APPENDICE PRIMA

AL

CATALOGO DEI CODICI E MANOSCRITTI

POSSEDUTI

DAL MARCHESE GIUSEPPE CAMPORI

COMPILATA

DA RAIMONDO VANDINI

Dal sec. XIII al sec. XIX inclusive

MODENA

TIPOGRAFIA DI PAOLO TOSCHI E C.

1886.

D
II
40

M.co Giorgio Ferrari Moreni
offre G. Campori

S.C. VAT. 31.2

APPENDICE PRIMA

AL

CATALOGO DEI CODICI E MANOSCRITTI

POSSEDUTI

DAL MARCHESE GIUSEPPE CAMPORI

COMPILATA

DA RAIMONDO VANDINI

246

Dal sec. XIII al sec. XIX inclusive

MODENA
TIPOGRAFIA DI PAOLO TOSCHI E C.
1886.

BIBLIOTECA
ESTENSE

Racc. Ferrari Moreni

246

NOTA

I codici conservati in questa raccolta sono 3436: gli autografi superano i 100,000; i documenti, compartiti in 251 cassette, sono 70,000.

Racc.
Ferrari Moreni
246

SECOLO XIII

γ.5.3.26

3. **Ieronimi Episcopi Aretini** - Sermones.

Cod. membr. in-fol. di carte 106, sec. XIII.

Questo Girolamo, che fu prima priore di S. Frediano di Lucca, indi Vescovo d' Arezzo, dedicò la presente opera « ad Ubaldum dei gratia Hostiensem Episcopum » il quale poi addivenne papa sotto il nome di Lucio III.° Il codice scritto a due colonne ha molte postille nei margini.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

γ.0.3.11

4. **Lombardi Petri** - Sententiarum.

Cod. membr. in-fol. di carte 269, sec. XIII.

È un bel codice, ottimamente conservato, in doppia colonna, con iniziali a oro e colori.

La prima rappresenta il ritratto dell' Autore miniato e dorato; v' ha più aggiunta un' altra piccola miniatura.

Appartenne alla libreria Minutoli Tegrimi.

γ.K.3.19

5. **Mauricij Angeli** - Liber distinctionum.

Cod. membr. in-fol. di carte 321, sec. XIII.

Questo bellissimo codice di minute lettere, in due colonne, con piccole lettere miniate, è un repertorio legale ed ecclesiastico. La legatura è originale. L' autore è citato da Pietro Bercario nel suo Dizionario, col nome Angelus.

Dalla biblioteca Minutoli Tegrimi.

γ.T.6.10

6. **Miscellanea.**

Cod. cart. in-4.° sec. XIII, XIV e XV.

La presente miscellanea contiene:

1. « Vita di S. Paolo, e di S. Antonio primi eremiti. » Il testo è pressochè uguale a quello dei Cavalca (Vite de SS. Padri) però con varianti. È composto di Carte 66, le cui ultime cinque bianche: manca la carta 8.ª e la prima è rappezzata. I primi 15 Capitoli sono in carattere semigotico, e gli argomenti dei capitoli sono in rosso, meno quelli dei capitoli 4, 5 che non furono scritti. I capitoli 15 a 19 sono in carattere rotondo, senza argomenti. L' ultimo capitolo coll' argomento in rosso è di carattere semigotico uguale ai primi.

2. Incomenza el Sermone del glorioso doctore Sancto Bernardo etc. di carte 10 e mezzo, con titolo in rosso.

3. In questa Cronica se contiene due cosse principalmente. Primo in che modo et quando hebeno principio li Cistersiensi zoe quelli che vano vestiti de biancho: secundo tutti quelli si tractano che essendo nobilissimi et richissimi intrarono in questa sanctissima religione de Scto Benedicto — Di carte 10, titolo in rosso.

4. Qui comenza la invenzione et la traslatione del Corpo de Sancto Antonio ecc. traslatada de latino in vulgare a contemplatione de le Spoxe de Xpo. Di carte 11, titolo rosso.

5. Questo si è un Smone de Sco Bernardo lo qualle lui scripse ali habati li quali venneno al Capitulo de li Certosini etc. etc. Di carte 3, titolo rosso; e quattro carte bianche.

6. Qui comincia la legenda de Scto Bernardo: il quale fu abbate de Chiaravalle; Di carte 9, titolo rosso, ultima bianca.

7. Qui se tracta la Vita et li costumi del glorioso sumo pontefice Sancto Gregorio. Di carte 10, titolo in rosso; 6 carte bianche. Scritto a due colonne per pagina.

8. Jesus. Qui comincia de la progenia: vita et costumi de la nobile et humile Beatrice: la quale foe pretiosa speciale et primaria preda de lo edificio Spirituale de le Monache del Monasterio de Gemula. Di carte, 5 e mezzo, e cinque e mezzo bianche, titolo rosso.

9. Incipit de progenie. vita. moribs. Nobilis et humilis Beatricis.

quæ fuit preciosus et præcipuus et primarius lapis edificij spali sci Monialium de Monasterio Zemulle. In una carte titolo in rosso: — In fine: Anno Dni millesimo ducesimo vigesimo sexto. Indictione quarti decima. Sexto Idus m. w.

10. Poesie devote italiane e latine antiche, di varii caratteri, colle iniziali in rosso.

Il presente codice, che appartenne un tempo all' antichissimo Monasterio di S. Antonio Abate delle Monache Benedettine di Ferrara, è senza dubbio quello stesso accennato dal Zambrini nel suo libro. Opere volgari a stampa dei Sec. XIII, XIV (pag. 1059 ult. ediz. al § Vita Antichissima della Beata Beatrice d' Este).

γ. B. 6. 24

7. **Pisis** (De) **F. Bartholomeus** - De conformitate vitæ beati Francisci ad vitam domini Ihesu.

Cod. membr. in-8.° di carte 186, sec. XIII.

Il codice, quantunque guasto in fine, è assai prezioso per la sua vetustà e pei 23 disegni a penna che si veggono intercalati nel testo. Porta in un tondino, miniato, il ritratto d'un santo e sul frontispizio la data MCCLXXXV.

Vat

γ. Q. 6, 32
= Camp. 2

8. **Psalmis David commentaria.**

Cod. membr. in-8.° di carte 76, sec. XIII.

Al piede dell' ultima carta, termine dell' opera, leggesi una confessione di debito d' un tal Ubertino, colla data MCCXIII. Il codice è conservatissimo.

9. **Speculum Ecclesiæ Theologicum** etc.

γ. γ. 6. 12

Cod. membr. in-8.° di carte 161, sec. XIII.

Parrebbe il « Rationale Divinorum officiorum » di Guglielmo Durante che fu stampato la prima volta nel secolo XV.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

10. **Thoma** (De) **Aquino** - Prima pars summe.

γ. B. 2. 15

Cod. membr. in-fol. gr. di carte 133, sec. XIII.

Sono 110 questioni della prima parte della somma di S. Tomaso. Il codice è scritto a due colonne ed ha la legatura originale. Nell' iniziale miniata nel principio del testo si scorge la figura dell'Autore, senza l' aureola di santo, cosicchè si può dedurre che il codice sia anteriore all'epoca della sua beatificazione.

SECOLO XIV

11. **Avicenna** - De febribus putridis. γ. 0.1.14

Cod. cart. in-fol., di carte 102, sec. XIV.

Il volume è di non facile interpretazione. In fine si leggono un trattato « de sirupo acetoso etc., » le osservazioni mediche di Gio. Maria de' Fabi ed un copioso ricettario; il tutto in latino.

Il codice conserva la prima legatura in legno, con corame al dosso, impresso.

12. **Bartholomei de Sancto Concordio** - Summa Maestrucia. γ. G. 2. 23

Cod. membr. in-fol., di carte 139, sec. XIV.

È un bellissimo codice, assai conservato, scritto a due colonne con iniziali a oro e colori, la prima avente miniata la figura del frate scrivente con contorno.

L' ultima pagina porta il seguente scritto « Compilatum et consumatum fuit hoc opus hujus summe Anno domini 1338 de mense Septembris tempore pape Benedicti 12 per fratrem Bartholomeum de Sancto concordio qui dicitur Magistrucius de Pisis ordinis fratrum predicatorum » Un pò più sotto poi, e di carattere diverso dal testo, vi si leggono queste altre parole « Inceptum MCCCLV die XII Iuli, finitum die VII Maii MCCCLVI.

Dalla Bib. Minutoli Tegrimi.

13. **Bernardi** (S.) - Commentarium in cantica canticorum.

Cod. membr. in-fol., di carte 269, sec. XIV.

Oltre una bella miniatura nella capitale, rappresentante il Santo in atto di scrivere, ha da cento e più iniziali e fregi miniati a colore ed oro di una bellezza e conservazione meravigliose.

14. **Bernardo** (S.) **Abbate** - Miscellanea ascetica.

Cod. cart. in-4.° di carte 94, sec. XIV.

Al principio ed al fine del libro leggesi « Iste liber competit Sancte Marie de guzano extra urceas novas » (Orzinovi). Comprende poi « lo tractato de conscentia, de sancto Bernardo abate » in 50 capitoli; un sermone di detto santo « De la miseria humana » e 21 « Capitoli de la meditacione del devoto Bernardo » in latino e volgare. Il mss. con cartoni a legno è assai ben conservato e di facile lettura.

15. **Biblia sacra.**

Cod. membr. in-4.° di carte 434, sec. XIV.

È codice pregevole per la sua conservazione, scritto a due colonne su carta finissima con iniziali fregiate a rosso e turchino, con bella legatura in pelle rossa ed impressioni a secco e ad oro.

16. **Bocca Silvestro e Leonardo da Pisa.**

Cod. cart. in-fol., obl. di car. scr. 36, sec. XIV. Aut.

Note concernenti affari domestici dall' anno 1395 al 1430.

17. **Catholicon.**

Cod. car. in-fol., di carte 294, sec. XIV.

È un assai ben conservato vocabolario latino compilato nel 1286 poscia nel 1381 trascritto da certo Andrea Cenni di Volterra.

18. **Constitutiones Clementine.**

Cod. membr. in-fol., gr. di car. 53, sec. XIV.

Sono le costituzioni di Clemente V, che vennero pubblicate da Giovanni XXII suo successore, e stampate in folio nel 1460 a Magonza.

Il codice è di grande pregio. Nella prima carta, in una tavoletta oblunga, sta rappresentato in miniatura a colori ed oro il Pontefice coll' accolta di cardinali. I capi lettere sono pure miniati a colori ed oro con fregi.

Esse costituzioni sono scritte a due colonne, con glosse attorno e postille di diverse mani. È deplorevole però che il codice sia imperfetto in fine.

19. **Constitutiones fratrum heremitarum** - Ordinis S. Augustini.

Cod. membr. in-8.° di car. 66, sec. XIV.

Dette Costituzioni, comprese in 51 Capitoli, furono rettificate ed approvate dal generale e dai definitori del Cap. generale celebrato a Civitavecchia nel 1284 ed in quello tenutosi a Firenze nel 1287.

Seguono poi alcune definizioni fatte, in altro Capitolo generale a Firenze, da frate Clemente ed in altro per frate Egidio.

Il Codice è preceduto da due Brevi pontificii ed ha in fine la formula della professione fatta da frà Berardo a frà Matteo Generale d' esso ordine degli Agostiniani.

Una scrittura moderna poi, firmata da un tal F. Luigi Pastori, porta le seguenti parole « Queste costituzioni sono scritte dopo la metà del secolo XIV. E forse intorno al 1360 ».

20. **Constitutiones fratrum ordinis B. M. Virginis de Monte Carmelo.**

Cod. membr. in 4.° di carte 63, sec. XIV.

Questo codice conservatissimo e di facilissima lettura ha nella prima carta miniata l' effigie dal Beato Stock.

21. **Cursus de beata virgine.**

Cod. membr. in-8.° di carte 75, sec. XIV.

È un officiolo ben raro per la sua conservazione. Alla carta del frontispizio gira attorno un fregio a colori. La capitale è a bleu miniata

su fondo d' oro. Le altre majuscole sono pure miniate e fregiate a rosso e turchino.

La legatura è originale in velluto di seta nera, con fermagli in ottone.

22. **Dares Phrigius** - Historia de bello trojano.

Cod. cart. in-fol., picc. di carte 122, sec. XIV.

È conservato assai bene e porta le rubriche e le capitali a rosso colore. Il codice termina colle seguenti parole: « facto fine pia laudetur virgo maria » e con altro carattere » Iste Trojanus est Mathei de Besutio cui deus largiat bonam vitam.

23. **De apostematibus et pustulis.**

Cod. cart. in-fol., gr. di carte 45, sec. XIV.

È un trattato il quale sebbene possa fare da sè, tuttavia chiaramente si vede che fece parte d' un opera voluminosa. È scritto a due colonne con grande capitale e svolazzo a tre colori. Entro un fregio della stessa mano, stanno le iniziali A. G. P. Vi si osservano poi parecchie postille e note in margine.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

24. **Dyonisii Areopagitæ** - De ecclesiastica jerarchia et de divinis nominibus.

Cod. membr. in-fol., sec XIV.

È deplorevole che questo voluminoso codice, il quale sarebbe stato di pregio singolare per le molte magnifiche iniziali a fini colori e ad oro, sia danneggiato grandemente dall' acqua e dall' olío.

25. **Gulielmi** (Magistri Fratis) - Regule artis loyce.

Cod. membr. di carte 60, sec. XIV.

Il codice è scritto a due colonne e per le parecchie abbreviazioni di non facile lettura.

La prima e l' ultima carta qua e là sono intaccate dal tarlo.

26. **Hore sancte crucis.**

Cod. membr. in-8.° picc. di carte 81, sec. XIV.

È Codice prezioso per le capitali stupende e fregi che s' ammirano al principio di cadaun officio, ma assai più per 12 miniature rappresentanti. 1° Cristo in croce con appiè le due Marie. 2° La Vergine sedente alla destra dell' eterno Padre. 3° L' annunziazione. 4° L' incontro di Maria Vergine con Santa Elisabetta. 5° La nascita del divino infante. 6° L' apparizione d' un angelo ai pastori, che li avvisa della nascita del Salvatore. 7° L' adorazione de' Re Magi. 8° La strage degli Innocenti. 9° La presentazione di Gesù al vecchio Simeone. 10° La fuga in Egitto. 11° Cristo in gloria. 12° Un funerale, miniature tutte chiuse attorno da bei disegni a colore ed oro.

La legatura è originale con impressioni a secco e a oro.

27. **Hyeronimi Presbiteri** (S.) - Super bibliotecam.

Cod. membr. in-4.° di carte 341, sec. XIV.

È un grosso commentario del vecchio e nuovo testamento, scritto con ammirabile finezza e pazienza, portante capi lettere fregiati a diversi colori su carta finissima.

28. **Istrumenta.**

Cod. membr. in 4.° di carte 6, sec. XIV.

È Documento interessantissimo il quale contiene le norme che il Doge Francesco Dandolo porgeva il 9 Febbraio 1334 a Filippo Bellegno, Giovanni Quirino, Nicolò de' Prioli e Marco Giustiniani, eletti ambasciatori dalla Serenissima presso il Pontefice per provvedimenti contro il turco.

Seguono poi sei lettere del Doge Erizzo Francesco con firma autografa di Gio. Battista Ballarino in data del 1643; dirette a diversi, circa negozii interessanti persone o luoghi del modenese.

29. **Idem.**

Cod. membr. in rotolo, sec. XIV.

Il rotolo è della lunghezza di m. 25,33 e contiene tre atti notarili in data 21 Aprile e un inventario in data di Verona 7 Maggio 1382 del Notaro Benvenuto a Falcibus del pingue patrimonio de' fratelli Antonio ed Alberto, del quondam Melchiorre Formaierii, del fu Bartolomeo, da Santo Fermo.

30. **Idem.**

Cod. membr. in div. for., sec. XIV.

Sono 20 autentiche scritture, (testamenti per lo più) di diversi membri della famiglia della Torre d' Udine, vissuti dal 1312 al 1471.

γ. F. 5. 7

31. **Idem.**

Cod. membr. in-4.⁰ sec. XIV-XV e XVI.

Sono 38 istrumenti autentici, od autenticati, che riguardano in special modo la storia della città, dei conventi e delle famiglie di Grosseto.

32. **Iordani Witlelmus** - Legiloquium et summa pro predicatoribus.

γ. O. 5. 2

Cod. membr. in-fol. gr. di carte 153, sec. XIV.

È un magnifico codice a due colonne, conservatissimo, con belle capitali miniate. L' opera è distinta in due parti; l' indice ultimo termina con queste parole « Explicit summa utilis predicantibus edita a fratre Guillelmo Iordanis, ordinis predicatorum et continet tres partes principales sicut patet quaternos hos diligenter iuspicienti ».

33. **Liber floris.**

γ. R. 2. 1

Cod. cart. in fol. di carte 23, sec. XIV.

È codice che tratta de' testamenti. Ha la legatura originale in legno, coperto di bazzana. Comincia con queste parole: « Hunc vide florem spirantem turis odorem ».

« Si rapis dextra fragrabis intus et extra » e termina: « Explicit flos, sive pratum in quo nichil est spinosum in tabelionica arte optime compilatum ».

8. Y. 5. 45

34. **Martylogium.**

Cod. membr. in-4.° di carte 122, sec. XIV.

Questo prezioso volume, preceduto da un diario perpetuo e conservatissimo nelle sue parti, è forse quello istesso di cui parla il Trombelli nelle « Memorie storiche delle due Canoniche S. M. di Reno e S. Salvatore di Bologna » e precisamente nell' Appendice C. 1 Art. 1 § 2 pag. 318 ove dice « .... Ed io ho veduto un antico Martirologio della nostra metropolitana, in cui s' imponeva di recitare dopo prima un *De profundis.* » Ciò induce a credere altresì l' iscrizione, ma in data più recente, preposta al libro e cioè:

Hieronymus Grassus archipresbiter et canonicus bononiensis juris utriusque doctor ob memoriam sui ac pietatem qua erga ecclesiam suam astringitur hoc Martylogii opus ei dedit donavitque sic posteri vitam ducite Anno Cristi M°CCCC°XCIX.

A carte 7 osservasi un fregio in miniatura a colori ed oro d' una finezza squisita. Il libro ha termine con queste parole che danno a conoscerne il trascrittore « Ego Dominicus Fuscus Ariminensis in urgentissimo podagre dolore opus hoc exegi martilogii utque martyrum tormenta trasscripsi, sic martyrium degustavi. Sed nescio ubi fuerit patientia. »

35. **Memoriale notarile.**

γ. I. 7. 24

Cod. cart. in-8.⁰ di carte 175, sec. XIV e XV.

Sono ricordi di diversi notari parmigiani di conti e rogiti, fatti dal 1344 al 1461.

γ.B.2.16

36. **Mèsue Iohannes** - De rectificatione medicinarum semplicium.

Cod. membr. in-fol. gr. di carte 87, sec. XIV.

Quantunque il codice abbia le lettere di bella forma, tuttavia n' è faticosa la lezione per le moltissime abbreviature che vi s' incontrano. Scritto a due colonne con figure a fregio miniato in principio e metà, ha molte postille e note marginali di mano antica e probabilmente di un medico, il quale volle notarvi il processo farmaceutico da osservare nella preparazione di certi medicamenti indicati nel testo. Ha il difetto però di non essere compiuto in fine. La legatura è originale in assicelle coperte di bazzana, con borchettoni e fermagli d' ottone.

37. **Miscellanea.**

γ.O.5.44

Cod. cart. in-fol. di carte scritte 48, sec. XIV e XV.

Questo volume, scritto in diversi caratteri comprende molte svariate materie e cioè: due epistole latine; l' una di Galeazzo Conte di Virtù ai Priori della città di Firenze, con risposta di questi a quello; l' altra di Ladislao re d' Ungheria; diversi segni del zodiaco, di antichi scrittori d' astrologia attribuiti a città italiane e regioni straniere; una profezia in versi italiani che incomincia « O peregrina Ytalia, che e che si tamalia; un sonetto cominciante « Antonio Pucci da questa ricetta etc. » altra profezia latina; risposta di Mons. Francesco Petrarca a Maestro Antonio che comincia: « quella pietosa rima Inchio machorsi etc. » alcuni sonetti di Maestro Antonio da Ferrara sopra i sette peccati mortali; una nota « de etatibus mundi » portante la data MMMCCC; profezia in versi di Frà Stoppa che comincia « Apri le labra mie, dolce signore; due profezie latine, delle quali una trovata nella libreria di S. Antonio di Vienna; altra profezia in versi che comincia « Comanda astrologia Chio facia diceria »

la profezia di Santa Brigida « Destati o fier leone al mio gram grido; » un sonetto sopra le qualità de' cavalli; una profezia del Petrarca avente principio « Già fui ladov' io fui; » più altre tre profezie, due latine ed una italiana; una canzone d' Antonio da Ferrara la quale incomincia « Io o già letto il pianto de troyani; » un canto in terza rima con questo principio « Ayuti il mio intellecto et l' alto ingegno; » un sonetto contro Lucifero; altre terzine principianti « Le vaghe rime el dolce die d' amore; » un elegia latina in morte di Giovanni Visconti; cinque canti d' un poema in ottava rima sopra la guerra di Troja, col principio « La madre di quel re che morin croce; » un carme latino scritto per morte d' un Visconti, firmato « Antonius luschus; » l' esposizione in terza rima, divisa in due canti, « d' ogni acto della messa et come Il prete si dee cominciare a parare; » una ricetta « di pillole octime; » « le confini del mondo in ottava rima; » ottava sopra « Ladornamento duno padiglone duno signor pagano; » un orazione devota in versi latini ed altri « Versi notabiles. » Il volume ha per ultimo una « Prophetia fratris Tomasutii de gualdo tertii ordinis fratrum minorum scripta ad Rogamina bartholomei S. Richoldi de perutio anno domini MCCCLXIIII de mense Augustii » la quale comincia « Tu vuoi pur chi dica etc. » Il codice è abbastanza conservato, e relativamente al tempo, di facile lettura.

38. **Idem.**

γ.N.8.7(2)

Cod. membr. in-4.° di carte 8, sec. XIV.

Frammento del Codice Ghinassi - vedi anche App. 258

Contiene una « Frotula Magistri Antonii de Ferraria » la quale principia « E so chi disse per quello chio sentisse etc. » segue un' altra poesia avente il principio « Chi vol trombar si trombi » un' altra attribuita al Petrarca « Io tanto tazuto » altra « Frotule Mag.ri Antonii de feraria ymo potius Zaffarini « Si forte me dole de le parole » Indi la copia « Unius scripte posite apud capellam pallacii dominorum Ancianorum reperta die VIII aprilis MCCCLXXXV que dicitur fore fabricata per Rom. pizoli de pellacanis, cui male successit dicta de cauxa » cominciante « Povol mio tu se oxelado de quilli che volem mudar to stado etc. » più copia di una lettera latina mandata

al Papa da Gaspare Caldarini; più una profezia intitolata « Principium destructionis Civitatis Bononie » che comincia « Altissimo Dio padre de gloria. »

Il codice ha le rubriche in rosso con iniziali a colori e fregi.

γ.G.7.8

39. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 102, sec. XIV.

Contiene 1° un trattato « Aurelii augustini de doctrina cristiana » in carte 40 « excerptus (sta scritto in fine d' esso libro) pro maiori parte » 2° un trattato sull' usura latinamente scritto da un tal frà Egidio. 3.° Altro trattatello desunto da S. Gregorio Nazianzeno. 4° Altro trattato tolto dall' « Exameron Basilij; » il tutto di difficile lettura per le moltissime abbreviazioni, con parecchie postille marginali. La legatura è originale con impressioni a secco di gigli di Francia, in tanti romboidi.

γ.4.3.37

40. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° sec. XIV e XV.

La presente miscellanea contiene tre operette, delle quali la prima filosofica e cioè il « Liber senece utrum mundus providentia regatur » in carte 11; la seconda in 7 carte è un trattato medico « de regimine et quod commedetur » la terza, in carte 27, il trattato « de secretis secretorum sive de regimine principum vel dominorum » in cui si hanno istruzioni igieniche e morali.

Quest' ultimo libro è il più antico e ricco di note marginali.

41. **Idem** ecclesiastica. γ.R.6.8

Cod. membr. e cart. in-4.° di carte 80, sec. XIV.

Per primo vi si legge in pergamena un trattato teologico, comin-

ciante colle parole « Parvuli petierunt panem et non erat qui frangeret eis » indi un' Apologia « secundum yssidorum » Apologia cioè « pauperum adversus calumniatorum; » poscia un' « Epistola Beati Eusebii ad beatum Damasum » in fine alcune considerazioni « in sermone » di S. Agostino. Il codice ha la legatura primitiva in legno foderato di bazzana nera impressa.

42. **Idem** ecclesiastica. γ.R.6.10

Cod. cart. in-4.° sec. XIV.

Sono due codici legati in uno. Il primo di car. 36 contiene scritto a due colonne un trattato che ha per titolo « De religiosis » e parla de' doveri e delle virtù di cui devono essere ornati i claustrali; più l' « epistola beati Ieronimi presbiteri ad paulum. » Il secondo poi, d' altro carattere, e in una riga contiene un altra « epistola » latina di S. Gregorio papa al Vescovo Secondo, alla quale fanno seguito moltissime Omelie; queste ultime in carte 101. Le rubriche e le capitali sono in rosso; talune miniate.

43. **Idem** legalis. γ.K.4.1

Cod. cart. in-fol. di carte 342, sec. XIV e XV.

Da carte 1 a 244 contiene un commento di Benedetto Capra, da Perugia, sopra il secondo libro delle Decretali. Da car. 253 sino a car. 318, leggonsi Trattati, questioni ecc. Taluno de' quali sottoscritto da Baldo de' Bartolini, pure perugino, colla data dell' anno MCCCLVIII. A carte 323 veggonsi consigli autografi, di Lodovico, di Giovanni Bertinelli d' Ancona, colla data 1440. Da carte 335 al fine del volume leggonsi altri studii del su citato Bartolini, con sigillo e firma autografa.

Benedetti Benedetto fu denominato il Capro per l' esilità della voce, lesse Giurisprudenza in Perugia; fiorì nella prima metà del secolo XIV.

Questo Baldo de' Bartolini, non è da confondersi con l' anonimo di cui scrive il Vermiglioli, nato nel 1408.

γ. H. 3. 51

44. **Idem** medica.

Cod. cart. in-4.° di carte 118, sec. XIV.

Le cose più importanti contenute in questa Miscellanea, sono il trattatello *de herba betonica*, attribuito ad Antonio Musa e l' operetta *De medicamentis herbarum* attribuita ad Apulejo. Il distinto filologo Giovanni Galvani avendo istituita qualche collazione colla stampa delle dette due opere di Gabriele Humelbergio, vi ha trovato alcune varietà, che sembrano perciò rendere il Codice di qualche maggior interesse, ed aggiunse che dall' età del presente Codice si toglie di mezzo affatto l' errore ammesso da alcuni che il Brasavola famoso medico della Corte di Ferrara fosse egli l' Autore del Trattato in discorso *de herba betonica*.

Il presente Codice interpolato da alcuni ricettari ed aggiunte, si mostra incompleto e forse più per difetto della legatura. E poi preceduto da uno scritto autografo in carte 12, di Leopoldo Caldani, intitolato « Antonii Musæ Libellus de tuenda valetudine ecc. » che si ritiene inedito.

γ. B. 6. 20

45. **Idem** philosophica ascetica.

Cod. membr. e cart. in-4.° di carte 32, sec. XIV.

Quest' operetta di anonimo autore è di difficile interpretazione, stante l' ineguaglianza della scrittura e le continue abbreviature.

46. **Idem** sacra.

γ. γ. 6. 6

Cod. cart. in-8.° di carte 57, sec. XIV.

Il presente codice di ottima conservazione, contiene a tondo carattere: 1° una epistola « sull' adempimento delle Profezie, del cate-

cumeno « Samuelis missa Rabi ysaac sub anno domini. S. nativatis eiusdem millessimo translata de Arabico in latinum per fratrem Alfonsum bonihominis (ispani) ordinis predicatorum sub anno domini milessimo tricentessimo XXXVIIII » epistola che il traduttore dedicò a Frate Ligonio, maestro e professore del suo ordine. 2° un' operetta composta da frà Teoforo eremita e da questo dedicata al Padre Antonio Ianuense in cui parla « pro animarum salute proximarum tribulationum futurarum provisione. »

Dalla libreria Silva.

47. **Novum testamentum.**

γ. I. 7. 39

Cod. membr. in-8.° di carte 63, sec. XIV.

È un codice assai prezioso, egregiamente scritto in due colonne a micrografia. Gli Evangeli vanno preceduti da un' epistola di S. Girolamo e da un prologo. D' un prologo pure sono preceduti gli atti degli Apostoli, non che l' apocalissi. Con lettere miniate.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

48. **Ordinale fratrum** de monte Carmeli.

γ. W. 5. 17

Cod. membr. in-4.° di carte 91, sec. XIV.

È bel codice a due colonne con capitali miniate e fregi a rosso e turchino. Nell' ultima pagina leggesi la seguente « Explicit ordinale compilatum et correctum per fratrem Sibertum theothonicum in sacra theologia magistrum dignissimum fratrum ordinis beate marie de monte carmeli, secundum consuetudinem ecclesie dominici sepulchri gerosolimitani et scriptum manu propria fratris Anthonii de bononia predicti ordinis, conventus parme. Anno domini MCCCXXI die XIIII decembris » È poi seguito da tre carte sincrone di canti ecclesiastici musicati.

Una memoria, nel riguardo, dà a conoscere che il presente codice venne in possesso di Giovanni Romani da Casalmaggiore l' anno 1770.

49-50. **Pergamene.**

Cod. membr. in-fol., gr. sec. XIV, XV e XVI Vol. 2.

È una diligente e ben intesa raccolta di 232 atti notarili autentici, il più antico de' quali è del 1362, il più recente del 1599, in cui stanno notati, testamenti, cessioni, contratti, compre, vendite ecc. ecc. di parecchie persone laiche e religiose di diverse città del veneto, specie d' Udine. Ambo i volumi, legati in pelle rossa, hanno intercalati diversi fogli in bianco.

51. **Pergamensis Moyses.**

Cod. membr. in-4.° di carte 48 sec. XIV.

È libro apologetico cristiano, tradotto dal greco, nel quale l'Autore, passata a rassegna la vita della Vergine e del Redentore, con citazioni desunte dalla Sacra scrittura, addimostra che essi erano i predetti dai Profeti; fa seguito « De fide catholica liber isidori epi ad florentinam sororem » ma mutilo in fine, in carte 16.

Il codice è di un' ammirabile conservazione e chiarezza di scrittura.

52. **Poesia antica volgare.**

Cod. cart. in-fol. di carte 2, sec. XIV.

Sono 83 terzine nelle quali l' autore tratta del simbolo apostolico, dei sacramenti, delle virtù teologali e dei vizi capitali.

53. **Reghola** de frati e delle donne di penitencia dello terzo ordine di santo francescho.

Cod. membr. in-4.° di carte 24 sec. XIV.

Quantunque il codice sia danneggiato dall' umidità, tuttavia è di facilissima interpretazione per la grossezza e rotondità della scrittura. La legatura è del tempo con 5 grossi bollettoni in ambo i cartoni.

54. **Saxonia** (De) **Albertus** - Questiones philosophice parisiis disputate.

Cod. cart. in-fol. di carte 106 sec. XIV.

In fine si legge d' altra scrittura « Hic liber est mei fratris Vincentii Orlandi de Perusio Abbatis ordinis predicatorum ».

Il codice abbastanza conservato porta la prima legatura in assicelle, con bazzana bianca alla schiena e fermaglio d' ottone; ma è mutile.

55. **Sermones de festis Sanctorum.**

Cod. membr. in-4.° di carte 154 sec. XIV.

E codice a due colonne ed a carattere bastardo. In fine a rosso e turchino sta la seguente scritta « Explicit liber sermonum quem fecit scribere Dompnus Iohanes Bos venerabilis abbas Casemani a fratre Iohane de Babuco Anno domini M°CCC° ».

56. **Testamentum Novum.**

Cod. membr. di carte 118, sec. XIV.

Le diverse miniature, i bei fregi a colori e taluni ad oro, la chiarezza della scrittura, la finezza della pergamena, rendono assai pregevole questo codice, il quale sarebbe ben più prezioso, se una mano ignorante non avesse qua e là avulse diverse carte.

57. **Vangeli.**

Cod. membr. in-fol. di carte 40, sec. XIV.

Quantunque mutile di qualche carta in principio ed al fine, tuttavia il codice non cessa di essere pregiato, sia per la buona traduzione in lingua volgare, che per la chiarezza della scrittura e la bellezza delle majuscole, specie la prima, miniata a rosso e turchino.

58. **Villanova** (a) **Arnaldus** - Breviarium pratice.

Cod. membr. in-4.^{0} di carte 187, sec. XIV.

È un' opera medica trattante la malattia « a capite usque ad plantas pedis cum capitulo generali de urinis et tractatu de omnibus febribus, peste empialia et liparia, » Il codice è scritto a due colonne con rubriche e capitali a rosso e turchino per metà tonso in margine da mano ignorante, imperfetto in principio e in fine.

59. **Vita Beati Dominici.**

Cod. membr. in fol. di carte 156, sec. XIV.

Il codice, preceduto dall' Indice de' Capitoli delle otto parti in cui l' opera è stata divisa, porta scritto in rosso » Incipit liber de vita, et obitu, et miraculis almi et gloriosissimi confessoris beati dominici primi fundatoris et patris ordinis fratum predicatorum et de ordine fratrum predicatorum quem instituit. » In fine dell' opera proseguono in altre 42 carte una devota orazione alla Vergine, e la vita di S. M. Maddalena, S. Marta, S. Clemente, S. Gallicano, il martirio delle 11 mila Vergini, e di S. Margherita Vergine ecc,

È codice a grosso carattere in due colonne, il quale, meno nelle tre prime carte, è conservato assai bene. È poi di molto pregio per le parecchie iniziali miniate a diversi colori ed oro. In ispecial modo belle poi sono le due grandi capitali che osservansi al principio del proemio e della vita, nella prima delle quali v' ha un fregio e nella seconda il ritratto del Santo.

Dalla Libreria Minutoli Tegrimi.

SECOLO XV

60. **Albertanus** causidicus Brixiensis Opera varia.

Cod. cart. in-4.° di carte 96, sec. XV.

Sono tre operette morali; la prima delle quali, « super dicendo atque tacendo » compiuta nel dicembre del 1245, fu dall' autore intitolata al figlio suo Stefano. La seconda portante il titolo di « Liber consolationis et consilii » composta nell'Aprile e nel Maggio del 1246, fu dedicata all' altro figlio Giovanni, chirurgo. La terza, cioè il « liber de amore et dilectione dei et proximi et aliarum rerum de forma vite » fu dedicata da esso Albertano ad un altro figlio suo, di nome Vincenzo. Il codice è chiarissimamente scritto con tre belle iniziali miniate a colori e oro, con arma gentilizia nella prima.

61. **Alberti** (Fratris) **Brixiensis** - De instructione Sacerdotis circa consilia animarum.

Cod. membr. in-4.° di carte 170, sec. XV.

È bel codice scritto a due colonne con iniziali miniate. In fine d'esso si legge: *Iste liber est mei Magistri Vincentj de aquila quem emi a finzi judeo presente fratre Iohane de Verona et dominico de brisia ordinis predicatorum in monte silice 1477 die 4 octobris.*

γ. T. 6. 1

62. **Alighieri Dante e Francesco Petrarca** - Canzoni.

Cod. cart. in-4.° di carte 203, sec. XV.

Volume assai pregevole tanto per la copiosa raccolta d' esse canzoni, quanto per la sua conservazione. La legatura è originale in corame impresso.

γ. 0. 1. 15

63. **Alighieri Dante** - Comædia cum commentariis.

Cod. cart. in-fol., di carte num. 165, sec. XV.

Contiene l' Inferno, il Purgatorio, i primi quattro Canti del Paradiso e parte del quinto. Il testo del poema in mezzo alla pagina è scritto in corsivo grosso attorniato da un commento latino « Mattaei Chiromonis Civis Faventini scribentis anno 1461. » Oltre il commento marginale sonovi annotazioni interlineari, con varianti diverse nel testo, come da riscontro fatto coll' edizione d'Aldo del 1502. Il Lodi diede conto di questo Codice nel giornale *Il Bibliofilo* (A 1. N. 8 e 9) dichiarandolo di grande pregio ed importanza, tanto per *essere il solo che finora si conosce* del Chiromonio, che *arrivi sino al canto quinto del Paradiso,* quanto, *per l' antichità della scrittura, la bontà della lezione e la correzione del commento.*

γ. T. 1. 21

64. **Idem** - Il Purgatorio.

Cod. cart. in-fol., di carte 44, sec. XV.

È un grossissimo volume. Ha il commento di Iacopo Della Lana e contiene alcune varianti dalle stampe.

La legatura è originale con impressioni a secco sul cuoio.

γ. S. 4. 34

65. **Anastasii** (Sinaitæ) - Responsiones ad interrogationes ortodoxorum.

Cod. cart. in-fol. di carte 132, sec. XV.

La compilazione di queste risposte, tratte da diversi scrittori, è attribuita ad Anastasio, detto il Sinaita, perchè fu prete e monaco nel monte Sinai in Palestina. Credesi che sia quello stesso Anastasio che nell' anno di Cristo 561, fu elevato alla dignità di Patriarca antiocheno, e morì nell' anno 599.

Il codice, scritto tutto in greco, è di ammirabile conservazione, ma incompleto, leggendovisi solo 60 questioni, mentre in altri codici e nelle edizioni di questa opera se ne trovano fino 154.

γ. P. 3. 4

66. **Ancharani Petri** Testamentum.

Cod. cart. in-fol., di carte 18, sec. XV.

Al testamento seguono gli Statuti del collegio, che dal pietoso e provido benefattore prese nome in Bologna.

γ. T. 5. 15

67. **Antifone e Mottetti.**

Cod. membr. in-4.° di carte 28, sec. XV.

Le antifone ed i mottetti, colle note musicali e le iniziali a colori, servivano per diverse messe in varie solennità dell' anno. I titoli delle solennità sono scritti con inchiostro rosso. In fine trovansi, senza note musicali, i salmi che si recitano nei vespri delle feste, e l' ordine della messa per la Visitazione della Madonna.

Diminuisce il pregio del codice la mancanza in esso di sei carte. Nella prima carta leggesi il nome di uno dei vecchi possessori, *Alessandro Volpi.*

γ. k. 7. 22

68. **Antoninus** (S.) - Tractatus de restitutionibus.

Cod. membr. in-12.° di carte 33, sec. XV.

Questo conservatissimo codice, scritto a due colonne in fina pergamena, comincia colle seguenti parole « Incipit tractatus de restituctionibus editus per venerabilem religiosum fratrem Antoninum ordinis predicatorum. Qui fuit postea archiepiscopus florentinus. » Segue poi altro trattato sul medesimo soggetto del medesimo autore; indi la tavola del trattato « de censuris ecclesiasticis secundum archiepiscopum florentinum » e danno fine le risposte. « De casibus qui accidi possent sacerdoti dum celebrat quid debeat facere. »

γ. k. 7. 21

69. **Idem** - Liber confessionarius.

Cod. membr. in-8.° picc. di carte 87, sec. XV.

Il codice ha la legatura originale, in assicelle coperte di corame impresso, con fermaglio d' ottone.

γ. H. 3. 10

70. **Approbationes** ordinis fratrum Carmelitarum.

Cod. membr. in-4.° di carte 44, sec. XV.

Sono approvazioni, concessioni ecc. di parecchi Sommi Pontefici. Dalla libreria dell' Ab. Giovanni Romani di Casalmaggiore.

71. **Aretini Francisci** - In Phallaridis tyranni agrigentini epistole.

γ. V. 6. 44

Cod. membr. in-8.° di carte 69, sec. XV.

In fine vi si legge una lettera dell' Aretino a Francesco Pellato, che manca nelle edizioni del secolo XV.

La legatura è originale in pelle su assicelle con impressioni a secco. La prima carta ha un contorno miniato.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

72. **Aretinus Leonardus** - De magistratibus urbis Rome.

γ. R. 6. 34

Cod. cart. in-4.° di carte 45, sec. XV.

A questo assai bene conservato codice seguono in altre 17 carte la « Descriptio urbis Genue » e « ad Blondum flavium Apostolicum secretarium descriptio ore ligustrice » di Iacopo Bracelli.

73. **Idem** - Miscellanea.

γ. R. 6. 33

Cod. membr. in-8.° di carte 119, sec. XV.

Questo magnifico codice con due iniziali a colore ed oro contiene la traduzione dal greco in latino. 1.° dell' Orazione di Eschine contro Ctesifonte; 2.° dell' Orazione di Demostene in favore di Ctesifonte.

74. **Idem** - Super libros economicorum Aristotilis.

Cod. membr. in-8.° di carte 60 sec. XV.

Il volume è di perfetta conservazione; la scrittura è chiarissima, finissima la carta ed i capi lettere bellamente miniati a colori ed oro. In fine leggesi una lettera di M. Tullio Cicerone a Cesare Ottaviano. La copertura del codice è sincrona con corame impresso, su assicelle e fermagli. Sul taglio si veggono traccie di doratura.

75. **Argumenta** librorum Titi Livii.

Cod. membr. in-8.° di carte 56 sec. XV.

Sono gli argomenti dei 140 libri d' istoria del predetto autore. Il libro è di bella conservazione e porta in fine scritto a maiuscole turchine *Marci Catonis. voto. dicatum.*

76. **Aristoteles** - Phisicorum.

Cod. membr. in-16.° di carte 193, sec. XV.

Questa traduzione dal greco, disse il traduttore averla fatta con diligenza tale, che la lingua *latina non barbara esse videatur*. Essendo affatto scomparsa la rubrica in principio e mancando l' ultima carta, rimane quindi ignoto il nome del traduttore.

77. **Augustini Sancti** - Invocatio Dei omnipotentis ad morum et vite reparationem.

Cod. membr. in-8.° picc. di carte 18, sec. XV.

L' anzidetta invocazione è seguita da tre sacre considerazioni; l' una cioè sulla sapienza del Creatore, l' altra sulla bontà del Redentore, la terza su la sublimità di Maria Vergine; quest' ultima scritta in volgare. Il codice ha nella prima carta l' imagine di S. Agostino entro la maiuscola e un bel fregio pure miniato a colori ed oro. La legatura in pelle impressa a morto è originale.

78. **Idem** - Opera varia.

Cod. membr, in-4.° picc. di carte 168, sec. XV.

È codice pregevole, chiaramente scritto in vario carattere su fina pergamena e ben conservato. Contiene il libro « de vita christiana ad sororem suam » quello « de conflictu vitiorum atque virtutum » i trattati « de beato latrone » e « de triplici habitaculo » le esortazioni, le epistole ecc. ecc.

La legatura in bazzana impressa su assicelle con fermagli è originale.

79. **Idem** - Sermones.

Libro a stampa in-8° di pag. 168 non numerate, impresso in Brescia da Britannico Bresciano 1486.

È seguito in fine da una « instructio novitiorum » di S. Bernardo, dai soliloqui di S. Agostino e da altre operette del predetto S. Bernardo e di S. Bonaventura, scrittura in carte 91.

80. **Barbaro Franciscus** - De re uxoria.

Cod. membr. in-8.° di carte 69 sec. XV.

La legatura è originale in corame impresso; con tre fermagli d' ottone dorati.

81. **Battiferro Gio. Antonio** - Regolette greche.

Cod. memb. in-8.° di carte 43 sec. XV.

Sono regole grecamente scritte. La pergamena è assai fina; la legatura è del tempo.

82. **Bedrassì.**

Cod. memb. in-12.° di carte 195 sec. XV.

Il codicetto scritto a bellissimo carattere ebraico, con miniature, contiene una risposta ad una confutazione su materia filosofica. La prima carta è illeggibile.

83. **Bernardini de Senis** - Tractatus de christiana religione.

Cod. membr. in-fol., di carte 295 sec. XV.

È un superbo codice assai conservato ed importante, giacchè differenzia di molto dallo stampato, in particolare poi ove tratta della SS.ma Vergine.

La scrittura è a doppia colonna; la legatura in tavola coperta da bazzana rossa.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

84. **Biblia sacra.**

Cod. membr. in-8.° di carte 290 sec. XV.

Codice scritto a due colonne, di sorprendente eguaglianza, direbbesi a micrografia su carta finissima. Rarissimo è altresì per la sua perfetta conservazione.

85. **Boccaccio Iohannes** - Genealogia Deorum.

Cod. cart. in fol. gr. di carte 180 sec. XV.

È scritto a due colonne e difetta di qualche carta. Sull' interno dell' ultimo riguardo sta disegnata a penna una grande mano, colla divisione della prosodia latina.

86. **Idem** - Il Troilo.

Cod. membr. in-4.° di carte 46 sec. XV.

Questo stupendo ed importantissimo codice, scritto a due colonne narra in versi « le amorose fatiche de Troilo figlio di Re Priamo re di Troya ecc. » È inutile avvertire che questo è il poema che va sotto il nome di Filostrato.

È deplorevole che manchi della prima carta contenente il principio della lettera preliminare.

Appartenne alla casa Minutoli Tegrimi di Lucca.

87. **Bonaventura** (Sanctus) - Libellus proficiendi.

Cod. cart. in-12.° di carte 60, sec. XV.

É volumetto di facile lettura con iniziali e rubriche in rosso.

88. **Idem** - El libro della perfectione della vita religiosa.

Cod. cart. in-8.° di carte 35 sec. XV.

Il volume con legatura del tempo non è scritto tutto d' una mano.

89. **Canon Misse.**

Cod. membr. in-fol. di carte 50 sec. XV.

Magnifico volume nitidamente scritto e di perfetta conservazione, nel quale si osservano lettere parecchie finamente miniate a colore ed oro. Ai piedi della prima pagina si vede un' arma gentilizia, entro la quale sta una quercia col motto « *vigebit.* »

90. **Cantus varii.**

Cod. membr. in-8.° di carte 39, sec. XV.

Vi si leggono musicati diversi responsôri per le feste della Purificazione e della Domenica delle Palme, non che le assoluzioni dei cadaveri.

91. **Cavalca** (Frà Bartolomeo) - Vite de' Santi Padri.

Cod. cart. in-4.° di carte 113 sec. XV.

È il solo terzo libro, che, dopo avere brevemente trattato di diversi anacoreti, fra i quali di Frà Frontonio ed Arsenio, degli Abbati Zenone, Lucio, ecc. si ferma piu particolarmente su la vita di S. Macario.

In fine si trova scritto — *1422 adi 27 de octobre.*

92. **Carbone Lodovico** - Elogio.

Cod. cart. in-8.° di carte 10 sec. XV.

È l' elogio da lui composto per le nozze di Federico Gonzaga con Madama Ippolita Transalgarda o Forzati, nel quale ampollosamente magnifica ambo i casati degli sposi. Le due carte che lo precedono contengono due sonetti ed una canzone.

93. **Cepolla Bartholomeus** - Allegationes.

Cod. cart. in-fol. gr.^{mo} di carte 69, sec. XV.

Sono soluzioni di dubbi su diverse cause e questioni, specialmente matrimoniali di persone per lo più di Verona e del contado.

94. **Ceremoniale.**

Cod. membr, in-4.° di carte 90, sec. XV.

Vi sono scritte in rosso e nero, con iniziali miniate, le cerimonie per diverse feste e servigi di chiesa, colle rispettive antifone e canti

musicati. A piede della penultima carta si legge « *1448 die ultimo aprilis frater blaxius de grancino de melegnano prior conventus etc.* » La legatura è in *bulgaro*.

95. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di carte 31, sec. XV.

Vi stanno scritte le cerimonie solite ad usarsi nella vestizione monastica e professione religiosa di vergini. Il codice è scritto assai chiaramente in nero e rosso con iniziali a fregi. Appartenne al Monastero di San Frediano di Firenze, come si può arguire dalla formola della professione di una tal Suora Agnese, che si legge nel principio del libro. La legatura è originale in corame rosso impresso su assicella.

96. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di carte 8, sec. XV.

Contiene le cerimonie solite a usarsi per monacazione.

97. **Caesaris Caj Julii** - Commentariorum.

Cod. membr. in-fol. di carte 273, sec, XV.

Codice pregevolissimo che comprende i commentari « Belli gallici » libri VIII « Belli pompeiani » libri VI. Bellissima e nitida è la scrittura, finissima la carta con eleganti iniziali miniate e dorate. La legatura è originale in tavola coperta di velluto rosso con impressioni. Ha però il difetto della prima carta rifatta modernamente.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

98. **Chapituli** de la fraternità di Santa Maria de la pace.

Cod. membr. in-4.° di carte 19, sec. XV e XVI.

Detti capitoli approvati da Mons. Francesco Picta, protonotario apostolico e vice legato della valle d' Umbria, sono seguiti da diversi partiti di detta Confraternita, tenuti nel 1557-64-69 e 72. L' ultima carta porta autografe le firme di Donato Turri e Bartolomeo Bassi vicarii di Perugia, il primo de' quali nel 1565, ed il secondo nel 1588 confermavano essi capitoli. Il volume, racchiuso da assicelle coperte di corame impresso, ha agli spigoli e nel mezzo laminette assicurate con borchie d' ottone; d' ottone pure sono i fermagli. La scrittura con rubriche in rosso è chiarissima.

99. **Cicero M. Tullius** - De natura Deorum.

Cod. cart. in-fol. di carte 83, sec. XV.

È pregevole per la nitida scrittura; ma è imperfetto nel principio e fine.

Dalla libreria Silva.

100. **Idem** - De offitiis.

Cod. membr. in-4.° di carte 46, sec. XV.

E scritto chiaramente coll' iniziali e rubriche di color rosso; porta sul titolo la data del 1478. E però imperfetto in fine.

101. **Idem** - Epistole.

Cod. membr. in-8.° di carte 145, sec. XV.

È un bel codice avente due vaghi fregi a colori ed oro alla prima carta. Le ultime 13 carte contengono l' ufficio de' morti, con capitale pure e bel fregio a colori ed oro.

La legatura originale con impressioni era chiusa da sei fermagli.

102. **Idem** - Opera varia.

Cod. cart. in-4.° di carte 104, sec. XV.

Contiene i libri « De officiis » de amicitia « De paradoxis stoicorum » e il « De senectute »; il tutto in chiarissima scrittura, colle rubriche ed iniziali rosse.

103. **Idem** - Orationes.

Cod. cart. in-4.° di carte 57, sec. XV.

Sono le orazioni a favore di Sesto Roscio, e di Cneo Pompeo.

Il volume porta la legatura originale, in legno coperto di bazzana.

104. **Commentum super libris Boetii.**

Cod. cart. in-fol., di carte 78, sec. XV.

Il codice ha la data del 1418 e contiene: « Commentum super libris Boetii; De consolatione philosophiæ » (mancante della prima carta), a cui vi è unito « Incipit poetica Aristotelis cum Commento Averois » alla fine del quale leggesi: *Librum hunc Canonicis Regularibus Latera: in Monasterio Divi Joannis Baptiste de Viridani Paduæ agentibus vir Venerabilis ac devotus Christi Sacerdos, et bonarium artium cultor græce, latinæ, unquæ purisissimus D. Petrus Montagnana operatum fide pietatis studior. proque saluta adscripsit atque donavit quam quisquis legens proficiat primum deinde sit gratus* MCCCCLXXVIII.

105. **Compendium Decreti Gratiani.**

Cod. membr. in-4.° picc., di carte 158, sec. XV.

Pregevolissimo codice scritto ad inchiostro nero, rosso e turchino su carta finissima. È di mirabile conservazione e porge in fine un copiosissimo indice.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

106. **Compendium Logice.**

Cod. cart. in-4.° di carte 77, sec. XV.

È scritto con molte abbreviature a due colonne. Nel fine del codice trovansi queste parole: *Non modicas reffero gratias tibi xpe Salvator mondi libera nos semper. Quoniam plene finitur liber iste die 24 decembris 1440* ».

Dalla libreria Silva di Milano.

107. **Constitutiones monacorum ordinis Cartusie.**

Cod. membr. in-8.° di carte 115, sec. XV.

È codice assai bello, di ottima conservazione in cartapecora finissima, con legatura originale in pelle nera impressa, chiuso con due fermagli d' ottone.

Ha una iniziale miniata rappresentante S. Bruno.

γ. L. 12. 9

108. **Corona V. Marie et Psalterium B. Hyeronimi.**

Cod. membr. in-16.° di cart. 77, sec. XV.

É scritto a chiaro carattere ed ha una carta con capitale portante il ritratto di S. Girolamo ed il fregio attorno miniato a colori ed oro.

γ. 0. 1. 5

109. **Decembrio Pietro Candido** - Storie de Alexandro Magnio.

Cod. cart. in-fol. di cart. 176, sec. XV.

Il codice presenta molte varianti dall' edizione di Ripoli; ha otto grandi iniziali ornate, miniate e dorate con stemma miniato nella prima carta. In fine vi si legge: *Al nome di dio onipotente finescie el Duodecimo libro et ultimo delle Storie de Alexandro Magnio figliolo de Philippo Re di Macedonia scritto da Quinto Cucio Ruffo eruditissimo et facundissimo auctore, et traducto in vulgare al Serenissimo principo Philippo Maria tercio duca de Milano de Pavia Angiere et et conte de Genova Signore per Pietro Candido suo servidore. Finito libro laus deo amen sub anno domini MCCCCLXXI A dì XI mensis Decembris* ».

γ. 0. 5. 7

110. **Idem** - Vitæ.

Cod. cart. in-fol. di carte 54, sec. XV.

Dopo esse vite in altre dieci carte leggesi, scritto da diversa mano, un trattatello « De immortalitate humani animi » dedicato al giureconsulto Cav.re Francesco Visconte. In fine del codice vedesi

questo scritto « *Dono datus benemerito et amicissimo suo Nicodemo pontremulensi* ».

Il codice è conservatissimo legato in pelle nera dell' epoca con impressioni.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

γ. 4. 6. 19

111. **Definitiones.**

Cod. membr. in-8.° di cart. 106, secolo XV.

È codice assai bello, conservatissimo. In fine vi si legge la « Tabula contentorum in hoc volumine decerptorum ex originali decretorum ».

Dalla Biblioteca del Conte Ercole Silva.

γ. 4. 6. 15

112. **De modo faciendi professionem monialium.**

Cod. cart. in-8.° picc. di carte 22, sec. XV.

Sono due distinti cerimoniali, il secondo de' quali, più antico e meglio scritto del primo, servì al Monastero dell' Immac.ª Concezione di Siena.

γ. X. 6. 36

113. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 32, sec. XV.

Il codice comincia colle seguenti parole « Incipit modus tenendus secundum ordinem fratrum minorum Cum puella debet intrare in monasterium sancte Marie a monte celi erga menia civitatis florentie intus: ordinis sancte clare ».

114. De vita et moribus philosophorum veterum.

Cod. cart. in-4.° di carte 88, sec. XV.

È un compendio dell' opera scritta sotto simil titolo da Diogene Laerzio e di altre posteriori.

L' anonimo raccoglitore protesta di averlo compilato « *ad legentium consolationem et marum informationem* ».

Il codice porta in fine la data del 13 Febbraio 1450.

115. Dinè Scekità Uv Dicà.

Cod. membr. in-12.° di carte 127, sec. XV.

Contiene le norme o riti mosaici, ai quali deve attenersi colui che è incaricato a sgozzare gli animali e visitarli, per conoscere se sieno o no scevri da malattia. Nella seconda carta sotto una scrittura di data più recente si legge « *Camillo Iughel 1613;* indi più abbasso » *Visto per mi fratre Renato da Modena* ».

116. Diurnale.

Cod. membr. in-12.° di carte 285, sec. XV.

È un offizio ben conservato e ben scritto, avente diverse iniziali miniate a fondo oro e senza. A piedi della quart' ultima carta leggesi « *Esplicit per me claudium boruenchi anno millesimo IIIILXXX° VII°* ».

117. Diurnale officium Cisterciensium etc.

Cod. membr. in-16.° di carte 202, sec. XV.

I diversi superbi fregi a fiorami ed uccelli miniati a colori e ad oro, non che l' ammirabile bellezza ed eguaglianza della scrittura danno a conoscere la molta abilità della mano del copiatore.

L' ultima pagina pertanto ha la dichiarazione che il codice « *Scriptum et miniatum fuit Gaiete prope monasterium monialium sancte Caterine ord.s circ.um per me fratrem Nicholaum de marliano mediolanensem monachum professum Incliti monasterii Clarevallis mediolani. Suprascripti monasterii monialium sancte caterine Capellano et Confessori existenti. Die XVI Aprilis 1437* ».

La legatura è originale in corame impresso ad oro, col taglio dorato.

Nel breve cenno di questo codice dato da M. Caffi nel N. 7 del *Bibliofilo* (1885), si nota che il nome del miniatore Nicolò Marliano, fu fin qui sconosciuto.

Appartenne già al Marchese Bellisomi.

118. Doctrina della beata Katerina da bologna.

Cod. membr. e cart. in-16.° di carte 69, sec. XV.

È a deplorare che questo scritto, il quale appartenne al Monastero del Corpo di Cristo di Bologna, abbia alcune carte corrose dall' inchiostro.

119. **Elettuario.**

Cod. cart. in-fol. di carte 36, sec. XV.

Scritto chiaramente a due colonne ad iniziali rosse, contiene i rimedi creduti utili a guarire parecchie malattie.

Una penna troppo zelante ha bruttamente cancellate molte pratiche superstiziose di quell' epoca.

120. **Evangeli.**

Cod. cart. in-8.° di carte 153, sec. XV.

Fanno seguito agli Evangeli, e sempre in volgare, una « Spiegazione sui comandamenti » e quella del « Paternostro » in 13 ottave. Indi si legge in latino il trattatello « De contemplatione Sancti Bernardi ». al fine del quale stanno scritte le seguenti parole « *Explicit liber scriptus per me paganum raudensem natione mediolanensem et Patria lombardum etc. MCCCC°XXVIIII die IIII° Julij papie amen* ».

Dalla biblioteca Silva.

121. **Examen Episcoporum.**

Cod. membr. in-8.° di carte 115, sec. XV.

Ha tre piccoli contorni con iniziali miniate.

122. **Exorzismi.**

Cod. cart. in-4.° di carte 19, sec. XV.

Sono invocazioni, preghiere e benedizioni per la settimana santa e diverse formole di scongiuri attribuiti a S. Ambrogio, S. Pietro, S. Martino ecc. per liberare gl' invasi dal demonio.

123. **Fenestelle Lucius** - De romanis magistratibus.

Cod. cart. in-4.° di carte 26, sec. XV.

Una nota in fine a questo ben conservato codice dichiara che l' elegia, che ivi segue, fu composta dall' autore in Napoli, sovvenendosi il detto di Girolamo « *semper aliquid boni facito: ut diabolus te occupatum inveniat* ».

124. **Ferretti Nicolaus** - Commentariola isagogica.

Cod. membr. in-8.° di carte 57, sec. XV.

Divisi in tre parti, trattano « de composictione ornatæ locutionis; ad epistolas (cioè) in prima parte, ad orationes in secunda, ad prepositionum latinarum significationem et earum compositionem in tertia, » con esempi desunti da parecchi celebri scrittori latini.

125. **Fiamma** (Dalla) **Frate F.** - Tractatus yconomicus.

Cod. cart. in-8.° di carte 123, sec. XV.

In fine, si legge « *extractus de libro yconomicorum Aristotilis* » La legatura è originale.

126. **Fior di servitù et di costumi.**

Cod. cart. in-4.° di carte 43 sec. XV.

È operetta cristiana morale desunta dalla Somma di S. Tomaso.

γ. T. 6. 24

127. **Fliscus Stephanus de Soncino** De compositione stili ornandi etc.

Cod. cart. in-4.° di carte 84, sec. XV.

È, come ben accenna il titolo, un trattato di rettorica in forma epistolare dedicato « *ad sapientissimum virum Franciscum Parrinum de Crema, inclitum militem, comitemque palatinum ac perspicacissimum medicine doctorem* » al quale ne tien dietro un secondo dedotto dall' operetta di Fruvio « De inventione prime exercitationis faciende etc. » che quest' ultimo dedicò ai figli Gio. e Bartolomeo.

Il codice termina con una lettera del nostro autore, intorno argomenti retorici e grammaticali, dedicata al vicentino Giovanni Melioranzio.

γ. T. 6. 33

128. **Florentia (Frater) Antonius de** - Tractatus circa confessiones.

Cod. cart. in-4.° di carte 89, sec XV.

Nel retro della carta 88 penultima del codice si leggono queste parole « *MCCCCLXVIIII die veneris X mensis februarii. Ad honorem beata marie virginis et domini sancti philastri nec non beati alixandri. In terra de vicolongo in domo ecclesie domini sancti philastri sita in contrata de olevo hoc opus transcriptum fuit ad instantiam venerabillisimi domini presbiteri Iohanis de monte reali beneficialis atque recloris Ecclesiarum dominorum sanctorum Alixandri et Philastri.* »

Il libro ha la legatura originale in assicelle nude.

γ. H. 7. 23

129. **Flosculi ex diversis auctoribus.**

Cod. membr. in-12.° di carte 72, sec. XV.

Sono sentenze morali e filosofiche tolte quasi tutte da autori antichi.

La 1.ª carta ha bellissime miniature con arma gentilizia.

γ. D. 7. 8

130. **Formulario** per indirizzi di lettere.

Cod. membr. in-12.° carte 20, sec. XV.

Detti indirizzi sono scritti in latino con iniziali colorate e lumeggiate in oro. La prima carta ha al piede un piccolo stemma a colori. La legatura è originale con impressioni a freddo.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

γ. γ. 6. 16

131. **Genesius Abbas Laudensis** - De vita et erroribus Mahumeti.

Cod. membr. in-8.° di carte 13, sec. XV. Aut.

A questo Trattato fanno seguito diversi capitoli « De tribus passagiis factis contra ipsum (Maometto) pro recuperatione terræ sanctæ » non che una esortazione a Papa Sisto « quatenus velit amplecti crucem ✠ et sequi Christum, ut sit quartus Angelus ✠ signatus quem Ioannes vidit in sua apochalissi. »

Il codice nella prima pagina è adorno d' un fregio a colori ed oro.

132. **Giovanni** (San) **Climaco** - Le tavole Spirituali overo la santa schala.

Cod. cart. in-fol. di carte 116 sec. XV.

Questo lavoro, liberamente tradotto dal B. Frà Gentile da Foligno, dell' ordine de' Romiti di S. Agostino, è copia autografa di un tal Frate Cabbo, il quale dichiara in ultimo di averlo terminato « *di scrivere overo chopiare ady IIII di novembre MCCCCXXXIIII.* » Il codice è scritto a doppia colonna e conservatissimo. Ha le rubriche in rosso con iniziali or rosse or turchine.

Sulle prime carte vedesi il passaggio di questo libro a diversi proprietari. Un tal Zenobio di Ser Piero Sonini comprollo per primo nel giugno del 1464; una seconda memoria dice « *che fu donato al Duca di Serra Cassano da Francesco Daniele nel 1806* » da una terza appare che fu regalato il 5 di Aprile 1833 da Guglielmo Ioung Ottley all' amico suo Mortara; la quarta indica che passò al Manuzzi, donde a questa collezione.

133. **Girolamo** (San) - Opere varie,

Cod. cart. in-4.° di carte 186, sec. XV.

In questo codice stanno trascritte cinque sue Epistole la 1.ª (traduzione di Frà Domenico Cavalca) è indirizzata ad Eustachia nobile vergine romana; la seconda (tradotta da « *uno gottoso ad ciò che glinfermi non litterati ne possino trarre alquno frutto* ») venne dal Santo composta per un suo amico malato. La terza contiene gli « ammaestramenti sulla vita monastica » dati a Rustico monaco. La quarta ammonisce Diodoro a dispregiare il mondo e la quinta tradotta da una nobile fiorentina è indirizzata a Furia vedova romana acciò voglia mantenersi in castità e continenza.

Leggesi pure un' ammonizione del santo diretta a Santa Paolina, un sermone sopra l' assunzione di M. V. volgarizzato per un valente

letterato de' frati Gesuati di Firenze (probabilmente Giovanni da Tossignano) ed il « Libro dela Scala..... con alquanti aroti ala fine. »

Il codice appartenne al Convento de' Domenicani d' Arezzo.

134. **Gogius Bartolomeus** - De nobilitate humani animi.

Cod. cart. in-8.° di carte 113, sec. XV.

La presente operetta, dall' Autore dedicata ad Ercole I.° Duca di Ferrara, comincia colle seguenti parole « *Efferebatur nocte hesterna funus divæ Eleonoræ Conjugis tue Inclite Duæ.* » Nel fine poi, scritto da altra mano si legge « *Iohannes de gonzaga marchio m- p.* (manu propria) *die XVIII may MDVIIII.* » Vuolsi osservare che siccome Eleonora d' Aragona, moglie al Duca di Ferrara morì l' 11 Ottobre 1493, così in quell' anno molto verosimilmente fu scritto quest' opuscolo.

Tra le poesie di Tribraco avvene una diretta a Bartolomeo Gogi. Vedi Tiraboschi. Bib. mod. T. V.° pag. 294.

La legatura è originale con corame impresso su cartone di legno.

135. **Gregori Papæ** (S.) - Liber dialogorum.

Cod. membr. in-8.° di carte 114, sec. XV.

È un bellissimo codice con legatura originale in pelle ed in varie cose diverso dallo stampato. Nell' ultima carta vi sono delle note musicali.

Appartenne alla casa Minutoli Tegrimi.

γ.I.7.27

136. **Guarinus Baptista veronensis** - Regule.

Cod. membr. in-8.° di carte 38, sec. XV.

Grammatichetta latina, ma mutila in fine; la precedono poche carte in cui stanno notati avverbii di luogo, colla loro corrispondente in italiano.

La legatura è originale in legno.

γ.D.7.16

137. **Hates Frà Alessandro** - Extracto del Paradiso dell' anima.

Cod. cart. in-16.° di carte 57, sec. XV.

È una opericciuola devota scritta in dialetto lombardo piena di ottimi vocaboli, comunque scritta nel XV secolo.

È degno d' osservazione ii Capitolo dell' « Abstinentia » che porta varii versi di Frà Jacopone, i quali non trovansi nella sua prima edizione del 1490, nè in quella del Tresatti.

Un piccolo « Tractato di vicij spirituali » precede l' « Extracto » in 16 carte.

γ.P.4.11

138. **Hegesippi** - Hystoria.

Cod. cart. in-fol. di carte 142 sec. XV.

È la storia degli Ebrei divisa in 5 libri, nitidamentre scritta a largo margine e bellamente conservato, con legatura in pelle impressa.

139. **Hieronimi** (Sancti) - Sermones ad diversos.

γ.γ.5.41

Cod. membr. in-4.° di carte 120, sec. XV.

Ha parecchie capitali finissimamente miniate, con armi gentilizie in mezzo ad un fregio ai piedi della prima carta, portante sotto « *B. Card. Archiepiscopus* » Scrittura del XVIII secolo. La legatura è originale in corame.

140. **Historia della natività de la santissima Verzene maria.**

γ.T.6.18

Cod. cart. in-4.° di carte 197, sec. XV.

In questo magnifico, e conservatissimo codice si tratta altresì « della soa santa e honesta vita (della Vergine cioè) e della santissima nativita del suo figliol benigno yhu xpo narando li miracholli chel fexe inlla soa Infanzia. »

141. **Horatii Quinti Flacci** - Carmina.

γ.S.6.9

Cod. cart. in-4.° di carte 84, sec. XV.

È la raccolta delle odi, diverse delle quali postillate. Il codice è assai pregevole per la nitidezza della scrittura, per la sua conservazione e per la bella legatura originale in bazzana nera impressa con borchettoni d' ottone.

142. **Idem** - Satire et Poetica.

γ.S.6.10

Cod. cart. in-4.° di carte 57, sec. XV.

Codice conservatissimo con alcune note intercalate nel testo. La legatura è originale in assicelle con fermaglio in ottone.

143. **Hore beate marie virginis.**

Cod. membr. in-8.° di carte 46, sec. XV.

Questo codice sarebbe di rarissimo pregio per le bellissime miniature che lo fregiano e le belle capitali ad oro conservatissime; ma è mutilo.

144. **Hore Canoniche.**

Cod. membr. in-16.° sec. XV.

È un grosso volume scritto in carattere tondo, a largo margine, con iniziali colorate.

Dalla Biblioteca Silva.

145. **Hyrti** - Commentaria de bello alexandrino.

Cod. cart. in fol. di carte 26, sec. XV.

Dalla Biblioteca Minutoli Tegrimi.

146. **Instrumenta.**

Cod. membr. in-4.° di carte 89, sec. XV e XVI.

Riguardano contratti e vendite di particolari, di Castelnuovo Berzi.

147. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di div. for., sec. XV e XVI.

Questi 32 Instrumenti redatti nel declinare del sec. XV e nei primi anni del XVI secolo da notari diversi, riguardano gli affari della famiglia milanese Del Conte.

148. **Idem.**

Cod. membr. in-fol., di car. scr. 40, sec: XV e XVI.

Sono dieci instrumenti, nove de' quali interessanti Lucchino da Corte causidico ferrarese, vennero redatti dal Notaro Bartolomeo Codegoro; l' atto redatto da Domenico Regizzi riguarda Brandalisio Ariosti pure di Ferrara.

La prima carta ha un graziosissimo fregio a penna.

149. **Idem.**

Cod. membr. in-fol. gr.^{mo} di carte scr. 26, sec. XV e XVI.

Sono diversi atti autentici di Leonello Recetti, Giovannino Biondo e Giulio Iacobelli, notari ferraresi, in cui stanno per lo più notate compere di immobili della Ducal Camera, fatte dalla famiglia Pendasio.

Il capo lettera è miniato finissimamente come lo è altresì l' arma gentilizia che si vede a piedi della prima carta. Il codice ha la legatura originale in corame impresso.

150. **Idem.**

Cod. membr. in 4.° di carte 28, sec. XV e XVI.

Sono venticinque instrumenti autentici di contratti fatti da Carlo de' Libri di Firenze dal 1496 al 1514: rogati tutti (meno uno che è del notaro Andrea Nacchianti) da Iacopo da Monte varchi.

Il codice ha la legatura originale in pelle.

151. **Iuvenalis** (Iunii) **Aquinatis** - Satiræ.

Libro in-fol., di carte 68 a stampa, impresso a Venezia da Tomaso d' Alessandria 1483.

Il volume è ripieno tanto nel testo, quanto nel margine, di postille scritte da un letterato del tempo.

152. **Idem** - Idem.

Cod. cart. in-8.° di carte 79, sec. XV.

153. **Lectionarium.**

Cod. membr. in-fol., di carte 142, sec. XV.

Vi si leggono diverse orazioni « ad Sanctam Trinitatem » di Sant' Agostino, un cantico di Mosè, un' orazione di Salomone per impetrare da Dio la sapienza, un' orazione di Gesù figlio di Syrach, e molte lezioni su i Profeti.

154. **Legenda fratris Iacobi de oldo Laudensis.**

Cod. cart. in-4.° di carte 19, sec. XV.

Quantunque il titolo sia latino, tuttavia essa leggenda è scritta in prosa volgare e preceduta dai seguenti versi:

« 'O yhu christe nostro redemptore
Che voresti morire per nui salvare
Io ti prego che per lo tuo amore
Me concedi gratia che possa ben parlare
langelica vita del nostro lodesano
De fra Iacomo doldo da san zilliano. »

La legatura in pelle è originale su due assicelle.

155. **Liber contractuum.**

Cod. cart. di carte scr. 151, sec. XV e XVII.

È una raccolta di contratti originali di diverse epoche, dal 1484 cioè al 1679, riguardanti le famiglie Venerosi, Agostini, Capponi, Cini ecc. fatta dal Can. Sebastiano Zucchetti di Pisa l' anno 1788.

156. **Liber quartus Causarum Criminalium.**

Cod. car. in-fol., di carte 104, sec. XV.

Fu scritto dal 1470 al 1480 circa, in buona calligrafia corsiva e con iniziali colorate. Gli ultimi atti registrati portano precisamente

date circoscritte al citato decennio; nelle ultime due carte, d' altra mano, è poi trascritto l' Elenco dei SS. Quaranta bolognesi dell' anno 1550. Appartenne a Nicolò Zamboni, bolognese, nel sec. XVI.

157. **Liber secretorum.**

Cod. cart. in-4.° di carte 68, sec. XV.

È un ricettario di balsami ritenuti infallibili per molti mali, con molti esperimenti chimici, specie « de trasmutacionibus metallorum » con disegni di fornelli, fiale, lambicchi, vasi ecc. a penna.

Il Codice ha in fine scritto, ma d' altra mano « *Meum nomen non p mo quia me non vollo. Si vultis scire Ioannes batalius* (?) *fuit ille 1453.* » Ha la mezza legatura in bazzana su due assicelle.

158. **Liber secretorum.**

Cod. cart. in-8.° di carte 63, sec. XV.

È un amalgama di specifici, ricette e segreti curiosi di chimica e medicina, scritti da diverse mani alcuni de' quali attribuiti a Mariano Ardonino, a Giovanni detto de' Poveri, a Papa Innocenzo ecc.

Il codice contiene molte pratiche superstiziose, quali per esempio invocazioni « ad incantandam grandinem » ed altre per sanare malattie. A titolo di curiosità si copia qui uno scritto per il quale credevasi guarire chi malato di vermi il portasse indosso ✠ *Magual* ✠ *Magagula* ✠ *Magulagula* ✠ *Magulatonis* ✠ *Iob.*

159. **Libro di segreti.**

Cod. cart. in-4.° di carte 119, sec. XV.

È una raccolta d'una quantità di segreti, che se veri, tornerebbero di vantaggio ad una infinità di mali. Vi si leggouo altresì segreti chimici.

160. **Littere apostolice.**

Cod. memb. in-8.° di carte 21, sec. XV.

È la copia autentica di sedici Brevi di concessioni rilasciati da altrettanti Papi all'ordine degli eremiti di S. Agostino, presentati da Frate Fabrizio da Vercelli Procuratore Generale del detto ordine in Lombardia a Pietro da Vicenza, Vescovo di Cesena.

Il codice è scritto chiaramente, porta miniati i ritratti de' diversi Pontefici, di cui sopra, ed ha bellissima la legatura originale su bazzana con impressioni a freddo.

161. **Ludovici Tholosani Episcopi** - Vita.

Cod. membr. in-fol. di carte 116, sec. XV.

Il cod. scritto a due colonne ed assai ben conservato con legatura originale, incomincia colle seguenti parole « *Ista est inquisicio facta per venerabiles patres Dominos Guidonem Xanctonensem et Raimundum lectorensem Episcopos supra vita moribus meritis et miraculis dni ludovici Tholosani Episcopi ac illustris Regni Sicilie predicti nati.* »

162. **Lulli Raymundi** - Proverbia.

Cod. cart. in-fol., di carte 74, sec. XV.

Il codice è perfettamente conservato. L' ultima carta ha « *Raimundus sua proverbia in Civitate romana finivit ad gloriam et laudem Domini Dei Nostri, in cujus custodia hunc tractatum commendavit* ecc. » Il codice è poi seguito da nove carte membra-

nacee scritte da diversa mano nella prima metà del secolo XV che parlano della controversia « *inter Cives Urbanos Faventie et Cives Rurales.* »

Appartenne circa il secolo XVI ad un tale Alessandro Padoani.

163. **Miracula B. V. Marie.**

Cod. cart. in-4.° di carte 60, sec. XV.

Sono 100 miracoli attribuiti alla Vergine. Il codice ha una magnifica iniziale miniata a rosso e turchino con fregio; ha le rubriche in rosso ed è scritto con ammirabile chiarezza.

164. **Miscellanea.**

Cod. cart. in-fol. di carte 114, sec. XV.

Contiene l' opuscolo di Marco Tullio Cicerone « De re militari, » la traduzione dal greco in latino, fatta da Giovanni Aurispa della contesa di Alessandro il Macedone, Annibale, cartaginese e Scipione africano inanzi a Minosse su la superiorità loro; un' epistola latina di Iacopo Becheto a Galeazzo Maria duca di Milano, « De institutione principum » del filosofo Isocrate; un breve compendio d' istoria Romana, pure in latino, d' Uberto Decembrio; l' « Anacephaleosis » di Lucio Anneo Floro; il libro « de Militia » di Leonardo Aretino; il « ludus Senece de morte Claudii imperatoris; » per ultimo « Luciani opusculum e greco in latinum per Rimucium factum ».

È deplorevole che il volume si trovi mancante di diverse carte.

165. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° gr. di carte 82, sec. XV.

Contiene diversi sermoni latini di Sant' Agostino e di S. Girolamo, la vita di Sant' Ambrogio, quella di Sant' Agostino scritta da (San) Possidonio vescovo, quella di San Gregorio Papa, esposta da Sant' Ambrogio, non che quella di S. Girolamo, tratta da parecchi sacri scrittori.

Dalla libreria Silva.

166. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di carte 37, sec. XV.

Contiene in latino oltre parecchie regole della perfezione cristiana, tre epistole; l' una di S. Eusebio, l' altra di Sant' Agostino a San Cirillo, Vescovo, « De laudibus beati ieronimi, » l' altra di San Cirillo a Sant' Agostino « De miraculis beati jeronimi ». Al codice vennero avulse le prime 12 carte; la legatura è in corame bellamente impresso su assicelle con borchie d' ottone.

Dalla Libreria del Convento del Bosco.

167. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° gr. sec. XV.

Il codice è assai bene conservato e contiene: 1. Un trattato di Rettorica, in 38 carte, al fine del quale leggesi « *Rhetoricam complet doctissimus iste novam, sed Tullius hic fuit et marcus ciceroque vocatus* » 2. Alcune regole sul comporre « dictaminis domini Iohanis bonandree » in 8 carte. 3. L' opera « De Oratore »

di Cicerone, trascritta in 70 carte di mano d' Antonio « de Gratapaliis » il 2 Giugno 1474. 4. I cinque libri « De consolatione » di Severino Boezio, trascritti in carte 42 dal Grattapaglie predetto, il quale parrebbe cremonese dalla seguente scritta in rosso che vedesi nel fine del « De Oratore » *cre Deo mo gratias na. Amen.*

Appartenne ad Ugone Paglini « de Tridino de monteferato ».

168. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 42, sec. XV.

È un codicetto in fina pergamena di ottima lettura, conservatissimo, contenente in latino la contesa de' tre sommi capitani, Alessandro il macedone, Annibale Cartaginese e Scipione l' Affricano, tradotta dal greco da Giovanni Aurispa; un' Epistola di Bruto a M. T. Cicerone; un trattato dei sinonimi che quest' ultimo dedicò a Lucio Vetturio; e la copia in maiuscole rosse delle tavole di Bronzo di Laterano.

169. **Idem.**

Cod. cart. in-fol., di carte 171, sec. XV.

Questo pregevolissimo codice, di ottima conservazione e che ne' tempi remoti appartenne ad un tal Frà Cristoforo, maestro nell' ordine di S. Agostino, contiene: 1.° una lamentazione « quam fecit Galeaz de pepulis diamantis pulcherime puelle — 2.° « De arte rethorica » di M. T. Cicerone, con bel fregio e figura miniata in principio; opera trascritta in Reggio nel 1449 che porta postille ed osservazioni in gran numero — 3.° la « Summa preceptorum pertinens ad ordinem liberum » — 4.° un trattato de « Recta scriptura quam greca apellatione Orthographiam dicimus » di G. Rasparini da Bergamo — 5.° Un' orazione in latino, in compianto d' un Vescovo — 6.° Due elogi al Marchese Nicolò d' Este — 7° un' orazione funebre del Guarino a Giov. Michele Salerno — 8.° dello stesso

Guarino « De immortalitate animi ecc. », un' epistola al re d' Aragona ed altre « ad hyeronimum fi. s. — 9.° « Principium super biblia » — 10° « Oratio (dell' ambasciatore di Giulia della Mirandola) ad pontificem summum paulum secundum 1464 — 11.° Frasi o sinonimi da Cicerone esposti all' amico suo Lucio — 12° un' orazione pure latina di esultanza per la nomina di Leonello d' Este a cavaliere ed altri lavori di minor conto; il tutto scritto da diverse mani.

170. **Idem.**

Cod. cart. in-12.° di carte 82, sec. XV.

È una raccolta mutila di sacre poesie in latino, alcune delle quali trattano sui sacramenti; altre sulle parole da Cristo proferite nella sua agonia. Per ultimo v' ha l' orazione detta da Papa Pio II.° nel Concilio di Mantova « contra oratores Regum Karoli et Renati gentis francorum super investituram ferdinandi regni cicilie ac Neapolis. »

171. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 121, sec. XV.

Questo ben raro codice contiene « La summa nel foro de penitentia » tratta da quella del Maestro Raimondo; l' officio della Vergine in lingua volgare; un Sermone « in funere d.[i] Petri brixiensis benemeriti quondam canonici iadrensis » non che poesie latine di Frà Filippo dell' Ordine de' Predicatori « contra simoniam » poesie d' Ovidio, molte del Lattanzio e parecchie altre latine ed italiane sacre e profane di ignoti autori. Vi sono pure prose diverse latine tra cui il trattatello « De iustitia » del Lattanzio predetto.

172. **Idem.**

Cod. cart. in-8.° di carte scritte 48, sec. XV.

Oltre due brevi orazioni, delle quali, una di Stefano Flisco, l'altra di Ciovanni Toscanella, contiene pure lettere latine di Guarino il vecchio, di Ambrosio camaldolese, del Filelfo, del Poggio e di Ciriaco d' Ancona. Vi si leggono altresì poesie latine, del Moreto, di Virgilio e alcuni versi di Costanza de' Varani.

173. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° di carte 65, sec. XV.

Contiene 1.° « La schala di sco girolamo » 2.° « La schala di sco Agostino » 3.° il « Lamento de sancto bernardo dello smarrimento ovvero perdimento della cella et dellermo » traduzioni del trecento in pretta lingua fiorentina.

Appartenne alla libreria Romani da Casalmaggiore.

174. **Idem.**

Cod. cart. e membr. in-8,° di carte 72, sec. XV.

Vi si leggono i Predicamenti ed altre parti della Logica di Aristotile; la Logica di Maestro Paolo Pergola, francescano, scritta sul principio del secolo XV; il Trattato « De sensu composito et distincto » del Pergola predetto, portante la data del 1454; più il Trattato « De reductione Sillogismorum ecc. di Frà Natalino da Venezia, scritta in Firenze nel Convento di S. Croce nel 1466 ed il Trattato « De probationibus terminorum » di Domenico Bragadeno di Venezia, quest' ultimo mutilo. Il codice conserva la prima legatura, con disegni a colori; ma è di difficile lettura per le molte abbreviature che vi si riscontrano.

175. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° di carte 71, sec. XV.

Contiene dapprima l' opuscolo « in hypocritas » ed il proemio « in libro basilii e graeco in latinum.... ad Coluccium Salutatum » di Leonardo Arretino; il libro « Paradoxorum » di Cicerone; indi il trattato di Paolo Vergerio « De ingenuis moribus et liberalibus adolescentie studiis.... ad Ubertinum Carrariensem ».

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

176. **Miscellanea religiosa.**

Cod. membr. in-8.° di carte 169, sec. XV.

Contiene 1° il libro « suspiriorum beati augustini ad eorum presertim utilitatem qui contemplative vite sunt amatores » 2.° Un opuscolo « de novo compositum in adventu domini. » Seguono poi inni, preci, invocazioni e sunti di vite di Santi, il tutto in latino.

177. **Idem.**

Cod. cart. in-12.° sec. XV.

È codice voluminoso nel quale sta scritto latino e italiano gran numero di orazioni, ecc. nonchè i soliloqui e le meditazioni di S. Agostino; il trattato dell'umiltà d'Ugo Panzera; un « Liber de reformatione novitiorum « Riflessioni tratte dal libro dell' Abbate Isaac di Siria e molte altre materie ascetiche.

178. **Miscellanea sacra.**

Cod. cart. in-4.° di carte 147, sec. XV.

Raccolta di Epistole di Sant' Eusebio, Sant'Agostino e San Cirillo, relative a San Girolamo, a cui succede una leggenda sulla vita morte e miracoli di quest'ultimo Santo. Il codice termina con queste parole « *Labor improbus omnia vincit - Parce lector qui ab eroneo traductum est exemplo.*

Imperfetto in principio.

179. **Idem.**

Cod. cart. in 4.° di carte 166, sec. XV.

180. **Idem.**

Cod. membr, in-4.° di carte 13, sec. XV.

È un codicetto contenente diverse preci e lodi sacre, per lo più in lingua volgare. La prima comincia « *Ave maria nosstria avochata* » la seconda « *Ave maria tre magi alora vine dal vosstro dolzissimo fiiol* » la terza « *Anema de xpo santificha mi* » la quarta « *Dio ti salva fiol dedio in carnado* » la quinta « *Dolzissimo signor yha xpo lo qual fusti mandado dal sen del pare onipotente* » la sesta « *Io merendo in colpa alalta trenitade* » e la settima « *Al nome del bon yhù sempre sia laudato* ». V' ha pure in volgare tradotto il principio dell' Uffizio di Maria Vergine e qualche salmo dei sette penitenziali. In latino poi vi si legge *il Credo, il Vangelo di San Giovanni, In principio erat verbum ed il Magnificat.*

181. **Idem.**

Cod. cart. in-8.° di carte scritte 274, sec. XV.

Codice di ottima conservazione, nel quale, chiaramente scritti, si leggono in latino i Dialoghi ed i Capitoli « pastoralis curæ » di S. Gregorio Papa, più un' epistola di Sant' Eusebio a San Damaso vescovo portuense ed a Teodoro senatore romano, sulla morte « gloriosissimi confessoris hieronymi doctoris eximii » ed un frammento di lettera di Sant' Agostino, vescovo d' Ippona, S. Cirillo vescovo di Gerusalemme, su S. Girolamo.

In principio vi sta scritto « Isti libri sunt loco Therami ».

182. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 89, sec. XV.

Oltre la visione del B. Tomasuccio ed una sacra leggenda, portante la data del 1447, contiene il metodo di confessarsi, la definizione de' peccati mortali, la vita di S. Onofrio. scritta da Frà Pannuzio, la regola « de li frati de penetenza li quali si chiamano continenti, » una Bolla di Clemente V di risposta a Nieri pisano, cavaliere dell' ordine di detti continenti, preci e giaculatorie e « come Santo francessio domanda da xpo la indulgentia per la chiesia de' santa Maria de langueli. » Il tutto in buon volgare. Manca una carta in fine.

183. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 155, sec. XV.

Oltre il trattato « De vita christiana » di S. Agostino, contiene pure in latino la vita di S. Ilarione, scritta da S. Girolamo; più il

trattato del Vescovo S. Prospero « de vita activa et contemplativa » ed altro trattatello « de Sacerdotio christi » portanti questi due ultimi la data del MCCCCLXVI.

Il codice è ben conservato; della prima legatura manca un cartone; quello che resta è in bazzana rossa.

γ.M.6.8

184. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° di carte 127, sec. XV.

Il codice contiene la vita ed il martirio di diversi santi. Contiene inoltre parecchi salmi, ed ufficii di diverse solennità dell' anno, scritti da diverse mani.

γ.G.7.33

185. **Miscellanea theologica.**

γ.G.7.33

Cod. cart. in-12.° di carte 271, sec. XV.

Collezione di diversi trattati, parte in latino e parte in italiano riguardanti la confessione, raccolti tutti di mano d' un frà Lorenzo « *de Finario* » negli anni 1439 e 1440 in Bologna e Perugia quand' era studente. Vi si legge pure un estratto d' una bolla di scomunica di Papa Nicolò, contro « omnes heretticos gazaros, paterenos, pauperes de lugduni, analdistas, passagenos, Viclefistas, fraticellos de opinione nuncupatos etc. » più la questione di S. Bernardo « inter spiritum et animam » copiata dal predetto frà Lorenzo nel 1441, addivenuto già maestro de' studii nell' anzi nominata città di Bologna. Il volume è scritto accuratamente ed è ben conservato, manca però della prima carta. La legatura è originale in corame impresso su assicelle.

γ.P.4.14

186. **Miscellanea varia d' Alchimia.**

Cod. membr. e cart. in-fol., sec. XV, XVI e XVII.

Grosso volume che contiene diversi trattati « De metallis, cioè, Magistri Alexandri; » un trattato « Berardi Cardinalis episcopi palestrini » altro di Tullo greco sulla distillazione; più le « interrogationes regis halid et responsiones morieni; flores ethimologiarum; liber triginta verborum; libri salomonis » ed un ricettario copiosissimo in principio e fine del libro. Nel mezzo d' esso, su pergamena v' ha un disegno simbolico a penna.

La legatura è originale in pelle impressa.

γ.5.6.40

187. **Missale.**

Cod. membr. in-4.° di carte 269, sec. XV.

È un magnifico codice a due colonne di finissima carta, stupenda scrittura ed ammirabile conservazione. Contiene le messe di tutto l' anno, con introiti, gloria, prefazi, inni, salmi ecc. in musica. Le iniziali sono bellamente miniate a rosso e bleu; la legatura è originale in assicelle coperta in pelle nera impressa.

γ.O.3.48

188. **Idem.**

Cod. cart. in-fol., di carte 103, sec. XV.

È volume ben conservato; v' ha da osservare che vi si trovano, dopo le parole della consacrazione delle varianti dall' attuale liturgia. All' offertorio vedesi un' incisione rappresentante Cristo crocifisso e le due Marie colorite, del secolo XVI.

Ha legatura originale in legno e cuoio rosso.

189. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di carte 9, sec. XV.

Messale o piuttosto rituale per la celebrazione della messa. È scritto in carattere gotico. Le iniziali delle orazioni e dei versetti sono ad oro e colori, ed all' Offertorio vedesi una miniatura un poco rozza la quale occupa mezza pagina e rappresenta Gesù in croce, e Maria Vergine e S. Giovanni in piedi e la Maddalena inginocchiata a piè della croce.

Conserva ancora l' antica legatura in cartone coperto di bazzana con impressioni a secco. Dalla Biblioteca Costabili di Ferrara.

190. **Modo di fare medicinali.**

Cod. cart. in-8.° di carte 101 sec. XV.

È un codice conservatissimo di chiarissima scrittura, nel quale si leggono modi di comporre medicamenti, riputati utili a molti mali.

Il Codice è preceduto da un indice in 3 carte e seguito da 5 carte contenenti pure segreti, ma di mano meno antica cioè del secolo XVII.

191. **Musica sacra.**

Cod. membr. in-8.° di carte 12, sec. XV.

Vi si leggono scritti in musica, il mattutino de' morti, un'Antifona a M. Vergine « contra luem contagiosam, » un Responsorio a S. Francesco Solano e l' Inno « Decora lux » per la festa de Santi Apostoli, Pietro e Paolo.

192. **Naturalia.**

Cod. membr. in-4.° gr., di carte 94, sec. XV.

È opera mutila nella quale stanno spiegate le virtù di molti vegetali, carni, acque ecc. In seguito è stata tradotta in italiano e data alla stampa.

193. **Nicoletti Paulus** - Logica duplex.

Cod. cart. in-8.° di carte 78, sec. XV.

Il libro comincia colle parole « Incipit prologus primi tractatus egregii doctoris magistri pauli de veneciis her. ordinis declarantis ecc. » È poi scritto da diverse mani con diverse postille al margine.

194. **Officia.**

Cod. membr. in-8.° sec. XV.

Grosso volume in due colonne, con iniziali turchine e rosse, contenente i diversi uffizii soliti a recitarsi dalla Chiesa e le lezioni de' Santi. Ha poi tre grandi miniature rappresentanti l' Adorazione de' Magi, Betsabea al bagno, e S. Giovanni Evangelista, con fregi a colori ed oro attorno, lavoro pare di gusto francese di quell' età.

195. **Officium.**

Cod. membr. in-4.° di carte 86, sec. XV.

Quantunque mutilo di alcune carte, tuttavia è ammirabile per il gran numero delle iniziali e de' fregi finamente miniati a diversi colori e ad oro. Pare che il codice sia di mano francese.

γ.D.7.14

196. **Officium B. M. Virginis.**

Cod. memb. in-12.° di carte 248, sec. XV.

È scritto in grande su fina pergamena a margine largo. Ha parecchi capilettere or miniate a colori ed oro. Belli, sebbene un po' grossolani, i fregi che attorniano la prima carta degli uffizi della Croce, de' morti e dei sette salmi penitenziali, nelle cui capitali v' ha un Gesù sedente sul sepolcro, uno scheletro, e l' immagine del Salmista.

È mancante di alcune carte.

γ.I.7.42

197. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 220, sec. XV.

Ciò che rende pregevolissimo questo codice sono, oltre la bella conservazione, le 7 vaghe capitali miniate con fregi a colori ed oro.

Il codice ha l' impronta d' un timbro rosso con corona di conte e le iniziali C. O. G. (forse il Conte Ottavio Greco della Mirandola) Il taglio è dorato ed originale; la legatura in pelle con impressioni in oro.

γ.D.7.28

198. **Idem.**

Cod. membr. in-16.° di carte 197, sec. XV.

Il pregio del codice è menomato dalla umidità che ha guaste alquanto le miniature ed è marginato.

γ.E.7.13

199. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° picc. di carte 153, sec. XV.

Il presente codice sarebbe il più raro di questa raccolta, qualora fosse completo. Una lista turchina nella carta a sinistra ed una rossa a destra, ambe miniate, accolgono le iniziali dorate, tra le quali avvene di bellissime. Tutte poi sono conservatissime, come toccate oggi dal miniatore. Gl' interstizi nelle pagine hanno fregi variatissimi a colori ed oro.

Una capitale è miniata con figure.

γ.K.7.14

200. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° picc. di carte 132, sec. XV.

Elegantemente scritto in finissima pergamena, a largo margine con taglio dorato, il presente codice è ornato di vaghissimo fregio miniato in principio e d' altri piccoli qua e là nel testo, colle iniziali tutte ad oro su fondo bleu pure miniato.

γ.E.7.9

201. **Idem.**

Cod. membr. in-16.° di carte 111, sec. XV.

Il codice è a larghi margini a grossa e chiara scrittura con iniziali miniate e bei fregi in rosso e bleu col taglio in oro; manca però della legatura.

γ. I. 7. 41

202. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 106, sec. XV.

Il codice è scritto chiarissimamente con capilettere vagamente miniati e dorati. E deplorevole però che la miniatura della prima carta, ove comincia l'ufficio, e v'ha un magnifico fregio, sia quasi perduta e che il codice sia mutilo d'alcune carte.

γ. K. 7. 6

203. **Officium gloriose virginis marie.**

Cod. membr, in-4.° picc. di carte 140, sec. XV.

È scritto in carattere grande con qualche iniziale miniata a rosso e bleu.

γ. D. 7. 25

204. **Officium in agenda mortuorum.**

Cod. membr. in-16.° di carte 64, sec, XV.

Questo codicino, di certo pregio per il frontispizio a disegni e le maiuscole miniate pure a colori ed oro, ha in fine dell'uffizio quattro orazioni; l'una ritenuta di S. Agostino a Gesù, l'una a M. Vergine, l'altra vorrebbero dettata da S. Michele, e la devozione delle sette messe che S. Egidio consigliò all'Imperatore Carlo di Francia, creduta in quei tempi di sommo e sicuro vantaggio in diverse circostanze.

γ. F. 7. 7

205. **Officium mortuorum.**

Cod. cart. in-8.° di cart. 61, sec. XV.

La bella e nitida forma della scrittura, la finezza della carta, la vaghezza delle capitali danno grande pregio a questo codice. La legatura è originale in pelle con impressioni a secco.

γ. D. 7. 35

206. **Offitium.**

Cod. membr. in-12.° di car. 157, sec. XV.

Il codicetto comincia coll'uffizio della Croce, al quale tengono dietro l'uffizio di M. V. i sette salmi di penitenza, l'uffizio de' morti, il salterio di S. Girolamo, un'orazione in volgare cominciante « O Dulcissimo signore meser ihesu xpo » e termina coll'inno « Alma redemptoris mater ».

È volume assai pregevole per le tre magnifiche miniature, attorniate da fogliami a colori ed oro, rappresentanti, l'annunziazione della Vergine, Gesù tradito ed un funerale, e per 10 capoversi miniati. La pergamena è finissima, le lettere capitali per lo più ad oro con fregi assai belli, lo scritto eguale e chiaro. La legatura quantunque non sia del tempo è in bazzana rossa impressa con arme dorata in mezzo.

γ. D. 7. 17

207. **Offitium B. Mariæ Virginis.**

Cod. membr. in-12.° di carte 158, sec. XV.

Quantunque piccolo di mole, questo codice è di pregio assai grande pei fregi e miniature a colori ed oro che ornano le lettere majuscole. Ammirabili poi, per non dire singolari nel genere, sono le diverse righe intere ad oro e le tre miniature rappresentanti l'una

la nascita del divin Salvatore, la seconda la Vergine col bambino su la sinistra, con attorno cherubini, fogliami ecc., la terza in fine l' effigie d' un sacerdote ebreo.

Appartenne nel presente secolo a Nicolao Cittadella che donollo poscia a un G. Batt. Tessandori di Lucca.

γ.O.4.1

208. **Offitium beate et gloriose virginis marie.**

Cod. membr. in-fol. di carte 17, sec. XV.

Il codice porta entro la lettera capitale della prima carta l' effigie di M. V. col Bambino in grembo ed un fregio tutt' attorno, miniato; ma sì quella che questo sono danneggiati un po' dal tempo. La legatura è originale in pelle nera su assicelle.

γ.D.f.11

209. **Offitium gloriose virginis marie secundum consuetudinem Romane Curie.**

Cod. membr. in-16.° di carte 102, sec. XV.

A detto uffizio stanno aggiunti l' uffizio della Croce ed i sette Salmi penitenziali. I capi lettere in gran parte sono miniati.

γ.D.f.36

210. **Ordo compendii divini.**

Cod. membr. in-16.° di carte 338, sec. XV.

È un breviario con istruzioni su le principali solennità della chiesa, scritto a diversi colori e ben conservato.

211. **Palmieri Matteo** - Sommario della Città di vita.

γ S.5.28

Cod. cart. in-4.° di carte 37, sec. XV.

È un poema in terzetti del quale conoscevansi soli altri tre esemplari; uno cioè nella Medicea a Firenze, il secondo nell' Ambrosiana di Milano ed il terzo in Firenze presso uno Strozzi erede del Senatore Carlo, omonimo.

Il Negri nella Storia degli scrittori fiorentini (Ferrara 1722 pag. 404) parlando del Palmieri, dice che questi denigrò negli ultimi anni lo splendore del suo nome, per essere stata condannata al fuoco questa sua opera, perchè, non ben fondato teologo, cadde nell' errore di Pitagora e d' Origene della trasmigrazione delle Anime, insegnando che queste altro non erano che gli Angioli mantenutisi neutrali nella loro ribellione, che, con circolazione continua, animavano i corpi umani, mutando albergo dall' uno all' altro. La presente copia è di mano d' un Proconsole dell' arte degli speziali, contemporaneo del Palmieri, col ritratto di questi su pergamena nel frontispizio. La conservazione di questo Codice è dovuta all' Abbate Luigi Fiacchi, che trovatolo l' anno 1815 in cattivo stato, siccome guasto dall'umidità, il fe' rilegare nell' attuale forma.

212. **Palmerii Mathei** - De temporibus.

γ.O.5.4

Cod. membr. in-fol. di carte 100, sec. XV.

È una cronologia che da Adamo arriva sino al 1448 dell' èra volgare. Ha tre finissimi ornati, miniati e dorati con stemma gentilizio al piede della prima pagina. È scritto chiarissimamente ed è supponibile che sia l' esemplare istesso cui l' Autore dedicò « ad Petrum medicem Cosine filium ».

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

γ. B. 1. 6

213. **Pandecta medicinalis.**

Cod. cart. in-fol. gr. di carte 222, sec. XV.

È faticosissimo lavoro di incognito autore che dedicollo a Re Roberto di Gerusalemme. L'opera è utilissima, giacchè dà la spiegazione in latino d'una quantità grande di termini medici greci ed arabi in uso a quel tempo. È di bellissima lettura.

γ. F. 7. 5

214. **Paolo** (San) - Pistole.

Cod. cart. in-8.° di carte 95, sec. XV.

Le seguono alcune altre epistole di San Iacopo, San Pietro e San Giovanni. Per ultimo è riportata una Profezia, « la quale scripse labate Ioachino nel papalisto ».

Codice conservatissimo, legatura originale in pelle su assicelle.

γ. F. 7. 8

215. **Pauli** (Beati) **Apostoli** - Epistolæ.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 108, sec. XV.

Dalla libreria Manuzzi.

γ. M. 6. 10

216. **Pauli** (Magistri).... Loyca.

Cod. cart. in-4.° di carte 55, sec. XV.

È codice di difficile interpretazione per le molte abbreviature; è tuttavia scritto chiaramente con grandi iniziali miniate a rosso e turchino.

217. **Petrarca Francesco** - Poesie.

γ. T. 6. 14

Cod. cart. in-4.° di carte 132, sec. XV.

Il libro, quantunque ben conservato e di facile lezione, è mancante d'una carta al principio e di parecchie in fine. Vi si leggono i sei libri di trionfo dell'amore cioè, della pudicizia, della morte, della fama, del tempo e dell'eternità; il libro delle canzoni « cantilenarum » al quale fanno seguito i sonetti.

Il codice è di grandissimo pregio.

γ. I. 5. 44

218. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° di carte 46, sec. XV.

È mutilo in principio ed è legato in pelle nera su cartoni borchettati d'ottone.

γ. H. 6. 20

219. **Idem**

Cod. cart. in-4.° di carte 85, sec. XV.

Oltre i Trionfi ha in latino la vita del Petrarca scritta da Leonardo Aretino; copia d'una lettera d'esso Petrarca, rinvenuta nello studio di lui a Roma; e una curiosa ed interessante raccolta di notizie storiche locali di Roma. Il codice nitido, conservatissimo, completo, con legatura originale, è di pregio singolare.

220. **Idem** - Rime.

Cod. membr. in-fol., di carte 132, sec. XV.

È prezioso per l' ottima sua conservazione. Scritto con carattere bastardello ha iniziali semigotiche miniate al principio di ogni componimento. La legatura è in pelle ad imitazione.

221. **Platonis divini philosophi** - Dialogi et epistole.

Cod. membr. in-8.° di carte 108, sec. XV.

È Codice pregevole e ben conservato.
Dalla Libreria Minutoli Tegrimi.

222. **Pomponius Laetus** - Augustino Mafaeo rerum ro the sauro.

Libro a stampa in-8.° di carte 136 non numerate.
Roma Eucario Silber 1490.

Quantunque mutilo di qualche carta, ha il pregio di essere corredato di molti commenti e postille di antica mano sì in principio che in fine.

223. **Propertii carmina.**

Cod. cart. in-4.° di carte 69, sec. XV.

È codice imperfetto, nel quale le carte sono numerate. Comincia la numerazione nella prima carta col N. 16, mancando quasi tutto il libro primo. Mancano pure altre carte dalla 55 alla 62. In fine leggesi in istampatello rosso « *Explicit monoblyblos Properti Aurelii Nautae (sic) ad Cynthiam* » Le ultime tre carte comprendono un frammento del libro di Claudiano « De raptu Proserpinae ».

Il Codice è di facile lettura; le iniziali delle elegie sono scritte in rosso, con nota sincrona in margine.

224. **Regola dell' ordine de' frati minori.**

Cod. cart. in-4.° di carte 21, sec. XV.

Il codice, scritto in buona lingua, riporta per intero la Regola che il Pontefice Onorio presentò ai frati di d.° ordine; regola approvata già dal predecessore di lui papa Innocenzo.

225. **Regule de frati minori.**

Cod. cart. in-12.° di carte 94, sec. XV.

È una compilazione parte in lingua volgare e parte in latino a dichiarazione delle regole suddette, scritte da cinque diverse mani.

226. **Regula** (La) **de sancto Augustino.**

Cod. cart. in-8.° di carte 84, sec. XV.

Il codice, scritto in italiano, è ornato di due belle capitali in cui si vede miniata l' effigie del Santo. In fine del libro si legge: « *Finisse la expositione de la regula di sancto augustino episcopo padre nostro exposta per lo beato religiosso del ordine de Santo Dominicho domandato Ugo da sancto victore* » (scritte in nero) Termina poi colle seguenti parole scritte in rosso « *Hunc librum*

anno MCCCC°LXXXIIII° presbiter Johannes Maganus sanctæ Eufemiæ rector manu propria scripsit pro instructione devotarum monialium Sanctæ Mariæ Magdalenæ ordinis sancti Augustini observantium. »

227. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° di carte 69, sec. XV.

Il codice è scritto a carattere tondo nero e rosso e termina colle seguenti parole « *Finisse la expositione de la regula del nostro padre meser sancto Augustino cum la benedition de meser yhu xpo. Amen finisse el di de passcha de pentecostes El di VII di Junius MCCCCLXXXXV.* » In altre 14 carte v' ha un antifonario colle relative note del canto gregoriano.

Dalla libreria Silva.

228. **Regula et vita fratrum minorum.**

Cod. membr. in-8.° di carte 61, sec. XV.

Come risulta da diverse memorie qua e là sparse, il codice dal 1434 al 1773 appartenne alla Biblioteca di S. Bernardino di Trento.

229. **Regula Salvatoris.**

Cod. cart. in-8.° sec. XV.

È un grosso e ben conservato volume nel quale, in carattere assai nitido, si leggono le Rivelazioni di Santa Brigida; precedute da un « Prologus in Sermone angelico de excellentia virginis. »

È a due caratteri.

230. **Repertorium legale.**

Cod. cart. in-fol. di carte 480, sec. XV.

È un lavoro scritto in diversi inchiostri, ma sempre da una istessa mano. La prima carta porta la data del 1482 e queste parole « *Ego Odantonius Dandinus Cesenas hoc repertorium accepi dum ferrarie agerem causa studiorum* » Nel margine vedesi un' arma gentilizia.

231. **Rituale.**

Cod. membr. in-4.° di carte 54, sec. XV.

Il presente codice, che appartenne già al Convento di S. Agostino di Crema, ha musicati responsori, l' assoluzione de' morti ecc. Oltre le orazioni liturgiche ha poi gli uffici propri di San Nicola da Tolentino, di Santa Monica, ed alcune lezioni di S. Agostino. In fine leggesi la copia della canonizzazione di detto S. Nicola da Tolentino e la formola religiosa di vestire l' abito da voto.

La legatura è originale.

232. **Salteri.**

Cod. membr. di carte 410, sec. XV.

Sotto questa impropria denominazione si comprendono non solo i salmi, ma bensì le orazioni e vite de' Santi che leggonsi dai sacerdoti nel corso dell' anno nel Breviario.

Appartenne al Conte Ercole Silva di Milano.

233. **Salustius Crispus** - De Jugurta et bellum catilinarium.

Cod. cart. in-4.° di carte 82, sec. XV.

Il codice è scritto da due diverse mani.

234. **Idem.**

Cod. cart. in-fol. di carte 102, sec. XV.

Vi si leggono la Catilinaria e la guerra Giugurtina, il « Sallustio » recato in volgare « ad petitionem » del Nero Cambi di Firenze « Salustio Catilinario. » Segue la « Diceria che fece Tullio contro Katilina » e « le Epistole di Giovanni Boccaccio Consolatoria a misser cino di pistoia. »

La scrittura è chiarissima a largo margine: la legatura è originale in assi coperte di cuoio impresso.

235. **Scala Bartolomeo** - Miscellanea.

Cod. cart. in-fol., di carte 40, sec. XV. Aut.

La presente miscellanea contiene in parte le minute di parecchie lettere latine ed italiane, da lui indirizzate a diverse distinte persone, non che epigrammi e canzoni in ambi gli idiomi.

236. **Seneca Anneus Lucius** - De septem liberalibus artibus etc.

Cod. membr. in-fol. gr. di carte 99, sec. XV.

A questo libro seguono altri trattati dello stesso autore.

I capi lettere di questo conservatissimo codice vanno adorni di miniature a diversi colori ed oro, disegnati con molta maestria.

237. **Idem** - Epistole.

Cod. membr. e cart. in-8.° di carte 171, sec. XV.

Sono le lettere a Lucillo. La scrittura è nitidissima con capitale nel frontispizio miniata. La legatura è originale con belle impressioni a secco.

238. **Idem** - Pistole.

Cod. cart. in-4.° di carte 170, sec. XV.

Copiose Postille di anonimo scritte in margine alla traduzione delle Pistole di Seneca pubblicate in Venezia nel 1493.

239. **Senecæ Thomæ** - Grateis.

Cod. membr. e cart. in-8. di carte 19, sec. XV.

Sono eleganti esametri ne' quali si narrano sino all' anno 1500 le gesta degli antenati del Marchese Camillo Paleotti de' Marchesi di

Ceva, in onore del quale certo Gio. Battista Soprani feceli tradurre e a lui dedicolli il 1 Gennaio 1715, quand' esso Marchese fu elevato al grado di Confaloniere di Giustizia.

Tomaso Seneca era da Camerino e lesse Rettorica e Poesia dal 1458 al 1461.

Il codice è di facile lettura, ha ai piedi della prima carta miniate a colori ed oro le armi Grati e Paleotti ed è chiuso da bei cartoni di corame impresso.

γ. H. 7. 12

240. **Septem psalmi penitentiales etc.**

Cod. membr. in-8.° di carte 55, sec. XV.

A detti Salmi fanno seguito le « hore magne de passione domini nostri ihu cristi » le ore dell' ufficio di M. Vergine ed in fine diverse devozioni in francese, tra le quali « les XV ioies de nostre dame » e « les VII requestes des V plaies de nre Seigneur. »

Ha otto magnifici contorni miniati a diversi colori ed oro con taglio pure ad oro.

γ. Z. 5. 40

241. **Sermoni volgari.**

Cod. cart. in-4.° di carte 52, sec. XV.

Trattano dapprima del « Lanuntiatione della graziosa e beata Vergine maria e quando incarno il figliuolo di dio; » indi sopra « la passione de' X mila crocifixi » del venerabile Anastasio armarista, cioe guardiano de libri della siede apostolica » di poi dei miracoli di Maria ed in fine dell' « Istoria di sancto panutio che converti una meretrice. »

γ. G. 7. 12

242. **Sidur Scel col ascianà.**

Cod. membr. in-12.° di carte 381, sec. XV con fregi e figurine in oro e colore.

Il libro manoscritto in pergamena è chiamato in lingua Ebraica *Sidur Sel col ascianà* cioè Regola liturgica di tutto l' anno; è di rito Italiano. È stato scritto da certo Sig. Abramo Forti allo scopo di regalarlo ai propri figli, affinchè lo adoprassero essi e loro discendenti *fino alla lontana generazione*, e da ultimo nel manoscritto medesimo risulta che lo ereditò dai suoi antenati certo Signor Raffaele Uriel da Modena. « L' opera fu terminata nel mese di Tevod dell' anno 5199 dell' Era Ebraica cioè 446 anni fa. »

243. **Siena** (da) **Frà Leonardo** - Vita Patris Bernardini Senensis.

γ. R. 2. 11

Cod. cart. in-fol. di carte 179, sec. XV.

La presente vita di San Bernardino, impresa a scrivere nel 1446 dall' anzidetto Frà Leonardo a preghiera di Frà Giovanni da Capistrano, è seguita dalla narrazioue numerosissima di grazie e miracoli oprati da Dio per intercessione del Santo sino al 15 Marzo 1448.

Dalla libreria Silva.

244. **Soldo** (Da) **Cristoforo** - Cronaca.

γ. U. 3. 25

Cod. cart. in-fol., di carte 87, sec. XV.

È uno scritto pregevole probabilmente autografo dell' Autore che si nomina a pag. 35, che ricorda gli avvenimenti più importanti accaduti in Brescia e provincie finitime dal 1437 al 19 Ottobre 1468. La legatura del codice è sincrona con belle impressioni sul corame.

245. **Spoglio di contratti.**

Cod. cart. e membr. in div. form.' sec. XV e XVI.

Sono 66 atti legali redatti dai notari Lodovico Ugolini, Acconci, Vincenzo Granucci, Nicolò Ciardi, Tomaso Meucci, Tomaso Dini, Ghezzo Ghezzi e Pietro Taddei, nei quali leggonsi: Beni presi a livello dalla Diocesi di Lucca, Compere, Vendite ecc. a corporazioni religiose, private ecc.

246. **Statuta Cuvriaci.**

Cod. membr. in-8.° di carte 45, sec. XV.

Sono gli Statuti e le ordinazioni di Cavriago pubblicate da Teofilo Calcagnini, dopo che ebbelo in dono il 25 Dicembre 1465 dal Duca Borso; ma 22 anni appresso detto castello, dice il Tiraboschi nel Dizionario topografico al Tomo 1 pag. 253, veniva spianato da Pietro Antonio Cassoli Priore del Comune di Reggio. La famiglia Calcagnini tenne questo feudo sino all' anno 1648, in cui cambiollo con quello di Formigine.

Seguono poi gli Statuti in altre 25 carte, la conferma fatta nel 1475 da Duca Ercole al Calcagnini, copiata dal Cancelliere di questo, Raffaele Calvi da Prato, e copie di lettere, ordini etc. d' esso Marchese e d' altri suoi discendenti dal 1465 al 1632 lettere tutte riferibili al feudo predetto di Cavriago, Il Codice manca di qualche carta e le prime sei carte non sono della stessa mano.

247. **Statuta paratici pelliparіorum Placentie.**

Cod. membr. in-4.° di carte scr. 26, sec. XV.

Detti nuovi Statuti, divisi in due libri, con majuscole miniate e rubriche in rosso, sono copia di quelli che presentati da detta arte a Galeazzo Maria Sforzi Visconti l' 8 Luglio 1475, ottennero l' approvazione nel Novembre di detto anno.

È degna di menzione la disposizione del Capitolo XII che obbligava ciascun lavorante in pelliceria a consegnare al Natale « unam pellem bonam » a sei ospedali.

Legatura del tempo.

248. **Statuta R.mi Capituli Cathedralis Eccle Laude.**

Cod. cart. in-4.° di carte 13, sec. XV.

Al fine de' Statuti leggesi « *Stephanus de brugatiis fuit rogatus de omnibus suprascriptis die suprascripto, videlicet die quinto marcii anni MCCCCLII. Indictione quinta decima.* » Per ultimo in altre tre carte si osserva una relazione latina d' un atto di Congregazione tenuta dal predetto Capitolo nell' anno 1491.

249. **Storia dela Passioni de xpristo.**

Cod. membr. in-4.° di carte 42, sec. XV.

Questo codice sventuratamente guasto dal tempo, porta a piè dell' ultima pagina « *Finito libro... laus et gloria xpo le quale sono stancie doicento settanta octo — Questo libretto se fa la squola di Santo Antonio de pezaro MCCCCXXIIII.*

γ. 0. 5. 8

250. **Storia de' primi re d'Italia.**

Cod. cart. in-fol. di carte 70, sec. XV.

Il presente codice di buona conservazione è diviso in tre parti; comincia da « fanno primo re de Italia » e termina « Come Enea morite et come lui et suoi successori funo chiamati Re de Latinni » Nel fine del libro sta scritto l'anno « *M-CCCC°LXXXVI.*

γ. P. 2. 4

251. **Summa de casibus.**

Cod. cart. e membr. in-fol., sec. XV.

É codice voluminoso ben conservato a due colonne con diverse belle capitali a rosso e turchino. Nella quint' ultima carta si legge « *Consumatum fuit hoc opus per me jacobum lulmum canonicum pergamensem anno do. 1444. ultimo Kalendarum Iulliarum una die veneris hora 14* ».

252. **Svetonii** (C.) **Tranquilli** - Vita duodecim Caesarum.

γ. R. 6. 19

Cod. cart. in-4.° di carte 163, sec. XV.

È opera trascritta in Cremona da Giovanni Piacentini nel 1467. L'esemplare è ben conservato, ma è mancante di tre brani diversi.

Dalla libreria Silva.

253. **Tabula** (alphabetica) **super librum de civitate dei Augustini.**

γ. T. 6. 26

Cod. cart. e membr. in-4.° di carte 88, sec. XV.

È codice portante moltissime abbreviature, ma nitidissimo di scrittura in due colonne a largo margine.

V'ha in fine un frammento in altro carattere trattante di Teologia.

Dalla libreria Silva.

254. **Terentii Afri** - Commedie.

γ. R. 6. 18

Cod. cart. in-4.° picc. di carte 104, sec. XV.

È assai pregevole per la sua conservazione. In fine leggesi « *Terentii afri Comedie sex feliciter finiunt. Incepte per me Antonium lunensem Anno domini M°CCCCLXIIII° et perfecte eodem anno die decima tertia Septembris. Laus Deo* » e più sotto di altra mano « *Per me pistori scribentem hoc opus ipsum — Scritum est in domo paperini ser alexandri.* »

Appartenne sullo scorcio del sec. XV ad un tale Frà Lodovico Miniatense che v'aggiunse di sua mano alcuni studi in latino su Terenzio indi a certo Padre Francesco Gregorio Perazzi, poscia in prossima età a Gio. Pecci di Siena.

γ. S. 5. 18

255. **Thome** (Sancti) **de Aquino** - Logica.

Cod. membr. in-4.° di carte 100, sec. XV.

È scritta a due colonne con iniziali miniate a rosso e turchino su fina pergamena. Codice assai bene conservato, imperfetto però in fine.

γ.R.6.16

256. **Idem** - Opus super articulos fidei.

Cod. cart. in-8.° di carte 30, sec. XV.

Questo lavoro, in cui l'Aquinate combatte gli errori degli eretici circa gli articoli della fede cattolica, è seguito da altra operetta teologica di carte 27 portante in fine queste parole « *Explicit libellus per me d. dominicum de pellegatis rectorem ecclesie sancte crucis de Miliarino diocesis cerinensis die XVI Januari 1468.*

γ.R.6.12

257. **Tractato di alta et somma theologia.**

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 79, sec. XV.

L'autore parla di Dio creatore e conservatore dell'uomo e delle cose. La lingua è ripiena d'arcaismi; la scrittura chiara ma disuguale.

γ.T.6.14

258. **Tractatus de septem viciis capitalibus.**

Cod. cart. in-8.° di carte 20, sec. XV.

Come indica il titolo è un' operetta teologica, scritta, per il tempo, d'una chiarezza ed eleganza rara.

γ.I.5.45

259. **Trattato Teologico.**

Cod. membr. in-4.° di carte 151, sec. XV.

È un codice assai raro di facile lettura in cui si parla de' peccati contro i comandamenti, de' sette vizii capitali, de' sacramenti, delle

virtù teologiche e cardinali, delle sette beatitudini e delle scomuniche maggiori.

Ha le capitali a rosso e turchino e talune d'esse con oro miniate.

La legatura è di corame impresso su assicelle del tempo con due fermagli d'ottone. Imperfetto al principio.

γ.0.5.9

260. **Valerii Maximi** - Dictorum et factorum memorabilium.

Cod. cart. in-fol. di carte 125 sec. XV.

Lo seguono « Plutarchi Cheronensis apohthegmata ad Trajanum Caesarem » colla prefazione del Filelfo in carte 28; indi in altre 37 carte si legge « Sexti Julii Frontini Renati Stratagematon » ma incompleto in fine. Il tutto chiaramente scritto su carta a largo margine.

γ.X.5.14

261. **Vita B. Luchesii.**

Cod. membr. in-4.° di cart. 16, secolo XV.

Divisa in 8 Capitoli vi si legge la vita del Confessore di Cristo Lucchesio da Villa Caggiano, a poca distanza dal castello « podii bonizi quod olim imperiale dicebatur » Nel 15° de' 19 miracoli che si dicono oprati dal Beato, appare che lo scrittore o compilatore sia stato Frà Bartolomeo de' Tolomei da Siena, dell'ordine de' Minori. E imperfetta nel fine.

La scrittura in doppia colonna è assai chiara.

γ.γ.2.54

262. **Vitæ Christi Contemplatio.**

Cod. cart. in-8.° di carte 80, sec. XV.

Il Codice sebbene manchi di due carte preliminari, contenenti probabilmente il titolo e l'indirizzo, tuttavia è completo. Egli è scritto

tutto in volgare e termina colle seguenti parole scritte in rosso « *Divae Catherinae Pignatellae fundorum Comitissae coeptum ac finitum opus ex jussu.* »

263. **Virgilii Publii Maronis** - Commentaria.

Cod. cart. in-4.° di carte 195, sec. XV.

Due sono i commentarii; l' uno cioè delle bucoliche, l' altro delle georgiche, scritti con chiarezza.

264. **Vocabolarium.**

Cod. cart. in-4.° di carte 131, sec. XV.

Vi si leggono l' etimologia, la sinonimia e la spiegazione di molti vocaboli latini, disposti tutti in ordine alfabetico. Il codice è ben conservato con legatura originale in pelle su assicelle e due fermagli.

265. **Voragine** (De) **Jacobus** - Sermones quadragesimales.

Cod. membr. in-8.° di carte 99, sec. XV.

Il Codice è scritto in due colonne e porta diverse note ai margini.
Dalla Biblioteca Minutoli Tegrimi.

266. **Ysaac Ysraelita** - Collectiones de mædicina et naturalibus.

Cod. membr. in-4.° di carte 102, sec. XV.

Quest' opera è forse inedita. Alcuni fogli hanno il margine tagliato. La capitale prima a rosso e turchino è assai bella.
Dalla Libreria Silva.

SECOLO XVI

267. **Actus notariles.**

Cod. membr. in-8.° di carte scr. 21, sec. XVI.

Sono tre rogiti autentici del notaro Alessandro Callegari, due de' quali da lui redatti nel 1535 e l' altro nel 1536, riguardanti compre e vendite di terreni di Stefano Monari da Parma e della moglie di lui Paola Dalla Latta.

268. **Agostino** (S.) - Sermoni.

Cod. cart. in-4.° di carte 114, sec. XVI.

Sono 22 sermoni che detto Santo mandò a' suoi frati nell' eremo per ammaestrarli nelle virtù cristiane. A carte 96 fa seguito un sermone di S. Bernardo ed a questo, a car. 100, lo « Specchio della croce, scritto vulgare a utilità di coloro che non sanno gramatica ».

269. **Alchimia.**

Cod. cart. in-8.° di carte 73, sec. XVI.

Preceduto da sette carte, rappresentanti a penna ed acquerello figure simboliche e segni cabalistici e dall' apertorio alfabetale del Parigino, il codice contiene il dialogo latinamente scritto, tra Mo-

rieno eremita romano e Kalid re d' Egitto, non che vari segreti « de divina actione » d' Ermete, del P. F.° Guidarelli cappuccino e d' altri, con un ricettario per malattie in fine.

γ.0.4
21-27
App.513-518

270. **Alidosi** - Documenti.

Cod. cart. in-fol. di div. form. sec. XVI e XVII.

Contengono parecchie notizie di Mariano, Ciro e specialmente di Rodrigo Alidosi, Signore di Castel Del Rio, e memorie del processo fatto a quest' ultimo, seguite da dichiarazioni di sua morale e cristiana condotta, rilasciategli da molti sacerdoti e frati.

γ.R.5.22

271. **Alucenda Arnalte** - Tractado de amores.

Cod. cart. in-fol. di carte 65, sec. XVI.

A questo trattato, composto in forma epistolare, stanno unite diverse poesie sacre in lingua spagnuola. Le rubriche sono scritte per lo più in carattere turchino; i capi lettera in fondo rosso miniati e lettere d' oro, con superba legatura.

=Camp.32

272. **Angelii Iacobi disputationes.**

γ.E.6.7 Cod. cart. in-fol. di carte 145, sec. XVI.

Precedono tre epistole, una di Roderico Fonseca a Giulio degli Angeli fratello di Giacomo. e due di Giacomo Angelio a Lelio Torello, date queste da Pisa *v nou. martii 1569* e *pr. id. jun. 1571.* Seguono le varie *disputationes* avute negli anni 1592, 1593 e 1597 intorno a diversi titoli del *Corpus juris civilis* e precipuamente del *Codice* e del *Digesto,* ed inoltre parecchi altri scritti legali. Le molte cassature, le aggiunte, ed il mutamento di intieri periodi

prestano fondamento a ritenere autografi gli scritti preaccennati, dell' Angelio, che fu Lettore primario civile della sera nello Studio di Pisa.

273. **Arme de principi d' Este et de Carraresi di Padova.**

Cod. cart. in-fol. di carte 36, sec. XVI. γ.R.2.28

Sono 35 armi a diversi colori; 24 cioè indicanti le variazioni nello stemma estense ed 11 in quello dei Carrara. V' è annessa la spiegazione.

274. **Armi di famiglie e terre Toscane.**

Cod. cart. in-fol. di car. scr. 39, sec: XVI.

Sono parecchie; parte disegnate a matita, parte a penna, con indice alfabetico in fine.

γ.V.5.4

275. **Astrologia**

Cod. cart. in-4.° di cart. 46, sec. XVI.

Sono 46 disegni a varii colori, ne' quali stanno sopra figure, disegnate altrettante costellazioni, pianeti, e stelle. Il frontispizio, rappresenta l' astronomia seduta in un trono, consultata dalla Grecia e dall' Egitto.

276. **Atti civili.**

Cod. cart. in-fol. di carte 39, sec. XVI.

Copie di atti civili nella causa svolta nel 1578 e 79 da Polito di Jacopo da Querceto contro Verdiano di Neri, di Corti e risposte di questi a quegli. La causa verteva su certi molini. Gli atti del Polito sono in latino quelli del Verdiano in italiano.

277. **Avvertimenti e ricordi.**

Cod. cart. in-8.° di carte 26, sec. XVI.

Il codice ha soltanto il titolo *Li nobil advertimenti a Pier Antonio di Giulio de' Nobili*, il quale trovavasi a Roma nel Collegio Germanico. L' autore non si nomina, ma è toscano e dice che giovanetto *fui per tre anni continoui in Pisa alleuato e insieme con quattordici o sedici condiscepoli al più, quivi erudito da duoi Prelati.*

Oltre gli avvertimenti l' autore dà brevi notizie di tutte le scienze e tocca del necessario riposo concesso ai giovanetti in varii tempi dell' anno e dei giuochi e trattenimenti onesti permessi nei giorni di vacanza. In fine vi ha lasciato la nota *Dato in Firenze il dì XXV marzo l' anno della salutifera incarnatione del Sig. nostro Giesù Christo 1580.* — Uno stemma posto nell' interno di uno dei cartoni mostra il codice avere appartenuto alla famiglia Tolomei.

278. **Autorità data ad Alessandro de' Medici.**

Cod. cart. in-4.° di carte 24, sec. XVI.

In questo Codice leggesi l' autorità dai XII riformatori di Firenze sotto li 26 Aprile 1532 concessa ad Alessandro de' Medici, per la quale questi acquistò per sè e suoi discendenti il titolo e le prerogative di sovrano della Toscana.

Nello specchio della legatura v' è lo stemma Ferrucci miniato.

279. **Bandini** (Famiglia) - Contratti.

Cod. cart. in-4.° di carte 58, sec. XVI.

Vi stanno trattati affari da quell' illustre famiglia fiorentina compiuti dal 1562 al 1599. Vi si osservano pure due note di mano del Card. Alessandro Bandini.

280. **Bembo Pietro** - Gli Asolani.

Cod. cart. in-8.° di carte 129, sec. XVI.

Il libro termina con questo scritto « *per me federico barbadico - coppiato dall'originale nel MDXVIII adi XXVIII ottobr.* ». È poi preceduto da 12 carte contenenti la « regola della orthographia » trattatello però incompleto.

281. **Boninsegni Domenico di Lionardo** - Frammento delle Storie di Firenze.

Cod. cart. in-8.°, di carte 31, sec. XVI.

Comprende le notizie dal 1430 al 1455.

282. **Braccioli Tomaso da Cortona** - Postille.

Queste postille sono scritte in margine dell' opera. « De magistratibus sacerdotiis Romanorum di L. Fenestella. Venezia 1539. »

283. **Buccii Auli taurinensis** - In Henrici Portugalliae regis funero oratio 1580.

Cod. cart. in-8.°, di cart. 12, sec XVI.

284. **Bulgarini Belisario** - Postille.

Tali postille ornano l' Opera di Scipione Gentile intitolata « Annotationi sopra la Gerusalemme liberata » Leida 1587.

285. **Buonarotti** (Famiglia) - Debitori e Creditori.

Cod. cart in-fol. oblungo di carte 144, sec. XVI.

Sotto l' annunziato titolo il codice contiene le entrate e le spese che la famiglia Buonarotti di Firenze incontrò dal 1541 al 1568.

286-290. **Idem** - Libri di partite.

Cod. cart. in div. form. sec. XVI, Vol. 5.

Comprendono memorie d' entrate e spese della famiglia Buonarotti di Firenze dal 1522 al 1596 con molte interruzioni. Si tocca in esse del celebre Michelangelo e delle spese fatte per il sepolcro di lui in S. Croce.

291. **Idem** - Libro d' entrate e spese.

Cod. cart. in-fol. di carte 141, sec. XVI.

Vi stanno dettagliatamente notate l' entrate e le spese sostenute dal 1574 al 1599 dalla famiglia Buonarotti di Firenze.

292. **Calcagnini Cœlius** - De rebus ægiptiacis commentarius.

Cod. cart. in-4.° di carte 52, sec. XVI.

Dalla prefazione premessa al Commentario, appare che quest' opera, poco raccomandata avanti la sua morte dal Calcagnini, a Giovanni Girolamo Monferrato, suo discepolo, fu da questi compilata e dedicata da Ferrara nel Giugno 1542 al Cav. Gerosolimitano Alfonso Trotto.

293. **Calderia Giovanni** - Expositio Catonis.

Cod. cart. in-fol., di carte 75, sec. XVI.

Sono regole di ben vivere dettate dall' Autore « pro filia erudienda » alle quali fanno seguito altre istruzioni morali ad illustrazione d' un poemetto latino.

I caratteri del codice sono grandi neri e rossi. In fine trovasi la seguente autentica: *Ego Ambrosius balbus filius domini Melchioris porte horientalis parochie Sancti Balbile notarius manu propria scripsi Signumque meum tabellionatus aposui sub anno domini Curente milesimo quingentesimo quarto Indictione octava die martis Vigessimo quarto mensis decembris.*

294. **Canzoni.**

Cod. cart. in-4.° di carte 10, sec. XVI.

Le Canzoni sono due; una di Gio. Cervoni l' altra del Cav. Ginori, entrambe in morte di Cosimo Medici.

295. **Canzoni in musica.**

Cod. cart. in-4.° oblungo di carte 71, sec. XVI.

Sono 25 canzonette amorose, musicate in arie diverse, seguite però da tre canti sacri. La legatura originale in corame porta impresso in oro le iniziali B. A.

296. **Capitoli de la Compagnia de la Madonna de le gratie di Bocca di Rio.**

Cod. membr. in-4.° di carte 11, sec. XVI.

Essi capitoli sono autentici; li segue poi una dichiarazione di Prete Matteo Pedrazzi Capellano della Madonna di Bocca di Rio il 16 Luglio 1606 che annunzia di aver ottenuto di potere in esso oratorio erigere la Compagnia del Carmine.

297. **Capitoli della Compagnia di S. Antonio di Padova di Siena.**

Cod. membr. in-8.° di carte 28, sec. XVI.

La scrittura è ad imitazione della stampa. In fine del codice vi sono due approvazioni autentiche d' essi statuti, l' una in data 31 Ottobre 1674, l' altra del 1708.

298. **Capitoli e constituzioni della Compagnia dello Spirito Santo di Bibbiena.**

Cod. membr. in-4.° di carte 16, sec. XVI.

Sono i Capitoli fatti l' anno 1586, seguiti dalla conferma autentica di Vincenzo Lavinio, Vicario Generale d' Arezzo, in data 29 Aprile 1617.

299. **Cavalcanti Bartolomeo** - Oratione.

Cod. cart. in-8.° di carte 13, sec. XVI.

Fu recitata a nome del Cardinale di Ferrara nel senato veneto l' anno 1554.

300. **Chalcondilo Leonico** - Narratione del quarto libro della sua Historia.

Cod. cart. in-4.° di carte 97, sec. XVI.

Traduzione dal greco, probabilmente del Calcondila. Sta scritto nel primo riguardo di mano di Donato Acciajoli, Cav. Gerosolimi-

tano ch' egli trovò il presente codice nel 1542 in Roma, e che vi si fa menzione della casa di detto Acciajoli di Firenze.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

γ. A. 1. 2.

301. **Chorale.**

Cod. membr. in-fol. massimo di carte 99, sec. XVI.

Quantunque un po' danneggiato dal tempo, è codice degno di pregio assai, per il bel frontispizio, con fregi attorno a colori ed oro ed una grande miniatura entro alla capitale D rappresentante l' Eterno padre che muove a pentimento il re salmista. Belle sono e variatissime ne' fregi le parecchie iniziali a diversi colori, e più degne di osservazione ancora le venti altre a fogliami, svolazzi ed oro. Le quattro miniature poi mostranti altrettanti profeti sono squisito lavoro di mano esperta in quell' arte. Altre 12 carte contenenti diversi inni danno termine al volume. A carte 99 leggesi la seguente scritta in rosso « *Arcangelus parmensis canonicus regularis hoc manuum suarum monumentuum inclyto dive Virgini Mariae in portu monasterio reliquit illi R.do in christo patri domino Valerio vicentino presidente, nec non ejusdem ordinis D. Ioanni iacobo cremonense primatum gerente petri naviculam Clemente septimo feliciter gubernante. Anno Domini millesimo quingentesimo vigesimo quarto. Idibus Novembris.* »

La legatura è del tempo, in corame nero su assi con cinque borchettoni in ambi i cartoni e quattro puntali d' ottone a piè del volume.

302. **Constituzioni delle Suore Collegiate del Terzo ordine di S. Dominico** - MDXLII.

γ. R. 6. 9

Libro a Stampa su pergamena di carte 16 senza nome di stampatore.

Sono le Costituzioni delle Suore di Santa Catterina di Firenze portanti autografe l' approvazione del Cardinale Gio. Salviati in principio e di Frà Alberto de Calaus Generale dell' ordine in fine.

La legatura è del tempo.

γ. P. 6. 1

303. **Corale.**

Cod. membr. in-4.° di carte 62, sec. XVI.

Contiene in musica l' officio delle processioni della Purificazione, delle Palme, del Sabato Santo, del dì de' morti, ecc.

Appartenne alla Congregazione di Santa Giustina nel monastero di S. Nazaro di Verona.

304. **Cornice Domenico** - Descrizione dell' isola di Corsica.

γ. X. 5. 23

Cod. cart. in-4.° di carte 54, sec. XVI.

È una interessante descrizione che l' Autore offriva il 1° Aprile 1556 ad Ettore Spinola, a grata memoria del padre di Agostino Generale Capitano dell' Isola, al cui servigio stette il Cornice per diverso tempo.

Il codice è legato in marocchino rosso con bei fregi dorati, ha l' antiporto coll' arma Spinola entro a liste rosse e oro, come pure a rosso ed oro ha le maiuscole a diversi disegni.

305. **Crispus Caesar** - Phaedra - Tragedia.

γ. R. 6. 24.

Cod. cart. in-4.° di carte 68, sec. XVI.

In fine del codice v' ha una nota la quale dichiara che questa Tragedia fu rappresentata nel Collegio Romano, l' anno 1597.

Il libro porta la legatura originale in pergamena con liste ed arme gentilizia in fregio d' oro; dorato pure è il taglio.

306. **Cronaca bolognese.**

Cod. cart. in-fol., di carte 136, sec. XVI e XVII.

Questa cronaca, nella quale si parla diffusamente di cose di Bologna e suo contado, comincia dall' anno 68 e va sino all' anno 1605 dell' E. V. Ha nel frontispizio una vecchia incisione a colori, rappresentante M. V. in piedi col bambino alla sinistra, incoronata da due angeli.

Nel testo si vedono fatte a mano e colorate 45 grandi armi gentilizie per lo più di personaggi bolognesi che conseguirono la tiara pontificale o il Cardinalato, con quelle di Vescovi suffraganei alla Chiesa bolognese.

307. **Cronaca di Bologna.**

Cod. cart. in-fol., di carte 20, sec. XVI.

Comincia dall' anno 1202 e va sino al 1551; in ultimo vi sono varie epistole di Re e personaggi qualificati.

308. **Croniche bolognesi.**

Cod. cart. in-fol. di carte 133, sec. XVI e XVII.

Le croniche contenute in questo volume sono 5; la prima di *Nicholo Sechadinar,* espone fatti dall' anno 305 al 1496; la seconda narra quelli avvenuti dal 1200 al 1325; la terza dal 1281 al 1442; la quarta avvenimenti dal 1420 al 1428; la quinta dal 1399 al 1429 con documenti. In fine leggonsi poi le vite di alcuni pontefici. Meno la prima, che è scritta nel secolo XVI, le altre sono del secolo successivo, parte in italiano e parte in latino, di diverse mani.

309. **Croti Ioannes** - Consilium.

Cod. cart. in-fol. di carte 35, sec. XVI.

Consiglio del Crotti da Monferrato, lettore di gius civile nell'Accademia di Bologna, che si riferisce alla *Causa Reipublicæ Bononiensis adversus summum pontificem;* porta in fine l' autentica di mano del Croti con suo suggello.

310. **Cursius Ioannes** - Marsilii Ficini vita.

Cod. cart. in-4.° di carte scritte 25, sec. XVI.

L' Autore dedicolla nel 1506 a Bindacio Ricasoli.

311. **Dal Carretto Galeotto** - Comedia de Timon greco.

Cod. cart. in-fol., pic. di carte 24, sec. XVI.

È intitolata a *Madonna Isabella Marchesana di Mantua felicissima.* Lo scopo della comedia è morale: è divisa in quattro atti. Vi si incontrano ottave e terzine. Non è ricordata nè dal Tiraboschi, nè dal Signorelli: Il codice è assai bello: il titolo ed i nomi degli interlocutori sono scritti con inchiostro rosso. Conserva ancora la prima legatura in velluto, il quale è assai sbiadito dal tempo. Questo codice è forse l' esemplare che fu offerto alla suddetta Marchesana. Esso fu stampato recentemente.

312. **Davanzati Bernardo** - Toscana cultivatione delle viti e delli alberi.

Cod. cart. in-4.° di carte scr. 29, sec. XVI.

Questo trattato scritto in carattere tondo, nitidissimo, porta la data « Da Montui il di XVI Settembre MDLXXIX. » È operetta dedicata già al Mag. M. Giulio del Caccia.

313. **Decreta curiæ archiepiscopalis Florentiæ.**

Cod. cart. in-fol. di carte 34, sec. XVI.

Tali decreti, di difficile interpretazione, portano la data del 1507, e vennero autenticati da Ser Francesco da Fighine.

314. **Del fine Cornelio** - Ricordi Storici.

Cod. cart. in-8.° di cart. 150, sec. XVI. Aut.

Il frontispizio del codice ha la seguente originale scrittura

✠

Lanno del n.ro Sig. 1557.

In questo libretto Io. Cornelio del fine Allemannus Ducatus Brabantiæ filius Archidiaconus Aquaten, Canonichus Volaterranus ibique comorans.

Schriverò alchuni Ricordi dele cose Notabile Succederano quest anno presente Per la Christianita dele quale potero havere notitia, con piu verita si potra. Commensato A. Calende di Gen. 1557 secondo Luso di Roma sancta.

315. **Dignitarii veneti.**

Cod. cart. in-fol. di carte 337, sec. XVI.

Questo volume comprende con brevi cenni biografici i nomi dei nobili di Venezia, che coprirono cariche nella Repubblica durante il secolo XVII.

316. **Diploma di laurea.**

Cod. membr. in-8.° di carte 8, sec. XVI. Aut.

Il nobile mirandolese Livio Baroncini consegue la laurea in legge, nell'Università di Bologna, il 12 Dic. 1598.

La scrittura è parte in nero, parte ad oro; conserva ancora il sigillo pendente.

317. **Diploma d'investitura.**

Cod. membr. in-4.° di carte 26, sec. XVI.

Francesco Maria duca d'Urbino, investe Giulio Cesare Mamiani ed i discendenti primogeniti, della contea di Castel S. Angelo di Pesaro il 4 Aprile 1584.

Il codice è nelle pagine filettato in rosso ed oro, ed a rosso oro e turchino sono le lettere; ha poi una splendida legatura in corame con fregi dorati e le armi del Dalla Rovere e del Mamiani.

318. **Discorso sul Reggimento di Bologna.**

Cod. cart. in-4.° di carte 16, sec. XVI.

L'Autore si propone di addimostrare che aumentando a certo numero il Reggimento di Bologna, il Papa farebbe cosa assai utile e a detta città ed alla Sede Apostolica. L'opuscoletto porta autografa in fine una dichiarazione di Paolo Bonaldi, che dice di avere mandato al Papa il sunto di questa scrittura il 9 Marzo 1590.

319. **Discrittione delle cose di Cipro.**

Cod. cart. in-16.° di carte 41, sec. XVI.

A questa descrizione stanno unite « le ragioni in favore, o contra diverse openioni, et delle provisioni, che erano necessarie per quel Regno. »

320. **Documenti.**

Cod. cart. in-4.° di carte 13, sec. XVI.

Sotto questo titolo stanno ventisei considerazioni morali su azioni umane, vite e feste di Santi.

321. **Donati Hieronimus** - De motu terræ insulæ Cretæ.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 6, sec. XVI.

È la copia della lettera, da esso Donati diretta a Pietro Contareno Eusebiano il 15 di Luglio 1505, nella quale descrive gli orrori cagionati dal terremoto avvenuto in Creta e terre vicine, l'infausta notte del 28 antecedente mese di Giugno.

322. **Dondini Bartolomeo** - Capitoli dei Datii di Bologna 1582.

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 267, sec. XVI.

Sono la riforma de' Capitoli generali e speciali dei Dazii di detta città, compilati già da Galeazzo Bovio; riforma fatta dal Dondini d'ordine dell'Ecc.mo Senato.

323. **Doni Francesco** - Libro delle sentenze.

Cod. cart. in-fol. di carte 42, sec. XVI.

È il primo de' dieci libri che sotto questo titolo scrisse l'Autore dalle Badìe di Carrara il 1° Marzo 1562 e dedicati a Francesco Medici. Sono sentenze, detti arguti, ed aneddoti, accaduti a parecchi personaggi fiorentini.

Il codice è assai bello, scritto nitidissimamente, con pagine intere e meandri egregiamente eseguiti a penna.

324. **Epistolæ.**

Cod. cart. in-4.° di carte 39, sec. XVI.

Sono venti e più lettere dirette a Venceslao Boemo, Ermolao Barbaro, Grapaldo Parmense, Angelo Cospo, Giovanni Pico, Regolo Rosense, ed altri cospicui personaggi. Non sono forse tutte d'un solo Autore, ma se il fossero, è a credere che esse sieno di Gio. Filippo Salarolo, che fu Senatore ed ebbe molto a soffrire per la rivoluzione ed espulsione de' Bentivoglio.

Il codice è di facilissima lettura e di bella conservazione.

325. **Exagoras** - De Alchimia.

Cod. cart. in-8.° di carte 65, sec. XVI.

È la soluzione di 42 questioni risguardanti l' arte predetta ed il modo di fabbricare la famosa pietra filosofale. Per ultimo unita a molti disegni a penna sta la descrizione de' diversi fornelli e vasi.

326. **Falconcini Francesco** - Libro di ricevute.

Cod. cart. in-4.° di carte 62, sec. XVI.

Raccolta di gran numero di quietanze autografe di parecchi operaj e negozianti rilasciati al Falconcini, Priore di S. Romeo di Firenze, dall' anno 1572 al 1586.

327. **Fedele Comico** - Dialogo amoroso.

Cod. cart. in-4.° di carte 33, sec. XVI.

Componimento in verso dedicato da Napoli il 1° Novembre 1598 a Don Ettore Caracciolo. Il riguardo rappresenta a colori la figura del tempo che sta in atto di sostenere l' arme Caracciolo ed è appoggiato ad un bastone intorno al quale si legge « indarno m' affatico. »

La legatura è originale in cartapecora con alcune impressioni in oro.

328. **Foro Saraceno** (da) **Frà Mario** - Quaresimale 1563.

Cod. cart. in-8.° picc. di carte 239, sec. XVI. Aut.

Esso frate fu Generale de' Cappuccini ed appartenne alla famiglia Iosi.

Il frontispizio del libro porta la seguente dedica « *Io Iosio Abb. Princp Babuci Benefact. Nostro Munifico D. D. Fr. Reginaldus* » La dedica poi ad esso Abb. che è scritta in latino, addimostra che quest' autografo venne dato a lui in dono, per il desiderio addimostrato di possedere alcun che dell' atavo suo. Il codice è coperto di stoffa rossa in seta con trina attorno al primo cartone.

329. **Frammenti di cronache bolognesi.**

Cod. cart. in-fol. di carte 27, sec. XVI.

Riguardano i secoli XII, XIII, XIV e XV e sono in gran parte di carattere di Pasquale Alidosi.

330. **Francese anonimo** - Postille ed annotazioni.

Cod. cart. in-8.° sec. XVI.

Sono intercalate nel testo e ne' margini dell' Orazione di Cicerone « pro rege Dejotaro » edizione parigina di Matteo Davide nel 1550; nell'epistola « ad Octavium, » pure di Cicerone del medesimo tipografo nel Lucio Floro « de Gestis Romanorum » edito pure a Parigi dal Riccardi nel 1551 nel Valerio Marziale (Epigrammi) in Parigi pub-

blicato da Lodovico Tiletano nel 1545 e nei Fasti e nelle epistole Eroidi di Publio Ovidio Nasone edizione anch' essa parigina, mancante del frontispizio. Il libro porta nell' antiguardo disegnata finamente a penna una fettuccia svolazzante, in cui si leggono questi due nomi *Ioannes Carolus*. Ha poi la legatura francese in pelle.

331. **Gentili Scipione** - Annotationi sopra la Gierusalemme liberata.

Libro a stampa in-4.° di pag. 274, Leida 1586.

Il pregio di questo stampato consiste nell' avere sul frontispizio la dedica autografa del Gentili all' amico Girolamo Groslozio.

332. **Gesso** (Dal) **Suor Camilla** - Oratione.

Cod. membr. in-8.° di carte 6, sec. XVI.

Come si comprende dal testo, la Dal Gesso era Superiora in un convento di Bologna e questa orazione fu ad instanza di lei trascritta il 4 Marzo 1562 da Frate Battista Capuano da *Conrezo*.

333. **Giochini Ippolito** - Calendarium.

Cod. cart. in-fol., di carte 7, sec. XVI. Aut.

È il Calendario dell' anno 1569 proposto al Clero della Diocesi di Bologna.

334. **Gismonda** - Novella in poesia.

Cod. cart. di carte 14, sec. XVI.

Imperfetto nel principio.

335. **Governo Farnesiano in Parma.**

Cod. cart. in div. form., di carte 103 sec. XVI, XVII e XVIII.

Raccolta di parecchie lettere autografe di diversi governatori e notabili persone di Parma e di notizie diverse riferentisi alla città anzidetta.

336. **Grassis** (De) **Paris** - Liber cæremoniarum.

Cod. cart. in-8.° di carte 60, sec. XVI.

Operetta offerta dall' Autore, maestro delle cerimonie ecclesiastiche e Vescovo di Pesaro, ad Achille Grassi, Cardinale di Bologna. Nel principio a carte 16 si legge una lettera di Girolamo de' Bulgarini Valentini al Card. Farnese, d' altra mano.

337. **Guidottus Bartolomeus** - Dialogus.

Cod. cart. in-fol. di carte 27, sec. XVI.

Il poeta introduce Ermete e Teofilo, che contemplano l' arme di Sisto V e ne fanno l' elogio. Nel frontispizio, come entro ad una

nicchia, si vede l' arma gentilizia del Pontefice miniata a diversi colori ed oro. Nel verso e nell' ultima carta si osservano due quadri allegorici a penna. La scrittura è chiara e rotonda, le lettere capitali ora rosse, ora turchine. Il codice con tutta probabilità è lo stesso che fu offerto dal Guidotti al Papa predetto.

338. **Instructiones.**

Cod. membr. in-4.° di carte 29, sec. XVI.

Contiene le istruzioni date ad un rettore mandato dalla Repubblica veneta a Vicenza ed una raccolta di parti prese relative a quell' uffizio.

La scrittura è nitida e cancelleresca, del principio del secolo.

339. **Instrumenta.**

Cod. membr. in-8.° di carte 119, sec. XVI e XVII.

Sono parecchi istrumenti in lingua latina ed italiana redatti da diversi notari senesi riguardanti affari della nobile famiglia Ballati, dall' anno 1585 al 1614.

Legatura in legno con bazzana.

340. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° sec. XVI.

Sono due autentiche scritture redatte nel 1553 dal notaro Alessandro Confaloñieri milanese, l' una di compera dalla R. Camera di un reddito di L. 3630 l' altra di vendita di 1200 delle predette 3630 Lire, fatte da Gio. Battista dall' Olmo.

341. **Idem.**

Cod. membr. in-fol., di carte 47, sec XVI.

Volume contenente 38 istrumenti di diversi notari padovani d' investiture e compere fatte da Federico Ippolito ed Antonio da Hirma.

342. **Idem.**

Cod. membr. in-fol., sec. XVI.

Sono 53 rogiti di acquisti fatti in Salvadega, da Pietro, Paolo, Francesco ed Antonio De' Paoli redatti dai notari Gio. Battista Tavanella e Troilo Molino, dal 1591 al 1596.

343. **Idem.**

Cod membr. in-4.° sec. XVI.

Sono un venti instrumenti de' notai Giulio Verdiani, Andreoccio Andreocci, Preziano Curti, Alessandro Arrighetti, Panfilo Bocciardi, ecc. redatti dal 1518 al 1590 per religiose e cittadini privati di Siena.

Legatura in tavole e pelle.

344. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° sec. XVI.

Contiene diversi istrumenti di concessioni e contratti fatti dai protettori delle compere di San Giorgio di Genova, a diversi per la pesca del corallo nelle coste della Corsica e Giralatte. Questi istrumenti sono autenticati per mano del notaro Francesco Cibo nel 1562.

345. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° sec. XVI.

Questi 4 istrumenti autentici redatti dal 1521 al 1526 dai notari Girolamo Ottaviani, Matteo Antonii e Ventura Cioni, riguardano interessi di famiglia di Cesare e Marsilio Marsilii, nobili di Siena. Legatura in pelle del tempo.

346. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° sec. XVI, XVII.

I rogiti sono 18 e tutti autentici, datati da Siena dal 1532 al 1665 e redatti dai notari Giulio Ciani, Persio Mariotti, Fabio Lomeri, ecc. trattanti affari di privati.

347. **Idem.**

Cod. membr. in-fol. di carte scr. 27, sec. XVI.

Sono 43 istrumenti autentici in pergamena del Notaro Jacopo da Montecerchi delle compre e vendite fatte dal 1498 al 1525, da Andrea de' Libri, cittadino firentino.

348. **Istrumentum.** - Pacis re.

Cod. membr. in-fol. di carte 40, sec. XVI.

Istrumento autentico redatto in Bologna nel 1573 dal notaro Domenico Coltellini per ridonare la concordia tra parecchie famiglie del contado di Bologna e delle montagne modenesi. - È interessante alla Storia.

349. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° sec. XVI. e XVII.

Sono otto istrumenti autentici de' notari Francesco Battinetti, Cristoforo Enrici, e Visconti Gio Batta, riferentisi a compre e vendite fatte da Scipione Savini, Don Giacomo Appolloni, Don Giacomo Mantelli, Cinzio ed Antonio Atanarii, tutti di Cesena

350. **Idem.**

Cod. cart. in-fol. di carte 17 sec. XVI.

Instrumento di contratto autentico in data di Bologna 16 Aprile 1590 tra Bartolomeo Sighicelli, gli Eredi di M.r Mario Dolfi e M.r Lorenzo Bambace, bolognesi, di società tra loro per un quinquennio nell' arte della seta.

351. **Istoria di Firenze.**

Cod. cart. in-fol. di carte 88, sec. XVI.

È accurato ed interessante lavoro d' anonimo, il quale minutamente descrive le battaglie combattute e prima e dopo la caduta di Firenze a difesa della libertà fiorentina. S' addentra poi in fatti particolari di non pochi personaggi di quell' epoca, denudandone i vizii, aggiungendo lumi importanti alla storia di quell' epoca.

352. **Istruzioni a varj Nunzi pontificii.**

Cod. cart. di div. form. di carte 307, sec. XVI. e XVII.

Sono istruzioni dettate dal 1500 al 1622.

353. **Lancilotto Tomasino.** - Ospedale de' Battuti.

Mss. cart. in-fol. di carte scr. 240, sec. XVI. Aut.

Nota dell' entrata e spese dell' Ospedale di S. Maria de' Battuti di Modena dell' anno 1538, tutta di mano del celebre cronista modenese.

354. **Landi Pietro** - Ricordi.

Cod. cart. in-fol., di carte scr. 9, sec. XVI. Aut.

Frammento delle memorie tenute dal Landi dal 1523 al 1530, le quali riguardano contratti e parentadi della sua famiglia.

355. **Lex donalitiae.**

Cod. cart. in-4.° di carte 55, sec. XVI.

Vi si leggono regole e bolle pontificie per le decime spettanti ai Sommi Pontefici, dette anche, « denarium S. Petri; » convenzioni e regole fra i Re d' Inghilterra e la S.a Sede su tale proposito.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

356. **Liber confessionum.**

Cod. membr. in fol. di carte 42, sec. XVI.

Sono le confessioni autentiche e giurate di moltissimi debitori dell' Abbazia di S. Lucido, fatte nel 1547 innanzi all' Abbate Don Antonio Maria de' Russi, al Giudice e Notaro del luogo.

357. **Liber epistolaris de tempore et de sanctis secundum ordinem Cisterciensem.**

Cod. membr. in-fol. di carte 112, sec. XVI.

Contiene gran numero di epistole di S. Paolo e lezioni di Profeti solite a recitarsi dai monaci di quell' ordine. La scrittura è chiara e bella, colle lettere capitali miniate. Bellissimi poi sono il frontispizio in miniatura a colori ed oro con fregio attorno ad un quadro rappresentante l' incontro di M. V. con S. Elisabetta e S. Bruno ginocchioni e la prima carta con grechi bianco ed oro su fondo turchino, rosso e verde con arma gentilizia.

358. **Liber laudationum.**

Cod. membr. in-4.° di carte 39, sec. XVI.

Vi si leggono, ma in volgare, parecchie poesie che venivano cantate in diverse feste dell' anno dalla Confraternita di S. Macario d' Imola, alla quale il raccoglitore di questi inni, certo Antonio Maria Pascoli, regalò questo volume da lui compilato nel 1557.

Il codice è scritto in due inchiostri, nero e rosso e conserva la legatura di quel tempo in corame impresso.

359. **Liber processionalis.**

Cod. membr. in-4.° di carte 66, sec. XVI.

È scritto a grossi e bei caratteri a cui sta sovraposta la musica.

La prima iniziale entro cornice dorata ha in miniatura l' effigie di S. Andrea apostolo.

L' ultima carta porta in rosso la seguente scritta « *Reverenda D. Soror Helisabetta Descalza Patavina hunc librum qui pro-*

cessionalis nuncupatur tempore R. D. Sororis Cornelie de Medulo Tarvisine ejus Matertere dulciss. Monasteriique Sancti Pauli de Tarvisio Priorissae meritiss. ad usum et commoditatem suam proprio aere F. C. 1571 ». Indi « *Frater Thomas Carrara de Tarvisio Praedicatorum ordinis scribebat* ».

360. **Liberatio posses. et terrar. S. Eulalie et Callerni.**

Cod. memb. in-4.° di carte 68, sec. XVI.

Istromento redatto in Parma il 3 Settembre 1566, dal notaro Cristoforo dalla Torre.

361. **Libro del desco de poveri di Modena.**

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 28, sec. XVI.

Meno alcune carte scritte di sotto in su in fine del volume, di mano di Jacomo Biancolino officiale ai Contratti nel 1521, il restante è scritto di pugno di « Giulio Fontanela massaro del desco, il quale vi notò tute le entrate delle possesioni e beni » di detta opera pia, ricavate negli anni 1520 e 1521.

362. **Libro dello Spedale de' poveri di Lucca.**

Cod. cart. in-fol. di carte 99 sec. XVI.

Tiene notati, con piante, i diversi immobili, della compagnia di S. Francesco, che in buon numero possedeva, si in Lucca che nel contado l' anno 1558.

363. **Libro di contratti.**

Cod. membr. in-fol. di carte 76, sec. XVI.

Sono circa trent' atti d' acquisti, vendite ecc. redatti dal 1499 al 1538 dai notari fiorentini, Vinaldi Lorenzo, Bartoli Bartolomeo e Nicolò, Gamberelli Bernardo ecc. per le famiglie Alberti, Scali, Doni, Mariotti, Adimari, Serri, Strozzi, e Gualteretti.

364. **Libro di Salmi.**

Cod. memb. in-4.° gr. di carte 146, sec. XVI.

Oltre parecchi salmi v' ha il libro di Rut, la Cantica di Salomone, l' Ecclesiasta, i Treni di Geremia ecc. ec. il tutto scritto in ebraico. È però imperfetto.

365. **Ligorio Pirro** - Della nautica degli antichi.

Cod. cart. in-fol. di car. 41, sec: XVI.

Questo codice nitidamente scritto ed ornato di 22 splendidi disegni ad acquerello, rappresentanti, galee, navigli, triremi ed attrezzi marinareschi, è tratto dall' originale esistente ne' R. Archivi Generali di Torino. Unito al presente volume ve n' ha un secondo, ma di data più recente e senza disegni.

366. **Litterae apostolicae.**

Cod. cart. in-8.° di carte 22, sec. XVI.

Sono copia di diversi brevi de' Pontefici Sisto IV. Giulio II Leone X. ed Alessandro VI. contenenti privilegi a favore dell' ordine de' Frati minori e degli Eremitani.

367. **Litere - Scripture et versi che sono in S. Marco.**

Cod. cart. in-16.° di carte 15, sec. XVI.

Quantunque piccolo di mole è lavoro di certo interesse, siccome riporta iscrizioni, le quali col tempo o sono state canceillate o si sono perdute, nella chiesa di S. Marco di Venezia.

368. **Maccanti Orazio** - Discorso.

Cod. cart. in-4.° di carte scr. 11, sec. XVI.

Relazione delle feste fatte da' Pisani nel 1566, per l'ingresso nella loro città, del Gran Duca di Toscana Ferdinando Medici.

369. **Magistratus Venetiarum.**

Cod. cart. in-4.° di carte 84, sec. XVI.

Operetta divisa in cinque libri.

370. **Malvetius Iacobus** - Chronichon urbis Brixiae.

Cod. cart in-fol. di carte 110, sec. XVI. e XVII.

L'autore, che era bresciano, compilò quest'opera nel 1432. Ivi narrò l'origine, l'aumento, le dominazioni, le guerre e le glorie di quella città, dalla sua fondazione all'anno 1432. In massima parte il libro appartiene al secolo XVI, le prime ed ultime carte però, che sono state aggiunte a compimento, sono di data meno antica.

371. **Marcaldi Francesco** - Narratione delle cose più importanti del Regno di Napoli.

Cod. cart. in-4.° di carte 31, sec. XVI.

Il lavoro è dedicato dall'autore al Conte Lodovico Calderini.

372. **Martelli Lodovico** - Stanze in lode delle donne.

Cod. membr. in-12.° di carte 28, sec. XVI.

Bel codice chiaramente scritto. Ogni stanza porta iniziali miniate ad oro su fondo a diversi colori.

373. **Idem.** Traduzione del IV. libro dell' Eneide.

Cod. cart. in-12.° di carte 38, sec. XVI.

Il pregio di questo codicetto sta nell' avere ne' versi, alcune varianti autografe d'esso traduttore.
Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

374. **Massarelli Angelo** - Diarium Concilii tridentini.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 29, sec. XVI.

Le frequenti correzioni, tanto nel testo quanto nel margine, danno a credere che sia autografo. È un frammento di un' opera nota di cui esistono parecchie copie ms.

375. **Medici Lorenzino** - Apologia.

Cod. cart. in-4.° di carte 10, sec. XVI.

376. **Medici** (De') **Lorenzo** - Capitoli nove.

Cod. cart. in-4.° di carte 21, sec. XVI.

Sono i capitoli de' beoni; operetta dall' illustre autore lasciata imperfetta. Portano correzioni parecchie non solo di parole, ma varianti di versi interi.

377. **Mei** (Maestro) - Rime.

Cod. cart. in-8.° di carte 133, sec. XVI. e XVII.

Sono scritte in lode di Angela Salviati che morì monaca in età giovanile. La poesia è in buona lingua sullo stile del Petrarca.

378. **Merli Quirino** - Tariffa.

Cod. cart. in-8.°, di carte 66, sec. XVI.

Questa Tariffa, compilata dal Merli, per « provedere a molti errori che ogni giorno nascono in Correggio, insegna il modo di ridurre lo scudo d'oro in lire di soldi di moneta imperiale e di quello che guadagna lo scudo de livello l' anno. Qualle è divisa in quatro parte. »

379. **Memorie bolognesi.**

Cod. cart. in-4.° di cart. scr. 53, sec. XVI.

Queste memorie che comprendono dall'anno 1561 al 1592, sono precedute dalle calende e seguite da tre diarii sacri degli anni 1558-59-60. Lo scritto non è sempre dell' istessa mano.

380. **Memorie diverse di Firenze.**

Cod. cart. in-fol. sec. XVI.

Miscellanea di notizie altrettanto interessanti detta città, il contado e lo Stato. Essa comprende 1. « Delle famiglie che andavano in Firenze per i Sestieri e che solo potevano avere in Casa il Supremo onore del Consolato nell' anno 1210 » 2. Il « Legistro del Sale dove si distribuiva il Sale a Popoli Comuni e Nobili del Contado della Città di Firenze dell' anno 1399 » 3. « La Congiura dei Pazzi di Filippo di Matteo Strozzi » 4. « Oratione de' fuorusciti fiorentini a Carlo V. Imperatore, recitata nel 1535 » 5. La « Resposta per parte del Duca Alexandro de Medici incontro alla prima petizione de fuorusciti fiorentini facta alla Ces. M. in Napoli 1535 » 6. « Notizie spettanti alla città di Firenze, estratte dalla Storia del Cambi ». 7. « L' Impresa de' Fiorentini dell' espugnazione cioè di Pisa nel 1520 di Biagio Buonaccorsi ». 8. « Copia dell' investitura fatta da Carlo V. ad Alessandro de' Medici dello Stato di Firenze ». 9. « Copia dell' investitura fatta pure da Carlo V. al Duca Cosimo ». 10. « Altra copia dell' investitura dello Stato di Siena fatta dal Re di Spagna a Cosimo » ed altre materie.

Il libro in principio è guasto dall' umidità.

γ. X. 5. 16
=App. 379

381. **Memorie storiche bolognesi.**

Cod. cart. in-8.° di carte scritte 50, sec. XVI.

Precedute da un Calendario in latino, cominciano dal 21 Luglio 1561 e vanno al 16 Giugno 1591.

γ. F. 5. 14

382. **Miscellanea.**

Cod. cart. in-4.° di carte scr. 74, sec. XVI.

Contiene in diversa scrittura: 1. l' « Ordine di leggere l' istorie continuate. » 2. i « Capitoli de' fiori che si trovono ne' Giardini di Firenze in fino a' l' anno 1592 quali vengono ne XII mesi del' anno. » 3. il « Libretto del modo del disegnare i luoghi et del trovar le lor distantie di Gemma Frisio in sette capitoli ». 4. diverse lettere italiane colla corrispondente traduzione in latino, portanti la data del 1553.

γ. O. 4. 10

383. **Idem.**

Cod. memb. e cart. in div. form., sec. XVI e XVII.

1. Sono diversi documenti che riguardano i Conti Nardino, Rinaldo ed Ippolito Rinaldo della Genga e cioè ordini militari inpartiti al primo dal Doge Girolamo Priolo, due copie di un privilegio concesso al secondo dal Re d' Arragona ed una lettera diretta al terzo dal fratel suo il C. Prosperi.

2. Lettera del Capitano Giulio Fidi di Spoleto riguardante la milizia ed onori da lui riportati in Germania ed Italia.

3. Documenti di particolari interessantissimi della battaglia navale e vittorie riportare a Biserta dall' Ammiraglio Generale Conte Francesco Barbolani da Montauto.

γ. K. 2. 20

384. **Miscellanea artistica correggesca.**

Cod. cart. in div. form. di carte 268, sec. XVI, VII, VIII e IX.

Contiene notizie di cinquanta pittori e di pitture, nonchè della Galleria di Novellara; ricevute, lettere autografe dell' Affò, dell' Antoldi, del Dall' Olio ecc.

γ. K. 2. 23

385. **Miscellanea artistica mirandolese.**

Cod. cart. di div. form. di carte 167, sec. XVI e seg.

È una raccolta d' inventarii, ricevute, ordinazioni di lavori, note di ristauri eseguiti in opere pubbliche e private, sacre e profane, della città e del territorio di Mirandola, seguita da 12 disegni.

γ R. 5. 21

386. **Miscellanea cesenate.**

Cod. cart. in-4.° di carte 60, sec. XVI e XVII.

Questa miscellanea sacro profana, contiene in latino: la vita di S. Mauro, Vescovo di Cesena, scritta dal B. Pietro Damiano, e quella di San Severo, Vescovo, nonchè quelle del B. Bartolomeo e d' altri Santi anch' essi Cesenati; cenni biografici e cronologici storici di diversi personaggi di casa Tiberti, l' origine delle famiglie Malatesti ecc.

387. **Miscellanea ebraica.**

Cod. membr. in-12.° di carte 249, sec. XVI.

V' hanno sette composizioni tutte in ebraico tolte dalla sacra Bibbia, l' Ester cioè, i Proverbi, Giobbe, il Cantico de' Cantici e le lamentazioni di Geremia.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

388 **Miscellanea legalis.**

Cod. cart. in div. form. sec. XVI. e XVII.

Comprende in grosso volume un trattatello, « de Legatis, » un « interpretatio Ecc. D. D. Menochij super Rub. C. de pactis. » L' opera ultima però è imperfetta.

389. **Miscellanea storica.**

Cod. cart. in div. form. sec. XV, VI, VII e VIII.

Questa miscellanea comprende un discorso in odio alla setta degli Ugonotti; un « Oratione d' un humile ed affettuoso servitore della Corona di Francia a Re Lodovico XIII » un « Discorso sopra li tumulti di Francia, fatto dopo l' espeditione del legato in quel Regno » Un « Estratto dei Registri del Parlamento (francese) intorno all'affare della Franchiggia 1688; » la Relatione del successo e progresso del Ser. Sig. Duca di Parma, dopo la sua ultima andata in Francia; » « un ragionamento » autografo di Tarquinio Pinaoro Anconitano « intorno all' antica nobiltà della famiglia Frangipane; » una difesa in latino del Papebrochio, copie di diverse lettere del Cardinale Giulio Alberoni ed altre minutaglie storiche, di certo interesse.

390. **Missale.**

Cod. cart. in-fol. gr. di carte 126, sec. XVI.

Questo volume va pregiato non tanto per le parecchie messe musicate da diversi maestri di quel tempo, quanto per la perfetta sua conservazione e la legatura in corame, con bellissima cornice d' ottone impresso che le gira tutt' attorno con corregge.

391. **Mohammed Ibn** - Abdallah - Aboù L. Cassem - Koran. -

Cod. cart. in-4.° di carte 394, sec. XVI.

Corano completo in carta bombicina scritto col carattere di levante — I versetti delle sure sono divisi da punti rossi; in rosso sono scritti i titoli delle sure e in margine le divisioni del Corano.

Alla fine, cioè dopo l' ultima sura, è di nuovo scritta la prima sura. — Segue poscia la data, cioè l' anno 947 dell' Egira (1540 e 41 di G. C.).

L' ultima pagina, infine, è in lingua turca.

Dalla Biblioteca Minutoli Tegrimi.

392. **Montepulciano** (Da) **Frà Francesco** - Predica.

Cod. cart. in-8.° di carte 13, sec. XVI.

È il discorso sacro che l' anzidetto frate tenne in Santa Croce di Firenze il 13 Dicembre 1513.

393. **Moretto P. Antonio** - Regula delle Vergine dell' Ordine di santa Clara.

Cod. cart. in-4.° di carte 31, sec. XVI.

Questa regola, divisa in 24 Capitoli, è traduzione dal latino d' esso P. Moretto e copia fatta di mano di Suor Ippolita di Curialti, da Tossignano di detto ordine di Santa Chiara, che copiolla l' anno, 1541. Il frontispizio porta fregi in rosso e turchino. Le rubriche pure sono in rosso e le lettere capitali del pari in turchino e rosso con fregi.

394. **Negrisoli Tomaso** - Libro di ricevute.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 70, sec. XVI.

Nel presente libro, nel quale trattansi affari privati della famiglia Negrisoli di Ferrara, dall' anno 1527 al 1575, riscontransi in gran numero ricevute di diversi superiori del monastero di S. Nicolò e d' altre distinte persone della città anzidetta.

395. **Negrisoli.** - Idem.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 15, sec. XVI.

Sono dichiarazioni tutte di diverse mani che riguardano affari della famiglia Negrisoli sopra indicata dall' anno 1571 al 1582.

396. **Nicastro** (Cardinale di) - Miscellanea di lettere.

Cod. cart. in-fol. di carte 162, sec. XVI.

Alle lettere dell' anzidetto Cardinale stanno unite diverse altre dei Cardinali Morone, Paleotto, Farnese, e di principi e personaggi insigni.

397. **Niccolini Paulus.** - Oratio in cæna Domini.

Cod. cart. in-8.° di carte 9, sec. XVI.

Fu recitata dall' Autore nella Cattedrale fiorentina l' anno 1543.

398. **Niger Franciscus.** - De modo epistolandi.

Libro a stampa edito a Venezia da Cristoforo De Pensis 150[illegible]. in 8. di car. 31.

Seguono il libro undici lettere manoscritte di norme ad un guardiano religioso, scritte da Siena nel 1512.

399. **Nobili** (Di) **Flaminio** - Il Cardinale.

Cod. cart. in-8.° di carte 36, sec. XVI.

È un breve ma dotto discorso che il Nobili, eccellente filosofo e teologo lucchese, dedicò a Ferdinando de' Medici, Cardinale di S. Chiesa e poscia Gran Duca di Toscana.

400. **Notizie della B. Imelda Lambertini.**

Cod. cart. in-div. form. di carte scr. 21, sec. XVI e seguenti.

401. **Nuovo martilogio.**

Cod. cart. in-fol., grand. di carte scr. 63, sec. XVI.

Il volume contiene la descrizione e la mappa di un gran numero di stabili che furono di Paolino da Sesti, mercante e cittadino di

Lucca; lavoro accuratamente eseguito nel 1572 da « agnello di m.ro tomeo scar. Briganti Agrimensore, anch' esso di Lucca » Il frontispizio è adorno di bellissima arma gentilizia a colori diversi, ed il seguono tre bei disegni di case ad acquerello. La legatura è originale in corame con impressioni.

γ.M.1.7

402. **Officio de la gloriosissima Vergine Maria.**

Cod. membr. in-fol. gr. di carte 97, sec. XVI.

Il presente codice di bella conservazione servì alla Confraternita di S. Geminiano di Modena, a spese della quale fu fatto fare da Gio. Batt. Coltri, massaro della Confraternita predetta, come si ha dalla scritta che leggesi nell' antiguardo. È pregevole per la sua conservazione, ma assai più per le fine miniature a colori ed oro che rappresentano un grande ritratto del Santo nella prima carta; l' immagine della Vergine con bambino sul braccio sinistro, entro la majuscola del principio dell' ufficio, un bel fregio attorno e due miracoli di S. Geminiano predetto, non chè diverse altre belle iniziali nel corso del libro, che è legato in pelle impressa con borchettoni d' ottone e sei fermagli.

403. **Officiosa pietatis exercitia.**

γ.γ.6.42

Cod. cart. in-8.° di cart. 218, sec. XVI.

Sono esercizii religiosi, con bella calligrafia del tempo, scritti a Praga. La valentia dell' amanuense traspare dalla diligenza accuratissima e dalla varietà delle vignette disegnate a penna ne' titoli delle preghiere, inni ecc. Bello del pari il frontispizio, col monogramma CVA a piedi e le altre tre carte portanti a penna il nome di Gesù, il SS. Sacramento e gli emblemi della passione di Cristo.

γ.F.7.16

404. **Officium novum Beati Ioannis Apostoli ecc.**

Libro a stampa edito in Bologna dagli eredi Faelli 1525 in-8.° di pag. 23.

Preceduto da un frammento della divina commedia in quattro carte scritte è seguito da carte 69 in cui leggonsi manoscritte sincrone « le oratione devotissime de Sancta Brigida » le « devote oratione in memoria della passione del nostro Signore » l' « officium novum in honorem Sctissimi Joseph » e molte altre orazioni.

Appartenne a Pietro Lazzari, del quale si vede in nero la sigla in principio e fine del codice.

405. **Oliveri Don Giov. Maria** - Libro de li cunti.

γ.X.2.35

Cod. cart. in-4.° di carte scr. 34, sec. XVI. e XVII. Aut.

Come dice il titolo, il codice contiene diverse partite d' affari d' un tal Olivero da Sera, nipote del Don Oliveri e di certi Tinti di Parma, dei beni de' quali il prete era amministratore.

406. **Oratio.**

γ.R.2.34

Cod. cart. in-fol. di carte 6, sec. XVI.

Questo discorso riguardante l' utilità in ogni tempo delli studi, fu tenuto in pubblica adunanza da ignoto letterato di Firenze.

407. **Orationes.**

γ.H.7.48

Cod. cart. in-8.° di carte 45, sec. XVI.

Sono diversi discorsi morali, per lo più sacri, scritti in gran parte in lode di San Nicolò. Autori de' quali sono Vincenzo Terminio,

Alessandro Cungi, Alessandro Pico, e Filippo Farsetti. Nel testo stanno intercalati, pure in lode di detto santo, un' ode, un carme saffico ed un dimetro giambo. La scrittura è d' un tal Bernardineo Virgilio, che lo teneva. « *suo et amicorum commodo.* »

γ. H. 7. 40

408. **Orationes variæ.**

Cod. membr. in-16.° di carte 28 sec. XVI.

È una specie di *Vade mecum* per un sacerdote, contenente diverse formule di benedizioni, esorcismi ecc.

γ. D. 1. 22

409. **Orazioni e biografie di Toscani e d' altri.**

Cod. cart. in-fol. sec. XVI. VII. VIII e IX.

Sono nove orazioni; la 1.ª di Giuseppe Averani in morte del C.° Lodovico Magalotti; la 2.ª del March.° Matteo Bartolomei nella sua nomina ad Arciconsolo della Crusca; la 3.ª di Torquato Malaspina in lode di Cosimo 1.° forse inedita; la 4.ª di Ottaviano Medici ad elogio del March.° Ugo di Madeborgo; la 5.ª di Francesco Panicarola, da lui recitata sopra la salma di S. Carlo; la 6.ª di Salvino Salvini sopra l' origine dell' Accad.ª della Crusca; la 7.ª di G. B. Strozzi intorno alle lodi di Giovanna d' Austria Gran Duchessa di Toscana; l' 8.ª di Giorgio Vasari, iuniore, autografa in elogio di Cosimo de' Medici, la 9.ª di Francesco, di Iacopo Vettori in lode di Ugo March.° di Toscana. Le biografie ed appunti biografici trattano del Buonarroti, del Cellini, di Gius. Carraresi, d' Antonio Magliabecchi, di Paolo Mascagni, di Baccio Valori e d' altri.

γ. R. 2. 32

410. **Ordini e decisioni.**

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 127, sec. XVI.

Ordini e decisioni in materia di polizia e di criminale, pubblicati in Firenze nel secolo XV. ma più specialmente nel secolo seguente, dal 1543 al 1564.

γ. F. 5. 5

411. **Ordo ad induendum novitium.**

Cod. membr. in-4.° di carte 14, sec. XVI.

Contiene le cerimonie religiose che usavano i monaci Cassinesi nell' accettazione de' Novizi alle loro Regole.

Il codice è scritto a grosse lettere nere e rosse; di quest' ultimo colore è la seguente nota che leggesi al principio — *Iste liber est S. Benedicti de ferraria deputatum* (Sic) *Sacrario anno 1503.*

γ. I. 7. 11

412. **Oroscopi.**

Cod. cart. in-8.° picc. di carte scr. 43, sec. XVI.

Sono tavolette astrologiche dalle quali si trassero oroscopi su Paolo III, Gregorio XIII, ed Innocenzo IX, sul Cardinale Gabriele Paleotti, su Augusto Valerio, ed Edoardo VI. Re d' Inghilterra ed altri personaggi di que' tempi.

γ. S. 3. 7

413. **Oroscopo.**

Cod. cart. in-fol., dì carte 33, sec. XVI.

Libro d' astrologia giudiziaria. Il frontispizio ha diversi cerchi concentrici con numeri per la cabala.

414. **Parere intorno all' impresa et alla Spositione dell' Accademia Partenia di Roma.**

Cod. cart. in-8.° di carte 12, sec. XVI.

Esso Parere è datato — Di Padova il dì 23 di Giugno 1594. —

415. **Pasius Curius Lancilotus** - De liberalitate.

Cod. cart. in-4.° di carte 19, sec. XVI. Aut.

È un codice inedito ed assai prezioso, del quale, dopo il Tiraboschi, parlò il C.e Gio. Franc. Ferrari Moreni in un opuscoletto stampato in Modena del 1852. « Sopra una ignota edizione reggiana ed un Manoscritto del Secolo XVI che si riputava perduto. » Il confronto fatto dal prelodato Conte di questo ms. coll' altro del Pasio, esistente nella Biblioteca Estense sulle satire di Persio, lo indusse a credere che sia autografo. Gli si aggiunge poi il pregio d' un ottima conservazione e d' una bella legatura del tempo. Il medesimo è preceduto da un carme e da una lettera in data di Reggio Lepido 1 Dicembre 1507, dall'Autore, che era poeta laureato, dedicato al Conte Francesco Maria Rangoni.

416. **Patricii Ravennatis** - Cronica.

Cod. cart. in-fol. di carte 19, sec. XVI.

Comprende memorie storiche dell' anno 1101 al 1378.

417. **Piano** (A) **Gio. Baldo** - Orazioni.

Cod. cart. in-fol., di carte 87, sec. XVI.

Oltre parecchi discorsi da esso tenuti al doge Loredano, a diversi capitani ecc. leggonsi voti, consigli, dispute, parte in latino, parte in italiano.

418. **Piccolomini Augustinus** - Pontificale.

Cod. cart. in-fol. di carte 205, sec. XVI.

L' opera ha la prefazione dell'A. che dedicolla a Papa Innocenzo VIII. dal quale aveva ricevuto ordine di emendare il vecchio pontificale.

É mancante di qualche carta in principio.

419. **Pieri Bartolomeo** - Memoriale.

Cod. cart. in-4.° di carte 201, sec. XVI. e XVII.

Oltre le memorie di Bartolomeo, contiene ricordi e conti altresì di altri della famiglia Pieri, senese, che cominciano dall' anno 1576 e giungono all' anno 1627.

Legatura originale in pelle.

420. **Pieri G. B.** - Libro di ricordi.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 105, sec. XVI. XVII e XVIII.

Contiene memorie di affari e notizie famigliari di Gio. Batt. Pieri, da Siena, e suoi discendenti che cominciano dall' 8 Dicembre 1563 e terminano, con qualche interruzione però, al 25 Aprile 1709.

421. **Platinae de vitis Pontificum hj-storia.**

Libro a stampa in-4.° di pag. 225. Venezia Guglielmo de Fontaneto MDXVIII.

Il libro è ripieno di postille. Due carte in principio ed otto in fine, sincrone, fittamente scritte in latino, portano aggiunte di mano ignota, nelle quali si osserva una lunga lettera latina di Geronimo Damiano al prete Rocco Bontempo.

422. **Poesie.**

Cod. cart. in-8.° di carte 92, sec. XVI.

Raccolta di sonetti, odi ecc. di diversi autori che, appartenne al C.e Gio. Filippo Sozzi Fanti.

423. **Idem.**

Cod. cart. in-8.° di carte 59, sec. XVI.

Raccolta di parecchi sonetti e canzoni amorose in buona lingua sullo stile del Petrarca. È incompleta.

424. **Idem.**

Cod. cart. in-4.° di carte scr. 27, sec. XVI.

Sono madrigali e stanze che certo senese, troppo vagamente indicato colle iniziali L. A. D. A. M. A. S. G. M. G. C. G. S. indirizzava il 21 Ottobre 1571 ad una tal M. F. della quale si mostra perdutamente innamorato. Dietro alla lettera di dedica vedesi disegnata a penna una muraglia sgrettolata, alla quale s' aggrappa una pianta d' ellera con sotto scritte queste parole « *Id servo quod dirui.* »

425. **Idem. furbesche.**

Cod. cart. in-4.° di carte 51, sec. XVI.

Comprendono due canti, ventotto sonetti ed una stanza, preceduti e seguiti da un rimario e vocabolarietto in lingua furbesca.

426. **Idem. provenzali.**

Cod cart. in-4.° di carte scr. 88. sec. XVI.

Raccolta di canti cavallereschi, molti de' quali con argomento. In fine si legge — Tavole delle Rime provenzali, del libro avuto dal Sig. Cav. Gaddi e del libro hauto da M. Marcello Adriani. —

427. **Idem. Idem.**

Cod. cart. in-8.° di carte 39. sec. XVI.

428. **Idem. spagnuole.**

Cod. cart. in div. form. di carte scr. 63, sec. XVI.

Sono poesie in diverso metro e di diversa mano, contenenti satire, soggetti d' amore ecc.

429-30. **Idem toscane.**

Cod. cart. in div. form. sec. XVI e seg. Buste 2.

La prima d' esse buste contiene: canti, inni, sonetti, odi, madrigali, ecc. d' autori conosciuti.

La seconda contiene grande copia di poesie ma d' autori ignoti.

431. **Pollius Pollastrinus Iohannes** - Triumphi Sacri.

Cod. membr. in-4.° di carte 74, sec. XVI.

L' inarrivabile squisitezza delle miniature, che a colori e ad oro attorniano le capilettere, la finezza della carta e la superba legatura del tempo, non mettono punto in dubbio che questo codice non sia l' esemplare identico che l' autore da « *Senis in palatio custodie die XXIII Octobris MDXII* » con prefazione e 13 stanze di dedica, presentò al Card.° Giovanni de' Medici.

Questi Trionfi sono in terza rima e portano per titolo « De Speranza, De Fide, De Charitate, » tutti divisi in sette capitoli ad eccezione di quel « De Fide » che ne conta otto.

432. **Porto Francesco** - Commentaria.

Cod. cart. in-fol. di carte 261, sec. XVI.

I commentarii che si leggono, grecamente scritti, in questo Codice sono due l'uno « in Hermogenis ideas » l' altro « in Dionysium Longinum de grandi sive sublimi dicendi genere, » entrambi ricordati a pagina 280 Vol. 5. del Dizionario storico portatile ecc. stampato in Napoli nel 1762.

Il Porto nativo di Candia, notissimo commentatore di autori greci fn maestro di lingua greca in Ferrara, Modena e Ginevra, ove morì

settantenne, nel 1581, ebbe un figlio di nome Emilio pur esso versatissimo nel greco, del quale fu istruttore in Soranna e in Heidelbergo. Padre e figlio furono partigiani di Calvino.

433. **Portulano.**

Cod. cart. in-fol. gr.^{mo} sec. XVI.

Vi sta descritta l' Italia colle spiaggie iberiche, africane ed asiatiche attorno a colori.

434. **Idem.**

Cod. cart. in-fol. gr.^{mo} sec. XVI.

È l' istesso, ma eseguito più finamente a colori, portante in alto l' effigie della Vergine col bambino sulla sinistra e le armi d'Austria, Francia, Spagna, Marocco e Turchia.

435. **Idem.**

Cod. membr. in-fol. su d' una cartella sec. XVI.

Vi sta disegnato in alto un Crocefisso, avente ai lati queste parole « *Hoc opus facit Julius Cesaris Petruccii civis Senar. in civitate Pisar. Anno D.ni 1571.* »

436. **Idem.** γ T.6.9

Cod. membr. in-4.° sec. XVI.

Contiene tre mappe portoghesi di buon disegno a colori diversi e ad oro. Due rappresentano mari d'Europa, una il mare d'America. In fine del codice v'ha un'intera carta geografica d'America a stampa.

437. **Idem.** γ.S.5.41

Cod. membr. in-4.° di carte 8, sec. XVI..

Sono sei bellissimi disegni a colori di riviere marittime cristiane e turchesche d'Europa, Asia ed Africa.

γ.N.8.6(34) 438. **Prefationi.**

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 32, sec. XVI.

Sono due prefazioni accademiche d'anonimo autore; la prima è a svolgimento del sonetto del Petrarca. « L'amor non è che dunque è quel ch'io sento? ecc.; la seconda a spiegazione del sonetto composto dal Caro nell'occasione della morte dell'amico suo M.r Guidiccione, cominciante — Tu Guidiccion sei morto etc.

γ.R.2.30 439. **Priorista.**

Cod. cart. in-fol. di carte 297, sec. XVI. e XVII.

Sono fedi estratte da diverse mani dal Priorista di Palazzo che conservavasi nel pubblico archivio delle riformazioni di Fiorenza, in cui stanno indicati i priori dal secolo XIV fin oltre il XVII.

440. **Priorista** delle Famiglie Nobili Fiorentine. γ.R.4.6

Cod. cart. in-fol. gr. di carte 300, sec. XVI.

Codice interessante per la storia di Firenze, essendovi notati in bell'ordine i nomi de' priori dal secolo XIII ai primi anni del secolo XVI delle famiglie che abitarono i quartieri di Santo Spirito, Santa Croce, Santa Maria Novella e San Giovanni.

441-43. **Priuli Benedetto e Marco** - Lettere.

Cod. cart. in-fol. sec. XVI. Volumi 3. γ.R.4.3-5

Sono copie di lettere che Benedetto padre produsse innanzi la curia veneta dopo la morte del figliuol suo Marco, affine di conseguire un rifacimento di danni patiti da quest'ultimo ne' viaggi marittimi in Levante.

444-45. **Processo criminale** tra Lodovico Capponi e del Curto.

Cod. cart. in-fol. sec. XVI. Volumi 2. γ.R.4.11-12

Contengono rapporti e deposizioni, ricordi, lettere etc. parte in copia, parte in originale dei molti testimoni citati per dichiarare come avvenisse l'attentato per mandato fatto dal Del Curto, curiale romano, contro il menzionato Lodovico Capponi, nella villa di questo la sera dell'8 Agosto 1571.

446. **Processus.**

Cod. cart. in-fol. di carte 592, sec. XVI.

È il processo de' testi esaminati nel 1573 ad istanza di Don Alessandro da Correggio contro Giberto e fratelli Conti, pure da Correggio.

447. **Idem.**

Cod. cart. in-fol., di carte 124, sec. XVI. Aut.co

Venne agitato in Volterra nel 1591 in certa causa del prete Alamanno Incontri, coi fratelli Giovanni Maria e Cav. Angelo Pellegrini.

448. **Idem.**

Cod. cart. in-fol. di car. 63, sec. XVI.

Fu eseguito in Ferrara dal 1574 al 1578 in causa di certi libri che un tal Lodovico Pasetti esigeva gli fossero restituiti da Ercole dalle Valle e famiglia.

449. **Idem. criminalis.**

Cod. cart. in-fol. di carte 52, sec. XVI.

È il processo criminale agitato nel 1562 e 1564 in Cremona, dietro querela di tal Battista Zanada, contro Marco Bernardini, che assalitolo lo ferì gravemente di coltello.

450. **Provvisioni** del Capitano di Legnago e Porto.

Cod. membr. in-4.° di carte 110, sec. XVI e XVII.

Sono le originali che vennero date a Pietro Vitturi, quando, nel 1517, ebbe la nomina di Provv. e Cap. di dette terre. Vi si leggono altresì aggiunte sino al 1606.

451. **Pucci** Contratti.

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 86, sec. XVI.

Questo volume contiene un gran numero di contratti, ricordi, lodi, procure, acquisti etc. fatti dal Cardinale Lorenzo Pucci ed altri della famiglia sua di Firenze, dall' anno 1525 al 1553 con dichiarazione autentica in ultimo di mano del notaro Vermigli Stefano.

452. **Idem.** Idem.

Cod. membr. in fol. di carte 55, sec. XVI.

Sono quaranta autentici istrumenti in gran parte di acquisti fatti dal Cardinale Lorenzo Pucci dal 1516 al 1529 chiaramente trascritti da Giovanni Giacomo Gai e Jacopo Apocelli notari fiorentini.

453. **Idem.** Idem.

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 44, sec. XVI.

Sono compromessi, lodi, concessioni, instrumenti ecc. compiuti da Giovanni, Paolo, Pandolfo, Raffaello, Roberto, nonchè dai Cardinali Lorenzo ed Antonio Pucci dal 1530 al 1538.

454. **Idem.**

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 39 sec. XVI.

Sono i contratti che detta nobilissima famiglia fiorentina fece dal 1530 al 1544.

455. **Idem.** - Libro di conti.

Cod. cart. in-fol. di carte 96, sec. XVI.

Anche questo volume riguarda affari della famiglia Pucci e contiene le entrate de' suoi possedimenti dal 1542 al 1594.

456. **Idem.** Idem.

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 88, sec. XVI.

Vi stanno notate parte in latino e parte in italiano, le entrate e le spese del Cardinale Lorenzo Pucci dell' anno 1513. Il volume è legato in pergamena con corregge di corame al dosso e l' arma del Cardinale miniata sul primo cartone.

457. **Idem.** - Memoriale.

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 53, sec. XVI Aut.

Oltre buon numero di Brevi pontificii diretti al Cardinale Santi Quattro, vi si leggono note di crediti, pensioni e porzioni da esso, o ricevute o ricuperate,

458. **Pucci miscellanea.**

Cod. cart. in fol. di car. 246 sec. XVI.

Il codice contiene materie diverse d' interessi privati del Cardinale Santi Quattro, cioè obbligazioni, crediti, debiti, conti, cessioni regressi etc., con annotazioni autografe del medesimo, di Lorenzino Purrino e di Franceschino, cameriere di Clemente VII, che tra l'altre a nome del Papa rilasciogli una ricevuta in data 27 marzo 1528 di duecento scudi « per dare al Capitanio delli Capeletti del principe d' Orange. » Si osservano pure firme autografe di Vescovi, tra le quali quella di Girolamo Vescovo di Vasone e Mastro di Casa del predetto Pontefice, a cui nome, ricevè dal Santi Quattro buona somma da consegnarsi « all' Capitanio Johanne Albanese » ed altre cose d' interesse.

459. **Questio.**

Cod. cart. in 8 di car. scr. 23 sec. XVI.

È la soluzione d' una questione teologica se debbasi dare o no ai laici il Corpo del Signore sotto l' una e l' altra specie.

Il codice nella legatura originale, ha una magnifica impressione in corame coll' annunziazione entro un fregio racchiuso dalle parole della salutazione angelica « *ave maria gratia plena dominus tecum, benedicta tu in mulieribus et benedi* » Entro e ai piedi del fregio vi si veggono le iniziali *M. B.*

460. **Quiero y no sabben que quiero** - Commedia.

Cod. cart. in 8. di car. 85, sec. XVI.

γ.5.5.39

461. **Raimo ed altri** - Memorie.

Cod. cart. in fol. di car. 18 sec. XVI.

È il riassunto delle memorie lasciate da Lodovico de Raimo, seniore e juniore, del Franzoni e del Lancellotti, cavalieri gerosolimitani, che si comprendono dal 1250 al 1496.

γ.X.2.67

462. **Reformatio Congregationis cistercensium in Italia.**

Cod. cart. in 4 di car. 22 sec. XVI.

È la copia dell' istrumento col quale l' ordine de' Cisterciensi italiani, rappresentati dai loro capi, accetta la riforma delle regole fatta da Gregorio XIII nel 1580.

γ.5.2.24

463. **Regole et constitutioni delle Monache di Scto Joseph.**

Cod. membr. di car. 35 sec. XVI.

Queste regole dovevano servire alle Monache di San Giuseppe, « contigue alla Chiesa di scto fridiano et militandi sotto la regola di S. Agostino » di Firenze. Dopo i capitoli e l' indice, v' ha la « Prohibitione del donare » in data 2 Luglio 1594 con firma autografa d' Antonio Benivenni Vic. Gen. di Firenze, a cui fanno seguito un « Provvedimento per le Novizie che devon professare » e la « Deputazione d' una Sottomaestra, che insieme colla Maestra deve assistere di continuo alle Novizie « il primo in data 2 Ottobre 1724 e la seconda del 12 Febbraio 1731 entrambi con firma autografa e sigillo di Giuseppe Maria Martelli Arcivescovo di Firenze.

γ.5.5.13

464. **Reformationes Capitulorum Sacri Montis Pietatis Padue.**

Cod. cart. in 4 di car. 36, sec. XVI.

Dette riforme fatte da Antonio Francesco Dottori, Francesco Salla, Paolo Bradiolo e Giovanni Rossi, vennero disputate ed approvate nel consiglio di Padova l' anno 1520.

γ.R.1.29

465. **Reintegro ed Inventario de'beni feudi ecc. di D. Andrea Carafa principe di S. Severina.**

Cod. cart. in fol. di car. 61, sec. XVI.

Tale reintegro ecc. fu fatto nella terra di Rocca Bernarda il 13 Febbraio 1520 da Don Francesco Jasi e da Gio. Nicola Falanga delegati da Re Carlo, per mezzo di Don Raimondo da Cardona, a rendere giustizia al Caraffa, che lagnavasi gli fossero stati usurpati diversi suoi beni e diritti feudali.

γ.4.7.34-36

466.-68 **Revelazioni della B. Caterina alla B. Giulia da Milano.**

Cod. cart. in 8 sec. XVI. Vol. 3.

Questi tre volumi, de' quali il primo di car. 139 il secondo di car. 90 ed il terzo di car 48, appartenevano all' archivio del monastero di Santa Caterina da Bologna, come si rileva dal seguente scritto apposto al secondo cartone di tutti e tre i volumi « *Libri che non se anno da portare via dello Archivio della B. Caterina.*

Ne' margini dei frontispizi si legge « *S. (Suor) Daria Maria Galarata.* »

Porta la data del 1530.

469. **Riccardi Orazio.** - Esemplari di scrittura.

Cod. cart. in 4 di car. 11, sec. XVI. Aut.

In questo codicetto, portante la data del 1584 si osservano 10 esemplari di corsivo con fregi. Taluno d' essi porta la firma del calligrafo, la quale, quantunque alterata è chiaramente leggibile.

470. **Ricordi della villa.**

Cod. cart. in fol. di car. 66, sec. XVI.

Contengono annotazioni, memorie ecc. dall'anno 1548 al 1581, di lavori eseguiti nei campi e nelle fabbriche di diversi fondi rustici in Toscana; le note dei generi ricavati, come grani, uve, olio ecc.; il numero delle opere che giorno per giorno vi hanno lavorato; le spese fatte per queste; il materiale da costruzione adoperato al suo valore, ed ogni altra indicazione, che un diligente amministratore suol fare nell' interesse del suo padrone. In fine trovasi il *Ricordo* o diario dell' operato nella gita fatta nel 1554 da Firenze a Venezia di Bernardo Vecchietti d' ordine del Granduca Cosimo de'Medici, portando seco gioie da esibirsi per ottenere denari in prestito.

471. **Ridolfi Luca Antonio.** - Delle virtù et fatti notabili delle donne.

Cod. cart. in 4 di car. 84, sec. XVI.

Quest' operetta di Plutarco, tradotta dal latino in volgare, fu dedicata a Madonna Maria Albizzi de' Dei e porta la data di « *Lione il giorno primo dell'anno M. D. XXXXII.* Tanto nella dedica quanto nel testo si trovano correzioni ed aggiunte assai, scritte probabilmente dall' autore. Il codice è di facilissima lettura; la legatura è in seta color violaceo con fregi in fili d' argento.

472. **Romanelli Bartolomeo.** - Libro di Memorie.

Cod. cart. in 8 di car. 99, sec. XVI. Aut.

Oltre diverse memorie di famiglia comprende, i ricordi di lavori in argento da lui eseguiti in Aquila, alla metà del secolo.

Vi si leggono pure memorie di Gasparo Romanelli figlio, dell'anzidetto Bartolomeo, che pervengono fino al 1594.

473. **Ruberti Battista.** - Osservationi d'Astrologia.

Cod. cart. in 4. di car. 34, sec. XVI.

In dette osservazioni trovansi altre cose appartenti alla medicina e mutazione de' tempi. L' autore era fiorentino.

474. **Sacrati Roberto.** - Discursus de prudentia.

Cod. cart. in 8 di car. 40, sec. XVI.

Il Sacrati, che era pubblico docente di Filosofia in Ferrara, dedicava questo suo discorso al Principe Ercole d' Este nel Febbraio 1555.

475. **Sanctis** (De) **Johannes Harmodius.** - Consilium.

Cod. cart. in fol. di car. 16, sec. XVI.

Venne emesso in favore di Virgilio e Giovanni Galeazzo Barzellini, in certa causa che essi avevano cogli uomini di S. Agata, in quel di Bologna. Il voto porta in fine la firma ed il sigillo del giureconsulto.

476. **Saracini Gherardo.** - Apostillæ.

Cod. cart. in fol. di car. 24, sec. XVI.

Fascicolo di postille agli Statuti di Ferrara fatte da Gherardo Saracini ferrarese, detto da Agostino Superbi giureconsulto molto stimato, che fu ornamento e splendore alla sua patria.

477. **Savonarola F. Hieronimus.** - Compendia Philosophiæ naturalis et moralis.

Cod. cart. in 8 sec. XVI.

La Filosofia naturale è compresa in 72 carte; la morale in carte 46. La prima fu terminata di copiare nel 1532, nel convento di S. Geminiano di Toscana; la seconda invece nel 1522 da un Priore domenicano *ut fastidium* (scrive egli) *prioratus interpollatis et variatis negociis facilius portaremus.*

Le rubriche sono in rosso coll' iniziale prima miniata a colori ed oro; la legatura è del tempo, in pergamena.

478. **Sciolti Academici** (Gli).

Cod. cart. in 8 di car. 6, sec. XVI.

Contiene 7 poesie italiane, 3 latine ed una greca dedicate ad Ottavio Farnese, il 16 Maggio 1567. Il frontispizio porta in miniatura l' arme del duca predetto e di sotto due buoi, che, rotto il giogo, sen vanno a parte opposta, col seguente motto « *Spezzato il giogo in libertà ritorno* » Il testo è scritto nitidissimamente.

479. **Secreti medicinali.**

Cod. cart. in 8 di car. 93, sec. XVI.

È una raccolta copiosissima di segreti per comporre unguenti, polveri, cerotti, dichiarati ammirabili per guarire malattie, ferite etc.

Il codice porta scritto l' anno 1536.

480. **Sefer Apiutim.**

Cod. cart. in 8 di car. 151, sec. XVI e XVII.

È una raccolta di canti e preghiere parte in ebraico quadrato e parte in arabo, scritta da diverse mani.

481. **Sermones.**

Cod. cart. in 16 di car. 197, sec. XVI.

Raccolta di parecchi discorsi e meditazioni sacre per le domeniche dell' anno, il tempo quaresimale ed altre festività.

482. **Sidur.** - Preci di tutto l' anno.

Cod. memb. in 8 picc. di car. 153, sec. XVI.

È opera d' un devoto israelita ferrarese, in cui nel 1501 dell' e. v. scrisse bellamente con miniature a colori ed oro, le preghiere di tutto l' anno solite a recitarsi dagli israeliti che seguono il rito italiano.

483. **Smeraldi Smeraldo.** - Balsami per la peste.

Cod. cart. in 8 di car. 17, sec. XVI.

Le ultime sei carte sono scritte di mano dell' autore, che nato in Parma ed acquistata celebrità nella matematica e nell' architettura, morì nel 1634.

484. **Sommario delle bolle dell' istituzione dell' ordine di Cristo.**

Cod. cart. in-fol. di carte 81, sec. XVI.

Premesso un cenno storico della istituzione fatta nel 1319 dal Papa Giovanni XXII ad istanza di Dionigi re di Portogallo, sono notate varie concessioni e donazioni fatte a quest' ordine, riportando anche per intiero la bolla di riforma del medesimo spedita da Eugenio IV. Indi fanno seguito in capitoli 63 le regole e statuti dell' ordine medesimo; ed in fine si registrano i privilegi, le grazie, e libertà delle quali godevano i Cavalieri e i Commissari dell'Ordine, come pure li famigliari e servitori. Fin qui in lingua italiana. Le cose stesse poi sono tutte ripetute in lingua castigliana.

Il codice ben conservato è una copia delle antiche regole di quest' ordine, prima che venissero riformate da Giulio II, Leone X e Paolo III.

485. **Sonetti.**

Cod. cart. in-8.° picc. di carte scr. 133, sec. XVI.

Raccolta di duecento e più sonetti religiosi dedicati a parecchi santi, massime ad onore della martire S. Caterina. Alcuni d' essi portano varianti e correzioni della mano stessa che scrisse il codice.

Dalla libreria Federighi.

486. **Sonetti dello Etruscho.**

Cod. cart. in-4.° di carte scr. 30, sec. XVI.

Sotto il nome dell' Etrusco si cela l'autore, che è Alfonso de'Pazzi. Sono 51 sonetti, alcuni de' quali inediti, e parecchi epigrammi tutti contro il Varchi.

La scrittura è di diverse mani, con annotazioni.

487. **Spinola Lodovico** - De reipublice institutione.

Cod. cart. in-8.° di carte 94, sec. XVI.

È codice di ottima conservazione con legatura del tempo in bazzana nera.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

488. **Spoglio di contratti della famiglia Riccardi di Firenze.**

Cod. cart. in fol. gr. di car. 47, sec. XVI.

Sono 101 compre di immobili, fatte dal 1519 al 1549, come da rogito del notaro Bastiano Lolli, che scrisse questo libro colla consueta formola latina.

489. **Statuta civitatis Volaterræ.**

Cod. cart. in 4.° di carte 147, sec. XVI.

La continuazione di detti Statuti, da carte 134 in avanti è di mano più moderna. Essi Statuti portano buon numero di postille in principio.

490. **Strozzi Gio. Battista** - Rime.

Cod. cart. in-4.° di carte 140, sec. XVI.

491. **Tasso Torquato** - Aminta.

Cod. cart. in-12.° di carte 56, sec. XVI.

Detta favola pastorale venne nel Marzo del 1579 trascritta di pugno dal Dott. Maurizio Pandori da Mondaino, nella citta di Sabbioneta. Vi sono alcune varianti dalle stampe.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

492. **Tedaldi Gio. Battista.** - Agricoltura.

Cod. cart. in-4.° di carte 18, sec. XVI.

Questo trattatello insegna le diverse operazioni che deve fare mese per mese un sagace agricoltore e dà le regole per innestare piante, migliorarne i frutti ecc. Quest' opera citata dalla Crusca è dedicata al Granduca di Toscana.

493. **Idem.** - Trattato dell' agricoltura.

Cod. cart. in-4.° di carte 41, sec. XVI.

494. **Teissier Jaques de Tarascon** - Pour achever la rime.

Mss. cart. in-4.° di carte 61, sec. XVI.

È una raccolta di antiche poesie, *moitie frances et moitie provensal.* Il raccoglitore s' intitola servitore del sig Piero del Nero.

495. **Teodosio** - Commedia.

Cod. cart. in-4.° di carte 67, sec. XVI.

La commedia si svolge su l' Imperatore Teodosio riconciliato da S. Ambrogio, ed è divisa in 5 atti nella quale entrano 27 recitanti. Essa fu composta « *a requisitione della Suora Madre Superiora di S. Caterina da Siena in Firenze, nel 1504.* »

496. **Thome (Magistri) Mutinensis ordinis predicatorum** - Reflexiones in octo libros Physicorum.

Cod. cart. in-8.° di carte 178, sec. XVI.

Il codice è scritto da due diverse mani. Le prime 21 carte paiono aggiunte al rimanente che è di data più vecchia. L' A. compiè questa sua opera, *ad Laudem Dei, Virginis Marie, D, Thome et D. Francisci et D. Eufrosie Virginis.*

497. **Torrigiani Suor Bartolomea** - Le Marie.

Cod. cart. in-8.° di carte 21, sec. XVI Aut.

La Torrigiani, monaca nel monastero delle « *Poverine* » compieva, *chon del tempo assai*, questa poesia il 18 Marzo 1568. È assai probabile che il Dramma sacro che fa seguito alle *Marie*, ed è in 33 carte, ma non intero, sia pure lavoro di lei. Gl'interlocutori in scena sono 33.

498. **Tranquilli Vincenzo** - Blasone Perugino.

Cod. car. in 4.° di car. 32, sec. XVI.

Contiene le armi a penna ed indicazioni di diverse mani, de' sepolcreti delle principali famiglie di Perugia.

Appartenne ad un tal Bartolomeo Cenci.

499. **Trattato dell'ordine giudiziale.**

Cod. cart. in-12.° di carte 52, sec. XVI.

Trattato diviso in 13 Capitoli, ne' quali si leggono le norme alle quali devono attenersi i Ministri Generali e Provinciali ed altri Giudici ecclesiastici e secolari nelle loro visite.

500. **Valentini Basilius** - De occulta philosophia.

Cod. cart. in-4.° di carte 59, sec. XVI.

L'operetta di questo monaco benedettino, scritta in buona lingua, tratta « de occulto mirabili exortu et Planetarum et metallorum » Sono assai curiosi i segreti per comporre e le tinture e gli olii e l' aceto filosofico.

501. **Varchi Benedetto** - Trattato delle proportioni et delle proportionalità.

Cod. cart. in-4.° di carte 34, sec. XVI.

Quest' operetta indiritta all' amico suo Luca Martini, per istruirlo nel « giuoco nuovo » (il giuoco degli Scacchi) mandatogli da Cosimo Rucellai, fu dall' A. composta a Padova nel 1539. In essa dà avvertimenti e regole dedotte dall' aritmetica per riuscire a vincere l' avversario nel giuoco.

Segue poi, in altre car. 26, un dialogo di Carlo Strozzi sopra la particolare dichiarazione di detto giuoco (detto anche di Pitagora) interlocutori esso Carlo Strozzi, Cosimo Rucellai e Jacopo Vettori, con carte dimostrative.

502-03. **Vasiculus Nicolaus** - Bastardellus rogitorum.

Cod. cart. in fol. di carte 341, sec. XVI. Aut. Vol. 2.

Il Vasicolo, che si dice notaro di S. Angelo in Vado, e nato il 7 Dicembre 1497, ha copiato qui tutti gli istrumenti ch' ei stipulò dal 1553 al 1558.

Il 1° volume comprende gl' istrumenti da lui redatti dal 1553 al 1555 inclusive; il 2° quelli ch'ei fece ne' due anni susseguenti.

504. **Villani Giovanni** - Segreti.

Cod. memb. in-4.° gr. di carte 104, sec. XVI.

In questo volume si comprendono moltissime ricette per guarire malattie e una copiosa raccolta di segreti per formare pomate, olii, acque, tinte, colori, vernici ed altre curiosità.

505. **Vita del Cardinale Prospero Santa Croce.**

Cod. cart. in-4.° di carte 44, sec. XVI.

È stesa in buon latino da anonimo ammiratore del Porporato.

506. **Vita di Suor Catterina de'Ricci.**

Cod. cart. in-8.° di carte 25, sec. XVI.

Dopo la vita di questa serva di Dio, monaca di S. Vincenzo di Prato, che fu annoverata poi tra le sante, segue in altre tre carte la

« Memoria de' Tempi nelli quali Jesù Christo N. S. si prepara con atti particolari alla passione etc. » avuta, sta scritto, per rivelazione da detta Suor Catterina e copiata da Suor Maria Jacobi.

507. **Vite Sanctorum.**

Cod. cart. in fol. di carte 113, sec. XVI.

Sono le vite di sessanta e più Santi, scritte da diverse mani, sul cominciare del decimosesto secolo.

SECOLO XVII

508. **Accolti Petrus** - De jure et justitia Tirocinium.

γ. 4. 6. 44

Cod. cart. in-8.° di 29 carte, sec. XVII.

L' Accolti era professore di gius canonico a Pisa. Dedicò questa sua operetta al fiorentino Giovanni da Sommaja, « *optimæ indolis adolescenti.* »

Il volume ha magnifica legatura con impressioni ad oro e stemma gentilizio.

509. **Albero della nobilissima famiglia Lomellina.**

γ. M. 1. 8

Cod. cart. in fol. gr. di car. 22, sec. XVII.

Il presente albero, staccato da opera voluminosa, comincia da « Vasalus de Lumelio » (1177) ed arriva sino a Marc' Aurelio (1605). I diversi capistipiti ed i personaggi di detta famiglia che maggiormente si illustrarono in armi, leggi ecc. hanno il ritratto a penna.

510. **Aldobrandino Car. Pietro** - Viaggi.

Cod. cart. in-4.° gr. sec. XVII. γ.R. 2.21

Diario particolareggiato del viaggio fatto da esso Cardinale nelle sue legazioni di Firenze e Francia per le nozze di Enrico IV con Maria de' Medici e per trattare la pace.

Il codice chiaramente scritto ha nel frontispizio un bel disegno a penna.

511-12. **Aleotti G. Battista d'Argenta** - Difesa. App. 511 γ.X.1.12

Libri due a stampa; il primo edito in Ferrara per Vittorio Baldini 1601 di pag. 112, tratta della « navigation del Po di Primaro » il secondo, di pag. 22, senza indicazione d' anno, parla su lo stesso argomento. Entrambi i libri portano note autografe ne' margini.

Appartenne ad Alberto Penna.

513-18. **Alidosi Roderico** - Processo.

Mss. car. in fol. sec. XVII. Vol. 6.

È il processo, in gran parte originale, in odio del predetto Conte Signore di Castel del Rio, che caduto in sospetto d' eresia fu tratto nelle carceri del S. Uffizio in Romagna.

Contiene gran numero di lettere di Cardinali, d' inquisitori, sacerdoti, familiari del S. Uffizio ad accusa e difesa dell' imputato, con molti documenti, che precedettero, accompagnarono e seguirono l' arresto del medesimo. Vi sono notizie parecchie della famiglia suddetta di lui e della Contea di Castel del Rio.

519. **Almanacco Astrologico in lingua turca.** γ.R. 2.27

Cod. cart. in fol. di carte 10, sec. XVII.

È dedicato al Sultano Murad, figlio di Murad, cioè al quarto di tal nome che regnò fra il 1623 e il 1649. L' Almanacco è per l' anno dell' Hegira 1038 corrispondente al 1629 e. v. Del resto questa corrispondenza è indicata nella prefazione dell' almanacco con quella di altre ere, fra le quali l' anno 1940 dell'era Alessandrina, l'anno 5389 dalla Creazione.

Un simile lavoro, in formato più grande e con un maggior lusso calligrafico, abbiamo nel codice della Estense segnato I, D. M.

È scritto a diversi inchiostri, rosso e nero, ed ha una legatura con impressione in oro.

Dalla libreria Minutoli Tegrimi.

520. **Ammirato Scipione juniore** - Storia della famiglia de' Conti Guidi. γ.R. 4.9

Mss. cart. in fol. di car. 20, sec. XVII.

521. **Amor vuol ingegno.** γ.R. 5.9

Cod. cart. in-4.° di carte 51, sec. XVII.

Scherzo drammatico dedicato dagli accademici Vaganti alla Serenissima Gran duchessa Vittoria di Toscana. Il volume è scritto da mano esperta in calligrafia. Il frontispizio poi va adorno di un vaghissimo disegno con amorini ad acquerello. Belli altresì sono i fregi a penna che osservansi nella seconda pagina.

La legatura è in carta pecora con fregi in oro e in mezzo l'arma della Rovere.

522-24. **Annali Gregoriani.**

Cod. in-fol. sec. XVII vol. 3.

Questa grande ed importante opera, divisa in 15 libri, porta diverse correzioni della stessa mano del testo.

525. **Anotomia sopra li Cardinali papabili.**

Cod. cart. in fol. di carte 55 sec. XVII.

Sono biografie o meglio censure su la vita de' Cardinali Cennino, Spinola, Lanti, Roma, Panfili, Rocci, Capponi, Macculano, Ceva, Giovio, Poli e Crescenzio.

526. **Antiphonarium offici parvi B. V. Mariæ etc.**

Cod. membr. in fol. mass. di carte 75, sec. XVII.

Nel frontispizio del codice portante la data del 1653, sta scritto che quest' antifonario servì alla confraternita di S. Bernardino di Carpi, alla quale fu dato in dono dal Dott. Gio. Alberto Fiorulli.

In basso si osserva un S. Bernardino in miniatura, sotto il quale si legge « *D. Gio. Andre Abanti scrivè e minia in Bologna.*

È da credere però che il testo non sia di detta epoca, tanto dalla forma diversa della scrittura, quanto dalla data in fine segnata 1691.

La legatura è originale in corame con lista attorno e bullettoni in ottone.

527. **Arcaforti Anchise** - Avvertimenti famigliari ad un nuovo Prelato.

Cod. cart. in fol. di carte 90, sec. XVII.

Il riguardo porta a penna l'arme gentilizia del prelato, al quale l' A. volle dedicata la presente opera nel 1690.

528. **Armi di Card. Fiorentini.**

Cod. cart. in fol. di carte 61, sec. XVII.

Sono 101 stemmi a colori. È da osservarsi che il compilatore vi disegnò altresì le armi de'diversi pontefici che elevarono alla sacra porpora essi Cardinali.

529. **Atti notarili.**

Mss. membr. in fol. di carte 30, sec. XVII.

Sono redatti in Firenze dal 1600 al 1625., dai Notari Gio. Maria Langeri ed Ettore Pascio e riguardano tutti la famiglia d' un tal Pietro Dassi, ricco mercante fiorentino.

530. **Bandi e provisioni sull' arte della seta e della lana** - Bologna.

Mss. cart. in div. for. sec. XVII e XVIII.

È una collezione di 54 bandi e provvisioni, parte a stampa, parte scritti a mano.

γ.H.7.46

531. **Barberini Maphei** - Poemata.

Libro a stampa in-8.° di pag. 223, Roma Tip. delle R. Cam. Apost. 1631.

Queste poesie portano parecchie postille di mano dell' Autore e da esso eseguite, quand' era già insignito della Dignità Pontificia, sotto il nome d' Urbano VIII.

532. **Beccuto** (Del) **Felice** - Priorista.

γ.R.2.20

Cod. cart. in fol. sec. XVII.

È un grosso volume nel quale stanno notate alfabeticamente le famiglie, le quali appartennero al Collegio de' Priori in Firenze, dall' anno 1532 sino alla metà del secolo XVII.

533. **Biringucci Paride** - Liber contractuum.

γ.I.5.37

Cod. cart. in-4.° di carte 55, sec. XVII.

Sono undici strumenti originali, di divisioni di beni, acquisti e pagamenti fatti da Paride Biringucci da Siena, parte redatti dal notaro Pietro Venturecci, parte dai notari Alessandro Gallozzi e Domenico Francesco Bandini.

534. **Bonoli Paolo** - Istorie della città di Forlì.

Libro a stampa in-4.° di pag. 46. Forti, Cimatti e Saporetti 1661.

γ.R.6.20

Lo stampato di queste istorie, intrecciate di varii accidenti della Romagna e dell'Italia, non arriva che al libro II, ma riunisce moltissime aggiunte del Bonoli, colle annotazioni di Frà Gio. Ant. Petrignani dell' ordine carmelitano, pastore arcade col nome di Niconio Maleoldide ed Accademico Ikneutico e Filargite con carta geografica fatta a mano. L' autografo contiene notizie inedite e di gran pregio.

In altre 72 carte scritte contiene in latino i commentari fatti alla prima parte dell' opera di Plinio che concerne la Storia del mondo, di Padovani Alessandro forlivese.

535. **Borgarucci Bernardino** - Discorso.

γ.T.2.31

Cod. cart. in-4.° di carte 56, sec. XVII.

Porta per titolo « Non può esser Papa, chi non è Cardinale » e doveva *passare per mano de' SS. Cardinali a guisa di Epistola Circolare.*

536. **Borrellus Carolus** - Monumenta Columnæ Familiæ.

γ.Q.4.20

Cod. cart. in fol. di cart. scr. 74, sec. XVII.

L' autore dedicò quest' opera al Cardinale Girolamo Colonna e come sta scritto nel frontispizio, la trasse « *e Neapolitano Tabulario, Magne Regie Curie Sicle Anno Domini MDCXLIX.* »

537. **Borromeo Card. Federico** - Libro della vita di S. Caterina Monaca convertita.

Cod. cart. in-8.° di carte 91, sec. XVII.

Alla fine del libro v' ha l' autentica di Simone Sciarelli, Canc. dell' Arc. di Siena, in data 14 Giugno 1697, con cui si riconferma quanto attestò Antonio Albuzzi Dott. del Collegio Ambrosiano, che questa vita cioè « *Concordat cum originali Typis impresso et in Bibliotheca Collegii Ambrosiani existente* »

538. **Bossone Filippo** - Della Dottrina de'Prencipi e della Nobiltà delle armi.

Cod. cart. in-8.°, di carte 150, sec. XVII.

Questo trattato, che il Bossone, patrizio lauretano e principe dell' accademia degl' Intrepidi offriva a Francesco Marino Caracciolo, è diviso in 4 parti.

Il libro appartenne ad un tal Giovanni Marotta.

539. **Bovio Guido** - Relazione - MDCLXXVIII.

Cod. cart. in-8.° di car. 73, sec. XVII.

Il Bovio fu abbate bolognese, e scrisse questa relazione intorno ai trattati di pace conchiusa in Nimega, lo stato ed i principi d' Alemagna, la quale fu da Mons. Luigi Bevilacqua Patriarca d' Alessandria presentata al Pontefice Innocenzo XI.

540. **Brandeforti** - Processus.

Cod. cart. in fol. di car. 104, sec. XVII,

È il processo che il Marchese Ferrante Pianori de' Brandeforti fe' agitare in Asti nel 1660, contro i fratelli suoi Conti Amedeo e Giuliano, affine di conseguire l'eredità del quondam Conte Ferramondo de'Pianori, suo avo materno, della quale credevasi in diritto come primogenito.

541. **Breve degli huomini dell' arte della Lana di Gubbio.**

Cod. cart. in fol. di carte 43, sec. XVII.

Copia autentica eseguita nel 1689 in Gubbio da Ottavio Guiducci sull' originale del 1561, alla quale stanno inserite altresì diverse lettere e brevi di Cardinali Vescovi e Papi a favore dell' università anzidetta.

542. **Breve compendio y Relacion de Espana y de la Casa y Corte de S. M.**

Cod. cart. in-4.° gr. di carte 64, sec. XVII.

La prima carta ha dall' una parte l' arma della famiglia reale e dall' altra quella de' diversi stati soggetti in allora a quella corona, il tutto a penna. Sono pure a penna le altre armi, ed i blasoni delle principali famiglie ed ordini religiosi di Spagna.

γ. H. 7. 26

543. **Brevis apparatus benedictionum.**

Cod. cart. in-8.° picc. di carte 9, sec. XVII.

Questa raccolta, tratta da approvati autori, fu fatta da frà Sisto da S. Apollinare della stretta osservanza in Serravalle « una cum methodo theorico practica Dei creaturas a demonibus aut obsessas possessas aut eorum Ministris maleficiatas eximendi. »

Ha legatura originale in pelle nera con due fermagli, e la scrittura a stampatello.

544. **Brunozzi Possente** detto il sordo - Lo spirito di Rodomonte. Poema.

γ. R. 6. 21

Cod. cart. in-8.° di carte 219, sec. XVII.

Il frontispizio dell' opera leggesi ricopiato nella seconda carta essendosi dagli acidi dell' inchiostro consunto il primo. Di questo poema dedicato a Cosimo de' Medici leggesi sino a tutto il XV canto ma l' opera non pare finita.

= Camp. 255
γ. O. 1. 22

545. **Busana Gio. Battista** - Voti legali.

Cod. cart. in fol. di carte 248, sec. XVII. Aut.

Questi voti, parte scritti in italiano e parte in latino, sono a decisione per lo più di cause di privati, agitate ne'tribunali di Reggio e Parma.

546. **Campana Agostino** - Dichiaratione historica dell' arbore della sua famiglia.

γ. T. 1. 35

Cod. membr. in fol. di carte 5, sec. XVII.

Agostino è figlio del Marchese Cesare Campana storico di Filippo II. re di Spagna. In questo suo scritto negando egli l' invenzione delle campane attribuite a S. Paolino di Nola, vorrebbe rivendicarla a favore d'un suo antenato, un Giovanni detto poi Campano, il quale arricchitosi grandemente in quell' arte « *avrebbe potuto poscia acquistare vaste signorie et Castella nel paese di Cavelli sito in Campania sua Patria* » Il codice è preceduto dall' albero della famiglia in pergamena, con ritratti in miniatura bellissimi ed è seguito da altre 10 carte, parte in pergamena, parte in carta canapina, a continuazione; lavoro di Prospero Campana de' nostri tempi.

547. **Canzone in Musica.**

γ. L. 9. 27

Cod. cart. in-4.° obl. di carte 23, sec. XVII.

Comincia « Dunque sarà pur vero, che disseti la terra il sangue mio? » ed è scritta chiarissimamente; ha bella capitale con figura mitologica a colori in quadro d' oro e ne' margini variati disegni, emblemi, fiori, fregi, amorini ecc. lavoro eseguito finamente e con buon gusto.

548. **Canzoni sacre.**

γ. L. 12. 2

Cod. cart. in-12.° di carte 61, sec. XVII.

Sono devote invocazioni composte per diverse feste religiose, che cantavansi nelle Chiese di Roma, gli anni 1605-09.

Chiude il libro un pronostico latino, ritrovato dicesi, sotto le fondamenta di certo castello in quel d'Arezzo, minacciante flagelli a Roma.

549. **Capello Frà M. Antonio** - Delle controversie tra Paolo V et la Serenissima Republica di Vinetia.

Cod. cart. in-fol. di carte 77, sec. XVII.

È un « nuovo e corretto parere » circa dette controversie, offerto dall'Autore al su nominato Pontefice da Roma il 23 Marzo 1608. L'opera tende a mostrare false ed empie le obbiezioni in proposito opposte dal Sarpi all' autorità del Pontefice..

550. **Capitoli della Compagnia di S. Lodovico di Ferrara..**

Cod. membr. in-4.° di car. 30, sec. XVII.

È copia fedele trascritta il 4 Settembre 1600, da un tal Ippolito Casollo, al quale i fratelli dell' anzidetta compagnia, *non perdonando ne à fadiga ne à spesa*, ordinarono per compiacere quelli di Cesena. La copia porta l' approvazione dell' istituzione della comcompagnia di S. Lodovico di Cesena, che ufficiava la chiesa di S. Gio Evangelista. Il frontispizio, ornato da conservatissimo meandro a colori, ha nel mezzo una bell'arma di marchese con entro tre gigli d' oro in campo azzurro. La legatura in pelle impressa è originale.

551. **Capitulationi tra Spagna e Genovesi.**

Cod. cart. in-4.° di carte scr. sec. XVII.

Lo strumento di questa capitolazione e patti di pace stesi nel 1518 sono in lingua latina. La scrittura è nitidissima; la legatura è in pergamena, colla scritta al difuori del Libro « *Acquisto della posta di Spagna — P. Claudio Spinola D. Lazzari* »

552. **Capizucchi** (Transunti di lettere dirette ai).

Cod. membr. in-4.° di carte 32, sec. XVII.

Sono copie autenticate di diverse lettere mandate da cospicui personaggi, quali Tarquinio Angelini, Lelio Negrini, il Card. Salviati, Gio. Francesco Aldobrandini, Gio. Bandini, Bartolomeo Castelli, Vittorio Antoniacci, Virginio Orsini, Emanuele di Savoja, Cosimo Medici, Camillo Strozzi, Aloisio Ponzoni, Angelo del Bufalo, Odoardo Farnese e i marchesi Paolo, Biagio e Mario Capizucchi.

553. **Caraccioli Tristanus** - Opera.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 138, sec. XVII.

Alla prima operetta intitolata « De varietate fortune; » fa seguito l' « Epistola de Inquisitione » poscia un' altra « Epistola de Statu Civitatis » indi poi « Opusculum ad Marchionem Atenellae » finalmente altra Epistola « De Joanne Baptista Spinello Cariati Comite ad Ferdinandum Filium. »

Il tutto è scritto da quattro diverse mani.

554. **Cardosi** (o Cardellosi) **Pietro** - Memorie sacre delle glorie di Pisa. γ. Q. 5. 6

Cod. cart. in-4.° gr. di carte 312, sec. XVII.

Alle predette memorie interessanti assai la chiesa pisana, sta unito altresì un compendio delle vite de' Santi e Beati della città e distretto.

Il frontispizio e le due carte successive contengono bei disegni e figure ad acquerello.

γ. V. 5. 5

555. **Carmina.**

Cod. cart. in-8.° di carte 215, sec. XVII.

Sono Carmi, Elegie, Odi ecc. di soggetto religioso.

γ. R. 5. 20

556. **Castaldo Antonino** - Historia di Napoli.

Cod. cart. in-4.° di carte 122, sec. XVII.

Detta storia, che è divisa in 4 libri, è preceduta da un opuscoletto in 28 carte avente per titolo il « Governo del Regno di Napoli del Card. Colonna e dell' utile che risultò a suoi baroni in Napoli d' esser andato Ambasciatore à Carlo V Gio. Paolo Coraggio per opera di Ferrante Sanseverino Principe di Salerno » Amendue i lavori sono di mano diversa.

557. **Castellani Frà Pietro** - Relatione del viaggio di Gierusalemme. γ. R. 1. 18

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 47, sec. XVII.

È l' esposizione di quanto gli occorse nel viaggio da lui intrapreso per devozione a Terrasanta ed in Egitto nel Febbraio del 1641.

Il lavoro è di una certa curiosità ed interesse.

558. **Cattaneo Gio. Battista** - Relatione. γ. T. 1. 26

Cod. cart. in-fol. di car. 31, sec. XVII.

È la relazione di quanto oprò esso Cattaneo l' anno 1672-73 come inviato straordinario per la Serenissima Repubblica di Genova ai Cantoni Svizzeri.

559. **Cavalcanti Bartolomeo** - Esortazione e Lettere. T. 4. 22

Cod. cart. in fol. di car. 30, sec. XVII.

L' esortazione è indirizzata alla Signoria di Venezia a nome del Re di Francia per la confederazione contro l'imperatore e le 21 lettere vennero dall' autore scritte mentre stette fuori patria occupato in diversi affari della Repubblica fiorentina negli anni 1527-28 e 29 e diretta ai Magnifici Signori Dieci di Libertà e Pace della Repubblica fiorentina.

E copiata da un mss. di quei tempi dalla libreria de' Gaddi.

560. **Cavalieri (I) Gloriosi.**

Cod. cart. in-8.° di carte 64, sec. XVII.

È un frammento (due canti soli) autografo di un poema sacro, nel quale l'anonimo autore lodava il valore de' cavalieri di Rodi. Una mano ignorante alterò siffattamente il nome del poeta da rendere impossibile a conoscerlo. Il codice porta non solo varianti di parole, ma di versi ed ottave intere,

561. **Certosini di Calabria** - Istrumentum.

Cod. membr. in-4 di carte 12, sec. XVII.

È l'autentica scrittura d'un reddito annuo di 100 ducati compro dai PP. Certosini di Santo Stefano e Brunone del Bosco in Calabria, nell'anno 1602.

Legatura in pergamena.

562. **Checcacci Gio. Francesco.** — Decimario.

Cod. cart. in-4 gr. di carte scr. 223, secolo XVII e XVIII.

V'ha l'aggiunta inoltre dei beni acquistati dai dipendenti di lui sino all'anno 1787.

Nel principio del libro veggonsi tre armi miniate de' Checcacci e Baschieri di Toscana.

Legatura originale in pelle dorata con due fermagli.

563. **Chiaramonti Scipione** - Delle scene e teatri.

Mss. cart. in-fol. di carte 28, sec. XVII.

Alla presente opera postuma del valente cesenate, per cura di B. Mauro Verdoni pubblicata in Cesena nel 1685, fa seguito altro trattato sopra la struttura de' Teatri e scene, lavoro di Fabrizio Carini Motta, stampato in Guastalla per Alessandro Giavazzi l'anno 1676, con otto tavole in fine.

564. **Cinquanta Frà Benedetto** - La resurettione di Christo. 1614.

Cod. cart. in-8. di carte 113, sec. XVII.

È una rappresentazione sacra di 5 atti in versi sciolti, con 27 scene a colori nel testo. Il frontispizio pure è figurato e rappresenta Cristo risorto. Il libro ha la legatura originale in pergamena con impressioni a oro.

L'autore è noto per la rappresentazione della *Madalena convertita*, che fu stampata in Milano pel Comi nel 1616.

565. **Claudini Francesco** - Diario di Bologna.

Cod. cart. in-8. di carte 159, sec. XVII. Aut.

A rapidi tocchi narra molti fatti d'interesse pubblico e privato accaduti in Bologna dal 1621 al 1636. Manca il tomo primo.

566-67. **Coccini Gio. Battista** - Glossemata ad Bullam Gregorij XV.

γ. 5. 5. 44-45

Cod. cart. in-fol. sec. XVII Vol. 2.

È opera che riguarda l'elezione del Pontefice, dedicata al Card. Lodovico Ludovisio.

Dalla Bibl. Minutoli Tegrimi.

568-69. **Coli Francesco Maria** - Marchi di cavalli e cavalle.

γ. 2. 2. 16_17

Cod. cart. in-8. sec. XVII. Vol. 2.

Il 1° di questi volumi, di car. 239, contiene i marchi d'un 500 razze di cavalli; il 2° di car. 40, 165 marchi di cavalle di razza italiana, eseguiti a penna.

570. **Collectio diplomatum pro Carafis principibus Hostiliani.**

γ. R. 2. 25

Cod. membr. in-4. di car. 21, sec. XVII.

Sono copie bellamente trascritte di diplomi dei re di Spagna e di imperatori, dal 1560 al 1623.

Il codice ha una bella legatura in corame, con armi del Caraffa impresse.

571. **Commentarium ad S. concilium Tridentinum.**

γ. R. 1. 10

Cod. cart. in-fol. di carte 97, sec. XVII.

È imperfetto.

Dalla libreria Costabili.

572. **Conclave di Urbano VIII.**

γ. 5. 5. 32

Cod. cart. in-4. di car. 58, sec. XVII.

Nella seconda carta sta scritto « Avviso per li Ministri del Re Cattolico nel corrente Conclave di Urbano VIII con incluso breve racconto dell' ordinaria inclinatione de' Papi, e del passato governo Barberino. »

Questo lavoro, se dice il vero la prefazione, fu eseguito « *nel tratto di due giorni* » da penna libera. Vi si legge la data 4 Agosto 1644.

573. **Conclavi.**

γ. 5. 5. 8

Cod. cart. in-fol. di car. 222, sec. XVII.

Parlasi delle elezioni de' Papi Leone XI, Paolo V, Gregorio XV ed Urbano VIII.

574. **Idem.**

γ. 5. 5. 9

Cod. cart. in fol. di car 139, sec. XVII.

É l' istoria degli otto conclavi nei quali vennero eletti papi Urbano VII, Gregorio XIV, Innocenzo IX, Clemente VIII, Leone XI, Paolo V, Gregorio XV ed Urbano VIII. Vi si parla di più d' Innocenzo X ed Alessandro VII.

575. **Conferma di transazione.** γ. R. 5. 23

Cod. membr. in fol. di car. 145, sec. XVII.

È la conferma autentica, colla firma autografa del Re Filippo III, dell' istrumento di transazione del fisco di Milano, su la pretesa a lungo contestata nel dazio principale della drapperia della città di Cremona, accordata il 30 Gennaio 1617.

576. **Congregazioni del SS. Sacramento della Mirandola.** γ. R. 5. 24

Cod. cart. in fol. di car. 68, sec. XVII.

Per mano di certi, Raffaele Bertolaia, Cornelio Lolli, Giovanni Francesco Stefanini, Alessandro Ferrari, Lodovico Lodesani e Lorenzo Baccarelli, o cancellieri, o notari della compagnia, sotto la denominazione del SS. Sacramento della Mirandola, stanno qui registrate le deliberazioni tutte che si presero in esse Congregazioni, dal 1607 al 1656, nel qual ultimo anno Antonio Cocchi, priore di detta Confraternita « *rese uniti e cuciti li fogli* » perchè, scriveva egli, « *si continuino nel meglior modo che si può.* »

In un fascicoletto poi di car. 17, intercalato nel codice, stanno altre interessanti memorie relative a detta Confraternita ed a quella della Beata Vergine del Carmine, che comprendono dall' anno 1572 al 1786.

577. **Constitutiones cistercienses Italiæ.** γ. X. 5. 6

Cod. membr. in 4. di car. 49, sec. XVII.

Queste costituzioni, confermate il 15 Gennaio 1641 da Papa Urbano VIII. sono autentiche, colla firma autografa di M. A. Maraldo.

578. **Coreglia P. Cesare** - Il simulacro di Carlo il santo, scolpito nella gloria di Carlo Rossetti. γ. V. 5. 14

Cod. cart. in-8.° di carte 38, sec. XVII.

È l' elogio che il Coreglia, lucchese, dell' ordine de' Servi di Maria umiliava da Faenza, il 15 Aprile 1653 al Card. Rossetti vescovo di quella città. Precedono l' elogio altre 32 carte, nelle quali stanno descritti l' apparato ed il ricevimento fatto nel Collegio faentino al predetto Card. Rossetti, il 24 Aprile 1645, coll' aggiunta delle composizioni recitate ed esposte in pubblico ne' cartelli.

579. **Corte di Roma, discorsi, riflessioni e caratteri de' cardinali Romani.** γ. S. 5. 14

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 225, sec. XVII.

Il primo discorso, di un veneto pare, di ritorno dall' ambasceria di Roma, contiene varie censure contro papi e cardinali, non risparmiati alcuni d' essi sollevati poscia all'onore degli altari; per secondo leggesi un « Parere » non troppo lodevole, sopra la Corte di Roma, del Granduca Cosimo de' Medici; in terzo luogo sta una relazione

del « Delfino cavaliere et procuratore ritornato ambasciatore da Roma l'anno 1598 » si leggono poscia altre due relazioni della Corte di Roma, l' una del 1600 per il Card. Alessandro d' Este, l' altra del Cav. Gio. Mocenigo, ambasciatore della Repubblica di Venezia in quella corte nel Pontificato di Paolo V. nel 1612; indi dà fine l'istruzione data al Card. De' Medici, come si debba governare nella Corte di Roma, fatta dal Principe D. Francesco suo fratello e indirizzata alla Duchessa loro madre.

580. **Cotrullia Benedetto di Ragusa**

Opera di mercatura. γ. X. 5. 10

Cod. cart. in-4.° di carte 111, sec. XVII.

Sono precetti di buona morale dati dall' Autore a chi si dedica al mercanteggiare. L' opera è divisa in 4 libri. Il 1° d' essi tratta « Del governo et exercitio et vita » il 2° « Della religione e aiuto divino ; » il 3° De' costumi e virtù » il 4° « Del governo della famiglia. »

581. **Cronica di Bologna ed in particolare de' Pepoli.** γ. 5. 3. 25

Cod. cart. in 4. di car. 149 sec. XVII.

È un estratto di notizie tolte da diversi storici che parlarono dell' anzidetta illustre famiglia, dal 1244 al 1598. Queste notizie però non sono messe in ordine cronologico.

582. **Curia Espanola.** γ. V. 6. 9

Cod. cart. in-8. di carte 111, sec. XVII.

È codice che contiene gli Arcivescovadi, Vescovadi e Suffraganei, i Contestabili, Amirandi ecc. de' regni e provincie della Spagna e delle Indie, sotto il governo di Filippo III.

583. **Danese Luca** - Relazione del Reno sul territorio di Cento. γ. A. 5. 5

Mss. cart. in-fol., di carte 169, sec. XVII.

Questa relazione veniva da lui stesa nel Dicembre 1638, poscia che ebbe d'ordine superiore visitato gli argini per conoscerne lo stato e dare gli ordini per la opportuna assicurazione. Seguono indi i quesiti e le risposte da lui date nel 1545 in materia delle Valli di Comacchio. Parla poi dello scandaglio e della livellazione delle acque del Po, dell' acque della fossa di Ferrara coll' acqua delle fosse delle fortezze, fatto nel 1659.

Per ultimo vi si leggono altre istruzioni. Pare che questi lavori siano copia d' un tal Matteo Tieghi.

584. **Dati Goro** - Storia fiorentina. γ. R. 1. 9

Cod. cart. in-fol. di car. 46, sec. XVII.

In qnesta storia si leggono le guerre dei Fiorentini col Conte di Virtù; il successo de' suoi figliuoli; la prima guerra e presa di Pisa; la guerra fra i Fiorentini e il Papa, e gli uffizi ed ordini della Repubblica fiorentina dall' anno 1380 al 1440.

585. **Del-Bene Bartolomeo** - Canzoni.

Cod. cart. in fol. di car. 44, sec. XVII.

Il Codice contiene quattro canzoni inedite; la 1. dedicata al figlio suo Giuliano, comincia: « Anch'io qual suol l'industrioso Ibero, » la 2. e la 3. intitolate a Carlo Emanuele principe di Piemonte, cominciante l'una « Portato da Destrier candido e lieve » l'altra « Ben cortese Signor Duce Alma e saggia » la 4. dedicata pure a detto principe « Quanto in pregio sarei, se quanto io vergo ecc. »

Appartenne ad una casa patrizia bolognese.

586. **Delle ultime discordie e guerra civile de' Genovesi seguita l'anno MDLXXV**

Cod. cart. in-fol. di carte 168, sec. XVII.

587. **Descritione della Diocesi di Bologna.**

Cod. cart. in-fol. di carte 152, sec. XVII.

È un volume assai interessante, siccome in bell'ordine vi stanno notate le Chiese Parrocchiali, le Pievi, le Cappellanie ecc. ecc. con le loro fondazioni, i titolari, redditi e spese, popolazioni, distanze da Bologna, e parecchie notizie della metropolitana scritte nel 1697.

588. **Diploma di laurea.**

Cod. membr. di car. 6, sec. XVII.

D. Annibale Aragona, protonotario apostolico ed Arciprete della città di Mantova, il 20 Maggio 1601 consegue in Bologna la laurea dottorale in ambo i jus.

Nel riguardo sta rappresentata l'Immacolata Concezione venerata da un S. Vescovo e S. Francesco d'Assisi, con sotto due armi gentilizie. Veggonsi due iniziali miniate. Il testo ha tutto attorno un fregio in color turchino, chiuso da due lineette dorate.

589. **Idem.**

Cod. membr. in 4. di carte 6, sec. XVII.

Francesco Bennini di Faenza è addottorato a Cesena in utroque, nel 1660. Il diploma conserva ancora il sigillo pendente.

590. **Idem.**

Cod. membr. di carte 4, sec. XVII.

Berardi Cristoforo, da Firenze, è insignito del dottorato in ambo i jus nell'Università di Pisa, nel 1647.

591. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di carte 6, sec. XVII.

Alessandro Casilini di Rovigo viene approvato a pieni voti dottore in ambe le leggi in Padova, il 23 Settembre 1600, presente il Conte Girolamo Porcia, poi Vescovo d' Adria.

Il diploma, scritto con certa eleganza, ha un bellissimo fregio, intorno alla prima pagina, e le iniziali majuscole tutte in oro. La iniziale prima, d' esso diploma, è compresa in un quadrettino rappresentante in miniatura la sacra famiglia.

592. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di carte 6, sec. XVII.

Angelo Doni il 7 Maggio 1639 consegue in Roma il Diploma di dottore in sacra Teologia. Il diploma con sigillo pendente, è listato attorno ed entro il testo di linee dorate. Ad oro sono pure l' intestazione e le maiuscole; ha poi la legatura a bellissime impressioni in oro.

593. **Idem.**

Cod. membr. in-4.° di cart. 4, sec. XVII.

Franzosi Francesco d' Adria è acclamato dottore in Padova il 28 Marzo 1658. Le carte che coprono il diploma hanno due disegni a colori ed oro portanti nel mezzo stemmi gentilizii. Un altro bello e minuto disegno a colori ed oro nel riguardo, attornia la vergine sedente col bambino alla destra, e i Santi Antonio, Francesco, Giovanni e Margherita, in atto di venerarla.

594. **Idem.**

Mss. membr. in 8. di carte 4, sec. XVII

Diploma di Iacopo Galassi da Rolo, laureato in chirurgia in Padova il 17 Gennaio 1689.

Le due carte che servono di cartoncino al Diploma hanno internamente l' una l' arma Galassi a guazzo, l' altra il ritratto ad olio del laureato con in alto l' immagine di S. Antonio e lo stemma di Padova. Le due prime pagine hanno a contorno un intreccio a fogliami in oro.

595. **Idem.**

Cod. membr. in-8.° di carte 6, sec. XVII.

Giuseppe di Elio Gravisio, consegue la laurea dottorale in Padova, il 28 Giugno 1630,

Il frontispizio di questo diploma è adorno di un disegno in oro. Sull' alto in un tondo osservasi la Vergine col Bambino, in basso l' arma del laureato a colori. Le pagine interne sono filettate a rosso e verde ed hanno le iniziali in oro.

596. **Idem.**

Mss. membr. in-4. di car. 3. sec. XVII.

Aurelio Masini sacerdote da Cesena è addottorato in gius civile e canonico nell' Università di Bologna l' anno 1626. Il meandro della prima carta è ad inchiostro e ad oro.

597. **Idem.** γ. 5.1.68,4

Cod. membr. in-4. di car. 4, sec. XVII.

Mazzolini Teodoro di Barga è insignito della laurea dottorale in legge nell' Università di Pisa il 1 Giugno 1645. Porta miniata a colori l' arma del laureato.

598. **Idem.** γ 2.5.11

Cod. membr. in-8. di car. 14, sec. XVII.

Cesare Oldrovandi di Sabbioneta, il 27 Marzo 1610, in Bologna, è dichiarato dottore in filosofia; ai 15 Aprile dell' anno suddetto è onorato parimenti del titolo di dottore in medicina.

Il primo di questi diplomi porta l' arme dell' Oldrovandi, miniata a colori; del pari miniato è un quadrettino rappresentante S. Pietro collocato nella prima pagina del libro.

599. **Idem.** γ 2.5.10

Cod. membr. in-4.° di carte 5, sec. XVII.

Giuseppe Maria Serra, cesenate, nel 1696 consegue la laurea in filosofia e medicina.

Il diploma è scritto a stampatello, con arma al frontispizio e bella cornice a penna attorno al testo.

600. **Idem.** γ 2.5.12

Cod membr. in-4.° di carte 8, sec. XVII.

Laurea dottorale di Paolo Tedeschi di Massa Lombarda, conseguita in Bologna l' 8 Gennaio 1605. Porta quattro miniature di Bartolomeo Sopranino bolognese, con bellissima legatura impressa ad oro.

601. **Idem.** γ.N.8.4(1)

Cod. membr. in-4.° di carte 4, sec. XVII.

È il diploma conseguito, per laurea di dottore in ambo i jus, da Curzio Tomasi da Cortona, il 5 Dicembre 1650 in Pisa.

Una magnifica arma della famiglia del laureato, miniata a colori ed oro precede il diploma.

602. **Idem.**

Cod. membr. in-4 di car. 4, sec. XVII. γ 2.5.17

Torsi Antonio, da Livorno, è approvato dottore in Filosofia e medicina a Pisa il 6 Giugno 1659.

Il presente diploma portante il sigillo pendente ha miniato un gruppo di tre angiolini che sostengono l' arme del candidato nel frontispizio.

603. **Diplomi di nobiltà.** γ. Z. 1. 18

Cod. cart. in fol. gr. di car. scr. 18, sec. XVII.

Splendido volume con miniature e dorature contenente la copia autentica di diplomi da Carlo V, Ferdinando re de' Romani e Filippo di Spagna rilasciati a Gio. Battista Castaldi, capitano del palazzo lateranese. La copia è in data di Napoli 1615.

Nel primo riguardo si legge: *Questo libro è stato posto nell' archivio di S. Paolo per ordine del R. P. D. Andrea Piscara Castaldo Preposto.*

604. **Dolfi Pompeo Scipione** - Cronologia delle famiglie nobili di Bologna. γ. 5. 3. 35

Cod. cart. in-fol. sec. XVII Aut.

È lavoro dato già alle stampe dal Ferroni in Bologna l'anno 1670.

605. **Doni G. B.** -Minutario. γ. X. 2. 68

Cod. cart. in-4.° di carte 18, sec. XVII Aut.

Il Cod. scritto minutamente e portante spessissime correzioni, ha diverse lettere dell' autore a Bernardino Stefonio, Tarquinio Galluzzi, Achille Doni ed altri, con dissertazioni: il tutto in latino, meno le due ultime lettere, che sono scritte in francese.

606. **Dorascenzi Giovanni** - Elementa Juris Civilis. γ. X. 6. 20

Cod. cart. in-8. di cart. 336, sec. XVII.

607. **Esemplari calligrafici.** γ. L. 10. 18

Cod. cart. in-4.° oblungo di car. 58, sec. XVII.

È uno stupendo lavoro di calligrafia in diversi caratteri, latini, cioè, gotici, italiani, spagnuoli, tedeschi, belgi, sì antichi che moderni. Il volume contiene altresì diverse pagine ad arabeschi e fregi, egregiamente anch'essi, eseguiti in micrografia.

608. **Evolutioni militari.** γ. H. 7. 44

Cod. cart. in-8. di car. 136, sec. XVII.

Traduzione dal francese fatta circa l' anno 1578. Nel libro si veggono alcune tavole e parecchi disegni a penna e in rosso eseguiti colla massima precisione.

Appartenne all' Abb. Carlo Filippo Suardi.

609. **Fabbri Andreas** - Inventarium bonorum hæreditatis Sen. Àurelii ab Armis. 1614. γ. F. 5. 20

Cod. membr. in-4. di carte 62, sec. XVII.

È lavoro pregevole in quanto che descrive minutamente mobiglie, vestiarii ecc. di quel tempo.

610. **Falconcini** - Diplomi.

Cod. membr. in-fol. sec. XVII e XVIII.

Sono 21, tra diplomi di principi di Toscana e bolle pontificie rilasciati ad Alessandro, Bartolomeo, Benedetto, Falconcino, Gio. Battista, Persio e Vincenzo de' Falconcini di Volterra per concessioni od onorificenze loro accordate.

611. **Fantoni D. Pietro** - Miscellanea di Gius e Storia della città di Bologna.

Cod. cart. in-4.° picc. di car. scr. 69, sec. XVII Aut.

Dalla prima carta, e meglio ancora dalle 10 ultime, legate per errore da sotto in sù, si rileva l' epoca nella quale questo mss. fu eseguito, cioè dall' anno 1649 al 1668.

612. **Fedelissima relatione delli successi occorsi in Brescia et Venetia per occasione del validiss. moto de' malcotenti seditiosi.**

Cod. cart. in-fol. di carte 156, sec. XVII.

E una dettagliata esposizione delle pratiche fatte dai Bresciani negli anni 1644 e 45 presso il governo veneto, per impedire che si derogasse ai vecchi privilegi della loro città.

613-18. **Fenaroli Conte....** - Viaggi.

Mss. cart. in-4. sec. XVII. Vol. 5.

In essi volumi, forse autografi, stanno descritte le cose più interessanti e curiose da lui vedute, durante i suoi viaggi nel 1687-88-89 e 99 in Italia, Francia, Austria ed Olanda.

619-20. **Idem.** - Viaggi.

Cod. cart. in 8. sec. XVII. Vol. 2.

Il primo di questi volumi di carte scr. 72, narra quanto di più magnifico osservò lo scrittore in Roma dal 28 Marzo al 30 Agosto, forse dell'anno 1687, siccome in fine del libro, in quella data, scritta dalla stessa mano si vede descritta la cerimonia eseguita alla Minerva dell' abiura del Molinos. Il secondo volume poi di car. 82, ed intitolato « Vienna, » espone le sue avventure in questa città, le rarità ed usanze notate in Baviera, Tirolo ed altri luoghi.

Lo scrittore fu persona d' alto affare, come lo denotano le accoglienze ed i riguardi usatigli da cardinali, ambasciatori ed altri personaggi.

621. **Foglietta Uberto** - Discordie civili.

Cod. cart. in 4. di car. scr. 467, sec. XVII.

L' autore, testimone oculare in gran parte delle turbolenze e degli avvenimenti accaduti nel 1575 in Genova, sua patria, ridottosi in villa durante la peste del 1579, volle qui esporli, dando principio al suo lavoro colla ristaurazione della Repubblica, seguita nel 1528

e finendo colla rinnovazione delle leggi promulgate da Papa Gregorio XIII, da Massimiliano Imperatore e da Filippo Re di Spagna. annuente il Consiglio Generale della città e la Deputazione de' Nobili.

622. **Idem.** - Delle cose della Repubblica di Genova.

Cod. cart. in 4. di car. 75, sec. XVII. γ. Z. 6. 2

È lavoro stampato già a Milano nel 1575.

623. **Galiay Iean** - Receptes des remedes.

Cod. cart. in fol. di car. 135, sec. XVII. γ. 5. 1. 37

Il Galiay, chirurgo avignonese, ha qui raccolta una variata quantità di medicamenti da lui esperimentati in molte città d' Italia, Alemagna e Francia. Il mss. fu fatto copiare dal suo libro compiuto a Tolosa il 10 Febbraio 1699.

624. **Galilei Galileo** - Il Saggiatore. γ. Y. 2. 1

Libro a stampa in 4. di pag. 236 edito in Roma da Giacomo Mascardi MDCXXIII.

L' esemplare porta la dedica autografa di Galileo A M. Alessandro Marzimedici Arc. di Firenze.

625 **Gamberti P. Domenico** - Descrizione del nuovo ducal tempio di Piacenza. γ. F. 5. 2

Cod. cart. in 4. di carte 142, sec. XVII.

È una succinta spiegazione delle pitture e sculture che ammiransi nel nuovo tempio, dalla pietà di Ranuccio II e Maria d' Este Farnese, eretto l'anno 1681 in Piacenza, ad onore dell' Immacolato concepimento di M. Vergine.

L' antiporto, a colori, ha un' aquila bianca su d' una corona di fiori con entro la facciata della nuova chiesa. In fine della prefazione v' ha un bel vaso a penna con mazzo di fiori ed in fine una aquila bianca pure con fiori negli artigli. Il taglio è ad oro con impressioni. La legatura è in pergamena con arme cardinalizia ad oro.

626. **Gastaldi Card. Hieronymus** - De reordinando Archivio Bononiensi Constitutio. γ. 4. 1. 5

Cod. cart. in 4. di carte 25, sec. XVII.

627. **Gattinrete Alberto** - Del Condesino. γ. T. 5. 22

Cod. cart. in fol. di car. 212, sec. XVII.

È un romanzo diviso in sette libri.

628. **Gofredi Giacomo** - Apologia.

Cod. cart. in-4. di carte 40, sec. XVII.

L' operetta ha il frontispizio seguente « L' impietà calpestata o vero l' estinta ruina de gl' odj contro i Francesi, Apologia del S. Giacomo Gofredi (Jacopo Gaufrido che fu ministro del Duca di Parma) gentiluomo francese per Lodovico XIII Cristianissimo eroe de gli eroi tradotta da G. C. M. MDCXXXIII. »

Nel testo si riscontrano diverse correzioni.

629. **Gonfalonieri, Priori e Senatori fiorentini.**

Mss. car. in-4. di car. 96, sec. XVII.

Quanto si riferisce sino al 1596 è lavoro di Giuliano de' Ricci, sino al XVIII secolo, poi è di mano ignota. Veggonsi molti blasoni di famiglie fiorentine, a colore; ma l' opera non è compiuta.

630. **Grazzini Anton Francesco** - Novelle.

Cod. cart. in-fol. di cart. 95, sec. XVII.

Sono 10 novelle. Il libro appartenne alla biblioteca del Cav. Conte Vincenzo Ranuzzi, del quale si mostra lo stemma in principio del libro.

631. **Gutmero Ferdinando** - Trattato dell' architettura militare, 1686.

Mss. cart. in-8. sec. XVII.

Quest' opera è divisa in tre libri, a cui fanno seguito altre due parti. Il libro primo di carte 70 tratta delle figure regolari; il secondo di carte 60 delle irregolari; il terzo di carte 80 « Della pratica offensiva e difensiva », Indi in carte 11 v' ha la « Pratica dell' architettura militare, » poscia i problemi sui triangoli in car. 42.

L' opera è adorna di gran copia di disegni a penna condotti con molta accuratezza e precisione.

632. **Herborarium.**

Cod. cart. in-fol. di cart. 318, sec. XVII.

Questo volume ha disegnato a colori naturali una gran quantità di erbe e fiori per lo più silvestri e medicinali.

633. **Imprese religiose.**

Cod. cart. in-fol. di carte 80, sec. XVII.

Sono 10 quadri allegorici a colore, con analoga spiegazione, indicante le qualità che devono possedere le religiose domenicane, nei diversi gradi che possono occupare nella loro comunità.

634. **Infessura Stephanus** - Diaria rerum romanarum. γ. 5. 2. 34

Cod. cart. in-4. gr. di car. 283, sec. XVII.

È il noto Diario (parte scritto in italiano e parte in latino) che narra i principali fatti avvenuti « *post curiam romanam ex Galliis ad urbem reversam usque ad Alexandri Papi Sesti creationem* » Manca del principio.

635. **Informatione per vedere gli edifici di Roma.** γ. 5. 1. 55

Cod. cart. in-4. gr. di carte 39, sec. XVII.

È l' illustrazione storico-artistica de' principali tempii e delle fabbriche di Roma.

636. **Iscrizioni toscane.** γ. y. 5, 6

Cod. cart. in 4. di car. 16, sec. XVII.

Tali iscrizioni di personaggi di Toscana, che vedevansi nelle Chiese di Roma, vennero estratte dal V. volume mss. della Biblioteca Chigi del Cav. Cesare Magalotti, portante il titolo « Notizie delle famiglie Italiane e Oltramontane ».

637. **Istoria del B. Nicolò Pepoli, da Bologna.** γ. 5. 5, 35

Cod. car. in 4. di car. 43, sec. XVII.

È desunta da antiche scritture e da manoscritti che conservavansi dalla famiglia Pepoli, come da dichiarazione autentica del notaro Giovanni Geloni, da Bologna, in data del 1° Maggio 1620.

638. **Instrumenta.** γ R. 1, 21

Cod. cart. in div. form. sec. XVII.

Sono 22 atti legalizzati, di vendite, di censi, obbligazioni, procure, dispense, rinuncie ecc. fatte dal 1602 e 1603 dalle famiglie Farnese e Rossi di Parma, a comunità e privati.

639. **Idem.** γ. y. 5, 47

Cod. memb. in 4. di car. 14, sec. XVII.

Sono 6 istrumenti autenticati, ne' quali si parla d' un certo livello d'Andrea e Sebastiano Calora verso il Card. Pio e d' un obbligazione pure per livello di Girolamo Calora verso Francesco Pio e di assoluzione fattagli poi da questi ecc.

Legatura antica in pelle con arma gentilizia dorata.

640. **Idem. emptionis.**

Cod. membr. in 4. di car. 17, sec. XVII.

Istrumento autentico con cui il Datario Bernardino Paolino il 12 Gennaio 1600 acquistò per 3 mila scudi da Donna Vittoria Capocci una casa sita a S. Eustachio di Santa Maria di Monterone (romano).

641. **Istrutione d' Urbano VIII al Card. Ginnetti Legato per la Pace 1636 in Costanza.**

Mss. cart. in-4. di car. 90, sec. XVII.

642. **Iacometti Pier Paolo** - Libro di spese.

Cod. cart. in-4.° obbl. di carte 28, sec. XVII.

Sono le spese di sua famiglia dal 1635 al 1654, e delle opere sue di scultura.

643. **Iovius Benedictus comensis** - Patriæ historiæ seu chronicæ residuum..

Cod. cart. in 4. di car. 81, sec. XVII.

L' operetta è preceduta da un' epistola di Cassiadoro a Gaudioso, cancelliere di Teodorico, e da un brano della cronaca di Benzo in lode di Como.

644. **Lanci Apelle** - Traduzione dell' « Index Histor. Senen. Sigismundi Titii. »

Cod. cart. in fol. di car. 152, sec. XVII.

645. **Landi Alfonso** - Racconto di Pitture ecc.

Cod. cart. in-fol. di carte 152, sec. XVII. Aut.

Quest' opera veniva dall' A. cominciata nell' anno 1655.

646. **Legationibus** (De) **Cardinalium Iustiniani et Alexandrini ad Philippum II. Hispaniarum regem pro causis Ecclesiasticæ jurisditionis.**

Cod. cart. in fol. di carte 86, sec. XVII.

Il testo è in spagnuolo ed italiano. Le lettere del frontispizio sono dorate.

647. **Lelmo** (Di) **Giovanni** - Memorie di S. Miniato al Tedesco.

Cod. cart. in-8.° di carte scr. 190, sec. XVII.

Oltre le memorie di cui sopra, il codice contiene altresì notizie moltissime di famiglie e di fatti accaduti nella dizione fiorentina, con altre memorie edite di S. Miniato, estratte da diversi autori.

γ. V. 5. 27

648. **Leone** (Frà) **milanese cappuccino** - Delle virtù de' vegetali e minerali.

Mss. cart. in 8. di car. 269, sec. XVII.

Nel libro si legge la data « Fiorenza 10 Luglio 1648. »

649. **Lettere.** γ. R. 4. 7

Cod. cart. in fol. sec. XVII.

È una raccolta di minute di 120 lettere, divise secondo gli argomenti, di diversi personaggi anonimi, per lo più toscani.

650. **Lettere descrittive.** γ. 5. 5. 49

Cod. cart. in fol. di car. 105, sec. XVII.

L' anonimo autore, segretario del marchese Nicolò Agostino Pallavicino, nel 1685 inviato della Serenissima Repubblica di Genova, al Re d' Inghiterra, in queste lettere, ora dirette ad un suo protettore, ora ad amici, espone con bello e vivace stile, quanto ebbe a vedere d' interessante e nelle corti e fuori nel suo viaggio, percorrendo il Piemonte, la Savoia, la Francia ed Inghilterra.

651. **Lettere ed avvisi.** γ. 5. 4. 45

Cod. cart. in fol. di carte 100, sec. XVII.

Contiene una grande copia di lettere, ed avvisi, da diversi personaggi della corte di Toscana, mandati ad un principe di quella R. Casa, dal 21 Aprile 1610 al 20 Agosto 1611.

652. **Lettere latine.** γ. 5. 3. 29

Cod. cart. in-fol. di carte 171, sec. XVII.

Queste lettere sono di congregazioni, vescovi, regolari, prelati, a persone religiose della Germania renana. * Copie di lettere del nunzio Apostolico di Colonia -

653. **Libro d' aritmetica.** γ. D. 7. 31

Cod. cart. in-16. di carte scr. 197, sec. XVII.

Raccolta di precetti d' arte militare, con regole di fortificazione in uso a quel tempo, seguita da pratiche superstiziose, formule di benedizioni a diverse armi e da un ricettario. Sparsi qua e là veggonsi disegni a penna.

654. **Libro della ventura.** γ. Z. 1. 17

Cod. cart. in fol. gr. di car. 39, sec. XVII.

È il giuoco della sorte, contenente 122 disegni a penna e ad acquarello rappresentanti, re, profeti, segni del zodiaco ecc.

655. **Libro di Abbaco.** γ. M. 6. 12

Cod. cart. in-4. di carte scr. 193, sec. XVII.

Bandita la teoria, l' autore s' attenne a soli esempi di conteggio su gl' interi, rotti, regole del tre, d' interesse, sconto, d' alligazione e di società, non che sulle misure di geometria piana e solida.

656. **Libro di villanelle.**

Cod. cart. in 4. obl. di carte 50, sec. XVII.

Canzoni in musica ad una e due voci di autori diversi.

657. **Lippi Lorenzo** - Il Malmantile riacquistato.

Cod. cart. in 4. di carte 244, sec. XVII.

Nel fine v' ha la spiegazione de' personaggi anagrammatici, che figurano nell' opera.

658. **Lomellini** - Instrumentum.

Cod. membr. in 4. di car. 14, sec. XVII.

Rogito autentico datato da Napoli nel 1601, nel quale si parla di certo contratto, ivi fatto, tra una tal Maddalena vedova di Bartolomeo Lomellini con Cesare Zattara, ambi da Genova.

Legatura in pergamena.

659. **Idem** Instrumenta.

Cod. membr. in 4. di car. 12, sec. XVII

Sono instrumenti autentici rogati dal notaro Gio. Andrea Lando nel 1602, di compera fatta da Agostino Lomellino dal monastero di Santo Stefano e Brunone del Bosco dell' ordine de' Certosini.

660. **Lucido Ossiteo** - Scherzo geniale.

Cod. cart. in 12. di carte scr. 74, sec. XVII.

È una censura all' antisatira di Angelica Tarabotti, in risposta allo scritto di Francesco Boninsegni, avente per titolo « Contro il lusso donnesco. Satira Menipea » In fine v' ha l' approvazione per la stampa, datata: Siena 25 Agosto 1636, con postille della stessa mano da far credere il mss autografo d' esso Lucido Ossiteo denominato « *Accademico aristocratico.* »

661. **Madrigali.**

Cod. cart. in 8. di car. 7, sec. XVII.

Opera devota su i cinque misteri della passione di Gesù Cristo.

662. **Magistrato della grascia di Volterra.**

Cod. cart. in 4. di carte 35, sec. XVII.

È una raccolta di provvisioni riferibili al detto magistrato, pubblicate dal 1578 al 1582.

663. **Mappe diverse.**

Cod. cart. in fol. gr. di carte 16, sec. XVII.

Queste mappe, con disegni o di fortificazioni o di castelli italiani e spagnoli, tanto a penna e lapis, quanto a colori, non sono tutti

della stessa mano e della stessa epoca. Ve n' hanno alcune eseguite grossolanamente, altre condotte con certa precisione e buon gusto, con legatura in pergamena.

664. **Marabottini** - Relazione dell' Inghilterra.

Mss. car. in-8. di car. 43, sec. XVII.

Lavoro storico politico.

665. **Marudi Nicolò** - Il ritratto del Venetto Heroe.

Cod. cart. in 4. di carte scr. 26, sec. XVII.

È un pomposo elogio di Giorgio Moresini. La accurata scrittura a stampatello e la bella legatura del tempo su pelle impressa ad oro con stemma gentilizio, danno fondamento a credere che il presente codice sia quel medesimo, che fu dall' autore presentato al Sagredo.

666. **Masini Antonio** - Bologna perlustrata.

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 92, sec. XVII Aut.

Oltre le molte notizie che vennero aggiunte alla « *Bologna Perlustrata* » nella ristampa fatta nel 1666, ne contiene parecchie altre, che possono aver servito all' aggiunta alla « Bologna perlustrata » stampata in Bologna dal Benacci nel 1690.

667. **Idem** - Miscellanea.

Cod. cart. in fol. sec. XVII. Aut.

Grossa busta nella quale racchiudonsi parecchie memorie sacre e profane per l' appendice « Bologna perlustrata » in parte edite, in parte no.

668. **Idem** - Miscellanea ascetica.

Cod. cart. in fol. sec. XVII Aut.

Questa miscellanea contiene I. quattro copie di un « Esercizio cotidiano in forma d' Orazione » II. Un compendio della vita di N. S. Gesù Cristo, della Santissima Vergine e degli Apostoli, III. Una « Istruttione Morale del christiano per ammaestramento delle persone semplice » il tutto in un grosso volume.

669-70. **Mazzarino Card. Giulio** - Lettere.

Cod. cart. in fol. sec. XVII, Vol. 2.

Il 1° di questi volumi è di car. 319; il 2° di car. 278.
È la corrispondenza da lui tenuta negli anni 1647 e 1648, con principi, cardinali ed altri personaggi.

671. **Memoriale rituum majoris hebdomadæ** - 1695.

Cod. cart. in 4. di carte 69, sec. XVII.

Questo memoriale dà le norme cerimoniali delle diverse funzioni che compionsi in detta settimana, celebrando od assistendo ad esse il Vescovo.

672. Memorie della Zecca di Treggiana.

Cod. cart. in fol. sec. XVII.

Sono lettere e memorie spettanti al contratto fatto dal Marchese di Treggiana, Guglielmo Malaspina, con Gio. Agostino Rivarola Zecchiero alla Mirandola del Duca Alessandro I. V'ha pure la concessione di quest'ultimo e la lettera di Gio. Francesco, nipote del zecchiere, che si stabilì colà per tale scopo. Le lettere del Malaspina, del Pico e de' Rivarola sono tutte autografe.

673. Memorie di Roma moderna ed osservationi dell'antica.

Cod. cart. in 8 di car. 268, sec. XVII.

Segue queste memorie un'aggiunta dell'opere cospicue, monumenti, epitafi e lapide sepolcrali di molti Bolognesi portante la data del 1697.

Il frontispizio dorato porta uno stemma gentilizio a penna e oro.

674. Memorie e lettere su Sinigalia.

Cod. cart. in div. form. sec. XVII e XVIII.

Le memorie, parte sono a stampa, parte in originale; le lettere di M. Fabrizio Ruffo e d'altri sono autografe.

675. Memorie estratte.

Cod. cart. in-8. di carte 66, sec. XVII.

Riguardano doti di giovani bolognesi dal 1452 in avanti; testamenti, compre ecc. di data anche anteriore all'anno predetto.

676. Memorie istoriche della famiglia Marucci.

Cod. cart. in-4. di car. 249, sec. XVII.

Queste memorie, che il compilatore aveva « *destinate a riporsi nella famosa Biblioteca ambrosiana* » portano diverse note ed osservazioni del Giureconsulto Giovanni Sitoni di Scozia, già possessore di questo codice, nel mezzo del quale veggonsi undici armi gentilizie, lavoro squisito a penna.

677. Memorie matematiche e idrauliche.

Cod. cart. di carte scr. 165, sec. XVII e XVIII.

È una miscellanea, in diverso formato ed in diversa scrittura che contiene I. una lettera in francese scritta da Monsieur De La Tayne al Duca De la Rochefoucauld « Sur le mont Etne » datata da Catania il 26 Giugno 1666. II. La « Nova theoria lucis et colorum » di Leonardo Eulero. III. Una lettera in latino di Pietro Bianchi a Nicolò Sardanna, con controrisposta a questa lettera di Giovanni Battista Paitoni. IV. « Ad propositiones de aquis currentibus, observationes ». V. « Aquarum motus ratio ». VI. « Quesiti d'idraulica. » VII. Studio circa la livellazione delle acque. VIII. Un trattato

latino « de Cubica et quadrata radice » di Geminiano Rondelli, Prof. nell'Archiginnasio di Bologna. IX. Una Dissertazione dell'Arch. Giuseppe Valadier sulla improvvisa caduta di un arco nel palcoscenico del Teatro Valle di Roma, con tre tavole disegnate.

678. **Memorie per la città di Bologna.**

Cod. cart. in-4. di cart. 9, sec. XVII.

Queste memorie contengono il sunto di Brevi de' Pontefici di diversi secoli, risguardanti l'anzidetta città.

679. **Minutoli Bernardino** - Il martirio di S. Apollonia.

Cod. cart. in-4. di carte 319, sec. XVII.

Il poema in ottava rima in dodici canti è inedito.

680. **Idem** - Il Martirio di S. Margherita.

Cod. cart. in-4. sec. XVII copie 2.

681. **Miscellanea.**

Cod. cart. in 4. gr. sec. XVII.

Scritta da diverse mani in grosso volume contiene varie relazioni, su Gineyra, cioè, d' anonimo; su l'Olanda; di Tomaso Cinta e due sull' Inghilterra; una delle quali relazioni è di Fr. Contarini.

Vi si leggono pure in latino ed italiano istruzioni al Vescovo d'Aversa, a Governatori di Provincie, e su diversi regni. V' hanno altresì negoziati, ricordi per Ministri, lettere de' Legati Apostolici nel sacro Concilio di Trento al Card. Borromeo, del Card. di Perona al Re Crist. non che un ristretto delle investiture e concessioni fatte dai Sommi Pontefici del Ducato d' Urbino, cominciando da Papa Bonifacio IX.

682. **Idem.**

Cod. cart. in-4. gr. di car. 221, sec. XVII.

Tra le diverse cose comprende il « racconto di ciò ch' è successo nella detentione alla Corte di Madrid della Principessa di Carignano » le « Ragioni » della casa Estense, pubblicate da Francesco d' Este, contro la spogliazione fatta da Clemente VIII dello Stato di Ferrara; una « Lettera » del Conte Coloredo a Lodovico XIII di Francia; la « Relatione della caduta d' Olivares dalla Gratia del Rè Cattolico Filippo IV et partenza dalla Corte, » ecc.

683. **Idem.**

Cod. cart. in fol. di car. 125, sec. XVII.

Sebbene la prima operetta manchi del titolo e della carta prima, con tutto ciò si può dichiarare un trattato per il cortigiano. Il 2° opuscolo è intitolato « L' uguaglianza di tutte le condizioni degli uomini alle pretensioni di Roma fu sempre giovevole sin che la dignità e le grandezze furon premio solamente de' meriti e della virtù » In terzo luogo vi ha una relazione dell' Arc. di Ragugia su la propria chiesa, in data 1620; indi segue un'altra relazione del medico Mascellini, informativa dell' Impero Ottomano, mandata da Costantinopoli a Cosimo III. Poscia altre informazioni su lo stesso argomento, scritte nel 1667 e 68 da Giovanni Pagni e S. Bani. Fi-

nalmente un ragguaglio da Parigi, di Cornelio Capitoni agli Accademici umoristi e due lettere; una di Cristina Alessandra al Marchese Santinelli relativa allo stesso soggetto, l' altra d' Ottavio Falconieri a Francesco Redi.

Appartenne al Sen. Franc. de' Ricci.

684. **Idem.** γ. V. 6 27

Cod. cart. in 8. di car. 94. sec. XVII.

Comprende elogi, iscrizioni, epitafi, elegie ecc. or in poesia, or in francese, ad onore di parecchi personaggi; quali del Marchese di Halincourt, d' Alessandro de Bonne, di Lodovico XIII, dei Cardinali Richelieu e Mazzarino, di Lodovico Borbone ecc. con epistole varie.

685. **Idem.** γ. X. 5. 21

Cod. cart. in 4. di car. 33, sec. XVII.

Raccolta, ordinata per alfabeto, di ricordi storici, etimologici, invenzioni, scoperte ecc.

686. **Idem artistica mirandolese.** γ. R. 1. 19

Cod. car. di div. form. di carte 377, sec. XVII, XVIII e XIX.

Contiene l' Inventario legale dei beni stabili, semoventi ecc. del Duca Alessandro I Pico 1649; il rogito autentico di donazione d' una possessione e d' una casa in Mirandola, fatta dal Prin. Ales.

sandro a Sante Peranda, pittore, il 24 Marzo 1615, diverse altre notizie relative alla famiglia d' esso pittore Peranda ed altre memorie di tempi posteriori.

687. **Idem ebraica.** γ. I. 7. 4

Cod. cart. in 4. di car. scr. 97, sec. XVII.

E scritta anche in ebraico e contiene poesie in morte di varii rabbini, non che un copioso ricettario medico.

688. **Idem ecclesiastica.** γ. T. 5. 17

Cod. cart. in fol. di car. 141, sec. XVII e XVIII.

Sono informazioni di diritto, osservazioni, proposte, risoluzioni di dubbi ecc. attinentisi a cose che riguardano la religiosa comunità de' Capuccini.

689. **Idem storica.** γ. Y. 5. 8

Cod. cart. in 4.sec. XVII.

Voluminoso codice, nel quale stanno riuniti parecchi scritti di diverse mani, contenenti, una breve relazione della congiura de'Pazzi contro Piero e Giuliano de' Medici; la vita e morte del Savonarola, tolta dalla vita latina composta da Pico dalla Mirandola, un « Supplex libellus totius Congregationis S. Mariæ de Florentia..... ad obtinendam veniam quod sequaces fuissent Fratris Hieromini Savonarolæ; » gli « Errori presenti intorno alla Nuova Meditazione, overo Contemplatione, overo Oratione della Quiete; » « Dubbi sopra un moderno libretto intitolato la Scuola dell' Oratione aperta

all' Anime divote impresso in Bologna l' anno 1686 » « Breves considerationes in contemplationem acquisitam seu orationem quietis » non che altre « riflessioni » sullo stesso argomento; un « Ristretto del processo e sentenze contro il Dott. Michele Molinos » una lettera del S. Offizio al Card. Ludovisi « per occasione delli quietisti; » altro « Ristretto » del processo letto pubblicamente in Firenze nell' abjura della Faustina Mainardi, il 20 Novembre 1641; un « Decretum » dei Cardinali preposti alla suprema inquisizione per la condanna di Francesco Borri ed abbrucciamento di lui in effigie; sunto del processo del S. Offizio contro Simone d' Atanasio della Carità di Lione; « Ristretto del processo e sentenza di Don Simone Leoni » da Scatiella di Como; copia del processo d' abjura di Antonio Maria Leoni secolare; un discorso in latino di Carlo Giovanni di Gesù a Michel' Angelo Ricci « purpuram renuenti » una difesa a favore della Fiandra che si nega infetta di Giansenismo; un « Trascorso politico sopra il Festino d' Europa » una Disquisizione « Fratris Petri Deoditi a Chiprovatio... de antiquitate Paterni soli et de rebus Bulgaricis ad suos Compatriotas » un « Ristretto del processo nella causa contro D. Marcantonio Lanfranchi e D. Carlo Barbetta ».

690. **Missale romanum.** γ. R. 1. 44

Cod. membr. in fol. di carte 114. sec. XVII.

Questo magnifico e conservatissimo messale, accuratamente scritto a stampatello dal Sacerdote Pietro Pouvard, nel 1638, ad uso del Vescovo *Lingoniensi* Sebastiano Zamet, su carta pecora finissima, è preceduto dalla preghiera solita a recitarsi dai Vescovi, quando assumono gl' indumenti per il pontificale, scritta da P. Naugier nel 1667. Ha due grandi miniature rappresentanti, a diversi colori ed oro, l' Annunziazione ed il Crocifisso, colla Vergine e S. Giovanni. Le maiuscole del pari miniate, con fregi, hanno festoni di fiori pendenti ne' margini del libro. Nel fine del codice stanno le seguenti lettere M. A. T. C.

La legatura poi è sincrona, in corame rosso, con bei fregi dorati e l' arme gentilizia del Vescovo.

691. **Mocenicus M. Antonius** - De universalitate facultatis Logicae Disputatio. γ. V. 6. 36

Cod. cart. in-8. di carte 25, sec. XVII.

Scritta in carattere bello e nitidissimo, è dedicata al Cardinale Gesualdo.

692. **Monk C.** - Aforismi dell' arte bellica. γ. 5. 4. 29

Cod. cart. in fol. di carte 304, sec. XVII.

L' autore, uomo di guerra, compiè questa sua opera nell' anno sessagesimo, dopo quarant' anni cioè di servizi resi all' Imperatore, cui volle intitolare questo scritto in odio e danno del Turco.

Il retro d' ogni carta contiene parecchie citazioni e note, così che lo danno a conoscere altresì di buona cultura negli studi e versato nella storia.

693. **Montalbano dalla Fratta Gio. Battista** - Dedaleæ. γ. V. 6. 23

Cod. cart. in-4. di carte 115, sec. XVII.

A spiegazione del titolo basta citare il frontispizio che porta la seguente « Dedaleæ - Seu Labyrinteæ - Omnigenum cifrarum - Ambages - Nova ubi non solum variaq. - Illarum edocentur - Artificia - Curiosissimaq materies - Elucidatur - Verum etiam ex iis aliquæ inter - pretari qua ratione invitis - Earum scriptoribus queant - Usus ostenditur.

La legatura è originale con stemmi in oro.

694. **Mordente Cap. Agostino** - Fortificatione.

Cod. cart. in 4. gr. di carte 109, sec. XVII.

L' opera è adorna di figure geometriche e di disegni a penna per maggiore schiarimento della spiegazione.

695. **Neapolis liberata.**

Cod. cart. in fol. di car. 127, sec. XVII.

È un discorso giuridico politico contro Giulio Genuino, suoi seguaci, complici e fautori sopra le sedizioni e tumulti da essi provocati nel 1620 in Napoli, in odio al Card. Borgia ed a favore di Pietro Giron, Duca d' Ossuna.

Il codice porta sul frontispizio l' arme ed il timbro della Biblioteca di « S. A. R. il Conte di Trapani » ed ha una magnifica legatura moderna, con impressioni a morto, nero ed oro.

696. **Neapolitana canonizat. B. Caietani Thienei.**

Cod. cart. in fol. di cart. scr. 199, sec. XVII.

Sono scritti parte italiani, parte latini, dedicati al Card. Sforza, attinentisi alla Sacra Congregazione de' Riti, in cui si tratta sulla validità e rilevanza dei processi, che furono fatti dopo la beatificazione d' esso Santo.

697. **Negri Gio. Francesco** - Albero della famiglia Senatoria Grati.

Cod. cart. in fol. di carte 147, sec. XVII.

È il libro originale, come lo dà a credere la firma dell' autore in fine della prefazione, ch' egli offriva, da Bologna il 20 Agosto 1659 alla Contessa Francesca Pepoli Grati. A piedi del frontispizio vedesi a penna l' arme della famiglia Grati; in fine un quadro rappresentante la genealogia d' essa, distinta per ordine di successioni.

698. **Idem.** - Tradottione della Gierusalemme liberata.

Cod. cart. in fol. sec. XVII. Aut.

È la traduzione in vernacolo bolognese del Poema del Tasso. Questo codice comprende la stampa sino alla 34.ª ottava del canto 8 e non più; essendo stata a questo punto nel 1628 interdetta dall'Autorità la pubblicazione. Il residuo dell'originale in carta è, come si disse, di mano dell' autore, che fu donato (sta scritto nel cartone retro) da Guido Zanetti alla Libreria di S. Salvatore di Bologna. Cadaun canto ha le annotazioni di Fabrizio Alodnarim, pseudomino, dal quale facilmente traspare il nome di Fabrizio Mirandola.

699. **Nobili advertimenti a Pier Antonio di Giulio de' Nobili.**

Cod. car. in-4. di carte scr. 26, sec. XVII.

È lavoro morale, d' anonimo autore, compiuto in Firenze il 25 Maggio 1580.

Dalla Biblioteca Tolomei.

γ. H. 7. 13

700. **Nomocano.**

Cod. cart. in 8. di carte scr. 229, sec. XVII.

È una raccolta di leggi, verdetti, sentenze ecc. fatta in opere diversissime, santi Padri, canoni dei Concili, scrittori eccelesiastici, leggi greco-bizantine ecc. Prevale la parte Religioso-ecclesiastica.

È greco moderno scritto con nessi e abbreviature, a scrittura di diverse mani. È opera molto interessante per la conoscenza dei costumi e per i molti brani che riporta, d'autori di poco o punto conosciuti. Ad ogni intestatura di articolo, scritta in rosso, è indicato l'autore e il luogo dell'opera da cui l'articolo è preso.

È operetta conservatissima, ben scritta, su finissima carta non europea, legata finamente alla moderna.

γ. U. 6. 8

701. **Notizie antiche di Lucca.**

Cod. cart. in 4. di car. 105, sec. XVII

Zibaldone di memorie della città anzidetta. Finisce col 1653.
Dalla Bibl. Minutoli Tegrimi.

γ. P. 1. 11

702. **Ongarello Guglielmo** - Cronica di Padova.

Cod. cart. in fol. di car. 125, sec. XVII.

703. **Ongaro Antonio** - « L'Alceo » Favola pescatoria in verso.

γ. γ. 2. 61

Cod. cart. in-8. di carte 89, sec. XVII.

Fu stampata già in Ferrara nel 1614 da Vittorio Baldini. Vi sono alcune correzioni del tempo.
Dalla Libreria Costabili.

704. **Origini di famiglie fiorentine.**

γ. R. 5. 26

Cod. cart. in fol. di carte 228, sec. XVII.

Interessante lavoro di anonimo, desunto da parecchi autori.

705. **Oroscopo.**

γ. Q. 1. 5

Cod. cart. in fol. di carte 141, sec. XVII.

È adorno di parecchie figure e sfere, con spiegazioni su diversi accidenti del giuoco.

706. **Ottelio M. Antonio** - Tre Testamenti.

γ. Q. 1. 8

Cod. cart. in fol. sec. XVII.

Il Dott. M. Antonio Ottelio di Udine, Lettore nell'Università di Padova, dettò questi testamenti autenticati dal notajo Paolo Dario negli anni 1626 e 1628.

707. **Paoli Pier Francesco** Poesie.

Cod. cart. in-8. obl. di car. scr. 29, sec. XVII.

Sono per lo più descrittive.

708. **Pareri cavallereschi.**

Cod. cart. in fol. di carte 118, sec. XVII.

La prefazione dichiara lo scopo dell'opera, quale si è, giusta l'A. di addimostrare « come nelle offese homo honorato portar si deva, come trattare, et conchiudere la pace, con honore et soddisfazione di tutti » segue un « Discorso sopra alla mentita » ed in altre 6 carte un « Parere sopra una questione d' onore ».

709-10. **Pecci Desiderius** - Lectiones.

Cod. car. in fol. sec. XVII. Vol. 2. Aut.

Sono le lezioni di gius. che il Pecci tenne in Siena negli anni 1621-32.

711. **Pecci Johannes** - Descriptiones poeticæ.

Cod. cart. in-4. di carte 159, sec. XVII.

Piuttosto che col suindicato titolo, il presente libro potrebbesi con maggior ragione denominare « Citazioni de' Poeti e di opere in cui trovansi descrizioni. »

712. **Pepoli** Memorie domestiche.

Mss. cart. in 4. di car. 44, sec. XVII.

Riguardano interessi di famiglia del C. Rizzardo Pepoli e sono copia dell' autografo (Sec. XVI) « *che è* (sta scritto nel frontispizio) *appresso il Pre. Generale Olivetano* ».

713. **Perugia** (Da) **Frà Gio. Battista** - Il Martirio di S. Mauritio.

Cod. cart. in-4. di carte 131, sec. XVII. Aut

Poema, dedicato già dall' Autore a Don Taddeo Barberini, nel quale si narrano le gesta e fine gloriosa della legione tebana. Il codice ha grandissima quantità di aggiunte e correzioni, non solo di parole o di versi, ma di ottave intere.

714. **Idem.** - La Tebeade ovvero il Mauritio. Poema.

Cod. cart. in-8. di carte scr. 220, sec. XVII.

Le molte correzioni, non solo di parole, ma di versi interi, c'inducono a ritenere l' opera autografa. V' hanno altresì in poesia parecchi componimenti sacri.

715. **Pinaoro Antonio** - Considerationi.

Cod. cart. in fol. di carte 11, sec. XVII. Aut.

Vennero scritte nel 1625 in Roma e presentate ad Urbano VIII. Sono intitolate « Considerationi d' haversi dal Pontefice Romano, Prencipi, et Popoli Italiani per il retto Governo d' Italia ».

716. **Pinelli** - Instrumentum.

Cod. membr. in-4. di carte 12, sec. XVII.

E il documento autentico per il quale Cosimo Pinello, Duca di Chiarenza, cede nel 1601 un censo di ducati 700 annui, al genovese Agostino Lomellino.

Legatura in pergamena.

717. **Poesie.**

Cod. cart. in-4. di carte scr. 274, sec. XVII.

Vi si legge un' azione drammatica d' occulto autore (forse il P. Chiesa), col titolo « Rosalia » dedicata alle vergini orsoline, che vivevano sotto la protezione della Serenissima Margherita, Duchessa di Parma e Piacenza; una tragedia intitolata « il Demetrio » e due tragicommedie « Enrico » cioè e « L' Odilia » la prima delle quali fu recitata in Parma in occasione delle nozze di Ranuccio Farnese ed Isabella d' Este; la seconda venne dedicata a Donna Matilde Sessa, monaca in S. Tomaso di Reggio Emilia.

718. **Idem.**

Cod. cart. in-8. di car. scr. 53, sec. XVII.

Sono poesie di vario metro su soggetti tanto religiosi che profani, varie delle quali di G. Battista e Palla Strozzi, di mons. Gio. Della Casa e di Luigi Alamanni.

719. **Idem** - Amorose.

Cod. cart. in-4. di carte scr. 60, sec. XVII.

Sono in gran parte poesie musicate secondo l' aria « Bergamascha » del « Mattaccino » del « Villan di Spagna » della « Gagliarda » del « Trappolino » della « Norcina Moresca » ciaccona « romanesca » del « zitanello » del « Tenor di Napoli » del « Ruggiero » della « Spagnoletta » del « Tordiglione » della « favorita » « venetiana » della « monacha » e del « Ballo della torcia » la cui musica si vede nelle prime 11 carte e qua e là nel testo.

Nel 1638 il codice apparteneva a certo Agnolo Dardinelli.

Nel frontispizio si legge: Questo libro è di Tomaso Pace da Perugia.

720. **Idem** - Diverse.

Cod. cart. in-fol. di carte 193, sec. XVII.

Alcune di queste poesie sono in elogio d' Innocenzo XI la massima parte però sono satiriche contro il Card. Negroni e parecchi altri Cardinali. Segue un dialogo ed nn poemetto intitolato « Il coscione a tre corde » a dileggio d' Alessandro VIII e suoi nepoti, il dramma bernesco « L' israelita geloso » del Dott. Antonio Do-

menico Pazzini ed altre poesie. Questo codice comincia con un « Breve e veridico ragguaglio dell' accaduto in Bologna nella Sede vacante d' Innocenzo XI » e termina con una « Difesa » Del Sonetto fatto dal Dott. G. Battista Neri « Sopra Sant' Antonio sinistramente interpretato contro il re di Francia » entrambi lavori in prosa.

721. **Polverino Urbano, Chierico Regolare** - Congressi.

Cod. cart. in-fol. di car. 171, sec. XVII.

È il « raconto de' Congressi, che per ordine dell' Indice si sono fatti in Roma alla presenza dell' Emin. Sig. Card. Capponi dalli PP. D. Agostino de Bellis Napolitano teatino et Giovanni Rhò milanese giesuita, intorno alla controversia fra gli PP. D Giovanni Batista Castaldo, teatino, et Giulio Negrone, giesuita, cioè se Sant' Ignazio Loyola, chiedesse al B. P. Gaetano Tiene l' habito S. della nascente sua religione teatina.... copiato dal suo originale in Roma dal P. Tomaso Somma Chier. reg. cremonese l' anno 1649. »

722. **Pona Francesco** - Il Paradiso de' fiori.

Cod. cart. in-8. picc. di carte 39, sec. XVII.

È copia autografa di Francesco Belli, viaggiatore e poeta vicentino, il quale volle del suo, far precedere all'operetta una prefazione in 5 carte.

723. **Processo.**

Cod. cart. in fol. di cart. 68, sec. XVII.

È il processo degli atti fatti e prodotti in seconda istanza nella causa d' appello, interposta dalla compagnia de' sarti di Bologna, dalla sentenza che venne contro loro pronunciata a favore della Compagnia de' Drappieri o strazzaroli di detta città l' anno 1675.

724. **Provisioni dello stato di Siena.**

Cod. cart. in-8.° di carte 48, sec. XVII.

Sono i bandi e le leggi di riforma degli Statuti, in gran parte pubblicati da Agnolo Nicolini d' ordine del Duca di Firenze.

725. **Pucci** - (Indice delle scritture, contratti ecc. della famiglia).

Cod. cart. in fol. di carte 267, sec. XVII.

Il registro comincia dal 1477 e va sino al 1608.

726. **Idem.** - Memoriale di spese.

Cod. cart. in-4.° di cart. scr. 112, sec. XVII.

In questo codice si trovano partitamente notate le spese occorse nell' erezione della « Cappella di S. Bastiano alla Nonziata » ordinata dal Bali Roberto Pucci, all' Architetto Giovanni Caccini, l'anno 1605.

727. **Ragionamento sul Cavallo.**

Cod. cart. in-4. di carte 60, sec. XVII.

728. **Rangoni Claudio** - Del modo di scriver lettere.

Cod. cart. in-8. di carte 48, sec. XVII.

729. **Idem.** - Minute di lettere.

Cod. cart. in fol. di car. scr. 44, sec. XVII.

Sono le minute di ben 60 lettere, in buona parte autografe, che esso Conte, dall'anno 1601 al 1605, indirizzava al fratel suo, il C. Taddeo, ai Conti Fulvio e Gherardo Rangoni, a Filippo Molza, a D. Alessandro Secchi, all' Imola ed altri personaggi. Esse lettere parlano per lo più di affari suoi famigliari e di cose spettanti a suoi feudi, specie di Castelvetro. In fine v' è una minuta di lettera diretta al Duca circa le *Gride*, bandite dai Rangoni ne'loro feudi.

730. **Rapaccioli Fenzorico Gio. Carlo** - Secreti diversi.

Cod. cart. in 8. di car. 43, sec. XVII.

Sono segreti di medicina, profumeria e chimica, « con sue virtù e modo di fabricarli et applicarli » raccolti dal predetto ab. faentino l' anno 1692.

731. **Rappresentazione.**

Cod. cart. in-4. di carte 16, sec. XVII.

Il poeta introduce l' ozio ed il piacere, che tentano il principe di Toscana a seguirli, ma questi, guidato dal suo *Arcangelo custode e dall' amor divino*, segue la *Giustizia e la Prudenza*, così che impara a *riverire la Pietà e la Religione cristiana*.

Venne fatta rappresentare dal Principe di Toscana ad onore di Leopoldo Arciduca d' Austria.

732. **Regole del compor le breglie e le palle a faccie diverse 1673.**

Cod. cart. in fol. di car. 7, sec. XVII.

È una dettagliata esposizione, con relativi disegni a penna, della formazione d' un freno di nuova foggia per domare cavalli.

733. **Regola seconda per le monache di S. Chiara.**

Cod. membr. in 4. di car. 37, sec. XVII.

Essa regola, diligentemente scritta a stampatello, e fedelmente copiata dal suo originale, è seguita da dichiarazioni « per servitio delle Monache di S. Lorenzo di Siena professe dell' ordine di S. Chiara » dichiarazioni che vennero tratte da un libretto delle Monache di S. Petronilla pure di Siena.

Ha la legatura originale in pelle con impressioni dorate e due fermagli.

γ.I.5.39

734. Regole della Congregatione de' fratelli di S. Maria di Loreto.

Cod. membr. in 4. di car. scr. 26, sec. XVII.

È la conferma autentica dell' unione dell' oratorio degli artisti, eseguita il 10 Novembre 1643 con firme autografe del P. Gregorio Carrafa Generale de' Teatini, di D. Marco Antonio Sanseverino Padre Prevosto di detta casa di Santa Maria, non che del Padre D. Girolamo Lanfranchi, Prefetto, e d' altri fratelli della Congregazione anzidetta.

Il Codice scritto a stampatello ha nella 2. carta l' immagine della Vergine miniata a colori ed oro, con bella legatura originale in pelle rossa e fregi dorati.

Appartenne alla Biblioteca del P. D. Luigi M. Tibet C. R.

γ.P.5.18

735. Relatione dello stato dell' emperio della Germania per tutto l' anno 1628.

Cod. cart. in 4. di car. 380, sec. XVII.

Codice originale, come ne danno prova le correzioni ed aggiunte molte che si riscontrano nel testo e ne' margini dell' opera.

γ.R.2.6

736. Relationes.

Cod. car. in-4. sec. XVII

Sono cinque relazioni di auditori della Rota romana sulla vita, virtù e miracoli di persone religiose, proposte per la canonizzazione.

La prima e seconda d' esse relazioni sono di G. Battista Coccini, Filippo Pirovano e Clemente Merlino, a favore di Girolamo Emiliani, fondatore della Congregazione Somasca e di Papa Pio V. La terza è una proposta del Card. Cesarino alla Sacra Congregazione de'Riti « super validitate processuum » del predetto B. Girolamo Emiliani. La quarta, un memoriale nella causa del servo di Dio Frà Andrea Pepoli, dell' ordine de'Minimi. La quinta è la relazione alla Santità di Papa Urbano VIII per la serva di Dio Suor Catterina Ricci fiorentina.

γ.P.2.7

737. Relationi discorsi ecc.

Cod. cart. in fol. di car. 309, sec. XVII.

Chiaramente scritte, non però dell' istessa mano, vi si leggono 1. la « Relatione della venuta del Principe Hecbergh » 2. Un discorso politico in ispagnolo di Diego Tomaso Bò de Alcalà de Henares al re Filippo quarto sull' importanza di conservarsi amica la Repubblica di Genova. 3. Un'istruzione pel nuovo prelato della Corte di Roma 4. Una relazione, in tre parti, di Giovanni Giustiniano sul Papa Innocenzo X. 5. Altra istruzione del conte d' Ognate al Duca dell' Infantado suo successore nel 1644 nell' ambascieria di Roma. 6. Avvertimenti di Muzio Pinelli sopra il discorso « Esame delle preminenze reali pretese dalla Repubblica di Genova nella Corte Romana » fatto da Raffaele Dalla Torre. 7. Altro discorso a favore della Repubblica di Genova. 8. Idem di Federico Federici. 9. Relazione di Lazzaro Maria Doria della Corte di Roma alla Repubblica di Genova. 10. Istruzione del Balì di Valençay Amb. Cristianissimo al suo successore l' anno 1654.

738. **Relazioni.**

Cod. cart. in fol. di car. 437, sec. XVII.

Contiene la relazione di Spagna del Soriano (1560) e di Cipro d' Ascanio Savorgnano; altra relazione di Cipro scritta da anonimo; un compendio degli Stati e Governo di Fiandra; una di Svezia del 1578, una lettera del Re Multi Amet al Re Sebastiano e finalmente una relazione di parte delle Indie di Monsignor Alessandro Geraldini.

739. **Reparos al tomo primero de la Bibliotheca Espannola de Don Joseph Rodriguez.**

Cod. cart. in 8. di carte 75, sec. XVII.

L' autore si ferma su sette principali difetti, commessi dal Rodriguez de Caser nel 1. tomo della Biblioteca, in cui tratta della letteratura de' rabbini spagnoli.

740. **Riccardi Cosimo** - Governo di Livorno.

Cod. cart. in div. form. sec. XVII.

È un grosso volume che contiene la corrispondenza epistolare che tenne esso Marchese l'anno 1648; epoca in cui era governatore di Livorno, Vi si leggono altresì avvisi, memorie militari, provvisioni ecc.

741. **Idem.** - Spese di viaggio.

Cod. cart. in 8. di cart. scr. 22, sec. XVII.

Contiene le spese incontrate dal march. Cosimo Riccardi nel viaggio ch' ei fece in Lombardia l'anno 1693, assieme al Canonico Albizzi e Raffaele Torrigiani. Il presente quaderno è scritto di mano di Giuseppe Pozzi.

742. **Idem.** - (Libro di ricordi della famiglia.)

Cod. cart. in fol. di car. 137, sec. XVII.

Registro in cui stanno notate le entrate e le spese di famiglia di Cosimo e Gabriello Riccardi di Firenze e le lettere d' affari da loro scritte fuori patria, dal 1611 al 1626.

743. **Idem.** Libro di ricordi.

Cod. cart. in fol. di car. 387, sec. XVII e XVIII.

Oltre moltissime memorie di contratti, acquisti, privilegi ecc. interessanti le famiglie di Cosimo, Gabriello, Francesco ed altro Gabrielle Riccardi di Firenze, che cominciano dal 2 Novembre 1620 e pervengono sino al 13 Maggio 1719, vi si leggono del pari curiose notizie che riguardano la storia sacra e profana di Firenze.

La scrittura de' primi anni è di mano d' un tal Giovanni Francesco Ghiberti, agente i negozi d' essa famiglia Riccardi.

744. **Idem**. - Corrispondenza.

Cod. cart. in fol. sec. XVII e XVIII.

Sono 85 lettere autografe di parecchie persone ragguardevoli italiane, dirette dal 1679 al 1723 ai Marchesi Cosimo, Francesco e Cassandra Riccardi.

745. **Riccardi Franc**. - Libro di spese.

Cod. cart. in 4. di car. scr. 52, sec. XVII.

Quaderno nel quale stanno scritte in dettaglio dallo spenditore del march. Franc. Riccardi, le spese da esso incontrate nel suo viaggio a Roma nel 1667, a servigio del Card. De' Medici.

746. **Idem**. - (Libro di crediti del marchese.)

Cod. cart. in 4. di car. scr. 29, sec. XVII.

Vi si leggono i nomi di debitori de' canoni della Vigna in Santa Maria in Formarolo, agro romano, di proprietà di detto Marchese, dall' anno 1676 al 1683.

747. **Idem**. - Libro di conti.

Cod. cart. in-fol. di carte scr. 39, sec. XVII.

Vacchetta nella quale stanno notati i conti d'entrata e delle spese fatte da Iacopo Ciuti in servigio del march. Franc. Riccardi, nel viaggio da questo intrapreso nel 1673 a Vienna per le nozze imperiali.

748. **Idem**. - Memoriale.

Cod. cart. in 4. di cart. 59, sec. XVII.

È un diario in cui stanno partitamente notate le avventure del viaggio del march. Francesco Riccardi, quando, con 4 compagni e 16 servi, nel Novembre 1673, andò a Vienna in qualità d'Inviato straordinario della Corte di Toscana, in occasione delle nozze dell' Imperatore Leopoldo coll' Arciduchessa Claudia Felice.

749. **Idem**. - Idem.

Cod. cart. in fol. di car. scr. 24, sec. XVII.

Vi stanno indicate le spese per il viaggio, permanenza e ritorno di Roma, da lui fatto in compagnia della moglie e famigliari, nel 1692, in occasione del matrimonio del proprio figlio il marchese Cosimo.

750. **Idem**. - Quaderno di spese.

Cod. cart. in 8. di cart. scr. 37, sec. XVII.

Libro delle spese del march. Francesco Riccardi in Roma, dal 15 Gennaio 1664 al 18 Maggio 1665, tenuto dal canonico Vincenzo Langieri.

751. **Idem.** - Spese della fabbrica del Palazzo di via Larga.

Cod. cart. in-fol. di carte 241, sec. XVII.

Vi stanno notate le spese sostenute per detta fabbrica dal marchese Francesco Riccardi nel 1678.

752. **Idem.** - Spese di viaggio

Cod. cart. in-8. di carte scr. 38, sec. XVII.

In questo libro, tenuto per mano di D. Giulio Betti, stanno dettagliatamente indicate le spese fatte dal marchese Francesco Riccardi nel suo viaggio a Loreto compiuto l' anno 1687.

753. **Ricci Ostilio** - Libro delle fortificazioni.

Cod. cart. in fol. di car. 40, sec. XVII.

È libro, che a suoi tempi doveva essere di molta utilità agli studiosi dell' arte bellica. Alle spiegazioni vanno uniti diversi disegni, tracciati a penna, di contraforti, cortine, piatteforme, bastioni etc.

754. **Ricettario.**

Cod. cart. in 16. di cart. 84, sec. XVII.

755. **Riforme alli statuti della città di Volterra.**

Cod. cart. in fol. di car. 75, sec. XVII.

Queste riforme scritte sino dal 1545, non ottennero l' approvazione se non se l' 8 Febbraio del 1693.

756. **Ruggiero Pietro** - La militare architettura.

Libro a stampa edito da Lodovico Monza a Milano 1661 in 4. di pag. 238.

Il testo a stampa porta molte postille a mano in margine; esso è poi seguito da 32 carte scritte, nelle quali leggonsi i commentari di Carlo Federico Canobio portanti la data del 1671, con 5 mappe, tre delle quali a penna e le altre due incise.

757. **Ruolo delli archibusieri a cavallo pagati dalle Maremme di Pisa.**

Cod. cart. in fol. di car 43, sec. XVII.

Comprende dall' anno 1630 al 1661.

758. **Sabbadini Cristoforo** - Discorso sulla laguna di Venetia ed opinioni di Alvise Cornaro.

Y. R. 4. 16

Cod. cart. in fol. di car. 262, sec. XVII.

Un' iscrizione latina, premessa all' opera, e soscritta da Stefano Contareno, dichiara che questi scritti furono fatti ridurre in miglior copia e vennero riposti nell' archivio della serenissima Repubblica nel 1633, per cura di Girolamo e Pietro Contareno e Pietro Quirino.

Y. P. 1. 10

759. **Sabadino Cristoforo** - Opere.

Cod. cart. in fol. di car. 254, sec. XVII.

Questo importante lavoro, raccolto da Bernardino Annibali e da questi, il 6 Giugno 1602, dedicato a Marco Venerio « Cav. Savio alle acque » contiene le memorie storiche e pratiche sulla Laguna e suoi fiumi affluenti, tratte dalle memorie e studii esistenti negli archivi ed uffici pubblici, oltre a tutti gli studi e lavori del Sabadino eseguiti quale Ing. all' uffizio delle acque. In fine v' è poi un copioso indice.

Y W. 2. 24

760. **Salomone** (Della Clavicola di re).

Cod. cart. in 12. di car. 122, sec. XVII.

Il codice, denominato anche col pomposo titolo delle « Scienze de tutte le cose del mondo, » vuolsi traduzione dall' ebraico in italiano. E diviso in due libri, in ambo i quali veggonsi moltissimi geroglifici, segni ed immagini simboliche, a colori diversi, frammisti a passi della scrittura ed invocazioni superstiziosissime. Termina col « Libro sacro de' Spiriti e il modo di farlo secondo la dottrina de gli antichi magi et secondo la Rubrica di Pietro Bailardo. »

761. **Salviati Jacopo** - Memorie.

Y. 5. 3. 32

Cod. cart. in fol. sec. XVII.

Questa copia, tratta dall'originale, comprende i ricordi delle cose più notevoli accadute dal 1398 al 1410.

762. **Sancto Joanne Hiberno** (Joannes a) Horæ subcisivæ sive Augustinus delibatus 1677.

Cod. cart. in 4. gr. sec. XVII.

Y. T. 5. 18

L' autore nel presente lavoro da esso compiuto, ne' momenti d' ozio « *in aula florentina*, » con citazioni desunte dalle opere di Sant' Agostino, volle illustrare le seguenti cose. Primo « Voluntas nostra conformanda Deo. » Secondo « Dilectio Dei » Terzo « Pœnitentia » Quarto « Bonitas Dei » Quinto « Misericordia Dei. »

Il codice è scritto a grosso carattere, con ritratto dell' Autore a matita e legatura in pelle.

763. **Santini Gio. Vincenzo** - Esemplari di Calligrafia.

Y. 5. 3. 38

Cod. cart. in 4. di carte 21, sec. XVII. Aut.

Sono 20 epistole principianti con una diversa lettera dell' alfabeto arabescata. Si vedono pure arabescati i titoli in fine e le sottoscrizioni.

764. **Santolon** (Signor di) - Relazione della Repubblica di Genova.

Mss. cart. in 8. di carte 41, sec. XVII.

La presente relazione, risguardante i luoghi forti, le armi, nobiltà e ricchezze di detta Repubblica, venne presentata a S. M. Cristianissima l'anno 1684, in occasione « delle armi tra il Genovesato e la Francia ».

765. **Sarsinate Filippo Antonino** - Introduzione ai discorsi dell'antichità di Sarsina.

Cod. cart. in 4. di 95, carte sec. XVII.

É copia del libro dell'istesso titolo, dato alle stampe in Sarsina nel 1606.

766. **Scornio** (Lo) - Poesie.

Cod. cart. in 8. di carte 43, sec. XVII.

Sono 82 sonetti satirici di autore anonimo.

767. **Sfortia Ambrosius** - Monumenta cronologica Cartusiæ Bononiæ.

Cod. cart. in fol. di carte 188, sec. XVII. e XVIII.

L'autore, che era priore di detta religione, ne riassunse le notizie più importanti dal 1333 fino al 1679. Dalla carta 132 in avanti, ove trovasi una interruzione d'otto anni « *ex incuria Posterorum,* » trovansi altre memorie dal 1687 al 1773 inclusive, stese da D. Sigismondo Guastuzzi. bolognese, professo e coadjutore dell'ordine predetto. Intercalati poi alla fine del libro stanno varii documenti, fra cui uno autentico in pergamena di Lodovico Arciv. d'Arles, legato pontificio in Bologna del 1424.

768. **Silvestri Feliciano** - Salvezza de' Principi ritratta dalle sciagure d'Aless. Macedone.

Cod. cart. in 4, di car. 121, sec. XVII.

769. **Sindicio** (De) **Iulius** - Gesta Beneventanorum.

Cod. cart. in 4. di carte 94, sec. XVII.

Il mss. porta nel riguardo la seguente scritta « *Ex insigni dono Ferdinandi de Marra Ducis Guardiæ.*

770. **Somma Legale.**

Cod. cart. in fol. di car. 187, sec. XVII.

Il titolo è desunto dal contesto, nel quale leggonsi memoriali e decisioni moltissime di materie legali, parte scritte in italiano, parte in latino.

Y.G.6.17
=camp. 657

771. **Sonetti, canzoni, madrigali ecc.**

Cod. cart. in 8. di carte 18, sec. XVII.

Sono composizioni gravi e piacevoli, fatte e recitate dagli Accademici topisti di Cortona.

Y. R. 6.27

772. **Sonniferi e veneni.**

Mss. cart. in 8. di car. 74, sec. XVII.

Il libro insegna a comporre gli uni e gli altri, ed ha in fine due antidoti generali.

Y. R. 4.24

773. **Spada Valerio G. B.** - Lettere.

Cod. cart. in 4. gr. di car. 23, sec. XVII. Aut.

Sono 28 lettere scritte, tutte nel 1674, con svolazzi e fantasie nelle capitali, fiori, fregi di una bellezza incomparabile. I caratteri pure cancellereschi, bastardelli, fermatelli, ed anticotondi sono di un pregio grandissimo.

Y. R. 6.29

774. **Spinola Andrea** - Discorso sul Governo di Genova.

Cod. cart. in 4. di carte scr. 336, sec. XVII.

Lavoro storico-politico in 2 parti che riguarda il governo di detta città dell' anno 1612.

775. **Statuta Collegii Advocatorum Mutinæ.**

Y. S. 5.20

Cod. cart. in 4. di car. 12, sec. XVII.

È l'esemplare che servì alla stampa, che si fece nel 1622, come appare dal visto di Frà Marco da Verona, inquisitore di Modena e dall' approvazione con firma autografa del Duca Cesare.

776. **Statuta florentina.**

Y. R. 1.13

Cod. cart. in fol. di car. 101, sec. XVII.

777. **Statuta Senarum.**

Y. U. 2.18

Cod. cart. in 4. gr. di car. scr. 114, sec. XVII.

Nel fine del codice vi si leggono altresì aggiunte ai vecchi statuti, bandi ducali ecc. riguardanti il contado Sienese.

778. **Statutorum Senarum secunda distinctio.**

Y. R. 5.25

Cod. cart. in fol. di car. 104, sec. XVII.

Il codice scritto a carattere cancelleresco, è ripieno di correzioni e postille, con aggiunte in fine.

779. **Statuti della Compagnia della Madonna della Grada.**

Cod. cart. in fol. di carte 16, sec. XVII. Aut.

Il libro porta in fine la firma del Card. Girolamo Colonna Arcivescovo di Bologna, che approvava gli statuti, capitoli ed ordinazioni dell' anzidetta compagnia, il 3 Novembre 1638.

780. **Statuti di Cologna.**

Cod. membr. in 4. di carte 93, sec. XVII.

È l' esemplare offerto a Zan Andrea Basadonna, quando venne eletto a podestà di detta terra.

Il libro è legato in assicelle coperte da veluto rosso in seta, dal quale vennero avulsi i fregi, forse d' argento, che dianzi l'ornavano.

781. **Statuti di Ripa e Ripetta della città di Roma.**

Mss. cart. in 4. di car. 112, sec. XVII.

A questi statuti, che sono copia di quelli che furono fatti nell' anno 1463, di comando di Pio II, fanno seguito le riforme di successivi Pontefici sino all' anno 1685. Al fine del libro si osserva l' autentica del Notaro Andrea Rossi che li dichiara conformi all' originale.

782. **Storia della famiglia Roverella.**

Cod. cart. in div. for. di carte 128, sec. XVII.

L' anonimo autore di questa storia, che compievala l'anno 1666, dà a conoscere i principali personaggi che illustrarono la famiglia predetta, dai tempi remoti sino al Conte Lelio, contemporaneo del raccoglitore delle memorie di detto casato.

Il codice ha la legatura originale in carta pecora, con tre corregge e fibbie sul dorso d' uno de' cartoni.

783. **Strozzi G. B.** - Fiorenza assediata.

Cod. cart. in 8. di carte 28, sec. XVII.

È un poema latino colla traduzione in ottave.

784. **Tedaldi G. B.** - L' agricoltura.

Cod. cart. in 8. di car. 60, sec XVII.

785. **Tedeschi Isacco** - Sinur Comà (misura dell' altezza).

Cod. cart. in 8. di car. 155, sec. XVII. Aut.

L' Autore terminò di scrivere il presente lavoro in Ferrara l' anno 1630.

γ.V.5.30
App. 353

786. **Tito Lucrezio Caro tradotto da Alessandro Marchetti.**

Mss. cart. in 8. di carte 215, sec. XVII.

Questa traduzione, composta dall' autore in versi sciolti, porta in principio un sonetto di dedica al Ser. Cosimo III. G. D. di Toscana e una copia di lettere, cui, da Modena il 28 Aprile 1669, il Sig. Girolamo Graziani inviava al traduttore, in ringraziamento d' avergli mandata la presente traduzione.

γ.R.6.36

787. **Tolomeo** - Il Quadripartito.

Cod. cart. in 4 di car. scr. 125, sec. XVII.

Ogni brano del testo ha il suo commento d' osservazioni e spiegazioni, giusta il sistema dell' astrologia giudiziaria.

γ.R.v.5.30

788. **Tomasi Giugurta** - Historia di Siena.

Cod. cart. in fol. di carte 504, sec. XVII.

γ.V.6.12-22

789-91. **Toppi Ioseph** - Institutionum civilium (Libri tres).

Cod. cart. in 4. di carte 6, sec. XVII. Vol 3. Aut.

Il primo d' essi volumi è di cart. 105; il secondo di cart, 175; il terzo di cart. 95. Quest' ultimo però porta al frontispizio « Liber tertius iuris consulti Iulii Caponi, lectoris primarii Neapolitanæ civitatis anno SS. Iubilei MDCL. »

γ.x.5.8

792. **Torti Alexander** - Compendium morborum particularium.

Cod. cart. in 4. di carte 154, sec. XVII

È lavoro probabilmente compilato da un suo discepolo, quand' egli era lettore di medicina nello studio di Padova.

γ.5.4.4

793. **Tortora Omero** - Elio Seiano.

Cod. cart. in fol. di car. 115, sec. XVII.

Traduzione dal francese del Sejano di Matthieu. Segue pure un' altra traduzione dell' « Historia della posterità infelice d'una femmina di Catania gran Siniscalca di Napoli » dell' istesso Autore; più un « Fragmento che comincia dall' elezione de' Ministri e della quantità e qualità di quelli. »

γ.5.4.3

794. **Idem.** - Avvisi o diarie.

Cod. cart. in fol. di carte 148, sec. XVII. Aut.

Questi avvisi servirono al Tortora per compilare la sua storia di Francia.

795. **Trattato sopra la peste.**

γ.V.5.35

Cod. cart. in 8. di carte 25, sec. XVII.

Contiene la « Regola fatta al Gran Selim » da filosofi, medici ed astrologi persiani, affine di preservare il serraglio di Costantinopoli dalla peste bubonica, con molti elettuari e segreti particolari alla cura d' essa infermità.

γ.5.3.1

796. **Ughelli** - Frammenti dell' Italia sacra.

Cod. cart. in fol. sec. XVII.

È un grosso pacco di scritture, con correzioni autografe, riguardanti le Chiese Episcopali di Benevento, Bologna, Parma, Piacenza ed altre dell' Emilia.

Vi si legge inoltre la serie de' Vescovi di Urbino, Cagli, Fossombrone, Fermo, S. Severino e d' altre città italiane.

Il codice è danneggiato dall' umidità.

γ.5.5.1-2

797-98. **Ugurgieri Isidoro** - Pompe sacre Senesi.

Cod. cart. in-fol. sec. XVII. Vol. 2.

Il primo è di carte 596, il secondo di car. 325.

γ.U.6.13

799. **Valle** (Della) **Pietro** - Ferrari Philippus Epitome Geographicum.

Libro a stampa in 4. edito a Ticino (Pavia) da Andrea Viani nel 1605.

A piedi del frontispizio stanno scritte autografe le seguenti parole « *Questo libro è venuto con me per tutti i viaggi che io ho fatti. Pietro della Valle* » Di mano pure del Della Valle sono molte aggiunte in latino nel corpo del libro. Nel riguardo v'ha una lunga dichiarazione di quest'illustre viaggiatore, la quale attesta che *I conti scritti qui dietro son di mano del Sig. Don Garcia de Silva y Feguerra che fu ambasciatore del Re di Spagna in Persia*, allorquando anch' egli vi si trovava « huomo insigne e per lettere e per qualità. »

γ.5.5.31

800. **Vanneschi Domenico** - Amore e destino ovvero la Ruota della Fortuna.

Cod. cart. in 4. di car. 88, sec. XVII.

È una tragicommedia del Vanneschi, dedicata il 29 Novembre 1679 al Principe Francesco Maria di Toscana e scritta in nitida scrittura ad inchiostro nero e rosso. L' arme de' Medici e l' allegoria rappresentante la fortuna su d' una ruota, la bella corona di fiori che racchiude il Prologo della Tragedia ed i frontispizi degli atti, finamente tutti tracciati a penna con disegni nero e rosso, danno a credere che questa sia l' identica copia dall' autore regalata al Principe

801. **Venturelli Vittorio** - Oratione funerale.

γ.N.2.6(2)

Cod. cart. in 8. picc. di car. 20, sec. XVII.

Elogio funebre composto da esso Venturelli in lode del pitttore Federico Baroccio da Urbino, con correzioni nel testo.

γ.R.1.42

802. **Vezzosi Æmilius** - Commentariorum de nobili et antiqua gente Brandaliorum.

Cod. cart. in fol. di car. 55, sec. XVII. Aut.

L'opera è divisa in quattro libri « in quibus tum familiæ inter cæteras Arretii clarissimæ, tum civitatis arretinæ monumenta; ex vetustatis tenebris eruta, facile parvoque negocio in splendidissimam lucem revocantur... Arretii anno a natali Christi die CIↃ IↃ·CXXVIII.»

803. **Vinci** (Da) **Leonardo** - Advertimenti et discorsi, intorno all' arte della pittura 1686.

Cod. cart. in fol. di car. 111, sec. XVII.

Questo codice non solo è pregevole per la sua corretta e buona lezione, ma anche per i disegni egregiamente eseguiti da Francesco Furini, pittore fiorentino, che fece copiare quest' opera per 24 lire, aggiungendovi del proprio, dettati, alcuni scritti su l' arte, *per infiammare i Giovani agli studi di essa.*

Il codice appartenne poscia a Vincenzo Viviani, il quale nel frontispizio, presso a quella del Furini, appose la propria firma.

804. **Vita del Beato Servo di Dio Hippolito Galantini ecc.**

Libro a stampa in 4. di pag. 308, Roma per Alessandro Zannevi MDCXXIII.

Il pregio di questo libro sta nell' aver egli appartenuto ad Alfonso III. d' Este, il quale il donò a Girolamo Giannoli, *l' istesso giorno che partì da Sassuolo per andare a Murano a vestirsi del S. habito di Capucino*, che ne lasciò memoria nelle prime due pagine. Fu poscia donato da Francesco IV ad Antonio Gandini il 17 Gennaio 1841.

805. **Vita di San Raniero da Borgo S. Sepolcro.**

Cod. cart. in fol. di cart 103, sec. XVII.

Questo compendio fu fatto di commissione del Card. S. Severino e fu tolto dal mss. del Padre Mattia da Salò, scrittore della Storia cappuccinesca e dalla compilazione di Frà Sisto da Norsia.

Dalla libreria de' Cappuccini di Sinigaglia.

806. **Vocabolario Ebraico.**

Mss. car. in fol. di car. 96, sec. XVII.

Sono osservazioni grammatico etimologiche su parecchie parole ebraiche. Comincia dall' Aleph e va fino alla Mem. Il tutto é scritto in ebraico.

807. **Zambeccari Lodovico** - Oratione a Papa Urbano VIII.

Cod. cart. in 4. di car. scr. 18, sec. XVII.

L' autore, adducendo esempi desunti dalla storia, con parole piuttosto libere eccita il Pontefice a scuotersi ed a volersi mostrare custode amoroso e protettore valido della cattolicità.

808. **Zuccarello** - Investitura.

Cod. memb. in fol. di car. 29, sec. XVII e XVIII.

È l' investitura autentica, fatta e firmata dall' Imperatore Ferdinando II. il 6 Ottobre 1620 del feudo di Zuccarello alla casa del marchese Ottavio del Caretto. Seguono due diplomi pure autentici e firmati, l'uno da Antonio Ferdinando Gonzaga di Guastalla, col quale nomina nel Gennaio 1728 a suo famigliare certo Giacomo Crema da Luzzara, l' altro di Filippo Sforza Cesarini Savelli, che crea protonotario un Don Francesco Boccolari da Luzzara il 4 Luglio 1752.

SECOLO XVIII

809. **A. B.** - Romanorum Imperatorum Stemmata, vitæ et nummi. Y. X. 1. 13

Mss. cart. in fol. gr. di car. 90, sec. XVIII.

Il presente lavoro, tolto dai più accreditati scrittori di tale materia, da monumenti, medaglie e monete, è in tre parti distinto. La prima è di cart. 40; la seconda di car. 33; la terza di car. 80; scritte tutte colla massima accuratezza, con tre magnifici frontispizi a penna eseguiti nel 1757 in Roma, dal calligrafo Filippo de' Rossi.

810. **Alcovero Don Vincente** - Relacion Ioco Seria del viage a Roma. Y. 5. 3. 15

Mss. cart. in fol. di cart. 74, sec. XVIII.

L' Alcovero, gesuita e professore di matematica a Barcellona, qui parla del viaggio, fatto a Roma, d' ordine del Re di Spagna, dal Card. Arc. di Toledo e dagli Arcivescovi di Siviglia e di Seleucia, al qual ultimo l' Autore volle dedicato questo suo scherzoso poemetto, il 13 Maggio 1797 da Genova.

811. **Amaduzzi G. Cristoforo** - Memorie.

Mss. cart. in 16. di carte scr. 33, sec. XVIII. Aut.

Sono i ricordi che l'Amaduzzi, celebre filologo, morto in Roma dopo il 1791, fece in un viaggio da lui compiuto nel 1785. Vi si leggono le sue impressioni su quanto di più rimarchevole in genere di pittura, scultura, architettura, numismatica, etc. vide a Firenze, Bologna, Modena, Parma e Verona.

812. **Amici** (De) **Francesco** - Trattato di Aritmetica e Geometria.

Mss. cart. in 8. di cart. 84, sec. XVIII.

L' Autore, che si dice allievo di Giuseppe Maria Robecco, Ing. Collegiato Regio e Camerale della città di Milano, a spiegazione delle teorie, ha inserito nel testo diverse figure geometriche e disegni a penna.

813. **A. M. S.** - Ragguaglio.

Mss. cart. in 8. di car. 14, sec. XVIII.

È una lettera di ragguaglio del passaggio, fatto per Bologna il 12 Novembre 1708, delle truppe del Generale Conte di Daun.

814. **Antiphonarium.**

Mss. cart. in 4. di carte 145, sec. XVIII.

È musicato, e serve a 37 diverse funzioni religiose.

815. **Antonj** (Degli) **Giambattista** - Memorie istoriche dello stato di Bologna.

Mss. cart. in 4. gr. di car. 292, sec. XVIII.

Tali memorie, raccolte d' ordine dell' Assonteria di Milizia, riguardano i fatti avvenuti dall'anno 1734 a tutto il 1737, « *in occasione della guerra d' Italia in questi tempi successa* ».

816. **Araldi Michæl** - Institutionum Medicarum Parsprima.

Mss. car. in-8. di car. 171, sec. XVIII.

È una sinossi di fisiologia ed igiene che un tal Giuseppe Lavini, scolaro nell' Università di Modena, riassumeva nell' anno scolastico 1779-80,

817. **Arcangelo** (Frà) **della presentazione carmelitano scalzo** - Memorie di Casa Ballati.

Mss. cart. in 4. gr. di car. 269, sec. XVIII.

Esso frate, al secolo Giuseppe Ballati, senese, cominciò qui a segnare le memorie de' suoi antenati, congiunti e pronipoti il 25 Gennaio 1762 e le continuò sino al 24 Ottobre 1769. Nelle ultime ventun carte poi si leggono autografe, di Domenico Antonio de' Alexandris, altre memorie sulla vita e morte di detto Frà Arcangelo, suo zio materno.

818. **Baldovinetti Gio.** - Postille. γ. X. 5. 12

Sono scritte in margine alla prefazione degli Ammaestramenti degli antichi di Frà Bartolomeo da S. Concordio edizione di Firenze 1734.

819. **Baranzoni** (Albero della famiglia). γ. 5. 3. 16

Mss. cart. in div. for. di car. 26. sec. XVIII.

Albero genealogico con sue prove autentiche e stemma gentilizio, conforme al decreto della Deputazione araldica della città e stato di Mantova, in data 20 Agosto 1771.

820. **Barbaro Alessandro** - Riassunto della Storia dell' Accademia di Casa Giustiniani. γ. 5. 5. 27

Mss. cart. in 4. di carte 265, sec. XVIII.

Il Barbaro, conservatore delle Leggi in Venezia, compieva questo lavoro nel 1786, avendo a mecenate Girolamo Giustiniani, Presidente economico. Quest' opera contiene cinque parti: la prima è di Giacomo Giustiniani, la seconda di Marco Molino: la terza di Marco Zeno; la quarta, di quest' ultimo pure, ma colla data 1785, mentre le altre portano l' indicazione dell' anno precedente; finalmente la quinta è di Alvise Mocenigo 1785. Il mss. ha il taglio dorato.

821. **Idem.** - Storia dell' Accademia de' Nobili di casa Giustiniani. γ. X. 5. 7

Mss. cart. in 8. di car. 64, sec. XVIII.

Comincia col giorno 1 Agosto 1786 e termina col 26 Gen. 1787. La parte prima ha autografe le firme di Marco Molino Presidente Economico e di Filippo Priuli, Presidente Politico; la parte seconda ha autografe pure le firme di Lunardo Zustinian e di Francesco Calbo, Presidente Politico questi, Economico l' altro.

822. **Bastardi Nicodemo** - Miscellanea. γ. Z. 4. 2

Mss. cart. in div. form. sec. XVIII. Aut.

Comprende varie farsette, commedie sacre e profane e canti, non che un frammento di Diritto ed un trattato sopra le Manifatture.

823. **Battaglini Gio. Fran. d. C d. G.** - Relazione della vita e morte del conte Ercole Aldrovandi. γ. F. 5. 10

Mss. cart. in 4. di car. 13, sec. XVIII. Aut.

Detta relazione veniva compiuta il 15 Marzo 1719.

824. **Becchetti Giuseppe** - Giornale di viaggi. γ. 4. 7. 32

Mss. cart. in 8. di car. scr. 109, sec. XVIII.

È una diligente descrizione del viaggio da lui intrapreso nel 1785 per Roma e Napoli.

825. **Bedonna G. Antonio** - Privilegi all' homini della Tassa di Missano.

Mss. cart. in 8. di carte 15, sec. XVIII.

E la copia de' privilegi conceduti sin dal 1478 da Marco Pio di Savoia e confermati dai Duchi e dai Marchesi di Guiglia, estratti dagli originali il 20 Novembre 1701.

826. **Bertaglia Romualdo** - Delle paludi pontine e prosciugamento di esse.

Mss. cart. in fol. di car. 75, sec. XVIII.

E il terzo studio fatto dall' Autore nel 1761, in parte autografo.

827. **Bertoldi Francesco Leopoldo** - Corrispondenza letteraria.

Mss. cart. in div. for. sec. XVIII e XIX.

Sono parecchie lettere delle autorità d' Argenta, circa la storia di detta città. V' hanno poi assai documenti che riguardano esso Bertoldi e le cariche da lui occupate, non che lettere d' amici.

828. **Betti P. Antonio Maria** - Vita e virtù di Suor Maria Catterina Budrioli da Forlì.

Mss. cart. in 8. di carte 64, sec. XVIII.

L' operetta fu dedicata nel 1703 al Card. Fabrizio Paolucci, Segretario di Stato di Papa Clemente XI.

829. **Bianconi B. G.** - Catalogo delle guide per le città spezialmente d' Italia.

Mss. cart. in fol. di carte 181, sec. XVIII Aut.

In questo catalogo stanno notati altresì i libri « che illustrano alcune parti di esse (città) o luoghi a quelle vicini » guida e libri che erano del predetto Seg. Bianconi.

830. **Idem.** - Sopra una medaglia della regina Filistide.

Mss. cart. in fol. di carte scr. 75, sec. XVIII Aut.

La medaglia che somministrò argomento al Bianconi della presente dissertazione fu pubblicata nel 1779 dall' Abb. Giuseppe Eckhel nel primo Tomo del catalogo del museo Cesareo Vindobonense alla pag. 30.

831. **Bimard** (De) **Josephus** - De vita, rebus gestis, nummis T. Didii Consulis et gente Didia.

Opuscolo a stampa in 4. Genevæ Bousquet MDCCXXX.

Il presente opuscolo porta di mano dell' autore la dedica a Lovico Antonio Muratori, il quale scrisse ne' margini diverse osservazioni.

832. **Bologna** (Di) **Frà Giau Agostino** - Lettera critica.

Mss. cart. in 4. di carte 11, sec. XVIII.

Indirizzata al Can. Franc. Maria Gregorio Longhi, in data 20 Dicembre 1777, parla d' un effigie del Crocifisso e di due disegni, che vedonsi nella Chiesa di San Paolo del Monte di Bologna.

833-34. **Bolognini Cesare** - Diario di Bologna.

Mss. cart. in 4. sec. XVIII Vol. 2.

Vi si legge quanto di più rimarchevole avvenne in Bologna sino al 1780.

835. **Borghi** (di Faenza) - Poesie.

Mss. cart. in 8. di cart. 76, sec. XVIII Aut.

Sono in diverso metro e soggetto diverso, parte edita e parte no.

836. **Borosini De' Holenstern Carlo** - Ruota della Fortuna.

Mss. cart. in fol. gr. di carte 40, sec. XVIII.

La prima carta dà la spiegazione del giuoco; nelle seguenti stanno ritratti ad acquarello l'oracolo, i 12 re di Israello, i 14 Profeti, 12 segni celesti, i 12 dello zodiaco, e vi si osservano i diversi casi del giuoco.

837. **Bovio Giulio** - Architettura militare.

Mss. cart. in 4. di carte 96, sec. XVIII.

È incompleto in fine.

838. **Calbo Francesco** - Storia dell' accademia de' Nobili in Cà Zustinian.

Mss. cart. in 4. di carte 53, secolo XVIII Parti 2. in una.

Comincia dal 3 Marzo e termina coll' ultimo di di Giugno dell' anno 1786. Ambedue le parti portano la firma autografa di Marco Molin; nella parte prima segnatosi come Presidente politico, nella seconda come Presidente economico.

V. Barbaro.

839-40. **Camellini Bartolomeo** - Miscellanea.

Mss. cart. in div. for. sec. XVIII Buste 2 Aut.

La prima delle buste contiene I. Diverse correzioni ed aggiunte alla sua Cronotassi de' Vescovi di Reggio, stampata in Parma dal Monti nel 1751. II. Memorie di libri mss. d'una biblioteca e di fatti storici di Pavia rapporto al Re Luitprando. III. Un repertorio d'iscrizioni latine parmensi antiche e moderne. IV. Dissertazioni storico critiche su la vita di S. Prospero, colla vita dello stesso santo di altri autori.

La seconda contiene diversi libretti di memorie su la città e famiglie reggiane, poesie, studii teologici ed un pacco di lettere sue in buona parte dirette al March. Vincenzo Frosini.

841. **Campione.**

Mss. cart. in fol. di carte scr. 69, sec. XVIII.

È l'inventario de' beni stabili che possedeva il Monastero di S, Maria dal Buon Consiglio di Genazzano nel 1746 e degli altri beni ad esso Monastero devoluti sino all'anno 1754.

842-43. **Cancellieri Francesco.**

Mss. cart. in div. for. sec. XVIII Cassette 2.

La prima contiene da 500 minute di lettere di mano dei Cancellieri; la seconda 280 lettere originali dei Savi del Magistrato di Ferrara a lui dirette dal 1780 al 1796.

844-48. **Cangiani** - Filosofia morale.

Mss. cart. in fol. gr. sec. XVIII Aut. Vol. 5.

849. **Canonici e Mansionari di S. Petronio di Bologna.**

Mss. cart. in div. for. sec. XVIII.

Sono due distinti libretti legati in uno, nel primo de' quali, di carte 60, vi sono cenni necrologici di un 400 canonici della predetta Basilica dal 1458 al 1796; nel secondo di car. 51 vi si leggono notizie di un 300 mansionari dal 1464 al 1789.

850. **Cantate.**

Mss. cart. in-fol. obbl. di carte 72, sec. XVIII.

Sono parecchie cantate, arie, minuetti musicati da Gio. Bononcini, dal Baron d'Astorga, dallo Scarlatti, e da Francesco Maria Veraccini.

851. **Capece Zurlo Gio. Antonio** - Istruzioni intorno al Sant' Officio.

Mss. cart. in 4. di carte 301, sec. XVIII.

Il frontispizio dichiara il libro essere una « Breve raccolta di varie notizie contro le operazioni e pregiudizii che risultano dal preteso, e non mai conosciuto Tribunale del Sant' Officio, che servir possono per istruzione di ogni Deputato eletto contro il medesimo » nel 1748 in Napoli.

852. **Capitoli dell' arte della seta e della lana.**

Mss. cart. in 4. gr. di carte scr. 81, sec. XVIII.

Vennero pubblicati in Roma, Firenze, Milano, Verona ed altre città italiane.

853. **Carmina.**

Mss. cart. in 8. di carte scr. 47, sec. XVIII.

Raccolta di epigrammi, elegie, carmi ecc. di anonimo, su soggetto sacro e profano, con correzioni molte nel testo.

854. **Casali conte Gregorio** - Lettera alla contessa Marina Bolognetti. Y. X. 6. 6.

Mss. cart. in 8. di carte 9, sec. XVIII.

Porta la data del 1742 ed è seguita dalle Annotazioni del Dott. Flaminio Scarselli in car 3.

= Comp. 385

856. **Castaldo Girolamo** - Notizie storiche del Regno di Napoli. Y. 5. 2. 28

Mss. cart. in fol. di carte 82, sec. XVIII.

È una copia finita il 19 Novembre 1716, come si legge nell'ultima pagina.

Y. 0. 6. 32 Sì

857. **Castrucci Don Nicolò** - Vita del B. Ambrogio Traversari.

Libro a stampa di pag. 98, Lucca MDCCXXII.

Porta molte postille e note critiche di anonimo, a notabile correzione del testo.

Y. P. 3. 10 Sì

858. **Catalogo della libreria Gotti.**

Mss. cart. in fol. di car. scr. 57, sec. XVIII

859. **Idem. idem Minutoli.**

Mss. cart. in fol. di car. 26, sec. XVIII. mancante alla consegna

Sono divisi per ordine di materia.

860. **Idem di libri stampati nel secolo XV.** Y. R. 4. 17

Mss. cart. in fol. di carte 96, sec. XVIII.

Il catalogo è estratto dagli annali tipografici del Maittaire.

861. **Idem d'una libreria fiorentina.** Y. 5. 2. 29

Mss. car. in 4. di car. scr. 90, sec. XVIII.

862. **Idem. di quadri ed oggetti d'arte.** Y. W. 6. 2

Mss. cart. in 4. di car. 58, sec. XVIII.

Non solo vi si indicano i quadri ed oggetti d'arte che si trovano, o trovavansi nelle chiese parrocchiali e nei conventi della Diocesi di Bologna, ma vi si leggono altresì cenni storico critici sugli autori e su luoghi indicati.

863. **C. C. S. R.** - Del Celibato ovvero riforma dei Clero Romano.

Mss. cart. in 8. di carte 30, sec. XVIII.

È un trattato teologico-politico, con annotazioni dell' Autore, stampato in Venezia da Antonio Graziosi l' anno 1766.

864. **Cerimoniale de' SS. Cardinali in Roma.**

Mss. cart. in 8. di car. scr. 121, sec. XVIII.

Quest' opera, accresciuta di molte cose riguardanti tale materia venne stampata in Roma nel 1753.

865. **Chorale romanum.**

Mss. cart. in fol. gr. di car. 51, sec. XVIII.

Sulla prima carta è intercalata una iniziale magnifica a colori ed oro, con entrovi l' effigie del re profeta; ritaglio del secolo XV.

866. **Ciocchi Paolo** - Catalogo Alfabetico degli Scrittori de' felicissimi Stati di S. A. S. il Serenissimo Signor Duca di Modena, Reggio, Mirandola ecc. ecc.

Mss. cart. in fol. di car. 35, sec. XVIII.

867. **Confalonieri di Bologna di casa Grati.**

Mss. cart. in fol. di car. 39, sec. XVIII.

In questo libro stanno notati i nomi degli individui della famiglia Grati, i quali dal 1458 al 1751 ottennero la carica di Confaloniere in Bologna.

Vi stanno notati pure i nomi e disegnate le armi di famiglia degli anziani, che in detto tempo coadiuvarono essi Confalonieri nell' amministrazione della cosa pubblica.

868. **Confortaria.**

Mss. cart. in fol. di carte 277, sec. XVIII.

Sotto questo titolo stanno notati i nomi e la specie del delitto per il quale moltissimi infelici furono giustiziati in Bologna e adiacenze dal 1540 al 1752.

869. **Conforteria di Bologna.**

Mss. car. in div. for. sec. XVIII.

È una raccolta di scritti diversi, relativi alla conforteria e suffragio di S. M. detta della Morte di Bologna. Vi si leggono pertanto, oltre gli statuti, alcune osservazioni sopra i capitoli delle scuole di-conforteria; l' ordine da tenersi nella liberazione d'un condannato a morte; la nota dei Confortatori dal 1540 al 1734; di più il Catalogo de' Priori, Prevosti e Canonici della Chiesa di S. M. Maggiore di Bologna, dall'anno di sua erezione 1248, sino all'anno 1760, già compilato dal Can. Gian Giacomo Amadei, con correzioni ed aggiunte del Conte Baldassare Antonio Maria Carrati.

870. **Congregazioni delle acque del Finale.** γ. 5.2.43

Mss. cart. in 4. di car. 194, sec. XVIII.

Libro originale nel quale stanno notati diversi decreti, corrispondenze tenute in materia d'acque al Finale di Modena, dal 13 Febbraio 1745 alli 16 Dicembre 1772.

871. **Corso** (Del) **D. Domenico Maria** - Raccolta di poesie. γ. W. 6. 28

Mss. cart. in 8. di carte 215, sec. XVIII. Aut.

Poesie italiane e latine di diverso soggetto, in buon numero del Del Corso, in massima parte però del Dott. Giuseppe Maria Lupetti di Montemagno, maestro di Rettorica nel Seminario di Pisa, ove stette il raccoglitore per cinque anni e mezzo.

872. **Idem.** - Ricordi e memorie diverse. γ. Y. 5. 35

Mss. cart. in 4. di car. 72, sec. XVIII.

Tali ricordi e memorie sono in numero di 246, alcuni d'essi curiosi ed interessanti la Provincia di Pisa.

873. **Corticelli G. B.** - Sunti di Prediche.

Mss. cart. in fol. di car. 38, sec. XVIII. γ. 5.2.6

Vi si legge in breve quanto più diffusamente esposero nella Chiesa di S. Petronio di Bologna, negli anni 1652 e 1659, i Padri Placido Pulcinelli e Marchelli Romolo.

S/874. **Costituzione delle Confraternite della SS. Vergine della Consolazione e del Santiss. Nome di Maria.** γ. G. 3. 11

Mss. cart. in 4. di cart. 69, sec. XVIII.

Dette costituzioni hanno le iniziali de'capitoli a fiorami, e portano in fine l'approvazione con firma autografa del Cardinale Giovanni Ottavio Buffalini Vescovo d'Ancona, ove esistevano le confraternite in discorso.

La legatura è in pelle; le iniziali sono ad oro.

875. **Cronologia fiorentina.** γ. Rv. 3. 4

App. 574
App. 584

Mss. cart. in fol. sec. XVIII.

Disposta in forma di diario, e divisa in due grossi tomi legati in uno, la presente cronologia riporta molte interessanti notizie e successi occorsi in Firenze dall'anno 1532 fino al 1704.

In fine poi ha un indice copioso.

876. **Dall'Olio G. B.** - Miscellanea. γ. Z. 4. 5

Mss. car. di div. form. sec. XVIII. Aut.

Contiene poesie, lettere, parecchie notizie su Claudio Merulo, un « esame dei patti supposti concordati dai Reggiani col marchese Nicolò III. d'Este » e parecchi opuscoli su materie diverse d'archeologia modenese e reggiana.

877. **Decimario.**

Mss. cart. in fol. di carte scr. 160, sec. XVIII.

Il presente lavoro, forse del Cav. Pietro Tartini, riguardante la famiglia Tartini di Firenze, contiene: I. Notizie di Decime e modo di pagare le medesime. II. L' Indice di tutti i beni distinti a podesterie e popoli. III. I bilanci di dare ed avere. IV. La descrizione dei beni con i suoi acquisti per ordine di tempo. V. Estrazione di decime, alienazioni e passaggi ne' successori.

Il decimario ha una superba legatura all' antica in pelle rossa, con borchie d' ottone e fermagli.

Nel frontispizio v' è l' arma della famiglia a colori; la scrittura grossa, tonda, chiarissima.

878-79. **De' Rossi Domenico** - Raccolta di statue antiche e moderne.

Mss. cart. in fol. sec. XVIII. Vol. 2. Aut.

È il *secondo abbozzo* ripieno di correzioni ed aggiunte colle sposizioni del Cav. Paolo Alessandro Maffei, portante la data di Roma 1704.

880. **De sanitate tuenda.**

Mss. cart. in 8. di carte 74, sec. XVIII.

È un trattato d' igiene, terapeutica, e farmaceutica, chiaramente scritto.

881. **Diploma di Conte.**

Mss. membr. in fol. di carte 9, sec. XVIII.

È il diploma originale con cui Carlo VI imperatore, il primo Aprile accordava a Don Giovanni Tommaso De Peralta il titolo di Barone Libero e Magnate d' Ungheria per lui e suoi successori. Il diploma ha ne' riguardi due squisite miniature e nel frontispizio un bel disegno a penna. È poi seguito da tre dichiarazioni, due di Francesco Grimaldi, uscier maggiore e maestro di cerimonie, l' altra firmata pure dall' imperatore Carlo, mediante la quale dà facoltà al Conte d' Abbensberg « di far interinare il Privilegio » concesso il 19 Febbraio 1738 al Peralta nella nomina di questi a marchese.

882. **Idem di laurea.**

Mss. membr. in 4. di carte 3, sec. XVIII.

Bassano Camillo è acclamato Dott. *in utroque* il 28 Maggio 1710 in Roma. Il diploma ha le due prime carte ornate di disegni di fiori e frutta a diversi colori ed oro; ha il sigillo pendente e la legatura in corame dorato con fregi.

883. **Idem.**

Mss. cart. in-4. di carte 5, sec. XVIII.

Venanzio Domenico Camersè viene proclamato Dott. in filosofia e medicina in Camerino il 19 Aprile 1728.

Il diploma è a stampatello con iniziali e fregi in oro e due stemmi a colori.

884. **Idem.** γ. Y. 2.6

Mss. membr, in-4. di carte 6, sec. XVIII.

Giovanni di Andrea Colombo, veneto, ottiene il diploma in filosofia e medicina il 17 Settembre 1757 in Venezia.

Le due prime pag. hanno bei contorni a colori ed oro coll'arme del candidato.

885. **Idem.** γ. X. 5.5

Mss. membr. in 4. di car. 3, sec. XVIII.

Dalla Porta Nicolò di Bassano, il 12 Maggio 1738, consegue in Padova la laurea in *utroque*.

Il diploma ha nel riguardo l' arma del laureato con fregio di fiori attorno a diversi colori ed oro. Un fregio consimile orna la prima pagina.

886. **Idem.** γ. Z. 5.6

Mss. membr. in 4. di cart. 5, sec. XVIII.

D. Giuseppe Mengoli, da Bologna, il 17 Settembre 1736, consegue in Cesena la laurea di Dott. Maestro in teologia.

887. **Idem.** γ. 5. 1. 68, 13

Mss. membr. in 4. di car. 3, sec. XVIII.

Il sacerdote Giovanni Sante Veronese, da Verona è insignito in Padova del titolo di Dottore in sacra teologia il 5 Aprile 1751.

Le due prime carte hanno un contorno a colori e oro, sostenenti due gruppi di frutta, coll'arme miniata del laureato nella prima.

888. **Idem di nobiltà.** γ. V. 4. 10 (4)

Mss. membr. in fol. di car. 9, sec. XVIII.

È l' autentico diploma in spagnuolo che Giovanni Guerra Sandoval, d' autorità superiore rilasciava a Don Giacomo Peralta il 21 Gennaio 1724, nel quale dichiara la nobilissima reale discendenza di lui da Aznar Sanchez sino dal 1063. Nell' antiguardo si vede a colori l' arme di detta famiglia; nel frontispizio poi vaghissimi disegni a penna.

Il mss. è guasto in parte dal fuoco. Originale colla firma del Sandoval e d' altri.

889. **Disegni di fortificazioni.** γ. M. 1. 17

Mss. cart. in fol. gr. sec. XVIII.

Sono 17 grandi disegni a colori, di poligoni, torri, piazze irregolari, porti ecc. fortificati all' italiana ed alla francese, secondo le regole del Vauban.

890. **Documenti d' Armi.** γ. V. 2. 14

Mss. cart. in 8. di carte scr. 47, sec. XVIII.

Il presente lavoro, cavato da 28 diversi autori, quasi tutti italiani che hanno scritto su materia d' armi, dà le norme ai giudici di chi

corre alla quintana ed ai cavalieri delle giostre; detta il modo di compir le paci; e parla de' risentimenti, offese, mentite, sfide ecc.

In fine del libro si vede scritta in 25 carte, ma in altro carattere, una lettera di Mons. Gasparo Cecchinelli Vescovo di Montefiascone, datata da Torino il 17 Ottobre 1642 ov' era Nunzio apostolico, nella quale addimostra l' irragionevolezza ed immoralità del duello .

891. **Dodici** (Le) **giornate de' Claustrali.** - Poema.

Mss. cart. in 4. di cart. 159, sec. XVIII.

È uno scherzo poetico, abbastanza libero, contenente, dice il frontispizio « Ventiquattro Narrative ch' espongono in stil famigliare d' ottave le qualità d' alcuni di loro (claustrali) specialmente. Ed il vivere d' uno che si ritrovava trai medesimi. »

Il manoscritto ha diverse correzioni.

892. **Durante Francesco** - Miserere.

Mss. cart. in 4. obl. di car. 16, sec. XVIII.

È una partitura musicale a 5 voci con correzioni e postille dell' Autore che la destinava alla stampa nel 1745.

893. **Enchiridion Tourne fortianum sive Compendium Institutionum Rei Herbarie.**

Mss. cart. in 16. di car. 80, sec. XVIII.

Il volumetto è ripieno ad ogni pagina di parecchi esemplari di fiori, con accuratezza e verità copiati a penna, colla relativa designazione del genere cui appartengono e del nome col quale vengono chiamati.

894. **Epitetto filosofo** - Sua vita ed Enchiridione.

Mss. cart. in 4. di carte 55, sec. XVIII.

Essa vita ed Enchiridione, ovvero ristretto della filosofia, sono traduzioni dal francese, fatta dall' ab. Giacinto Speranza di Fossombrone, che fu poscia Segretario di Stato del Duca di Modena e Governatore di Correggio.

895. **Ester** (Libro di).

Mss. membr. in rotolo sec. XVIII.

È il libro d' Ester solito a leggersi dagli ebrei ne' giorni festivi. È scritto in lingua e caratteri ebraici quadrati, detti anche spagnuoli con figure a colore. Il rotolo è lungo m. 1,52 e s' avvolge attorno ad un bastoncello sormontato da pomo d' avorio.

896. **Folietta Uberto** - Miscellanea.

Mss. cart. di car. scr. 89, sec. XVIII.

Contiene I. « Bellum pisanum » II. « De causis bellorum Religionis gratia excitatorum » III. « Pro se ipso ad Ducem et Magistratum Genuensem Oratio » IV. « Epistola ad eosdem ».

897. **Frugoni Carlo Innocenzo** - Poesie.

Mss. cart. in div. for. di carte 236, sec. XVIII. Aut.

Sono in gran parte sonetti, capitoli ed anacreontiche.

898. **Gabbi Giambattista** - Quædam de passione Domini nostri Jesu Christi.

Mss. cart. in 4. di carte 160, sec. XVIII.

E la traduzione che il Gabbi fece dal Greco del Trattato di Tullio Crispolti, cui egli dedicò a mons. Agostino Valiero, Vescovo di Verona.

Dell' opera di questo reggiano, morto in patria il 3 Ottobre 1560. parlano il Tiraboschi nella sua Biblioteca modenese e il Guasco nella sua storia letteraria.

899. **Garampi card. Giuseppe** - Postille alla Rosa d' oro di Carlo Cartari.

Libro a stampa in 4. di pag. 191, Roma Tipi della R. C. Apostolica 1681.

900. **Genealogia Bentivoglio.**

Mss. cart. in 8. di car. scr. 86, sec. XVIII.

Sono notizie cavate da antichi e moderni scrittori, da cronache di Bologna, sì manoscritte che a stampa ed in particolare da molti istrumenti dell' archivio pubblico di Bologna e d' altri presso privati. Le notizie cominciano da Re Enzo e vengono sino al 1660 circa.

901. **G. F. A.** - Tito e Berenice.

Mss. cart. in fol. di carte 49, sec. XVIII.

È traduzione della Tragedia di Racine.

902. **Ghirardacci P. Cherubino** - Della Historia di Bologna Vol. 3.°

Mss. cart. in fol. di carte 594, sec. XVIII.

Questo volume inedito serve di continuazione all' opera d'esso Ghirardacci, pubblicata in due tomi in Bologna dai tipi Giacomo Monti 1656 e 1657.

903. **Idem** - Indice del Volume 3.

Mss. cart. in fol. di car. 85, sec. XVIII.

904-22. **Ghiselli Anton Francesco** - Memorie antiche di Bologna.

Mss. cart. in fol. sec. XVIII. Vol. 19.

Questa grandiosa opera, redatta dall' anzidetto canonico con diligenza ammirabile, ricorda parecchi importanti avvenimenti e fatti d' interesse pubblico e privato, accaduti dal 1495 al 1642.

923. **Ghivizzani Antonio** - Postille e commenti. γ. 4. 2. 27

Fatti a delucidazione di motti passi di Dante, sono scritti su foglietti e in margine di una edizione del secolo XVIII, mancante del nome dello stampatore e del luogo ove venne pubblicata.

924. **Goffroy G. Domenico** - Relazione della Corte Romana. γ. 5. 5. 38

Mss. cart. in 4. di car. 179, sec. XVIII.

Il Goffroy, già maestro di lingue ed agente della Corte predetta, descrisse « lo stile della medesima.... nello stato e forma » in cui trovavasi l' anno 1766.

925. **Gondi Abb.** - Orazione funebre di Luigi XIV di Francia. γ. N. 8. 7 (4)

Mss. cart. in 4. di car. 8, sec. XVIII.

La presente orazione, forse inedita, venne recitata dal Gondi nella Chiesa di S. Lorenzo, l'anno 1715.

926. **G. P.** - Memorie di Cortona. γ. I. 5. 7

Mss. cart. in 4. di carte 95, sec. XVIII.

L' anonimo autore narra quanto accadde di notevole in Cortona, dall' 8 Aprile a tutto il Luglio 1799, durante l' invasione francese.

927. **Gravezze de'curati e beneficiati della Diocesi di Bologna.** γ. O. 5. 1

Mss. cart. in fol. di carte 167, sec. XVIII.

Libro interessante e dilettevole, siccome fornisce la descrizione delle diverse pievi ed altre notizie storiche su d' esse. In fine v' è un indice copioso.

928. **Grazzini Antonio Franc. detto il Lasca** - Madrigalesse ed altre rime. γ. P. 1. 5

Mss. cart. in-fol. di car. 90, sec. XVIII.

Alle 52, madrigalesse, seguono 12 madrigaloni, a cui succedono 61 sonetti ed alcune stanze, 4 epitaffi e 6 canzoni.

929. **Gualdi Federico** - Philosophia Hermetica. γ. H. 7. 50

Mss. cart. in 8. di carte 41, sec. XVIII.

Al frontispizio, dichiarante che il presente libro contiene la « Vera, reale e sincera descrizione della Pietra Philosophale, » tien dietro il ritratto dell' autore a colori; sono pure a colori tredici emblemi intercalati nel testo.

930. **Guida per viaggiare l' Italia.** γ. K. 7. 18

Mss. cart. in-8. picc. sec. XVIII.

Preceduta da alcune notizie utili ai viaggiatori, contiene 15 mappe colorate coll' indicazione delle poste da Firenze a diverse città d' Italia.

931. **Indice de' confalonieri ed anziani di Bologna.**

Mss. cart. in fol. di carte 104, sec. XVIII.

Detto indice, redatto per ordine alfabetico, comincia dal 1380 ed arriva sino al 1754.

932. **Indice della Bibl. Biancani.**

Mss. cart. in fol. sec. XVIII.

Questa biblioteca, di 4000 volumi circa, fu posta insieme da Giacomo Tazzi Biancani professore di antichità in Bologna. La medesima fu stimata del valore di lire bolognesi 23365,11.

933-35. **Inscriptiones.**

Mss. cart. in fol. gr. sec. XVIII. Vol. 3.

Raccolta copiosissima di schede contenenti inscrizioni votive, funerarie, storiche ecc. con disegni a stampa ed a penna di monumenti romani sparsi in Italia e fuori.

Opera di anonimo, probabilmente bolognese.

936. **Inscrizioni bolognesi.**

Mss. car. in-4. di carte scr. 179, sec. XVIII.

Contiene di mano d'anonimo la trascrizione delle memorie sculte in marmo negli edifici, chiese ecc. di porta Ravegnana.

937-38. **Inscrizioni varie** - 1734.

Mss. cart. in fol. sec. XVIII. Vol. 2.

Tali inscrizioni, copiate dalle Chiese di Firenze, vennero tolte fedelmente dagli originali del sacerdote Alessandro Dolci, il quale per ben 42 anni coprì la carica di maestro del collegio de' Chierici del Battistero di S. Giovanni di Firenze.

I mss. sono assai danneggiati dall' umidità.

Il I. volume è di carte 149, il II. di carte 188.

939. **Idem toscane.**

Mss. cart. in fol. di cart. 35, sec. XVIII.

Sono iscrizioni funerarie di personaggi o famiglie toscane, che esistevano od esistono in diverse Chiese di Roma, tolte dal « Lapides sepulchrales et familiæ Romanæ » codice che apparteneva all'archivio del Collegio de' Maestri di Cerimonie del Papa.

940. **Instrumenta chirurgica.**

Mss. cart. in 4. di cart. fig. 36, sec. XVIII.

Rappresenta 450 istrumenti, oltre figure, scheletri ed apparecchi chirurgici d' uso in quel secolo e doveva seguire « Chirurgiæ utilitas » della quale non si ha che il frontispizio.

941. **Istoria.** γ. X. 6. 23

Mss. cart. in 8. di carte 36, sec. XVIII.

È la esposizione di un « caso » che vorrebbesi accaduto in Napoli nel 1696 a certo Carlo Maria Vulcano novizzo dell' Oratorio de' Gerolimini, come perseguitato da uno spirito maligno.

942. **Lettere di una religiosa educatrice alle sue educande.** γ. U. 2. 21

Mss. cart. in fol. di carte 70, sec. XVIII.

Sono in tutto 12 lettere, sei delle quali scritte in italiano e sei in francese, le une e le altre di diversa mano.

943. **Lezioni accademiche.** γ. I. 6. 7

Mss. cart. in 4. di cart. 236, sec. XVIII.

Sono copie di diversi discorsi riguardanti le vite degli imperatori romani, recitati nell' accademia del R. Palazzo ducale, nanti il Duca di Medina Coeli, vice re di Napoli nel 1700. Gli autori di questi discorsi sono: Donzelli Tomaso, Caracciolo Nicolò, Filippo Anastasio, Nicola Caravita, Don Paolo Mattia Doria, Don Nicola Galizia, e Giuseppe Valletta. Queste copie furono tratte dall' originale che nel 1732 conservava un tal D. Nicolò Sersale.

944. **Libro di ricevute.** γ. W. 6. 17

Mss. cart. in 8. di cart. 119, sec. XVIII.

Sono ricevute de' legati gravanti l' eredità della Maria Maddalena Tingoli, vedova del Cav. Scipione Antonio Dotallevi, da essa ordinati col suo testamento del 20 Marzo 1753, tutte di mano o firmate da personaggi ecclesiastici di Rimini; non poche delle quali dai Vescovi Franc. Castellini, Andrea Minucci e Vincenzo Ferretti.

945. **Libro di viaggio.** γ. S. 2. 40

Mss. cart. in fol. di car. 55, sec. XVIII.

Vi stanno notate le cose più interessanti, viste da anonimo bolognese, dal Novembre 1729 alla primavera 1730, in un suo viaggio da Bologna a Roma e Napoli.

Seguono poi in altre carte le « Notizie della morte di Benedetto XIII » della sede vacante ed elezione di Clemente XII.

946. **Longhi Alessandro** - Compendio di vite di pittori veneziani. γ. S. 4. 25

Mss. cart. in fol. di car. 54, sec. XVIII.

Il Longhi, ritrattista ed incisore veneto, volle dedicati questi cenni biografici di 23 pittori suoi compatrioti e contemporanei a Sen, Francesco Pisani, agli ordini del quale dipinse al naturale in due tele la famiglia. Ciascuna di queste biografie è preceduta dal ritratto ad acquerello del pittore. Vedesi pure il ritratto e leggonsi alcuni particolari della vita dell' autore. L' operetta venne stampata già in Venezia nel 1872.

In ultimo vi si vede il privilegio del Doge.

947. **Loredan Antonio** - Storia dell' Accademia de' Nobili di casa Giustiniani.

Mss. cart. in 4. di carte scr. 26, sec. XVIII. Parti due in una.

Amendue queste parti danno relazione dal 5 Marzo all' 8 Maggio 1787. La prima d' esse è firmata dal Pres. politico Francesco Cabao; la seconda da Alessandro Barbaro e G. B. Cornero, Presidente economico il primo e politico il secondo.

948. **Malpighi Marcello e Albertini Franc. Ippolito** - Sentenze morali e mediche.

Mss. cart. in 8. di car. scr. 32, sec. XVIII. Aut.

Sono sentenze raccolte da diversi autori antichi. Vi si leggono alcune consultazioni del Malpighi, entromessevi dall' Albertini, discepolo d' esso Malpighi.

Quest' autografo inedito fu scoperto nel 1830 a Crevalcore da Gaetano Atti.

949. **Malvezzi Floriano** - Lettera al Bianconi.

Mss. cart. in fol. di carte scr. 13, sec. XVIII.

950. **Mannucci Anton Francesco** - Feste antiche e moderne per la solennità di S. Gio. Battista in Firenze.

Mss. cart. in fol. di carte 92, sec. XVIII.

Il Mannucci, nativo di Firenze, maestro di cerimonie ed ajutante di Camera del Gran Duca Cosimo III, divideva questa sua relazione in due parti, descrivendo cioè nella prima le feste che facevansi al tempo della Repubblica e nella seconda, quelle che compieronsi al tempo del Principato sino all' anno 1728. Questa è l' esposizione più ampia che si abbia di dette feste.

Il Moreni cita due copie di questo mss. una nella Libreria dell' Annunziata di Firenze, l' altra, che è la presente, la quale apparteneva alla libreria Riccardi.

951. **Manuale religioso maomettano.**

Mss. cart. in 8. di car. 84, sec. XVIII.

È scritto in carattere di Levante, parte in lingua araba, parte in ligua turca.

Comincia coi tre primi versetti della VI Sura del Corano, ai quali succedono altri versetti di altri capitoli di quel libro. Forse il presente manoscritto venne tolto a qualche prigioniero turco nella guerra fra l' Austria e la Turchia.

Dalla Biblioteca Minutoli Tegrimi.

952. **Marchetti Alessandro** - Anacreonte.

Mss. cart. in 4. gr. di carte 34, sec. XVIII.

Versione di alcune poesie di Anacreonte fatta dal Marchetti e trascritta dall' originale dell' Autore.

953. **Idem.** - La natura delle cose di Tito Lucrezio Caro.

Mss. cart. in 4. di carte 182, sec. XVIII.

È una traduzione in versi sciolti, dedicata già al Ser. di Toscana, che confrontata coi due mss. esistenti nella Riccardiana, si trovò eguale. Queste poesie sono precedute da una prefazione che non si legge in nessuna delle edizioni del Lucrezio.

954. **Idem.** - Tito Lucrezio Caro tradotto. MDCLXIX.

Mss. cart. in fol. di car. 217, sec. XVIII.

È altra traduzione in versi sciolti dell' opera *Della Natura delle Cose*.

955. **Idem.** - Prose varie.

Mss. cart. in 4. di carte 124, sec. XVIII. Aut.

Contiene un' orazione su l' Immacolata Concezione, dedicata nel 1713 a Papa Clemente XI; altra orazione in lode della virtù; una lezione accademica « fatta per recitare nell' accademia de' Risvegliati di Pistoia il dì 22 di Agosto 1703; « più un' orazione invettiva contro la gelosia » un discorso « della natura delle comete » ed altro discorso avente per titolo « Risposta de' filosofi ingenui, e spassionati falsamente detti democritici, alle obbiezioni e calunnie dei peripatetici » dedicata al Card. de' Medici, da « Pontormo » l' 11 Ottobre 1670.

956. **Marescotti Conte Francesco** - Documenti.

Mss. cart. in div. form. sec. XVIII e XIX.

Riguardano i servigi da lui prestati alla marina ed all' esercito napoletano, dal 1770 al 1806.

957. **Mariani P. Lorenzo Maria** - Famiglie nobili di Firenze.

Mss. cart. in fol. di car. 181, sec. XVIII. Aut.

Il frontispizio, racchiuso in bel svolazzo ad acquerello, portante in alto l' arme medicea, ha la data del 1713. La scrittura nel testo è nitidissima.

958. **Mariotti Annibale** - Memorie istoriche.

Libro a stampa in 4. di pag. 235, edito in Perugia da Carlo Baduel nel 1787.

Queste memorie istoriche de' perugini auditori della Sacra Rota Romana vanno ornate di copiosissime appendici del Vermiglioli.

959. **Martini G. B.** - Duetti da Camera.

Mss. cart. in 4. obl. di carte 59, sec. XVIII.

Il noto Padre Gio. Battista Martini dedicava questi 12 duetti a Maria Antonia di Baviera, principessa elettorale di Sassonia nel 1763.

960. **Mechanique.** γ.5.5.11

Mss. cart. in 8. gr. di carte 90, sec. XVIII.

Trattato di dinamica e statica illustrato da parecchi bei disegni a penna.

961. **Meditazioni sacre.** γ. H.6.36

Mss. cart. in 8. di cart. scr. 167, sec. XVIII.

Questo libro, è adorno di 20 sacre imagini, di buona mano, dipinte ad acquerello su carta pecora. La scrittura è nitida e tonda.

962. **Melchiori Bartolomeo** - Storia de' letterati infelici. γ.5.3.12

Mss. cart. in fol. di cart. 167, sec. XVIII. Aut.

Narra i miserandi casi a cui andarono soggetti molti letterati, sì greci che latini e moderni. Comincia da Omero e termina con Antonio Ficoroni, rinomato antiquario, morto all' ospedale di S. Spirito in Roma, nel 1745. Nell' ultima pagina di quest' opera postuma si legge il visto per la stampa in data del Settembre dell' anno 1783.

γ.O.6.41

963. **Meli** (Abbate) - Raccolta di Canzoni Siciliane. 1781.

Mss. cart. in 8. di carte scr. 30, sec. XVIII.

964. **Memorie cronologiche di Chieri.** γ.R.1.43

Mss. cart. in fol. di car. 25, sec. XVIII.

Queste memorie cominciano dall' anno 1037, ed arrivano sino al 1707. Contengono altresì varie notizie riguardanti l' antica nobiltà delle famiglie della città suddetta.

965. **Idem perugine.** γ.5.2.32

Mss. cart. in 4. di carte 88, sec. XVIII.

Assieme alle memorie de' Podestà, Capitani del Popolo, Legati e Governatori di Perugia, de' quali tutti veggonsi gli stemmi gentilizii di famiglia a colore, vi si legge la serie de' Vescovi e notizie de' loro tempi; le grazie e i privilegi concessi a detta città da Re, Imperatori e Papi oltre una lettera di Braccio Fortebracci, scritta al Comune di Perugia; il tutto fatto trascrivere dal Conte Sperello Aureli per uso della sua libreria di Castel del Piano l' anno 1762. Precede l' opera un disegno bellissimo d' un paese a penna.

966. **Idem. romane.** γ R.1.8

Mss. cart. in fol. gr. di car. 14, sec. XVIII.

Sono copie e fac simili delle lapidi istoriate, vasi, medaglie ecc. ritrovate nella Casa del Generale Marsigli, in Bologna.

967. **Miscellanea.** γ. 5.6.29

Mss. cart. in 8. di car. scr. 243, sec. XVIII.

Raccolta di squarci di buoni autori antichi, sì in latino, che in italiano; di studi critici letterarii e di gran numero di lettere autografe, che certo D. Francesco Ruggeri, arciprete di S. Michele, Itri, dal 1763 al 1771 indirizzava a D. Bonaventura Calcagnini, Provicario generale di Gaeta. Vi si leggono pure un compendio della pratica della Curia Romana per le cause nel foro giudiziale ed altre memorie.

968. **Idem.** γ. 5.6.30

Mss. cart. in 8. di carte 312, sec. XVIII.

Contiene parecchie lettere di parenti ed amici di D. Bonaventura Calcagnini, suddetto, le quali sono precedute e seguite da memorie ecclesiastiche del luogo, con esercitazioni latine ecc.

969. **Idem.**

γ. 6.7.15 sì

Mss. cart. in 8. picc. di carte 264, sec. XVIII.

Sono disparate notizie; della Chirurgia, cioè, di Paolo Barbetta; ricordi storici di varii tempi; poesie tolte da diversi drammi ecc.

970. **Idem bibliographica.** γ. I.7.8

Mss. cart. in 8. di carte 98, sec. XVIII e XIX.

È libro scritto da diverse mani in latino, francese, inglese e tedesco, assai pregevole pei fac simili, pei disegni magnifici, a penna, a matita, ed a colori che vi si veggono intercalati.

971. **Idem musicale.** γ. 5.2.16

Mss. cart. in 4. di carte 192, sec. XVIII e XIX.

Comprende parecchie canzoni politiche e patriotiche in lingua francese, portoghese, polacca, tedesca e russa e gran uumero di marcie e di ballabili.

972. **Idem satirica.** γ. V.6.16

Mss. cart. in 4. di car 234, sec. XVIII.

In questa miscellanea si getta il vitupero contro il Card. Alberoni, ed altri due personaggi, l' uno religioso e l' altro ministro di corte, in due lunghissime satire; la prima avente il titolo di « Vita di Melchisedech Moderno Priore di una Chiesa fiorentina, alias detto nuovo Apostolo; » la seconda « Parte della Vita et azioni del Sen. Cleandro Primo Ministro di Porsenna Re de' Toscani. »

973. **Idem storica** γ. R. 4. 14

Cod. cart. in fol.sec. XVIII.

Grosso volume che contiene gli annali di Napoli di Ludovico di Raimo seniore e juniore ecc. Il processo contro Geronimo Frà Savonarola; parecchi discorsi sù materie del Santo Officio di Napoli; una lettera del Re Cristianissimo al Card. d' Estrees; manifesti di doglianze contro il Papa ecc.

974. **Idem.** γ. R. 19

Mss. cart. in fol. gr. sec. XVIII.

P. I : C.A. 584 = γ. R. 1. 9
P. II : C.A. 875 = γ. R. 3. 4

Vi si leggono I. La « Storia Fiorentina di Goro di Stagio Dati » dal 1380 al 1440 in car. 46. II. Una « Cronologia » fiorentina, di varie notizie, e di successi occorsi in Firenze, esposta in forma di Diario dal 1532 fino al 1704, divisa in due parti; l' una di car. 141 l' altra di car. 110, con Indici copiosi in fine e « Diverse notizie » fiorentine, in altre car. 20. Il volume pare scritto di mano di Dores del Bruno.

975. **Montecco Fortunio Erodoto** - Famiglie popolari della Città di Napoli. γ. 5. 2. 30

Mss. car. in-4. di car. 223, sec. XVIII.

È istoria che dà a conoscere quelle famiglie napoletane, che per ricchezze sono addivenute illustri e ragguardevoli.

976. **Morte di Giacomo II. re d' Inghilterra.** γ. W. 2. 39

Mss. cart. in 8. di car. 33, sec. XVIII.

Copia della lettera che le Monache della Comunità di S. Maria di Chaliot, il 20 Marzo 1707 indirizzavano alle consorelle, in compianto della perdita del loro benefattore,

977-78. **Muzzi** - Cronichetta di Parma. γ. U. 3. 3-4

Mss. cart. in fol. sec. XVIII. Vol. 2.

Sotto il modesto titolo di *cronichetta di Parma,* l'Autore riunì molte notizie di detta città, collegandole coi fatti che riguardano la storia generale d' Italia. Il I. Tomo di car. 83 comincia dall' anno 145 dell' era volgare ed arriva a tutto il 1499. Il II. Tomo di car. 84 prosegue dall' anno 1450 e giunge all' anno 1543. L' opera non è completa.

979. **Napoli Signorelli Pietro** - Satire. γ. V. 6. 5

Libro a stampa in 8. di pag. 79, edito in Genova nel 1744 dalla Stamperia Gesiniana.

Ha il pregio di molte osservazioni critiche, scritte da penna dottissima.

γ.V.5.15

980. **Narugad Bessamin.**

Mss. membr. in 4. di car. 61, sec. XVIII.

Raccolta di detti rabbinici con indicazione de' capitoli dai quali sono desunti. Appartenne ad israelita ferrarese, che lo passò alla revisione dell' Inquisitore di detta città.

γ.X.6.22

981. **Nericante Giacobbe** - Dirusc (Prediche).

Mss. cart. in 4, di car. scr. 171, sec. XVIII. Aut.

Sono prediche su diversi temi religiosi, che egli spiegò in Acqui, ov' era rabbino.

γ.5.4.22

982. **Nota delle medaglie più rare nella serie degli Imperatori.**

Mss. cart. in fol. di car. 37, sec. XVIII.

γ.Z.5.36

983. **Noticias del viaje dela Mag. Ces. dela S. Emperatriz hasta la Playa del Final.**

Mss. cart. in 4. di car. 62, sec. XVIII.

Queste notizie vennero compilate da un compagno di viaggio, a richiesta di Donna Anna di Cordova, duchessa di Feria e viceregina di Napoli.

984. **Notitiario del R. Capitolo di S. Petronio.**

γ.t.1.23

Mss. cart. in fol. di car. 84, sec. XVIII.

Rende conto di parecchi diritti ed obblighi di detto capitolo dal secolo XV al XVIII.

985. **Notizie della B. V. di S. Luca.**

γ.V.6.6

Mss. cart. in 4. di carte 94, sec. XVIII.

Sotto questo titolo sta compresa la memoria del trasporto in Bologna, tanto in epoca ordinaria, che straordinaria, della tavola rappresentante la Vergine denominata da S. Luca, cominciando dal 1302, sino al 1752.

986. **Notizie delle famiglie più riguardevoli fra le sovrane d' Europa.**

γ.P.1.1

Mss. cart. in fol. di car. 198, sec. XVIII.

Queste notizie « certe, » dice il frontispizio, perchè « *avute da più Ministri di Principi* » vanno accompagnate in buona parte dai rispettivi alberi genealogici.

γ.P.5.4

987. **Notizie diverse di Fort' Urbano.**

Mss. cart. in fol. sec. XVIII.

Contiene le rimostranze di diversi appaltatori di detta fortezza; gli aggravi del capo mastro muratore; le Leggi punitive per il militare ivi di presidio nel 1787; i capitoli de' bombardieri; la incombenza del capitano; gl' impresari, caporali e castellani, dal 1631 sino a tempi a noi vicini, con mappe della fortezza, a colori.

γ.5.1.68

988. **Orazione funebre in elogio di D. Ferdinando di Borbone, Duca di Parma, ecc.**

Mss. cart. in 8. di car. 8, sec. XVIII.

Comincia « Se io dovessi favellare d' un Principe per guerresche imprese » etc.

γ.U.3.27

989. **Oretti Sicinio** - Albero cronologico della famiglia Oretti 1763.

Mss. cart. in fol. di carte scr. 34, sec. XVIII.

Il libro è scritto a nero e rosso, con bei disegni a penna; tra i quali sono molto notevoli quelli eseguiti nel frontispizio e nelle due carte seguenti da Marcello Oretti.

990. **Origine delli riformatori dello Stato di Libertà della Città di Bologna.**

γ.5.4.21

Mss. cart. in fol. di carte 22, sec. XVIII.

L' operetta è divisa in due parti, unite però insieme ognuna con particolare frontispizio.

Essa contiene i nomi de' Riformatori dal 1466 sino al finire del secolo XVII. Ha copioso indice in fine.

991. **Orlandi Petrus** - De exsiccandarum paludum pontinarum utilitate. Dissertatio De morbis ab anno CIↃIↃCCLXXVIII ad CIↃIↃCCLXXXII Romæ observatis.

γ.V.6.31

Libri 2 a stampa in 8. di pag. 130, Roma Zempel MDCCLXXXIII.

In fine v' ha un errata-corrige di mano dell' autore.

992. **Padre** (Il) **Uccello, uccellato** - Commedia in versi.

γ.V.5.17

Mss. cart. in 8. di car. 54, sec. XVIII.

È una pungentissima satira contro un religioso ipocrita.

993. **Papini Gio. Ant.** - Cicalate.

γ. R. 1.26

Mss. cart. in 4. sec. XVIII. Aut.

Sono 20 cicalate da lui recitate negli anni 1722-25-26-27-28-29-30 e 37. Vi si leggono inoltre molte poesie dello stesso autore, più un *orazione*, da Giuseppe Averani letta all' accademia della Crusca per la morte dell' accademico marchese Filippo Corsini ed una composizione di Bernardino Sarti, contro il medico Agostino Paccini.

Il volume è grossissimo, ma danneggiato dall' umidità.

994. **Parentadi nobili bolognesi.**

γ. R. 1. 27

Mss. car. in fol. di car. 85, sec. XVIII.

Essi parentadi, rilevati da diarii, libri parocchiali di Bologna ecc. sono disposti cronologicamente e comprendono l' intero secolo decimo ottavo. In fine, a commodo delle ricerche, v' ha l' indice delle famiglie menzionate nel testo.

995-96. **Pasquinate per le sedi vacanti di Papa Benedetto XII, Innocenzo X, Alessandro VII, Urbano VIII, Clemente X, Innocenzo XI, Alessandro VIII, Innocenzo XII, Clemente XI, Innocenzo XIII.**

γ. I. 5. 23-24

Mss. cart. in 4 sec. XVIII. Tomi 2.

Il Tomo I. conta carte 228 e sino a carte 51 ha sole prose; il Tomo II. invece, che ha carte 214, è come il seguito del primo, ma in sole poesie.

997. **Peter Venceslao** - Memoriale.

γ. Z. 6. 18

Mss. cart. in 4. di carte 76, sec. XVIII. Aut.

Ha parecchie memorie in italiano e tedesco, riguardanti vendite di quadri di sua fattura, e d' altri, con disegni diversi a matita.

998. **Piacente G. Battista** - Le Revoluzioni del Regno di Napoli.

γ. S. 2. 37

Mss. cart. in fol. di car. scr. 322, sec. XVIII.

La dedica è fatta da Nola il 4 Dicembre 1648 a Scipione Lancellotti marchese di Lauro. A piè dell'ultima pagina si legge « Nicolaus Pulce aetatis suæ annorum undeviginti consumpto novem mensium spatio in trascribendo ex proprio authore, opus hoc confecit duodecimo Kalendas Aprilis 1705. »

Nel riguardo del primo cartone si osserva un' arma reale con sotto il motto *omnia bene*.

999. **Picinini Massimo** - Cronologia Ecclesiastica di alcune notizie per la Città e Ducato della Mirandola.

γ. R. 1. 25

Mss. cart. in fol. di carte 22, sec. XVIII.

Questa cronologia venne cominciata in società col canonico Domenico Tabarelli, dopo la di cui morte, il Picinini la proseguì e terminatala, la dedicò a Mons. Giovanni Maria Castelvetri, Vescovo di Reggio, il 29 Agosto 1757.

1000. **Pisarri Carlo** Operette varie.

γ. R. 1. 28

Mss. cart. in fol. sec. XVIII. Aut.

La prima ha per titolo « Avvertimenti in Dialoghi, ne' quali s' istruisce un giovine studente, intorno alle facoltà necessarie a divenire un eccellente figurista; lavoro che porta l' *Imprimatur* autografo, in data 17 Luglio 1767 di Frà Carlo Mora Prov. del Sant' Uffizio di Bologna e di D. Gio. Maria Vidari. Seguono poi un' allegazione a favore di G. B. Roma contro Andrea Mainetto; diverse copie di bolle pontificie; regolamenti e dissertazioni diverse, di diversa mano, relative ad oggetti di Belle Arti di Bologna; indi un compendio di tutte le opere pubbliche risguardanti le arti della Pittura, Scultura ed Architettura, che ammiransi in Pescia.

1001. **Poesie.** γ. H. 6. 33

Mss. cart. in 8. di car. 102, sec. XVIII.

Apologhi, elegie, epigrammi ed epitafi in latino di Giuseppe Parozzi e Sidronio Oschio; sonetti e anacreontiche di altri autori.

1002. **Idem diverse.** γ. Z. 6. 20

Mss. cart. in 4. di carte 240, sec. XVIII.

Oltre « Dell' arte d' amar Dio » poesia in tre libri di pastori arcadi, vi si leggono canzoni, sonetti, capitoli, poemetti ecc. di antichi e moderni poeti; alcuni de' quali del Magalotti, d' Alessandro Segni

di Gio. Battista Ricciardi, di Luca Terenzi, del Filicaja, di Flaminio Corghi, del Lazzarini, del Molza, di Mons. Tolomei, d' Eustachio Manfredi, d' Alessandro Marchetti, e d' altri molti, con sonetti d' incerto autore, pieni di correzioni.

1003. **Privilegi dell' Università della Torre del Greco.** γ. S. 2. 41

Mss. cart. in fol. di car. 75, sec. XVIII.

È copia autenticata nel 1729, di privilegi, scritture processi, ecc. attinentisi alle rendite di detta città, estratta dal *Liber Quinterniorum*, che conservavasi nell' Archivio Grande della R. Camera di Napoli. Cominciano dal 1428 e vengono al 1618.

1004. **Processus.** γ. S. 2. 38

Mss. cart. in fol. di car. 104, sec. XVIII.

È il processo formatosi in Reggio d' Emilia, nel principio del decorso secolo, per quistione di confini delle terre di Salvarano e Canossa, fra il marchese Ghisleri ed il Conte Tiberio Valentini.

1005. **Processus testium in causa Universit. Drapperiorum cum arte Aurificum.** γ. S. 4. 30

Mss. cart. in fol. di carte 63, sec. XVIII.

Detto processo si svolse in Bologna negli anni 1702 e 1703.

1006. **Professioni monastiche.**

Mss. membr. in 4. di cart. 11, sec. XVIII.

Sono undici professioni autentiche, presentate da altrettanti certosini bolognesi ai loro superiori della Certosa, nel dì in cui professarono i voti.

1007. **Pujati P. Giuseppe Maria** - Discorsi accademici e poesie.

Mss. cart. in 8. di car. scr. 157, sec. XVIII.

È una raccolta di varie dissertazioni italiane e parecchie poesie italiane, latine e greche, recitate ad onore della Passione di Cristo in diverse Accademie tenute nel Collegio Clementino in Roma, ove il Pujati era Professore d'Eloquenza negli anni 1762-1763-1764-1766 e 1767.

I presenti discorsi furono tratti dagli originali medesimi, per Antonio Silvestri Bovio, discepolo d'esso frate Benedettino.

1008. **Idem** - Poesie.

Mss. cart. in fol. di carte scr. 72, sec. XVIII. Aut.

Sono canzoni, odi, sonetti, endecasillabi ecc. per lo più di soggetto religioso.

1009. **Puncta phisica centum.**

Opuscolo a stampa in 4. di pag. XXVIII. Padova tipi di Gio Ant. Conzati MDCCLXXXI.

L' opuscolo è postillato dal celebre anatomico Leopoldo Marcantonio Caldani.

1010. **Quarenghi Giacomo** - Regole di Prospettive e disegno. 1796.

Mss. cart. in fol. gr. di car. 369, sec. XVIII.

Alla parte teorica vanno uniti molti disegni ad acquerello e colori, tratti da autori classici ed eseguiti con molta bravura.

1011. **Ramazzini Bernardino e Giuseppe** - Miscellanea.

Mss. cart. in div. for. sec. XVIII e XIX in una busta.

Riguardano interessi loro particolari; sonvi studi di letteratura; un rapporto medico ecc. con diverse lettere, specialmente di Tomaso Bianchi a Ramazzini Giuseppe.

1012. **Ranieri Valerio** - Raccolta di scritture delle famiglie di Bologna, loro dignità, origine et huomini illustri.

Mss. cart. in fol. di cart. 335, sec. XVIII.

Pregevole raccolta di brevi, bolle, concessioni, conferme, privilegi, provisioni, sentenze, genealogie, suppliche, memoriali, notizie ed altro; di diverso tempo e diversa mano, riferibili massime alla nobiltà primaria di Bologna.

γ.Z.5.15

1013. **Regole e capitoli della Pia unione del suffragio di S. Maria de' Guarini** - 1775.

Mss. cart. in 4. di car. scr. 9, sec. XVIII.

Sono le regole e capitoli da osservarsi dagli aggregati alla Pia Unione del suffragio nella Compagnia di S. M. de' Guarini, detta di S. Giobbe, quale fu istituita in Bologna nel 1774.

In fine veggonsi autografi i nomi de' 29 confratelli promotori e fondatori di detta Pia Unione.

γ.X.5.47

1014. **Relatione di Genova.**

Mss. cart. in 4. di car. 83, sec. XVIII.

Riflessioni storico critiche sul governo di detta città e su le fazioni de' Vecchi e Nuovi, che la tennero divisa nella seconda metà del secolo XVI.

Incompleta nel fine.

γ.X.5.20

1015. **Relazioni varie.**

Mss. cart. in 4. di car. 286, sec. XVIII.

La I. s' intrattiene su l' infermità, morte e cerimonie funebri di Carlo VI Imperatore. La IIi su gli avvenimenti nella partenza da Belgrado per Costantinopoli dell' armata Turca e dal Marchese di Villeneuve. La III. dà la descrizione dell'ingresso solenne dell'ambasciatore turco Janibì Alì Bassà in Vienna nell' Agosto 1740. La IV. e V. mostrano l' ordine della Cavalcata e de' barconi, nella udienza

di congedo e nella partenza da Vienna dell' ambasciatore Cesareo alla Porta ottomana. La VI. presenta le cerimonie dell' omaggio di fedeltà a Maria Teresa. La VII. ed ultima, offre gli avvenimenti più rilevanti accaduti nell' assedio della Cittadella di Modena, notati da Francesco Morachi parmigiano.

In dette relazioni sono poi intercalate 8 stampe ed una veduta a penna.

(BIS)

1015. **Remedi per cavalli.** γ.S.2.21

Mss. cart. in fol. di car. 70, sec. XVIII.

A detti rimedii stanno aggiunti parecchi segreti per formare olii, polveri ecc,; il tutto diviso in 416 capitoli.

1016. **Repertorio della Libreria Minutoli.** γ.S.4.31

Mss. cart. in fol. di car. scr. 58, sec. XVIII.

Da questa copia eseguita l' anno 1798, secondo stima « bassa » fatta da D. De' Vecchi Bibliotecario della libreria di S. Frediano, appare che essa Biblioteca venne apprezzata filippi 524 e paoli 9.

1017-18. **Riccardi Vincenzo** - Carteggio.

Mss. cart. in 4. sec. XVIII. Buste 2.

Sono due pacchi contenenti 191 lettere autografe dirette al Riccardi dal 1706 al 1715 da diversi personaggi, quali Chappe, Del Nero Alessandro, Del Rosso Lorenzo, il Duca di Segni, Lanfredini Giacomo, Lorenzi Francesco, Maidalchini Andrea, Ottaviano Antonio, gesuita, Panicara Antonio, Ranieri Carsughi, Tornaquinci Antonio e Zucconi Giacomo.

1019. **Idem** - Corrispondenza.

Mss. cart. in fol. sec. XVIII.

Sono 95 lettere autografe indirizzate da diversi personaggi d' Italia ai marchesi Francesco e Vincenzo Riccardi, non che alla marchesa Cassandra Capponi Riccardi dal 1707 al 1736.

1020. **Rinieri Valerio** - Croniche di Bologna.

Mss. cart. in fol. di carte 231, sec. XVIII.

È un accuratissimo Diario delle cose più notevoli seguite in Bologna, cominciando dall' anno 1520 in sino a tutto l' anno 1586.

1021. **Riva Giuseppe** - Corrispondenza.

Mss. cart. in-fol. sec. XVIII.

Sono 55 lettere in cifra, indi decifrate, di diversi personaggi, specie dell' Azzolini, trattanti affari di stato dal 1708 al 1723.

1022. **Roberti Ab. Gio. Battista** - Ragionamento sopra la divozione al Sacro Cuore.

Libro a stampa in 8. di pag. 79, Bassano 1787.

Questo ragionamento, dall'autore recitato nella Chiesa delle Salesiane di Modena l' anno 1765 e che porta il visto della stampa, è preceduto da due lunghe lettere ms. La prima è missiva del Cav. Benvenuto Robbio Conte di S. Raffaele al Roberti; l' altra è di risposta del Roberti ad esso Conte. Entrambe portano qualche correzione.

1023. **Rosaspina Francesco** - Lettere autografe, a diversi.

Mss. cart. in 4. di car. 87, sec. XVIII e XIX.

Le lettere sono 45, scritte dall' anno 1793 al 1840 e dirette 30 a Giorgio Handwerk, 1 a Gio. Battista Bodoni, 1 a Zefirino Campanini, 1 all' abb. Andrea Mazza, 4 a Raffaele Morghen, 1 ad Antonio Giuliani, 2 a Giuseppe Adorni, 1 a Giuseppe de Lama, 1 a Giuseppe Paganini, 1 a D. Luigi Pungileoni, 1 a Margherita Bodoni ed 1 a N. N. Alle lettere medesime trovasene unita una dell' Avv. Giuseppe Collina scritta da Bologna 23 Luglio 1817, Due lettere contenute in questo codice furono pubblicate dal March G. Campori nella raccolta delle *Lettere artistiche inedite* a pag. 395 e 396.

1024. **Rovatti Giuseppe** - Effemeridi meteorologiche.

Mss. cart in fol. di cart. scr. 226, sec. XVIII. Aut.

Questo paziente lavoro veniva condotto dall' autore dall' anno 1765 al 1768, su osservazioni da esso fatte a Solara e a Modena.

1025-27. **Rota P. M. Ant.** - Cursus Philosophicus. γ. O. 6. 23-25

Mss. cart. in 4. sec. XVIII. Vol 3.

Il I. di carte 225 tratta della logica e metafisica; il 2. di carte 307 di fisica ed ha quattro tavole a penna; il III. poi, di carte 122, contiene proposizioni di metafisica. Il carattere è minuto e di non facile interpretazione; ogni volume porta nel frontispizio il nome di Gesù dipinto in rosso, avente attorno de'cherubini e la data MDCCLXIV. Questo anno vedesi scritto pure in fine di ciascun libro, meno però nel I. volume, ove leggesi l'anno 1762. V' hanno alcune correzioni.

1028. **Sacchetti Franco** - Novelle. γ. R. 3. 11

Mss. cart. in fol. di cart. 971, sec. XVIII.

Il mss. difetta delle prime 168 carte come si legge nell' ultima carta. Parte di queste novelle fu copiata di mano di Antonio Maria Biscioni, il resto fu da lui collazionato nel Novembre 1712 con quello della Laurenziana.

Il mss. è danneggiato dall' umidità.

1029. **Sacco Bonaventura** - Historia Episcoporum parmensium. γ. 5. 4. 32

Mss. cart. in fol. di carte 272, sec. XVIII.

Questa storia ordinata e formata dalle schede d' esso Sacco dal nipote di lui Flavio, comincia dal primo Vescovo certo della città di Parma, Filippo Romano ed arriva a Camillo Marazzani creato Vescovo nel 1711. Segue poi in altre 8 carte non numerate, l' « Index nominum Episcoporum Parmensium » indi in altre 30 carte « Parmenses Episcopi secundum Catal. Pic. Bordon. Ughell. Edoard. Sansovin. » il *primo* e l' *ultimo* de' quali altresì a fogliami e disegni, colla data 1745. I numeri d' ordine ed i nomi proprii sono scritti in rosso.

I titoli dei tre frontispizii stanno su d' un fondo tratteggiato a penna.

1030. **Sances Garzia** - Arte della vera navigatione. γ. W. 5. 28

Mss. cart. in 4. di car. 88, sec. XVIII.

La presente opera, indicata in fine del libro come lavoro di Franc. Sances Garzia di Valenza, pretende dare a conoscere i segni delle tempeste, i venti, l'altezza del Polo ecc.

1031. **Scalabrini** - Chiese di Ferrara. γ. X. 5. 25

Libro a stampa in 8. di pag. 543, Ferrara. Coatti 1723.

Queste memorie istoriche sono postillate dal Abb. Saravalli Lodovico.

1032. **Scilla Saverio** - Monete pontificie antiche e moderne. γ. W. 6. 1

Libro a stampa in 4. di pag. 404, sec. XVIII.

In 39 carte intercalate nel testo si leggono correzioni ed aggiunte autografe del Prevosto Rinaldo Reposati. Il presente libro venne con bella dedica di Girolamo dai Conti Beni, offerto in dono al conte Francesco Ranghiasci Brancaleoni.

1033. **Sepolcro della famiglia Pappafava.** γ. 5. 4. 28

Mss. cart. in div. for. di carte scr. 78, sec. XVIII.

È una serie di documenti tanto antichi quanto moderni, presentati nel 1762 al Doge Luigi Mocenigo, da A. Pappafava Vescovo di Famagosta e dal Cav. Albertino Pappafava, affine d' impedire la demolizione del sepolcro de' loro antenati, progettata dai Frati e Presidenti dell' Arca di S. Antonio di Padova. Le lettere de' ricorrenti sono autografe; vi si vedono pure originali il disegno della pianta del santuario e del sepolcro de' Pappafava, di mano del Perito Bernardo Squarzina.

1034. **Serie di medaglie imperiali in argento.** γ. 5. 1, 30

Mss. cart. in 4. gr. di car. 80, sec. XVIII.

È la descrizione delle medaglie che ornavano il museo del Senatore Aldrovrandi di Bologna.

1035. **Sernini Cucciati Gio. Girolamo** - Uomini illustri cortonesi dal 1600 al 1776. c3 γ. 5. 4, 20

Mss. cart. in fol. di car. 174, sec. XVIII.

Nel frontispizio sta segnato il nome di Benvenuto Giuseppe Venuti, al quale appartenne il Mss.

1036. **Sonetti del Burchiello, del Bellincioni e d' altri poeti fiorentini alla Burchiellesca.** γ. V. 5. 31

Libro edito a Londra in 4. del 1757.

Nella stampa si veggono cassature e correzioni assai di mano di persona ignota, la quale aveva preparato una nuova edizione del libro.

1037. **Statuti della Compagnia de'muratori della città di Bologna.** γ. 5. 2, 10

Mss. cart. in fol. di car. 90, sec. XVIII.

Sono apografi degli statuti compilati l'anno 1376, e delle « Addictioni » fatte a detti statuti nel 1454-1551-1559 e 1566, come si ha dall' autentica scritta in fine del libro dal Notaro bolognese Bernardino Zannasi Azzoguidi, in data 9 Marzo 1731.

Le prime 23 carte contengono un repertorio alfabetico del contenuto in essi statuti.

1038. **Storia di David Semplice.** γ. W. 6, 9

Mss. cart. in 4. di car. 240, sec. XVIII.

Romanzo morale.

1039. **Storia della morte di Giacomo II. d' Inghilterra.** γ. Y. 2, 34

Mss. cart. in 8. di carte 65, sec. XVIII.

È redatta dalle Suore della Visitazione di Chaillet il 20 Marzo 1702.

1040. **Stravino Pietro** - Discorso critico istorico.

Mss. cart. in 4. di car. 102, sec. XVIII. γ. S. 2, 42

Tratta su « La materia giurisdizionale della proibizione de'libri » ed è dedicato a Carlo III. Re di Napoli. Ha bella legatura in pergamena con fregi dorati e taglio ad oro.

1041. **Sudori Nicolò** - Pindari opera omnia.

Mss. cart. in 4. di carte 143, sec. XVIII. γ. W. 6, 13

Sono l' Olimpia, la Pizia, la Nemea e l' Istmia, tradotte in verso latino.

Nel frontispizio si legge che il Sudori era « Parisiensis Curie Inquisitionum Presidem » (sic).

1042. **Tassoni** - Secchia rapita in dialetto bolognese.

Mss. cart. in 4. di cart. 107, sec. XVIII. γ. X. 2, 72

Questa traduzione in vernacolo bolognese della Secchia rapita di Alessandro Tassoni, diversifica molto da quella fatta da Giuseppe

Boriani Bolognese, stampata in Modena coi tipi Soliani nel 1767. In questo mss. vi sono le dichiarazioni ad ogni canto in lingua italiana, che mancano in quelle del Boriani.

1043-45. **Terradellas Domingo** - La Merope. γ. L. 10. 15-17

Mss. car. in 4. obl. sec. XVIII. Vol. 3.

Questo mss. è inedito e contiene la migliore fra le opere musicali di quel celebre compositore spagnuolo, del quale il Felis scrisse « Terradellas prit une éclatante revanche..... dans la Merope belle composition où le talent du musicien avait pris tout son developpement. »

Il dramma è in tre atti, posti in partitura, colla data dell' anno 1743.

1046. **Testi Fulvio** - Lettere. γ. H. 7. 37

Mss. cart. in 12, di car. 44, sec. XVIII.

1047. **Theillures** (Baron de) - Notices militaires. γ. K. 7. 1

Mss. cart. in 8. picc. di car. 45, sec. XVIII. Aut.

Si comprendono dall' anno 1758 al 1761, in cui lo scrittore, già Colonnello al Reggimento Imperiale Toscana, fu fatto Cav. dell' ordine di M. Teresa.

Vi si veggono 4 mappe militari a mano, a diversi colori.

1048. **Tomba Filippo Nerio** - Memorie delle Chiese, Vescovi ed Arcivescovi di Bologna.

Mss. cart. in fol. di car. 197, sec. XVIII.

Il presente mss. nel quale osservansi diverse correzioni di mano dell'autore, doveva servire alla terza edizione.

1049. **Idem** - Serie cronologica de' Vescovi ed Arcivescovi di Bologna.

Libro a stampa edito in Bologna dal Longhi 1788. di pag. 187 in 8.

Questo esemplare interfoliato è ripieno di correzioni autografe e di aggiunte, che servirono poi per la terza edizione di detta opera nel 1795.

1050. **Tomba Luigi Lottario e Tomba Antonio** - Lettere a diversi.

Mss. cart. in 4. di cart. 69, secolo XVIII e XIX. Aut.

Le lettere dl Luigi Lottario sono 22 dirette a Giorgio Handwerk dal 1781 al 1794; e quelle di Antonio sono 14; dieci delle quali scritte all' Handwerk, una a Raffaele Morghen, due a Zeffirino Campanini, ed una a M. Blanchon, dal 1786 al 1812. Lottario e Antonio Tomba furono architetti piacentini; il primo, autore del Palazzo di Governo, del Teatro e del Cimitero eretti in patria, morì il 15 Dicembre 1823, l' altro ebbe minor riputazione e morì il 26 ottobre 1836.

1051. **Trigona de Cordova** - Figuras de la opera militar.

Mss. cart. in fol. gr. sec. XVIII.

Lavoro stupendo a colori, nel quale stanno rappresentati 30 quadri di battaglioni schierati ad offesa o difesa di terre, piazze ecc. Questo esemplare corredato di una superba legatura in pelle, con impressioni ad argento ed oro, veniva dedicato a Carlo III, al quale il disegnatore serviva in qualità di Sergente Maggiore del Reggimento cavalleria di Sicilia.

1052. **Valente Saverio** - Solfeggi per canto.

Mss. cart. in fol. obl. di car. 59. sec. XVIII e XIX.

In altre 19 carte si contengono dodici duetti per soprano in solfeggi, d'Agostino Beltramo, detto Brigantino, trascritti per Giuseppe Siesto nell'anno 1832.

1053. **Valle** (Della) **Frà Guglielmo** - Ragionamento per lo spedale di Fossano.

Opuscoletto a stampa in 4. di pag. 33, Vercelli Tipografia patria MDCCLXXVIII.

Porta molte correzioni ed aggiunte di mano dell' autore.

γ. S. 4, 27

1054. **Vannucchi Ant. M.** - Miscellanea.

Mss. cart. in fol. di car. scr. 176, sec. XVIII.

Contiene oltre diversi opuscoli filosofici, letterarii italiani e latini « summa titulorum capita que in Pandectarum libris continentur » in gran parte autografi, con correzioni.
Il mss. porta la data dell' anno 1760.

1055. **Vannucchi Riccardo** - Opuscoli di varia letteratura. γ. S. 1, 47

Mss. cart. in 4. di cart. 189, sec. XVIII. Aut.

Il Vannucchi fu già professore di giurisprudenza criminale nell' Università di Pisa.

1056. **Vauban** - Trattato d' attacco e difesa delle piazze. γ. S. 2, 3

Mss. cart in fol. di car. 188, sec. XVIII.

Precede esso trattato un disegno ad acquerello; il seguono poi 35 grandi tavole a diversi colori ad illustrazione del testo.
Il mss. è danneggiato alquanto dall' umidità.

1057. **Veneziani P. Giovanni** - Vita, morte, intercessioni e predizioni del Cardinale Gio. Badoaro. Vescovo di Brescia. γ. S. 4, 12

Mss. cart. in fol. di car. 93, sec. XVIII.

1058. **Venturi Gio. B.** - Relazione.

γ. S. 4, 13 ora: z. 4. 10

Mss. cart. in div. for. sec. XVIII. Aut.

Detta relazione al supremo Tribunale di Modena verte sul « Canaletto dei mulini della Città del Finale. » V' hanno poi diversi brani di studii sull' Ottica, con alcune tavole, in cui stanno disegnate parecchie figure geometriche a penna.

1059. **Vernice D. Gaetano** - Dell' arte d' amare. γ. W. 5, 26

Mss. cart. in 4. di car. 104, sec. XVIII.

È la traduzione in ottava rima del poema « De arte amandi » d' Ovidio Nasone, trascritta da Vincenzo Maria Ghelli nell'anno 1707.

1060. **Vespasiano Carlo** - Il tempio di Guido.

γ. V. 5. 1

Mss. cart. in 4. di carte 247, sec. XVIII.

È una nuova traduzione dal francese in italiano del poema di Montesquieu, V' hanno poi lettere dal Vespasiano dirette al Metastasio, al march. Antonio Nicolini, al Conte Policardo d' Orozen ed al Frugoni, e le risposte degli ultimi due. Vi si leggono pure osservazioni critiche del Vespasiano predetto al giornalista di Trevoux; un' epistola del Cav. Felice Ronchi al Vespasiano intorno la Frusta letteraria; osservazioni critiche di quest' ultimo sulla medesima; il Convito, Satire di Pietro Napoli Signorelli ed alcune lettere di Carlo Francesco Badini a Vespasiano.

1061. **Vita di Papa Benedetto XIII.**

Cod. cart. in 4. di cart. 63, sec. XVIII. γ. T. 2, 32

Il codice ha per titolo: « Vita, Dottrina, Santità e miracoli di Nostro Signore Papa Benedetto XIII felicemente regnante » e come si può desumere da esso, è un libello, mediante il quale detto pontefice viene accusato di avaro, parziale, ed inetto a sedere sul trono pontificio.

1062. **Vite de' Medici.** γ. S. 4, 43

Mss. cart. in fol. di car. 117. sec. XVIII.

Contiene le vite di 8 personaggi di quell' illustre famiglia; quella di 4 Granduchi cioè di Ferdinando I. e II., di Cosimo I. II, le vite de' principi Francesco e Ferdinando e delle principesse Eleonora e Violante.

1063. **Vite di Beati.** γ. Z. 6, 23

Cod. cart. in 8. di car. scr. 85, sec. XVIII

Contiene le vite del B. Jacopone da Montieri, del B. Frà Ruggieri, tradotta dallo spagnuolo; della B. Aldibrandesca da Siena, di S. Macrina sorella di S. Basilio, di S. Gregorio Nisseno e della B. Suor Colletta, riformatrice dell' ordine di S. Chiara, pur essa tradotta di spagnuolo in italiano.

1064. **Vite de' Senatori Fiorentini.**

mancante alla consegna

Mss. cart. in 4. di car. 38, sec. XVIII.

L' autore fa precedere l' origine del Senato Fiorentino e notizie ad esso spettanti. Viene poscia a dare i cenni critico caratteristici dei 48 senatori che vivevano nel 1737.

1065. **Vocabulario Italiano-Arabo.**

Mss. cart. in 8. di carte 315, sec. XVIII. γ. W. 2, 17

Contiene dodicimila voci o modi di dire in italiano, ai quali fan fronte le corrispondenti voci ed espressioni arabe. I verbi arabi hanno le due uscite del passato e del futuro ed i nomi sono seguiti dal loro plurale.

La lingua è l' araba letterale; la scrittura punteggiata al modo di levante, s' accosta più alla forma dello stampato, che a quello del manoscritto.

È opera dovuta quasi certamente, a qualche religioso di Terra Santa.

1066. **Vocabulario Arabo-Italiano.**

Camp. 829

Mss. cart. in 4. di carte scr. 493, sec. XVIII. γ. X. 5, 26

Questo libro, fatica di qualche missionario cattolico in Terra Santa, è pregevole per la numerosa copia di voci arabe, superiore della metà circa del « *Vocabulista in arabico* » stampato dallo Schiaparelli a Firenze nel 1871. Il compilatore ha compiuto la trascrizione delle voci arabe; si è arrestato però ai due quinti per le corrispondenti italiane.

SECOLO XIX

1067-71. **Allodi Gio. Maria** - Mescolanze.

γ.Q.3.6-10

Mss. cart. in fol. sec. XIX Aut. Vol. 5.

A spiegazione dei quattro primi volumi, (il I. de' quali di carte 335, il II. di carte 328, il III. di carte 398 ed il IV. di 332 carte) il raccoglitore parmigiano scriveva nella prefazione le seguenti parole « Questi quattro volumi di miscellanea non son altro che quattro zibaldoni, ossia miscugli di varie e diverse cose da me raccolte posso dire in tutta la mia vita, da alcuni libri, opuscoli e giornali, contenenti materie che possono interessare un uomo di studio. Vi sono sparsi qua e là argomenti di teologia, di filosofia, di storia, di politica, di erudizione latina, e italiana, che molto giovano per esercitare la memoria con la maggiore facilità. »

Il V. volume poi, di carte 402, contiene un Dizionario di alcuni uomini famosi nella storia.

1072. **Araldi Gio. Pietro** - Notizie storico-cronologiche delle Chiese, Confraternite e Monasteri delle Città di Modena.

γ.Q.6.29

Mss. cart. in 8. di car. 22, sec. XIX.

Dette notizie, che hanno principio dall' anno 996 ed arrivano sino al 1803, sono copiate dall'originale autentico, che esiste nell'archivio Capitolare della Cattedrale di Modena.

1073. **Arcangioli Lorenzo** - Commedie.

γ. R. 2, 29

Mss. cart. in 4. di cart. 86, sec. XIX. Aut.

Traduzione in poesia italiana delle note Commedie di G. B. Poquelin de Moliere cioè il Misantropo, Scuola delle donne e il Tartufo.

1074-77. **Idem** - Commento all' Orlando Furioso.

γ. M. 3. 16/19

Mss. car. in fol. sec. XIX. Aut. Vol. 4.

Paziente lavoro, nel quale il commentatore dà prova di molta erudizione e sana critica.

1078. **Arditi Michele** - Dissertatione Numismatica.

γ. R. 2, 31

Mss. cart. in fol. di car. 41, sec. XIX. Aut.

È una dissertazione divisa in sei capi, nella quale dottamente parla « De Tauro humana facie, ac symbolis diversis ornato in quamplurimis Campanie ac Sicilia veteribus numismatibus occurrit ».

γ. L. 9. 30

1079. **Asioli Bonifazio** - Cavatina.

Mss. cart. in fol. obl. di cart. 15, sec. XIX.

È l' « A respirar felice » tratta dal Dramma serio di Gustavo Malabar.

1080. **Atti Gaetano** - Vite di Pittori Centesi.

γ. Y. 2, 10

Mss. cart. in 4. di car. 35, sec. XIX.

1081. **Bandettini Landucci Teresa** - Poesie.

γ. S. 1, 57

Mss. cart. in 4. di car. 19, sec. XIX. Aut.

Portano l' approvazione del censore Ant. Lombardi, in data 25 Novembre e 3 Dicembre del 1813.

1082. **Benedetti Francesco** - Gli Eleusini.

γ. W. 6, 18

Mss. cart. in 4. di car. 64, sec. XIX.

1083. **Idem Riccardo III.** - Tragedia.

γ. W. 6, 20

Mss. cart. in 4. di car. scr. 72, sec. XIX.

Tragedia scritta in buona calligrafia portante la data dell' anno 1819, con correzioni.

1084. **Benincasa Bartolomeo** - Prefazione.

γ. W. 6, 21

Questa prefazione autografa intercalata nei « Morlaques » con correzioni nell' esemplare stampato a Modena dalla Società tipografica nel 1788, è la stessa che venne pubblicata nella nuova edizione pure di Modena del 1803 del lavoro del Benincasa, attribuito alla Contessa Rosemberg.

1085. **Bertolotti Davide** - Viaggio ai tre Laghi.

Mss. cart. in div. for. di car. 84, sec. XIX Aut.

È lavoro edito. γ. T. 4, 9

1086. **Bianconi** - Canzone. γ. W. 2, 14

Mss. car. in 8. picc. di car. 12. sec. XIX.

Dedicata all' Abb. Frugoni, con risposta di questo al Bianconi.

1087. **Biografia del Prof. Canonico Filippo Schiassi.** γ. Q. 6, 28

Mss. cart. in 4. di car. 8, sec. XIX.

Porta diverse correzioni ed è inedita.

1088. **Blasis** (De) **Francesco Antonio** - Oeuvres en musique. γ. T. 5, 16

Mss. cart. in fol. obl. di car. 71, sec. XIX.

Sono due spartiti inediti. Il primo « Trio des Parques » nell' opera Ippolito d' Ariccia di Rameau, messo a grand' orchestra. Il secondo è « L' ouverture d' Omphale » Grand' opera in tre atti, musicata dal De Blasis nel 1812. Vi sono poi alcuni « Soggetti fugati » di Durante, Scarlatti, Leo, Cherubini ecc.

1089. **Bolognini Amorini Antonio** - Cataloghi di Pitture. γ. S. 3. 6

Mss. cart. in fol. di car. scr. 47. sec. XIX. Aut.

Questi diversi cataloghi comprendono le pitture raccolte nella Pinacoteca dell' Accademia di Belle Arti, nel già Convento di S. Ignazio; le pitture che appartennero alle Gallerie Tanari, Pepoli, Savioli, Ercolani, Piriteo Malvezzi, Marescalchi, Rizzardi e Bargellini, tutti di Bologna.

1090. **Idem.** - Catalogo de' libri più rari e pregevoli di belle arti. γ. X. 6, 30

Mss. cart. in 8. di car. scr. 78, sec. XIX.

Sonvi altresì notizie di mitologia.

1091. **Idem.** - Elogio di Filippo Schiassi. γ. N. 8. 2. (15)

Mss. cart. in 4. di car. scr. 9, sec. XIX. Aut.

È la traduzione dell' elogio latino fatto al celebre epigrafista da Michele Ferrucci.

1092. **Idem.** - Epitome delle Metamorfosi di Ovidio.

Mss. cart. in 8. di car. 58, sec. XIX. Aut. γ. X. 6, 3

Questo sunto venne composto dall' Autore, acciò servisse d' interpretazione delle favole, in esse metamorfosi trattate, specialmente per uso degli artisti.

1093. **Idem.** - Il quinto libro di Sebastiano Serlio.

Mss. cart. in fol. gr. di car. scr. 44, sec. XIX.

Tratta di diverse forme di « Templi sacri secondo il costume cristiano » nuovamente ridotti e correttamente disegnati dall' Amorini. Il libro ha nel principio un fino ritratto del Serlio ad acquerello; pure ad acquerello è il disegno del frontispizio, e ad acquerello e colori sono eseguite le stupende 44 tavole che trovansi al fine.

1094. **Idem.** La Georgica di Virgilio - 1802.

Mss cart. in 4. di car. 83, sec. XIX. Aut.

La presente traduzione è in versi sciolti.

1095. **Idem.** - Le Georgiche di Virgilio e le Ode di Orazio.

Mss. cart. in 8. di car. scr. 122, sec. XIX.

La traduzione delle prime è in versi sciolti; la traduzione delle seconde in 56 stanze.
Il frontispizio porta la data del 1804.

1096-97. - **Idem.** Lettere critiche.

Mss. cart. in fol. sec. XIX. Vol. 2. Aut.

Nel I. volume vi sono 27 lettere. Nel II. vi sono 14 lettere scritte dall' autore nel 1818 intorno il secondo volume della Storia, della Scultura del Cicognara.

1098. **Idem.** - Lezioni d' Architettura civile.

Mss. cart. in fol. gr. di car. scr. 71, sec. XIX. Aut.

Le 63 tavole poste in fine dell' opera eseguite ad acquerello, e a penna, sono di una finezza singolare.

1099. **Idem.** - Lezioni elementari di Architettura civile.

Mss. cart. in fol. di car. 48, sec. XIX. Aut.

1100. **Idem.** - Li più cospicui depositi che si veggono nelle Chiese di Bologna.

Mss. cart. in fol. gr. di car. scr. 27, sec. XIX. Aut.

Sono 23 belle tavole ad acquerello intercalate nel testo, illustrate con dichiarazione sugli autori d' essi monumenti e cenni biografici delle persone, ad onore delle quali vennero erette esse memorie.

1101. **Idem.** - Luciano tradotto.

Mss. cart. in 4. di car. scr. 127, sec. XIX. Aut.

Traduzione in prosa eseguita dal Bolognini nel 1794, su altra traduzione letterale latina.

1102. **Idem.** - Memoria.

Mss. cart. in 4. sec. XIX. Copie due delle quali una autografa.

Verte su la vita e gli scritti del Conte Lodovico Vittorio Savioli Fontana Coltelli.

1103. **Idem.** - Memorie di cose appartenenti alle Belle Arti.

Mss. cart. in 4. di car. scr. 52, sec. XIX. Aut.

Esse memorie sono ad illustrazione di oggetti di Belle Arti, tanto della città di Bologna, quanto di altri luoghi.

1104. **Idem.** - Notizie intorno al March. Filippo Carlo Ghisilieri.

Mss. cart. in fol. di carte 78, sec. XIX. Aut.

In questo incarto si osservano altresì bei disegni a penna di monumenti di diverse persone dell' illustre famiglia Ghisilieri.

1105. **Idem.** - Prose varie.

Mss. car. in 4. di car. 312, sec. XIX. Aut.

Questa raccolta, relativa per lo più alle arti, è nella maggior parte inedita.

1106. **Idem.** - Raccolta di poesie.

Mss. cart. in 8. di car. 221, sec. XIX.

Alcune di queste poesie sono d' autori incerti, la maggior parte però sono originali del Bolognini, siccome molte da esso « *lette o udite sonosi scritte come di fantasia.* »

1107. **Idem.** - Raccolta di poesie di varii autori.

Mss. cart. in 4. sec. XIX.

Sono moltissime poesie di metro diverso e di diverso soggetto, sacro cioè e profano, la maggior parte inedite.

1108. **Idem.** - Regole d' Architettura.

Mss. cart. in fol. gr. di car. 51, sec. XIX. Aut.

L'opera è adorna di figure geometriche e di disegni dl monumenti, porte ecc. condotti squisitamente a matita e a penna.

γ.O.5.20

1109. **Idem.** - Soggetti per pittori ed artisti.

Mss. cart. in 4. di car. 185, sec. XIX.

Sono tratti dall' Illiade e dall' Odissea di Omero, dall' Eneide di Virgilio, dalla Gerusalemme del Tasso e da altri Poemi, con osservazioni sopra i costumi. In fine v'ha una nota di alcuni dipinti eseguiti dai migliori pittori, sopra i soggetti degli anzidetti poemi.

γ.S.1,43

1110. **Idem.** - Traduzione della Cristiade del Vida.

Mss. cart. in 4. gr. di car. 252, sec. XIX.

Questa traduzione in versi sciolti doveva venire pubblicata per le stampe, ma l' autore venne trattenuto al « *veder comparire in luce una versione di esso poema, fatta in ottava rima da certo Canonico Carlo Ercolani di Macerata, nel tempo appunto in cui davasi l'ultima mano a questa letteraria fatica* « Esso autore fu pago a sufficienza che lo Schiassi « *abbia avuta la degnazione di ricopiare di sua mano e carattere fino nell' anno 1786 la presente traduzione senza volerne correggere una parola nè mutarne un sol verso* » Così che egli affermava che avrebbe tenuto « *sempre questo manoscritto come una reliquia.* »

γ.L.11.20

1111. **Idem.** - Versi.

Mss. cart. in 8. di car. scr. 48, sec. XIX. Aut.

γ.I.5.10

1112. **Idem.** - Volgarizzamenti.

Mss. cart. in 4. di car. 211, sec. XIX. Aut.

Sono volgarizzamenti di orazioni, trattati e discorsi intorno alle poesie ed alle umane lettere.

1113. **Idem.** - Zibaldone di varie notizie, specialmente di Arti.

γ.W.5,34

Mss. cart. in 4. di car. 259, sec. XIX.

1114. **Idem.** - Il Zibaldone inganna tempo.

γ.W.6,5

Mss. cart. in 4. di cart. 197, sec. XIX. Aut.

È una raccolta di aneddoti, epigrammi, facezie, massime, e notizie diverse, assai curiose.

1115. **Bornaccini Giuseppe** - Catalogo musicale.

γ.I.5.29

Mss. cart. in 4. di car. scr. 22, sec. XIX. Aut.

Il Bornaccini fu amico e condiscepolo di Vincenzo Bellini ed autore di molte ed assai pregiate musiche per chiesa e per teatro e qui volle notati i molti spartiti di musica, di cui egli era possessore.

1116. **Boschini Giuseppe** - Miscellanea.

Mss. cart. in div. for. sec. XIX. Aut. γ.Z.1,11

Riguarda la storia artistica ferrarese.

1117. **Bruni Francesco** - Discorso.

Mss. car. in 4. di car. 26, sec. XIX. γ.T.2,17

Sulla famiglia Baldovinetti.

1118. **Casamorata Luigi** - Galleria di celebri Pittori. γ.Z.6,24

Mss. cart. in 4. di car. 102, sec. XIX.

È una raccolta, de' nomi dei più illustri pittori olandesi, fiamminghi e tedeschi dal secolo XIV al XIX, con notizie dell' anno e luogo della loro nascita e morte e qualche cenno sulle più rimarchevoli particolarità delle loro opere.

1119. **Catalogo de' libri della Biblioteca Boschini.**

γ.W.5.15
VEDI ANCHE:
γ.W.5.15 bis:
Camp. 1887

Mss. cart. in 8. di car. 273, sec. XIX.

È catalogo imperfetto, imperocchè non vi stanno notati se non se i libri i cui autori hanno cominciante il cognome dalla lettera A alla Ly; e venne eseguito a Ferrara nel 1811. La scrittura in gran parte è del Boschini.

1120. **Catalogo di libri.**

Mss. cart. in fol. di car. 218, sec. XIX.

Copiosissimo elenco de' libri, opuscoli, descrizioni ecc. pubblicati dalla metà del secolo XVI all' anno 1838, ad illustrazione di chiese, terre, castelli, feste, funerali ecc.

1121. **Ceva Grimaldi Giuseppe** - Memoria per l' antica nobiltà di Napoli. γ.Q.1.9

Mss. cart. in fol. di car. 21, sec. XIX.

Il libro porta nel recto due note di pugno dell' autore. Nella prima si legge « Questa memoria scritta in uno stile che *ora mi fa rossore,* con una esagerazione che mi fa schifo, mi aprì sfortunatamente la via ai pubblici affari. Su di ciò mi rimetto alla mia Iscrizione sepolcrale nella mia villa a Pozzoli. Giuseppe Ceva Grimaldi. » Nella seconda si legge un curioso dialoghetto tenuto nel 1815, tra lui ed il Cav. De' Medici in proposito di questo lavoro.

1122. **Collina Padre Bonifazio** - Compendio della vita della B. Elena Dulioli dall' Oglio. γ.R.1.13

Mss. cart. in fol. di cart. 64, sec. XIX.

È scritto da diverse mani; l' ultima carta poi porta un' attestazione autentica del Card. Oppizzoni, dalla quale si rileva essere il presente manoscritto copia esatta dell' originale esistente nell' Archivio dei Conti Bentivoglio.

1123. **Confutazione all' opuscolo del Padre Ferd. Jabalot.**

Mss. cart. in fol. di cart. 162, sec. XIX.

L' anonimo autore, persona del resto assai versata nella storia costumanze e lingua degli Ebrei, si sforza ribattere gli argomenti antisemitici dell' operetta del Jabalot, portante il titolo « Degli Ebrei nel loro rapporto colle nazioni cristiane » e stampato nel Tomo 3. del Giornale Ecclesiastico di Roma.

In fine v' ha un sonetto ingiurioso al Jabalot che comincia « Tu menti iniquo! »

1124. **Congiura di Milano** (La) - Tragedia.

Mss. car. in 4. di car. scr. 72, sec. XIX.

Il frontispizio ha un vago contorno a penna, fatto da un tale Gaspare Cipriani. Pare lavoro del Benedetti con correzioni.

In fine ha una tavola ad acquerello.

1125. **Constitutiones DD. Presbiterorum quatuor Consortiorum Bononiæ.**

Mss. cart. in 4. gr. di car. scr. 114, sec. XIX.

Dette costituzioni servir dovevano « *pro usu regimine, et manutentione Ven. Consortii S. Donati Quart. S. Petri.* »

1126. **Consuntivo dell' Amministrazione delle Valli di Comacchio.**

Mss. car. in fol. di car. 104, sec. XIX.

Il presente libro addimostra lo stato attivo e passivo dell' amministrazione di dette valli esercitata dai fratelli Conti Massari, dal 24 Marzo a tutto il Dicembre 1830.

1127. **Costabili Containi G. Battista** - Epistolario.

Mss. cart. in fol. di car. 65. sec. XIX. Aut.

La presente corrispondenza familiare si comprende dall' anno 1789 al 1825 ed è diretta in massima parte ai Conti Luigi e Pietro Massari a Ferrara.

1128. **Deifilo Calidonio** (P. A.) - Lo spettacolo della Natura.

Mss. cart. in fol. di car. 387, sec. XIX.

Sono sei canti cioè il V, VI, VII, VIII, IX e X, che fanno seguito ai quattro primi di detto Poema, stampati in un volume presso l'Andreola a Venezia nel 1803. Il primo d'essi e parte dell'ultimo, pajono di mano dell' autore, che cominciò il Poema sul finire del settantesimo anno dell' età sua e lo terminò a 73 anni, il 12 Luglio 1806.

1129. **De-Marchis Antonio** - La passione di nostro S. G. Cristo.

Mss. cart. in 4. di car. 17, sec. XIX.

È un canto in 19 sestine seguito, da 2 sonetti, che l'autore volle nel 1824 dedicato a Leone XII. La scrittura del frontispizio, parte a fantasia e stampatello, il testo pure a stampatello, gli emblemi della passione e i tre vaghi quadri a penna, su lo stesso soggetto, danno a conoscere la molta perizia, in fatto di disegno, del De Marchis predetto. La legatura è in raso di seta bianca ed è custodita da una busta con dedica ed emblema pontificio ad oro.

1130. **De-Rossi Gio. Gherardo** - Scherzi pittorici.

Mss. cart. in 4. picc. di car. 54, sec. XIX. Aut.

Questo mss. è quell' istesso che ha servito per l'edizione Bodoniana.

1131. **Donelli Benedetto** - Gloria a quattro voci con strumenti.

Mss. cart. in fol obl. di car. 13, sec. XIX. Aut.

L'accompagnamento del canto è a violini, oboè, clarinetti, viole e corni.

1132. **Dragoni Antonio** - Elogio funebre.

Mss. cart. in 4. di car. 21, sec. XIX.

É l'elogio da lui recitato nella Cattedrale di Cremona, il 31 Dicembre 1841, in memoria del March. Bonaventura Guerrieri-Gonzaga di Mantova.

1133. **Idem.** - Pensieri fuggitivi.

Mss. cart. in 8. di car. 47, sec. XIX. Aut.

L'autore, sotto il titolo di « Viaggio nella mia camera » espone minutissimamente quanto gli avvenne nelle sette prime giornate, cioè dal 19 al 25 Luglio 1818, lasciato ch' egli ebbe il letto, dopo 160 giorni di sofferenze per gotta.

Il libro legato in pelle rossa dorata ha nel mezzo le iniziali D. A. D. P.

1134. **Idem.** - Versi senili.

Mss. in 8. di car. 86, sec. XIX. Aut.

Il presente libro, nel quale stanno raccolte poesie, da esso compiute in diverse epoche e trascritte dal 13 Giugno al 30 stesso mese del 1851, entrando nel settantaquattresimo anno di sua vita, è dedicato, come lo sono gli altri due scritti, di cui si è fatta menzione poc' anzi, al cugin suo il Conte Giacomo Caimo Dragoni.

1135. **Elenco de'Giustiziati nella città e contado di Bologna.**

Mss. car. in 4. di car. 121, sec. XIX.

Vi stanno indicati i cognomi e nomi, la qualità del delitto ed il genere della morte, che subirono in Bologna o sue dipendenze, parecchie centinaia di sgraziati.

1136. **Ferrucci Michele** - Dizionarietto.

Mss. cart. in 4. di car. 70, sec. XIX. Aut.

È un dizionarietto italiano colla corrispondente latina.

1137. **Fille** (La) **mal gardée.**

Mss. cart. in fol. di car. 81, sec. XIX.

Spartito in musica, di mano ignota.

1138. **Finzi Samuele Isacco** - Chemak Soled Kescen Caful.

Mss. cart. in fol. gr. di car. 112, sec. XIX. Aut.

La spiegazione del titolo del primo libro è « Osservazioni su le parole della Bibbia e de' Profeti » quella del secondo è « Fior di farina » ossia osservazioni su le Profezie.

1139. **Formichi Giuseppe** - Contredances Françaises et Danses de Costume.

Mss. cart. in 8. picc. di car. scr. 71, sec. XIX.

Questa raccolta venne fatta l'anno 1818 in Napoli, ove il Formichi era maestro di ballo.

1140. **Gallinari D. Antonio** - Poesie.

Mss. cart. in fol. di car. 37, sec. XIX. Aut.

Sono canzoni, sonetti ed inni, tutti di soggetto religioso, ai quali va unito un dramma, dal titolo Santa Sinforosa martire.

1141. **Garcia Emanuele** - XII terzetti per soprano, tenore e basso.

Mss. cart. in fol. obl. di car. 72, sec. XIX.

1142. **Gault** (De) **S. Germain P. M.** - Vie de Nicolas Poussin.

Mss. cart. in 8. di car. 77, sec. XIX.

Il presente manoscritto, pubblicato per le stampe nel 1806, veniva dall'autore offerto in dono, nel Gennaio 1808, ad un tal Alberti, pittore olandese.

γ.L.9.33

1143. **Gazzaniga Giuseppe** - I profeti al Calvario.

Mss. cart. in fol. obl. sec. XIX.

Oratorio sacro a quattro voci in 25 parti per orchestra.

γ.S.2,7

1144. **Genealogia della Famiglia Bolognini di Bologna.**

Mss. cart. in fol. di car. scr. 61, sec. XIX.

Comincia da Bartolomeo (1230 circa) e viene sino ad Antonio Maria, morto il 2 Gennaio 1814. Si osservano qua e là nel testo copie di diverse medaglie con ritratti, lavorate finamente a penna e ad acquerello.

γ.Q.1.7

1145. **Giacomini Tebalducci Lorenzo** - Dei morali d' Aristotile a Nicomaco.

Mss. cart. in fol. di car. 197, sec. XIX.

È la traduzione dal greco dei dieci libri d'Aristotile, dedicata dal Giacomini a Giorgio Bartoli.

In fine vi sono cinque epistole del Bartoli a Marino Bobali.

γ.M.1.5

1146. **Giordani Gaetano** - Pitture caraccesche.

Mss. cart. in fol. gr. di car. 3, sec. XIX.

Vi stanno descritte le pitture che adornano l' interno del Casino di Villa Calamosco di Bologna.

1147. **Giordani Pietro** - Innocenzo da Imola illustrato con tre Discorsi.

γ.Q.6,25

Libro a stampa in 8. di pag. 79, Milano G. Silvestri 1819.

Ha diverse correzioni di mano dell' autore.

1148. **Idem.** - Alcune prose.

γ.L.11.17

Libro a stampa in 8. di pag. 155, Milano Silvestri MDCCCXVII.

Questa stampa è corretta di mano dell' autore.

1149. **Grigolato Cav. Gaetano** - Collezione dei muschi del Polesine.

γ.S.4,33

Mss. cart. in 4. gr. di car. 37, sec. XIX.

Il libro, portante la data del 1863 e dedicato alla spettabile Direzione dell' I. R. Collegio Ginnasiale di Rovigo, con prefazione in 3 carte firmate dal raccoglitore, contiene 37 tavole coi muschi al naturale e la relativa spiegazione botanica.

1150. **Guidi Ulisse** - Studi sull' origine della stampa.

γ.W.5,6

Mss. cart. in 8. di car. scr. 34, sec. XIX.

Imperfetto.

1151. **Idilii di Gessner tradotti.**

Mss. cart. in 4. di car. 80, sec. XIX.

La presente versione fu fatta dai due accademici Targindo Eronteo e Deifilo Chelidonio su testo non tedesco, ma francese.

1152. **Indice degli artisti che hanno opere in Bologna.**

Mss. cart. in 4. di car. 75, sec. XIX.

È un dizionarietto biografico, le cui notizie sono desunte dal Malvasia, dal Crespi, dal Mss. Lamo, dall' Orlandi, dal Zani e dal Vasari annotato dal Bottari. Esso è preceduto da un Indice cronologico d' uomini celebri, in carte 19 scritte e da una « Tavola de' pittori, scultori ed altri artefici della scuola di Bologna » in carte 15, ma a stampa.

1153. **Inghirami Franc.** - Trattato de' colori.

Mss. cart. in 8. di car. 23, sec. XIX. Aut.

1154. **Lanci Michelangelo** - Cento sentenze arabe.

Mss. cart. in 4. obl. di car. 57, sec. XIX. Aut.

Scritte in arabo, per esercizio calligrafico nel 1806, furono levate dalla Grammatica dell' Erpenio.

1155-56. **Leopardi Conte Carlo** - Poesie di diversi autori.

Mss. cart. in 12. sec. XIX. Aut. Vol. 2.

1157. **Lodi Domenico** - Coro istrumentato.

Mss. cart. in fol. obl. di car. 16, sec. XIX.

1158. **Lodi Bovi D.** - Kirie.

Mss. cart. in fol. obl, sec. XIX.

È lavoro a pieno orchestra.

1159. **Loschi Lod. Antonio** - Elogio di Alberto III Pio di Savoia.

Mss. cart. in fol di car. 12, sec. XIX. Aut.

Tale elogio, dedicato ai rappresentanti il Pubblico di Carpi, in data 10 Gennaio 1792, è già alle stampe.

1160. **Maffei Andrea** - I Masnadieri. Melodramma.

Libretto a stampa in 8, di pag. 40, Milano. 1847.

Vi sono non solo molti cambiamenti di strofe, ma di scene intere, fatti di mano dell' autore.

γ.Z.1,14

1161. **Malmusi Carlo** - Notizie d' intagliatori.

Mss. cart. in fol. gr. di car. scr. 75, sec. XIX. Aut.

Materiale interessante alla storia di molti intagliatori modenesi e reggiani.

γ.W.3,9

1162. **Manzini Dott. Camillo** - Poesie.

Mss. cart. in div. for. sec. XIX. Aut.

Raccolta di sonetti, odi, canzoni parecchie, ad imitazione del Giusti. V' ha ancora dello stesso autore la *Luneide* in sei canti, lavoro però imperfetto. La maggior parte d' esse poesie è inedita.

γ.W.2,4

1163. **Marche di pittori ed incisori.**

Mss. cart. in 8. picc. di car. 13, sec. XIX.

γ.S.2,25

1164. **Masi Pietro** - Storia di Antonio Gasparoni.

Mss. cart. in fol. di car. 235, sec. XIX.

La presente istoria, dettata dal Masi, per 19 mesi compagno del bandito di Sonnino, narra dettagliatamente le imprese de' briganti di Frosinone, e la loro distruzione.

1165. **Mazzotti D. Giuseppe** - Cantica in lode del Sole. γ.R.I,45

Mss. cart. in fol. di car. 19, sec. XIX.

Questa cantica, allusiva alle vicende, virtù e glorie del sommo Pontefice Pio VII, veniva ad esso umiliata dalla città di Ravenna, al di lui ritorno dalla Francia nella sede apostolica.

Il libro è legato in seta rossa con riguardi in seta bianca.

È forse lo stesso esemplare offerto al Pontefice.

1166. **Memorie de' devoti della B. V. de' Sabattini di Bologna.**

Mss. cart. in 4. di car. 23, sec. XIX.

Vi si leggono gli atti delle congregazioni di detta pia unione, tenute dall' anno 1806 al 1830.

Una carta referentesi ad essa società, intercalata nel libro, porta la firma autografa del Card. Oppizzoni.

Il libro è in massima parte scritto dall' Abb. Prof. G. Battista Bruni di Nonantola.

1167. **Memorie della città di Bologna.**

Mss. cart. in fol. di car. 98, sec. XIX.

Comprendono la serie de' Legati, Governatori e Vice legati di Bologna, non che le cose più notabili, in questa città avvenute dal 1177 al 1819 inclusive.

[MUZZI Giacomo]

γ.P.2,11-14 vedi anche nn. 2261-63

1168-71. **Memorie della rivoluzione di Francia.**

Mss. car. in fol. sec. XVIII e XIX. Tomi 4.

È una copiosissima ed interessantissima raccolta di proclami, discorsi, corrispondenze, notizie di operazioni militari, relazioni di battaglie, capitolazioni ed elogi funebri, non che di sonetti, canzoni, epigrammi satire ed iscrizioni intorno alla rivoluzione di Francia, al Governo napoleonico in Italia, alla guerra delle potenze coalizzate contro la medesima ed altre cose a ciò relative, dal Giugno del 1799 al 1814 inclusive.

La presente raccolta difetta del I. Tomo, il II. è di carte 139, il III. di carte 121. il IV. di carte 132, il V. di carte 142.

γ.X.5,23

1172. **Memorie pittoriche bolognesi.**

Mss. cart. in 4. di car. 234, sec. XIX.

Esse memorie, tratte in parte dai Mss. di Marcello Oretti, sono precedute da copiosissimo indice.

γ.Z.6,22

1173. **Michuiewicza Józefa** - Stownik Wtosko-Polski.

Mss. cart. in 4. di car. 800, circa, sec. XIX.

É un dizionario italiano-polacco, scritto nel 1851, unico, che per quanto pare si conosca in questa lingua, non essendosene finora pubblicato alcuno per le stampe. Vi si osservano correzioni ed aggiunte.

1174. **Miscellanea di Belle Arti.** γ.X.5,32

Mss. cart. in 4. sec. XIX.

Le memorie quivi contenute sono:

I. Spreti Camillo, memorie dei pittori, scultori ed incisori ravennati di carte 20. II. Lettere pittoriche scritte al Can. Luigi Crespi, di pag. num. 241. III. Vita del Guercino scritta dal canonico Luigi Crespi col catalogo dei suoi quadri e col testamento, di carte 112, con varie bianche. IV. Mancini Avv. Giacomo, vita ed opere di Raffaellino del colle di carte 30. V. Vermiglioli G. B., memorie sopra Bernardino Pinturicchio carte 6. VI. Jonii Ercoli Lodovico Maria, intorno un antico dipinto nella Chiesa dei Frati Minori a Norcia, di carte 12 con varie bianche.

1175. **Idem letteraria.** γ.Y.1,7

Mss. cart. in div. for. sec. XIX. In una busta.

Raccolta di osservazioni e studi di diversi, ma più particolarmente di Pietro Borsieri.

1176. **Mistrali Vincenzo** - Odi. γ.S.5,48

Mss. cart. in fol. di car. 35, sec. XIX. Aut.

Le odi sono 15 e tutte in bella scrittura.

1177. **Morlacchi Francesco** - Miserere a tre voci alla Palestrina.

Mss. cart. in 4. obl. di car. 20, sec. XIX.

Il Morlacchi, primo maestro di Cappella del Re di Sassonia, fece questa composizione musicale l' anno 1813.

1178. **Mortara Alessandro** - Catalogo di Mss. italiani.

Mss. cart. in fol. sec. XIX.

È un catalogo ragionato dei mss. italiani, che sotto la denominazione di Codici Canoniciani Italici, si conservano nella Biblioteca Bodleiana a Oxford.

1179. **Nismat Samuel** (L' anima di Samuele).

Mss. cart. in 4. di car. 286, sec. XIX.

Sono osservazioni sui primi due Tomi della Misnà, con aggiunte morali e preci; lavoro eseguito da giovane israelita anonimo ferrarese.

1180. **Notizie storiche fiorentine.**

Mss. cart. in fol. di car. scr. 33, sec. XIX.

Quadro cronologico dal 1078 al 1468, in doppia colonna.

1181. **Orazioni.**

Mss. cart. in 4. di car. 10, sec. XIX.

L' una è quella che il Prof. Can. Filippo Giusti recitò nell' Università di Bologna nel 1816, ma è volgarizzata. L' altra in latino del Bajetti fu recitata nell' Università predetta l' anno 1827.

1182-83. **Paoli Domenico.** - Minutario.

Mss. cart. in fol. sec. XIX. Aut. Buste 2.

Comprende la copiosa ed interessante corrispondenza da lui tenuta con parecchi scienziati italiani ed esteri, dall' anno 1812 al 1853.

1184. **Pergolesi G. B.** - Cantata in musica.

Mss. cart. in fol. obl. di car. 62, sec. XIX.

Intermezzo nel quale sono le parti musicate di Serpina, Uberto, e Vespone dell' opera buffa « la Serva padrona, » eseguita in Modena il 4 Febbraio 1800.

1185. **Idem** - Stabat mater.

Mss. cart. in fol. di car. 8, sec. XIX.

È l' accompagnamento coll' organo.

1186. **Piccolomini** (Le Baron de) - Paragraphes sur la musique.

Mss. cart. in fol. sec. XIX.

Queste notizie musicali, nel retro del frontispizio, portano la firma autografa dell' autore, che le dedicò ad un suo amico, il cui nome venne deliberatamente coperto d' inchiostro.

Sono distinti in 85 paragrafi. Il tutto è scritto in bella calligrafia.

1187. **Pistolesi Francesco** - Sulle antiche edizioni dell' Architettura militare del Capitano Francesco De Marchi.

Opuscolo a stampa in 8. di pagine 13, Livorno, Masi 1816.

Porta diverse note di mano dell' autore.

1188. **Raffaelli Giuseppe** - Memorie delle maioliche durantine.

Libro a stampa in 4. di pagine 126, Fermo, Paccasassi 1846.

Ha moltissime note e correzioni di mano dell' autore.

1189. **Registro Generale.**

Mss. cart. in fol. gr. di car. 72, sec. XIX.

È l' inventario dei capi d' oro, argenterie, porcellane, cristalli, biancherie da tavola ecc. di proprietà privata del Duca di Modena Francesco V, compilato dal custode delle argenterie e capo dell' uffizio di credenza della casa reale, Odoardo Gibellini. Intercalate nel libro e facienti parte da sè si osservano altri registri del R. Economato della predetta Real Casa.

1190. **Ricettario Artistico.**

Mss. cart. in fol. di car. 64, sec. XIX.

Accurata raccolta di diverse centinaja di segreti, utili a pittori, falegnami, marmorini, ramieri, distillatori ecc.

1191. **Ricordi storici sopra la famiglia Conti.**

Mss. cart. in 16. di car. 113, sec. XIX.

Le notizie cominciano dall' anno 330 e vanno sino al 1310. È compilazione di certo A. F. fatta in Padova nel 1860.

1192. **Rossi Mons. Stefano** - Lettere.

Opuscoletto a stampa in 8. di pag. 32, Roma, Tipografia Forense 1855.

Il presente esemplare, al quale sta unita una « corona di versi di chiari poeti » pubblicato per la monacazione di Teresa Bruni, romana, ha il pregio di moltissime postille autografe dell' anzidetto prelato.

1193. **Santini G. B.** - Ricordi storici.

Mss. cart. in fol. sec. XIX.

Cominciano in grosso volume, dal primo impero, degli Assiri e percorsa la storia degli Egizii, Persiani e Greci, arriva sino a Pompeo. Furono scritti in Venezia.

1194. **Scarlatti Alessandro** - Messa e canone.

Mss. cart. in 4. obl. di car. 19, sec. XIX.

È una messa a quattro voci, per soprano, cioè, contralto, tenore e basso, con musica per accompagnamento coll' organo.

1195. **Schiassi Filippo** - Dissertazione.

Mss. cart. in fol. di car. 11, sec XIX. Aut.

Questa dissertazione, letta dall' autore il 17 Novembre 1836 nell' Accademia delle Scienze di Bologna, porta per titolo « Come gli antichi Romani usando delle loro lettere ad indicare i numeri facessero i loro computi.» È poi seguita da 4 fogli contenenti 15 Tavole a spiegazione del testo ed è accompagnata da una dedicatoria autografa di M. Celestino Cavedoni al Conte Luigi Boschetti, per la ristampa.

1196. **Idem.** - Elenco di medaglie rare di famiglie Romane.

Mss. cart. in 8. di car. scr. 9, sec. XIX. Aut.

È un frammento di maggior lavoro, o che fece o far voleva il chiarissimo numismatico, che comprende solo le famiglie dalla lettera A alla lettera D.

Alla descrizione dettagliata in latino della medaglia, fa seguito il valsente d' essa in commercio in paoli romani.

1197. **Idem.** - Nummi romani.

Mss. cart. in 4. di car. 152, sec. XIX. Aut.

Dà la spiegazione in latino di grandissima quantità di monete consolari e di famiglie romane.

1198. **Idem.** - Prezzo (Il) delle medaglie antiche.

Mss. cart. in 8. di car. scr. 25, sec. XIX Aut.

È un libro che torna utile a chi voglia conoscere la rarità ed il valore delle medaglie predette.

1199. **Sighicelli Giuseppe** - Ballo posto in musica.

Mss. cart. in fol. obl. di car. 80, sec. XIX.

Soggetto del ballo è Arianna abbandonata da Teseo, soccorsa da Bacco e posta in cielo da Venere.

1200. **Idem.** - Lavori musicali.

Mss. cart. in fol. obl. sec. XIX.

Sono diverse composizioni, quali cioè: « divertimenti » una « fantasia » e varii « duetti per due violini » una « sonata a violino a basso » « una serenata a violino solo, due viole, corni da caccie e contrabasso » non che « scale variate per flauto solo. »

γ. S. 2, 11

1201. **Silvestri Bovio Antonio** - La Primavera.

Mss. cart. in 4. di car. 31, sec. XIX.

È la traduzione in versi italiani del poemetto di Giacomo Thomson, stampata nel 1820 dal Sassi in Bologna per cura di Ferdinando Mignani.

γ. F. 5. 8-9

1202-03. **Simone** (Di) **Pasquale** - Topografia politica del Regno di Napoli.

Mss. cart. in 4. sec. XIX. Vol. 2.

Nella presente topografia divisa nelle dodici provincie del Regno di Napoli, stanno enunciate per ordine alfabetico tutte le città, terre, casali appartenenti a ciascuna delle medesime, il numero degli abitanti, la qualità dell' aria ed altre cose moltissime, interessanti le famiglie, la storia e la statistica del Regno predetto.

γ. X. 5, 43

1204. **Snowden Eleanor** - Poesie.

Mss. cart. in 4. di car. 30, sec. XIX. Aut.

Sono scritte in inglese.

1205. **Idem.** - The Maid of Scio A Tale of modern Greece.

γ. X. 5, 43

Mss. cart. in 4. di car 76, sec. XIX. Aut.

La fanciulla di Scio; racconto moderno in 6 canti.

γ. M. 1. 4

1206. **Sonnati Luigi** - Dell' organo.

Mss. cart. in fol. gr. di car. scr. 62, sec. XIX. Aut.

È un trattato desunto in gran parte dalla Enciclopedia, seguito da 12 bellissime tavole rappresentanti le diverse parti di cui si compone l' organo.

1207. **Teoremi e problemi di matematica.**

γ. S. 2, 39

Mss. car. in 4. di car. scr. 72, sec. XIX.

Vi si osserva la spiegazione delle proposizioni, che il Prof. Gio. Franc. Cremona assegnava agli allievi della scuola del Genio in Modena, l'anno 1811. Il libro è scritto da due differenti mani ed è incompleto.

1208. **Testa Alfonso** - Il nuovo saggio sull' origine delle idee.

γ. N. 8. 5(8)

Mss. cart. in fol. di car. 51, sec. XIX. Aut.

È una disamina filosofica, che quest' Ab. piacentino fa al lavoro dell' Ab. Rosmini. Il presente mss. servì alla pubblicazione fatta in Parma nel 1837.

γ.Q.4.8

1209. **Toschi Alfonso** - Giurisprudenza forense e diritto patrio.

Mss. cart. in fol. di car. 226, sec. XIX.

Corso di lezioni date nell' Università di Modena.

1210. **Trattato di fisica.**

mancante alla consegna

Mss. cart. in fol. di car. 82, sec. XIX.

Sono parecchi studi di dotta penna modenese.

γ.Q.4.9

1211. **Uomini illustri.**

Mss. cart. in fol. di car. 33, sec. XIX.

Dizionario biografico di personaggi italiani, che salirono in fama di eccellenti in letteratura e nelle arti belle.

γ.Q.4.3

1212. **Vannucchi Richardus** - Elementa jurisprudentiæ Criminalis.

Mss. cart. in fol. di car. 124, sec. XIX.

Il presente scritto, dettato dal Vannucchi a suoi discepoli nell' Ateneo di Pisa, l' anno 1801, è diviso in dodici fascicoli, i quali portano correzioni e postille moltissime, autografe.

γ.5.3,13-20

1213-14. **Vermiglioli Gio. Battista** - Biografia degli scrittori perugini.

Libro a stampa in 4. edito in Perugia dalla Tipografia Baduel, a spese di Vincenzo Bartelli e Giovanni Costantini l' anno 1828. Vol. 2.

Il I. d' essi volumi consta di pag. 398, il II. di pag. 366; entrambi hanno postille ed aggiunte moltissime di mano dell' Autore.

γ.I.2.3

1215. **Idem** - Biografia storico-perugina.

Libro a stampa in 4. edito in Perugia da Francesco Baduel nel 1823.

A riscontro di ogni pagina di stampa v' ha intercalata una carta bianca per aggiunte. In altre carte 23, che fanno seguito al libro, vi si leggono, pure autografi, diversi articoli riguardanti essa bibliografia.

Vi sono postille ed aggiunte.

γ.X.6,7-8

1216-17. **Idem** - Lezioni elementari di Archeologia.

Vol. 2 a stampa in 8. interfoliati il primo di pag. 422, il secondo di pag. 422. Perugia, Francesco Baduel. 1822 e 1823.

Queste lezioni del Vermiglioli, esposte nella Pontificia Università di Perugia, hanno qua e là molte aggiunte appostevi di mano dell' autore.

1218. **Idem** - Memorie di Jacopo Antiquarj.

γ. X. 5, 28

Libro a stampa in 8. di pag. 447, Perugia, Francesco Baduel 1813.

L' esemplare è corredato di copiose postille, correzioni ed aggiunte di mano dell' autore.

1219. **Vita di Ant. Francesco Doni.**

γ. T. 2, 23

Prove di stampa di pag. 100, sec. XIX.

Di questo esemplare si è servito Pietro Fanfani, forse per darne alle stampe un' edizione tutta rifusa da lui, perchè vi sono postille correzioni e varianti di mezze pagine e qualcuna intiera ed ancora molte aggiunte, tutte autografe dell' anzidetto filologo.

1220. **Wahle Gio. Guglielmo** - Corrispondenza.

γ. Z. 4, 8

Mss. cart. in div. for. sec. XIX.

È un fascio di lettere, nella maggior parte tedesche, dirette al Wahle medico omeopatico dimorante in Roma.

1221. **Zannetti Gaetano** - L' educazione de' fanciulli male amministrata.

γ. T. 2, 13

Mss. cart. in 4. di car. 8, sec. XIX.

È una memoria dal Zannetti, medico residente in Revere, dedicata nell' epoca napoleonica al Viceprefetto del luogo, tendente a far cessare nelle scuole i castighi corporali de' fanciulli.

La dedica porta la firma autografa dell' autore.

1222. **Zarabini Caroli, cotiniolensis** - Carmina.

γ. V. 2, 4

Mss. cart. in 8. di car. scr. 48, sec. XIX.

Sono diverse elegie ed epigrammi latini; dieci de' quali, colla rispettiva traduzione in fronte, italianamente fatta da certo A. B. S.

1223. **Zibaldone.**

γ. Y. 2, 30

Mss. cart. in 8. picc. di car. scr. 48, sec. XIX.

Contiene in massima parte epigrafi latine ed italiane, antiche e moderne, alcune delle quali del Morcelli e del Muzzi.

INDICE

DEGLI AUTORI NOMINATI NEL VOLUME

INDICE

DEGLI AUTORI NOMINATI NEL VOLUME

A

Accolti Pietro. pag. 177.
Affò Ireneo. 139.
Agostino (S.). 22, 39, 62, 67, 70, 71. 72, 73, 105.
Alamanni Luigi. 239.
Alberoni Giulio, 140.
Albertano da Brescia. 33.
Albertini Franc. Ippolito. 300.
Aldobrandini Gio. Franc. 189.
Aldobrandino Card. Pietro. 178.
Aleotti G. Batta. 178.
Alessandri Dom. Ant. 271.
Alessandro (Maestro). 75.
Alessandro VI. 133.
Alidosi Pasquale. 123.
Alighieri Dante. 3, 4.
Allodi G. M. 339.
Alucenda Arnaldo. 106.
Amadei Gian Giac. 283.
Amaduzzi G. Cristoforo. 270.
Ambrogio (S.). 67.
Ambrosio camaldolese. 70.
Amici (De') Franc. 270.
Ammirato Scipione, juniore. 179.
Anastasio Sinaita. 35.
Angelini Tarquinio. 189.
Angelio Jacopo. 106.
Antoldi. 139.
Antoniacci Vittorio 189.
Antonii (Degli) G. B. 271.
Antonino (S.). 36.
Antonio da Fiorenza. 54.
Apocelli Jacopo. 157.
Appollinare (Da San) Frà Sisto. 186.
Apulejo. 24.
Aquino (D') S. Tomaso, 7, 53, 97, 98.
Araldi Gio. Pietro. 339.
» Michele. 271.
Arcangioli Lorenzo. 340.
Arcangelo Frate della Present. 271.
Arditi Mich. 340.
Ardonino Mariano. 61.
Aretino Franc. 37.
» Leonardo. 37, 38, 66, 70, 85.
Aristotile. 38, 46, 70.
Asioli Bonifazio. 340.
Astorga (Baron di). 279.
Atti Gaetano. 341.
Aurispa Giovanni. 66, 68.
Averani Giuseppe. 146, 314
Averoe. 47.
Avicenna. 11.

B

Baccarelli Lorenzo. 196.
Badini Carlo Franc. 333.
Baldovinetti Giov. 272.
Ballati Gius. V. Arcangelo Frata della Presentazione. 271.
Bandettini Teresa. 341.
Bandini Card. Alessandro. 109.
Bani S. 227.
Barbaro Alessandro. 272.
» Francesco. 40,
Barberini Maffeo. 182.
Barbetta Paolo. 306.
Bartolini (De') Baldo. 23.
Bartolomei Matteo. 146.
Bastardi Nicodemo. 273.
Battaglini Gio. Franc. 273.
Battiferro Gio. Ant. 40.
Becheto Jacopo. 66.
Becchetti Giuseppe. 273.
Beccuto (Del) Felice. 182.
Bedonna G. Ant. 274.
Belli Franc. 240.
Bembo Pietro. 109.
Benedetti Bened. 23.
» Franc. 341.
Beni Girolamo. 325.
Benincasa Bart. 341.
Berardi Card. 75.
Bernardino (S.) da Siena. 40.
Bernardo (S.) 5, 12, 39, 70, 74, 105.
Bertaglia Romualdo. 274.
Bertinelli Lod. 23.
Bertolaja Raffaele. 196.
Bertoldi Franc. Leop. 274.
Bertolotti Davide. 342.
Betti P. Ant. M. 274.
» D. Giulio. 250.
Bianchi Pietro. 225.
» Tomaso. 319.
Biancolino Jacopo. 132.
Bianconi B. G. 275, 342.
Bimard (De) G. 275.
Blasis (De) Franc. Ant. 342.
Bocca Silvestro. 13.
Boccaccio Gio. 41, 90.
Boezio Severino. 46, 68.
Bologna (Da) Frà Gian Agostino. 276.
Bolognini Antonio. 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349.
» Cesare 276.
Bonandrea Giovanni. 67.
Bonaventura (S.). 39, 42.
Bonoli Paolo. 183.
Bonomi Frate Alfonso. 25.
Bononcini Giovanni. 279.
Borelli Carlo. 183.
Borgarucci Bernardino. 183.
Borghi. 276.
Bornaccini Gius. 349.
Borosini De' Holstein Carlo. 276.
Borromeo Card. Federico. 184.
Boschini Giuseppe. 350
Bossone Filippo. 184.
Bovio Galeazzo. 121.
» Giulio. 273.
» Guido. 184.
Braccelli Jacopo. 37.
Braccioli Tomaso. 110.
Bradiolo Paolo. 161.
Bragadeno Domenico. 70.
Brescia (Da) Frà Alberto. 33.
Briganti Agnello. 144.
Brigida (S.) 21, 88.
Bruni Francesco. 350.
» G. B. 363.
Brunozzi Possente. 186.
Bufalo (Del) Angelo. 189.
Bulgarini Belisario. 110.
Buonacorsi Biagio. 137.
Burchiello. 327.
Busan Gio. B. 186.

C

Calbo Francesco. 277.
Calcagnini Celio. 111.
Calcondilo Leonico. 113.
Caldani Leopoldo. 24, 319.
Calderia Giovanni. 112.
Camellini Bartol. 277.
Campana Agostino. 187.
Cancellieri Franc. 278.
Cangiani. 278.
Capece Zurlo Gio. Ant. 279.
Capello Frà M. Ant. 188.
Capitoni Cornelio. 228.
Capizucchi Biagio. 189.
» Mario 189.
Capponi Giulio. 260.
Capra Benedetto V. Benedetti Benedetto. 23.
Caraccioli Tristano. 189.
Caracciolo Nicolò. 298.
Caravita Nicola. 298.
Carbone Lodovico. 43.
Cardosi Pietro. 190.
Carini Motta Franc. 193.
Carrati Baldassare Ant. 283.
Carretto (Dal) Galeotto. 117.
Casa (Della) M. Giov. 239.
Casali G egorio. 280.
Casamorata Luigi. 350.
Castaldo Antonino. 190.
» Girolamo. 280.
Cassiadoro. 216.
Castellani Frà Pietro. 191.
Castelli Bartol. 189.
Castrucci Nicolò. 280.
Cattaneo G. B. 191.
Catterina (S.) da Bologna. 51, 161.
Cavalca Bartol. (Frà). 43.
» Domenico. » 56.
Cavalcanti. Bartol. 113, 191.
Cecchinelli M. Gaspare. 290.
Cepolla Bartol. 43.
Cervoni Giov. 112.
Cesare Cajo Giulio. 44.
Ceva Grimaldi Gius. 351.
Chiaramonti Scipione. 193.
Chiesa P. Sebastiano. 238.
Chiromonio Matteo. 34.
Ciardi Nicolò. 94.
Cicerone M. T. 38, 45, 46, 66, 67, 68, 69.
Cinquanta Frà Bened. 193.
Cinta Tomaso. 226.
Ciocchi C. 282.
Cipriani Gaspare. 352.
Ciriaco d' Ancona. 70.
Cirillo (S.). 67, 72, 73.
Claudini Fran. 193.
Clemente (Frate). 14.
» V. Papa. 13.
Coccini Gio. Batt. 194, 245.
Coli Franc. M. 194.
Collina P. Bonifazio. 351.
Colloredo Conte. 227.
Concordio (Da San) Frà Bartol. 11.
Contarini Franc. 226.
Coreglia P. Cesare. 197.
Corghi Flaminio. 317.
Cornice Domenico. 115.
Corsi Gio. 117.
Corso (Del) Domenico M. 284.
Corticelli G. B. 284.
Costabili Containi G. B. 353.
Cotrullia Benedetto. 198.
Cremona Gio. Francesco. 373.
Crespi Can. Luigi. 365.
Crispo Cesare. 115.
Croti Giovanni. 117.
Cungi Alessandro. 146.

D

Dalle Colonne Guido. 5.
Dalle Falci Benvenuto. 17.

Dall' Olio G. B. 139, 285.
Damiano Girol. 130.
» (S. Pietro). 139.
Dandolo Francesco. 17.
Danese Luca. 199.
Darete Frigio. 15.
Dario Paolo. 235.
Dati Goro. 199, 308.
Davanzati Bernardo. 118.
Decembrio Pier Candido. 48.
» Uberto. 66.
Deifilo Calidonio. 353.
Del Bene Bartol. 200.
Del Fine Cornelio. 118.
Della Lana Jacopo. 34.
De Marchis Ant. 354.
Demostene. 37.
De Rossi Domenico. 286.
» Gio. Gherardo. 354.
De Vecchi D. 321.
Dini Tomaso. 94.
Diogene Laerzio. 50.
Dionigi Areopagita. 15.
Dolci Alessandro. 297.
Dolfi Pompeo Scipione. 206.
Donati Girolamo. 120.
Dondini Bartol. 121.
Donelli Benedetto. 354.
Doni Franc. 121.
» G. B. 206.
Donzelli Tomaso. 298.
Dorascenzi Giov. 207.
Doria Lazzaro Maria. 245.
» D. Paolo Matteo. 298.
Dottori Ant. Franc. 161.
Dragoni Antonio. 355.
Durante Francesco. 290.
» Guglielmo. 7.

E

Egesippo. 58.
Egidio (Frate). 14. 22.
Erizzo Franc. 17.
Ermete. 106.
Esagora. 122.
Eschine. 37.
Este (D') Alessandro. 198.
Eugenio IV. Papa. 166.
Eulero Leonardo. 225.
Eusebio (S.). 23, 67, 72, 73.

F

Fabbri Andrea. 207.
Falanga Nicola. 161.
Falconieri Ottavio. 228.
Fanfani Pietro. 376.
Fantoni Pietro. 208.
Farnese Card. 142.
» Odoardo. 189.
Farsetti Filippo. 146.
Fedele Comico. 122.
Federici Federico. 243.
Fenaroli Conte. 209.
Fenestelle Lucio. 53.
Ferrara (Da) Maestro Ant. 20, 21.
Ferrari Alessandro. 196.
Ferretti Nicolò. 53.
Fiamma (Dalla) Frà F. 53.
Fidi Giulio. 138.
Filelfo. 70.
Filicaja Vincenzo. 317.
Filippo (Frà) de' Pred. 69.
Finario (De) Frà Lorenzo. 74.
Finzi Samuele Isacco. 356.
Flisco Stefano. 54, 70.
Foglietta Uberto. 209. 291.
Fontanella Giulio. 132.
Foro Saraceno (Da) Frà Mario. 123.
Formichi Giuseppe. 357.
Fortebracci Braccio. 305.
Forti Abramo. 93.

Frontini Renato. 99.
Frugoni Carlo Innocenzo. 291, 333.

G

Gabbi G. B. 292.
Gai Giov. Giac. 157.
Galeazzo Conte di Virtù. 20.
Galiay Giov. 210.
Galilei Galileo. 210.
Galizia D. Nicola. 298.
Gallinari Ant. 357.
Gamberti P. Dom. 211.
Garampi Card. Gius. 292.
Garcia Emanuele. 357.
Gastaldi Card. Gir. 211.
Gattinrete Alberto. 211.
Gault (De) S. Germain P. M. 357.
Gazzaniga Gius. 358.
Gemma Frisio. 138.
Genesio da Lodi. 55.
Gentile (Beato Frà) da Foligno. 56.
Gentili Scipione. 124.
Geraldini Alessandro. 246.
Gesso (Dal) Suor Camilla. 124.
Gesù (Di) Carlo Giov. 230.
» di Syrach. 62.
Ghezzi Ghezzo. 94.
Ghirardacci P. Cherubino. 293.
Ghiselli Anton Franc. 293.
Ghivizzani Ant. 294.
Giacomini Tebalducci Lorenzo. 358,
Ginori Cav. 112.
Gioachimo (Abate). 84.
Giochini Ippolito. 124.
Giordani Gaetano. 358.
» Guglielmo. 18.
» Pietro. 359.
Giovanni (S.). 84.
» Climaco 56.
» de' Poveri. 64.
Giovenale Giunio. 62.
Giovio Benedetto 216.
Girolamo (S.). 23, 56, 59, 67, 70, 73.
» Vesc. d' Arezzo. 4, 16.
Giulio II. 133.
Giustiniani Giovanni. 245.
Giustiniani Giacomo. 272.
Goffroy G. Dom. 294.
Gogi Bartol. 57.
Gondi Abb. 294.
Granucci Vincenzo. 94.
Grassi Paride. 125.
Graziani Girol. 260.
Graziano. 47.
Grazzini Ant. Franc. 212, 295.
Gregorio (S.). 23, 73.
» Papa. 57, 67.
Grigolato Gaet. 359.
Gualdi Fed. 295.
Gualdo (Di) Tomasuccio. 21.
Guarini Batt. 58, 69, 70.
Guastuzzi Sigismondo. 255.
Guglielmo (Frà). 16.
Guidarelli Francesco. 106.
Guidi Ulisse. 359.
Guidotti Bartol. 125.
Gutmero Ferdinando. 213.

H

Hates Frà Alessandro. 58.
Humelbergio Gabriele. 24.

I

Iabalot P. Ferdinando. 352.
Iacobi Suor Maria. 173.
Iacometti Pier Paolo. 216.
Iacopo (S.). 84.
Iasi Franc. 161.
Infessura Stefano. 214.

Inghirami Franc. 360.
Ionii Ercoli Lod. M. 365.
Irzio. 60.
Isocrate. 66.

L

Ladislao (Re). 20.
Lanci Apelle. 217.
» Michelangelo. 360.
Lancilotto Tomasino. 130.
Landi Alfonso. 217.
» Pietro. 130.
Lanfredini Giacomo. 322.
Lattanzio. 69.
Lectorense Raimondo. 65.
Lelmo (Di) Giovanni. 217.
Leone X. 133.
» (Frà) da Milano. 218.
Leopardi Co. Carlo. 361.
Ligorio Pirro. 133.
Linasta V. Anastasio Sinaita. 35.
Lippi Lorenzo. 220.
Lodesani Lod. 196
Lodi Dom. 361.
Lolli Bastiano. 168.
» Cornelio. 196.
Lolmo Iacopo. 96.
Longhi Alessandro. 299.
Loredan Antonio. 300
Lorenzi Franc. 322.
Loschi Lod. Ant. 361.
Losco Antonio. 21.
Luciano. 66.
Lucido Ossiteo. 221.
Lucio Anneo Floro. 66.
Lulli Raimondo. 65.
Lupetti Gius. M. 284.

M

Maccanti Orazio. 134.
Maffei Andrea. 361.
Maidalchini Andrea. 322.
Malaspina Torquato. 146.
Malmusi Carlo. 362.
Malpighi Marcello. 300.
Malvezzi Floriano. 300.
» Iacopo. 134.
Mancini Giacomo. 365.
Manfredi Eustachio. 317.
Mannucci Antonio Franc. 301.
Manzini Camillo. 362.
Maometto. 141.
Marabottini. 222.
Marcaldi Franc. 135.
Marchetti Alessandro. 301, 302, 317.
Marescotti Franc. 303.
Mariani P. Lorenzo M. 303.
Mariotti Annibale. 303.
Martelli Lodovico. 135.
Martini G. B. 303.
Marudi Nicolò. 222.
Mascellini. 227.
Masi Pietro. 362.
Masini Ant. 222, 223.
Massarelli Angelo. 135.
Mazzotti D. Gius. 363.
Maurizio Angelo. 4.
Mazzarino Card. Giulio. 223
Medici Alessandro. 137.
» Cosimo. 189, 197.
» Franc. 198.
» Lorenzo. 136.
» Ottaviano. 146.
Mei (Maestro). 136.
Melchiori Bartol. 304.
Meli Abb. 304.
Menocchio. 140.
Merli Qu rino. 136.
Merlino Clemente. 245.
Mesue Angelo. 20.
Meucci Tomaso 94.

Michuiewicza Iozefa. 364.
Minutoli Bernardino. 226.
Mirandola Fabrizio. 233.
Mistrali Vincenzo. 365.
Mocenigo Giovanni. 198.
» Luigi. 272.
» Marcantonio. 231.
Molino Mario. 272.
Monk C. 231.
Montalbano Dalla Fratta G. B. 231.
Montecco Fortunio. 308.
Montepulciano (Da) Frà Franc. 141.
Mordente Agostino. 232.
Moreto. 70.
Moretto P. Ant. 142.
Morlacchi Franc. 366.
Morone Card. Giovanni. 142.
Mortara Alessandro. 366.
Muratori Lod. Ant. 275.
Musa Antonio. 24.

N

Napoli Signorelli Pietro. 309. 333.
Natalino (Frà) da Venezia. 70.
Negri Franc. 143.
» Gio. Franc. 233.
Negrini Lelio. 189.
Nericante Giacobbe. 310.
Nero (Del) Alessandro. 322.
Nicastro (Card. di). 142.
Nicoletti Paolo. 77.
Nicolini Paolo. 143.
Nobili Flaminio. 143.

O

Ognate (D') Il Conte. 245.
Oldo (Di) Frà Iacopo. 63.
Olivieri Gio. M. 145.
Ongarello Guglielmo. 234.
Ongaro Ant. 235.
Orazio Q. Flacco. 59.
Oretti Marcello. 312.
» Sicinio. 312.
Orsini Virginio. 189.
Ottaviano Ant. 322.
Ottelio Marc' Ant. 235.
Ovidio. 69.

P

Pagani Giovanni. 226.
Paitoni G. B. 225.
Paleotto Card. 142.
Palmieri Matteo. 83.
Panicara Ant. 322.
Panicarola Franc. 146.
Pannuzio (Frà). 73.
Panzera Ugo. 71.
Paoli Dom. 367.
» Pier Franc. 236.
Paolo (Maestro). 84.
» (S.). 84, 131.
Papini Gio. Ant. 314.
Pappafava M. A. 326.
» Albertino. 326.
Parozzi Gius. 316.
Pascoli A. M. 131.
Pasio Curio Lancilotto. 148.
Patricio Ravennate. 148.
Pazzi (De') Alfonso. 167.
Pazzini Ant. Dom. 239.
Pecci Desiderio. 236.
» Giovanni. 236.
Pergamense Moisè. 26.
Pergola Paolo. 70.
Pergolesi G. B. 367.
Perona (Card. di). 227.
Perugia (Da) Frà G. B. 237.
Peter Venceslao. 315.
Petrarca Franc. 20, 34, 85, 86.

Petrignani Frà Gio. Ant. 183.
Petrucci Giulio Cesare. 153.
Piacente. G. B. 315.
Piano Gio. Baldo. 149.
Piccolomini Agostino. 149.
» (Barone) 368.
Piccinini Massimo. 315.
Pico Alessandro. 146. 224.
Picta Franc. 45.
Pieri Bartol. 149.
Pietro Lombardo. 4.
» (S.) 84.
Pinaoro Antonio. 238.
» Tarquinio. 140.
Pinelli Muzio. 245.
Pio II. Papa. 69.
Pisa (Da) Frà Bartol. 6.
» » Leonardo. 13.
Pisarri Carlo. 316.
Pistolesi Franc. 368.
Platina. 150.
Platone. 86.
Plutarco. 162.
» Cheronense. 99.
Pollio Pollastrino Giov. 152.
Polverino P. Urbano. 240.
Pomponio Leto. 86.
Pona Franc. 240.
Ponzoni Angelo. 189.
Porto Franc. 152.
Possidonio (S.). 67.
Priolo Girolamo. 138.
Priuli Benedetto. 155.
» Marco. 155.
Properzio. 86.
Prospero (S.) 74.
Provano Filippo. 245.
Pujati P. Gius. M. 318.
Pulci Nicolò. 315.
Purrino Lorenzo. 159.

Q

Quarenghi Giacomo. 319.

R

Raffaelli Gius. 368.
Raimo (De) Lod. 160, 308.
Ramazzini Bernardino. 319.
» Giuseppe. 319.
Rangoni Claudio. 242.
Ranieri Valerio. 319, 322.
Rapaccioli Fenzorico Gio. Carlo 242.
Rasparini G. 68.
Reposati Rinaldo. 325.
Riccardi Cosimo. 246, 247.
» Orazio. 162.
» Vincenzo. 322.
Ricci (De) Giuliano. 212.
Ricci Ostilio. 250.
Ricciardi G. B. 317.
Ridolfi Luca Ant. 162.
Riva Gius. 322.
Rivarola Gio. Franc. 224.
Robbio Benvenuto. 323.
Roberti G. B. 323.
Romanelli Bartol. 163.
Ronchi Felice 333.
Rondelli Gemin. 226.
Rosaspina Franc. 323.
Rossi Giovanni. 161.
» M. Stefano. 369.
Rosso (Del) Lorenzo. 322.
Rota P. Ant. 324.
Rovatti Gius. 323.
Ruberti Batt. 163.
Ruffo Fabrizio. 224.
Ruggeri D. Franc. 306.
Ruggiero Pietro. 251.

S

Sabbadini Cristoforo. 252.

Sacchetti Franc 324.
Sacco Bonaventura. 324.
Salarolo Gio. Filippo. 121.
Salla Franc. 161.
Salustio Crispo. 90.
Salviati Iacopo. 253.
Salvini Salvino. 146.
Samuel Missa Rabi. 25.
Sances Garzia. 325.
San Giovanni Iberno (Giov. da) 253.
Santi (De) Giov. 163.
Santini Gio. Vinc. 253.
» Gio. Batt. 370.
Santiquattro Card. 159.
Santolon (Signor di). 254.
Santonense Guidone. 65.
Saracini Gherardo. 163.
Sarsinate Filippo Ant. 254.
Sarti Bernardino. 314.
Sassonia (di) Frà Alberto. 27.
Savoia (Di) Emanuele. 189.
Savonarola Girolamo. 163.
Savorgnano Ascanio. 246.
Scala Bartol. 90.
Scalabrini. 325.
Scarlatti Alessandro. 370.
Schiassi Filippo. 370, 371.
Scilla Saverio. 325.
Seccadenari Nicolò. 116.
Segni Alessandro. 316.
Seneca. 22, 91.
» Tomaso. 91.
Sernini Cucciati Gio. Gir. 326.
Sforza Ambrogio. 254.
Siberto (Frà). 25.
Sidronio Oschio. 316.
Siena (Da) Frà Leonardo. 23.
Sighicelli Giuseppe. 371.
Silvestri Bovio Ant. 372.
Simone (Di) Pasquale. 372.
Sindicio (Da) Giulio. 255.
Sisto IV. 133.
Sitoni Giov. 225.
Smeraldi Smeraldo. 166.
Snowden Eleonora. 372.
Soldo (Da) Frà Cristoforo. 93.
Sonnati Luigi. 373.
Soriano. 246.
Spada Valerio. 256.
Speranza Giacinto. 291.
Spinola Andrea. 256.
» Lodovico. 167.
Spreti Camillo. 365.
Squarzina Bernardo. 326.
Stefanini Franc. 196.
Stoppa (Frà) 20.
Stravino Pietro. 328.
Strozzi Camillo. 189.
» Carlo. 171.
» Filippo. 137.
» G. B. 146, 168, 239. 259.
» Palla. 239.
Sudori Nicolò. 328.
Svetonio Tranquillo. 96.

T

Tabarelli Domenico. 315.
Taddei Pietro. 94.
Tasso Torquato. 168.
Tassoni Alessandro. 328.
Tayne (De la). 225.
Tebaldi G. B. 169, 289.
Tedeschi Isacco. 259.
Teissier Giacomo. 169.
Teoforo (Eremita) 25.
Terenzi Luca. 317.
Terenzio Afro. 97.
Terminio Vincenzo. 145.
Terradellas Domenico. 329.
Testa Alfonso. 373.
Testi Fulvio. 329.

Theillures (Barone di). 329.
Tito Lucrezio Caro. 260, 302.
Tolomei Bartol. 99.
Tomasi Giugurta. 260.
Tomaso da Modena. 170.
Tomba Antonio. 330.
» Filippo Nerio. 330.
» Luigi Lottario. 330.
Toppi Gius. 260.
Tornaquinci Ant. 322.
Torrigiani Suor Bartolomea. 170.
Torti Alessandro. 261.
Tortora Omero. 261.
Toscanella Giovanni. 70.
Toschi Alfonso. 374.
Tranquilli Vincenzo. 170.

U

Ughelli. 262.
Ugolini Lodovico. 94.
Ugurgieri Isidoro. 262.
Urbano VIII. 197, 216.

V

Valadier Gius. 226.
Valencay (Barone di). 245.
Valente Saverio. 331.
Valentini Basilio. 171.
Valerio Massimo. 99.
Valle (Della) Frà Guglielmo. 331.
» » Pietro. 262.
Valletta Giuseppe. 298.
Vanneschi Dom. 263.
Vannucchi Ant. M. 332.
» Riccardo. 332, 374.
Varano Costanzo. 70.
Varchi Benedetto. 171.
Vasari Giorgio. 146.
Vasicolo Nicolò. 172.
Vauban. 332.
Vecchietti Bernardo. 162.
Veneziani P. Gio. 332.
Venturelli Vittorio. 263.
Veraccini Franc. M. 279.
Vergerio Paolo. 71.
Vermiglioli G. B. 365. 375. 376.
Vernice D. Gaet. 333.
Vespasiano Carlo. 333.
Vettori Franc. 146.
Vezzosi Emilio. 263.
Villani Giov. 172.
Vinci (Da) Leonardo. 264.
Virgilio P. Marone. 70. 100.
Vittore (Da S.) Ugo. 87.
Voragine Jacopo. 100.

W

Wahle Gio. Guglielmo. 376.

Y

Ysaac Israelita. 101.

Z

Zambeccari Lod. 265.
Zannetti Gaet. 377.
Zarabini Carlo. 377.
Zeno Marco. 272, 273.
Zucconi Giacomo. 322.

Pagina	Linea	Errata	Corrige
3	8	domoni	dompni
18	6	Wittelmus	Guido
23	30	anonimo	omonimo
27	14	mutile	mutilo
»	19	Casemani	Casemarii
28	9	mutile	mutilo
33	11	nella prima	nella prima carta
34	22	di carte 44	di carte 228
48	14	Cucio	Curcio
»	17	et et:	et
54	23	*veloris*	*rectoris*
58	13	ii	il
»	20	nitidamentre	nitidamente
64	20	Magual	Magula
»	25	leggouo	leggono
70	4	Ciovanni	Giovanni
72	18	yha	yhu
78	4	or	—
98	12	la scrittura chiara	la scrittura è chiara
110	10	funero	funere
111	15	poco raccomandata avanti	raccomandata poc' avanti
128	17	pacis re	pacis
133	6	Gualteretti	Gualterotti
»	10	ecclesiasta	eclesiaste
134	5	cancellata	cancellate
160	19	Benivenni	Benivieni
183	2	Forti	Forlì
192	18	dipendenti	discendenti
193	1	scene e	scene e dei
199	4	Amirandi	Amiranti
208	16	*malcoteti*	*malcontenti*
250	11	Ricci	(È ripetuta)
271	8	Parsprima	Pars prima
276	14	edita	edite
291	4	fatta	fatte
299	19	a	al
301	17	ligua	lingua
316	10	di	di
320	19	Ili	II.
328	4	Chaillet	Chaillot
332	12	Guido	Gnido
347	16	dl	di

13. 7.86 v°. 1895.

APPENDICE SECONDA

AL

CATALOGO DEI CODICI E MANOSCRITTI

GIÀ POSSEDUTI

DAL MARCHESE GIUSEPPE CAMPORI

COMPILATA

DA RAIMONDO VANDINI

e corredata di un Indice generale degli autori e delle materie compresi nella Collezione.

Dal sec. XIII al sec. XIX inclusive

MODENA

TIPOGRAFIA DOMENICO TONIETTO

1895.

MUNICIPIO DI MODENA

Illmo Sig.r Ferrari Moreni Giorgio

Modena

Avviso

Contrariamente alle voci che corrono sparse ad arte, che l'editore sottoscritto abbia sospesa la vendita II. ed ultima appendice dei Mss. e Codici del fu M. G. Campori regalati al Comune, avverte tutti gli studiosi e Biblioteche, che ebbe l'autorizzazione dagli Eredi, della ristampa della parte esaurita, e fra poco potrà dar sfogo alle richieste, le quali saranno dirette esclusivamente al sottosegnato:

Modena, li 12 Marzo 1895.

Tonietto Domenico.
Vicolo Forni N. 1.

APPENDICE SECONDA

AL

CATALOGO DEI CODICI E MANOSCRITTI

GIÀ POSSEDUTI

DAL MARCHESE GIUSEPPE CAMPORI

COMPILATA

DA RAIMONDO VANDINI

Dal sec. XIII al sec. XIX inclusive

MODENA
TIPOGRAFIA DOMENICO TONIETTO
1894.

Proprietà Letteraria

AVVERTENZA

In occasione della consegna fatta recentemente alla Biblioteca Estense della importante Raccolta di manoscritti legata dal compianto march. Giuseppe Campori al Municipio di Modena, ho stimato conveniente di procurar l' edizione di quella parte del Catalogo supplementare che non era stata peranco pubblicata. E poichè questa parte della suppellettile trovavasi già catalogata, in modo conforme a quello dei precedenti fascicoli, dal Sig. Raimondo Vandini, ed il manoscritto era pronto per la stampa, ho creduto opportuno attenermi a questo Catalogo senza introdurvi modificazioni od aggiunte. Solo per alcuni codici ebraici (n. 2794-2808), che non erano stati dal Vandini catalogati, volle il chiarissimo prof. Salomone Jona, già Rabbino maggiore in Modena, assumersi cortesemente il carico di redigerne una descrizione conforme a quella dei restanti mss. Fa parte bensì della Collezione Campori anche una insigne raccolta di autografi, dal sec. XV al XIX, calcolata in numero di circa 100,000, della quale solo un primo Elenco fu pubblicato in appendice alla Parte I del Catalogo dei mss. Campori *(Modena, 1875; pp. 67-72), e che comprende documenti preziosissimi, fra i quali basti ricordare parte della Corrispondenza di Galileo e di quella di Vinc. Monti. Ma non essendo*

ancora compiuto di questa copiosa raccolta nè l'ordinamento nè il catalogo, dovettero gli autografi escludersi dalla presente Appendice.

Colla quale restando pertanto compiuto il Catalogo dei codici Campori (nel novero de' quali sono pure compresi gli antichi e preziosi libri amministrativi della S. Unione degli ospedali e luoghi pii della città e sobborghi di Modena dal benemerito patrizio provvidamente ricuperati dopo l'inconsulta vendita fattane nel 1879 a peso di carta dall'Amministrazione della locale Congregazione di Carità), ho creduto conveniente ed utile agli studiosi corredarla di un Indice generale degli autori e delle materie (*) *così del primo* Catalogo (*1875-1884*), *come delle due* Appendici (*1886 e 1894*).

Confido però che quanti conoscono l'importanza della Raccolta Campori mi sapranno grado di aver compiuto la pubblicazione di un'opera di grande interesse per ogni genere di studi, essendo la varietà degli elementi onde consta uno dei pregi e delle caratteristiche principali della Collezione. Ma dovranno pure saperne grado all'onorevole Municipio di Modena, che cortesemente aiutò la pubblicazione e che quì pubblicamente ringrazio.

Modena, 1.° Giugno 1894.

D. TONIETTO.

(*) Compilato dal Sig. Cav. A. G. Spinelli della Biblioteca Estense di Modena.

SECOLO XIII

1224. **Cassoli.** - Famiglia.

Sec. XIII e seg. (In cassetta N. 74).

Documenti. — I documenti di quest'illustre famiglia ascendono al secolo XIII. I più antichi sono quelli che appartengono a certo Jacopo dell' anno 1216.

1225-1227. **Diplomi.** γ. R. 3, 8-10

Cod. membr. in div. form., sec. XIII e seg., voll. 3.

È raccolta assai pregevole di bolle autentiche, privilegi, concessioni di Pontefici, Vescovi, Protonotari ecc., a Corporazioni religiose, ai Canonici di S. Petronio, all'Ospitale, all' Università e diverse Chiese di Bologna, non che alle famiglie Della Volta, Paselli e Dalle Armi, di detta città. — Il Vol. I.° comprende 25 diplomi datati dal 1219 al 1514: il II.° 26 diplomi datati dal 1515 al 1559: il III.° diplomi 31 datati dal 1572 al 1686.

1228. **Evangelium Sancti Marci.**

γ. W. 6, 23

Cod. membr. in 4.°, di carte 75, sec. XIII.

La parola *Inicium* nella prima pagina è in lettere rabescate, scritte con inchiostro rosso ed azzurro. Il resto del Vangelo è in colonna nel mezzo delle pagine, e nell' uno e nell' altro margine sono commentari e glosse col riscontro dei Profeti e degli Evangelisti. Bene spesso sonovi anche note interlineari. In fine leggesi scritto in carattere rosso: *Explicit liber MARCI.* Appiè della prima pagina sta incollato uno stemma, attorno al quale è stampato: *D. Luigi Sylva.*

1229. **Idem.**

γ. W. 5,30

Cod. membr. in 4.°, di carte 75, sec. XIII.

Il codice non incomincia colla solita formula: *Inicium Evangelii*, ma bensì: *In nomine Jesu Christi filii dei* ecc., e prosegue sino alle ultime parole che Gesù pronunciò sulla croce. Questo codice porta, come l' antecedente, il testo nella colonna di mezzo, con commentari al margine e fra le righe; diversifica però dall' altro in molte parole ed è mutilo in fine, ed alla pag. 71 furono avulse due carte.

1230. **Lucca.** - Documenti.

Sec. XIII, XIV e XV (In Cassetta N. 46).

A buon numero d' autografi di Lucchesi stanno uniti 19 Diplomi d' alta importanza per l' antichità loro e cioè undici del secolo XIII, sette del secolo XIV ed uno del secolo XV.

1231-1234. **Mantova.** - Documenti.

Cassette 4, sec. XIII - XVI. (In Cassette N. 47, 48, 49 ed altra nuova).

Le tre prime cassette contengono un numero grandissimo di pergamene riferentisi ad affari di parecchie famiglie mantovane. Contengono del pari notizie riguardanti la storia del territorio, allegazioni, qualche diploma, e studi di fortificazioni ecc. La quarta cassetta poi è ripiena d' autografi di mantovani, più o meno noti.

1235-1237. **Modena.** - Atti notarili e Documenti.

Cassette 3 (In Cassetta N. 146 più due nuove).

Sono diversi grossi plichi, quasi tutti membranacei, di gran pregio per l' epoca (secolo XIII al XV) con diversi memoriali del secolo XVI. Curioso e interessantissimo si è poi il Catalogo dei Notari modenesi dall' anno 1200 al 1700.

SECOLO XIV

1238. **Abubetrus (Rhasis).** - Mansorius et Antidotarium.

Cod. membr. in fol., di carte 110, sec. XIV.

Ambo le opere sono scritte a doppia colonna, con spesse note marginali. L' opera prima, in carte 74, comincia colle parole: *Abuberti rasis filii zacharia liber incipit qui ab eo mansorius vocatus est* ecc., a cui segue un lungo indice del trattato contenuto in 318 capitoli; in fine si legge: *Explicit li* ... (qui si trova cancellato il nome del traduttore) *in latinum translatus* .... *plevi* MCC(C)XXX *mense marci.* Poscia, dopo 4 pag. di parecchi nomi di medicine, si osserva la seguente scritta: *Qui scripsit, scribat, semper cum domino vivat.* L' opera seconda, non compiuta però in fine, comincia: *Liber divisionis translatus a magistro girardo cremonensi in toleto. Verba abubetri filii zacharie arazi et antidotarium.*

N. B. Il *Mansorius* è certamente la traduzione dall' arabo d' esso Maestro Gherardo da Cremona.

1239. **Biblia sacra.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 349, sec. XIV.

Codice assai pregevole, conservatissimo, minutamente scritto a due colonne, con rubriche a minio. In fine osservansi, in carte 40, le « Interpretationes per alphabetum super bibliotecham ».

γ. I. 6.30

1240. **Brunonis** (S.) - Opera varia.

Cod. membr. in 4.°, di carte 163, sec. XIV.

Nel presente codice, di facilissima lettura, a chiari caratteri su bella pergamena, stanno scritti i tre libri, pio lavoro d'esso S. Brunone Vescovo di Segni: il libro, cioè, « De laudibus Ecclesie » in 8 capitoli; il « Liber de ornamentis Ecclesie » in capitoli 12, e il « Liber de novo mundo » in 10 capitoli. Li seguono parecchie omelie e sacri discorsi sui fatti principali della vita di Cristo, non che su le feste dei martiri, dei confessori e delle vergini. Nelle tre ultime pagine si osserva una raccolta di alcuni vocaboli ebraici colla corrispondente versione latina.

γ. X. 5,58

1241. **Commentaria.**

Cod. membr. in 4.° gr., di carte 65, sec. XIV.

Sono dichiarazioni, interpretazioni e note a passi biblici ed evangelici che si riscontrano negli uffizi di diverse feste dell'anno. Il codice a due colonne e a due diverse mani, sebbene steso in nitida scrittura, tuttavia per le molte abbreviazioni che vi si riscontrano presenta una certa difficoltà d'interpretazione. In calce al primo trattato si legge in scrittura del secolo XVI: *Iste liber est frīs Antonii de Faventia ordinis sancti Augustini.*

γ. Z. 1,13

1242. **Deo** (De) **Johannes.** - Quaestiones.

Cod. membr. in fol., di carte 49, sec. XIV.

Oltre le 94 questioni teologiche dell'indicato autore, ve ne hanno diverse altre de' seguenti Dottori e cioè: di Egidio Foscherari dell'anno 1282, di Guido e Jacopo da Baisio (anni 1266 e 1285), di Garcia Ispano (an. 1278), di Guglielmo dai Buonconsigli (an. 1271), di Enrico d'Inghilterra, di Laigone (an. 1283), di Giovanni da Montemurlo, e del Palmerio (an. 1289), di Rainerio da Siena (an. 1284), di Marsiglio da Manghelli e di Uguzzone da Vercelli (an. 1288).

Il codice, scritto a due colonne, sarebbe di pregio singolare qualora non fosse danneggiato alla prima e alle ultime carte.

γ. I. 4.7

1243. **Dictionarium.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 172, sec. XIV.

Tratta materia di teologia, storia sacra, ed ermeneutica; è però mutilo in principio e in fine.

γ. X. 5,31

1244. **Eucherius.** - Commentaria.

Cod. membr. in 4.°, di carte 65, sec. XIV.

È un compendio dei commentari sulla Genesi, sui libri dei Re ecc., da esso S. Eucherio, celebre Vescovo di Lione nel secolo V, dedicati all'amico suo Verano. Comincia: « In nomine Domini. Incipit Liber Eucheri ad Veranum », e termina con una poesia ritmica: « Lauda syon filia et exulta satis ecc. » Tale libro è poi preceduto, in nove carte, da altro trattatello (imperfetto però) d'ignoto autore, nel quale stanno intercalate tavole di discendenze e genealogie di personaggi dell'Antico Testamento, con sei ritratti, in altrettante lunette, figuranti Adamo ed Eva tentati dal serpente, Noè che coltiva la vite, Abramo ed Isacco, il Re Davide, un Profeta ed il Presepio. Il codice è seguito pure da altro trattato, incompleto anch'esso, in carte 23, del Card. Pietro Bertrando dell'Ordine Minore, riguardante le feste principali dell'anno.

1245. Expense.

Cod. cart. in fol., di carte 3, sec. XIV.

Transunto delle spese avvenute all'epoca del passaggio che fece l'Imperatore negli stati del Conte di Savoja, venendo dall'Allemagna per recarsi in Avignone (14 maggio 1365).

1246. Explicationes Evangeliorum.

Cod. membr. in 8.° di carte 116, sec. XIV.

Il titolo di questo interessante codice, scritto in due colonne in minutissimo carattere a spesse abbreviature, è stato desunto dal testo, nel quale, come si disse, leggonsi le spiegazioni de' Vangeli di tutte le Domeniche dell'anno. Le iniziali e le rubriche sono miniate. Mancano le carte 67-72.

1247. Expositio Apocalipsis.

Cod. membr. in 4.° di carte 116, sec. XIV.

La prima pagina, racchiusa da fregio assai minuto a turchino ed a minio, contiene una bella iniziale. In calce si vede l'impressione d'un sigillo colle lettere $\frac{C}{B}$ P. I, ed appresso in carattere del cinquecento le parole: *Isti libri sunt loco therami*; in fine poi in rosso si legge: *Explicit expositio apocalipsis quam scribi fecit dominus jhesus christus, Anno ipsius MCCCVI in monasterio sancti victoris Marsilie.* Conserva questo codice la legatura originale.

1248. Innocentius III, Papa. — De Contemptu mundi et miseria hominis.

Cod. membr. in 4.°, di carte 59, sec. XIV.

Il codice, chiaramente scritto a doppia colonna, è seguito da una « Epistola domini cophi necessaria et valde utilis instabilibus monachis », e da altra del medesimo « Contra illos qui de medecinis et aliis consolationibus carnalibus sunt nimis solliciti. »

1249-1250. Instrumenta.

Cod. membr. in fol. mass., sec. XVI e segg. Vol. due.

Sono 132 autentici istrumenti di acquisti, cessioni, privilegi ecc., su stabili di Toscana, in massima parte riguardanti persone ascritte all'ordine Vallombrosano.

1251. Idem.

Cod. membr. in fol. gr., di carte 144, sec. XIV e XV.

Sono ottanta e più autentici interessanti istrumenti di investiture, donazioni, compre e vendite, copie di privilegi imperiali ecc., rogati o autenticati in Ferrara dall'anno 1363 al 1400, dai notari Daniele Rizoleti, Raniero Jacopelli, Francesco Unzola, Rinaldo Ziponi, Jacopo Sanvitale, Galeotto Marinetti, Pietro Pialbene, Drago Cavedoni, Pietro Pincerni, Francesco Pecenini, Nicolò Carandi, Rodolfino Codegori, Giliolo e Simone Coadi, Cato Spinelli, Matteo Grifoni, Gherardo Borgognoni, Giuliano Gualengo, Paolo Sardi e Donato di Bertolazzo Pizzabeccari di Modena; istrumenti in massima parte autenticati da Pasio Sabadini da Bologna, Vicario del podestà di Ferrara. Il codice legato in pelle nera è d'una chiarezza e conservazione mirabile.

1252. Famiglie fiorentine. (Documenti).

Sec. XIV e seg. (In Cassetta N. 13).

È un' ordinata raccolta di bolle, brevi, atti notarili, lettere ecc., appartenenti a buon numero di cospicue famiglie di Firenze, spente non che esistenti tuttora.

1253-1254. Fiorano. (Documenti).

Cassette 2. (In Cassette N. 193 e 194), sec. XIV e seg.

Oltre vari documenti attinenti alla Chiesa parrocchiale, alla pia opera Ferri ecc., in queste cassette si conservano, di pregevole, l' Istoria di Fiorano autografa di C. Malmusi, parecchie rare notizie storiche ed artistiche del Santuario, assieme a rogiti spettanti a diverse famiglie, in particolare alla famiglia Novi.

1255. Liber imbreviaturarum.

Cod. cart. in 4.°, di carte 32, sec. XIV.

Il volumetto, di non poca importanza per l'età dei documenti e per la storia di non poche famiglie, in allora residenti a Bibianello, in quel di Reggio di Modena, ha per titolo: *Quaternus super quo Petrus Mazalis notarus sub brevitate notavit et scripsit imbreviaturas cartarum Albertini, cui dicitur Clericus de Castagneto, filii quondam Johanis de Castagneto, et solomodo pertinentium ad ipsum Albertinum. Sub Millesimo CCCXVII. Indictione quintadecima.* Incompleto. Conserva la memoria de' contratti, prestazioni ed altro, fatti dal 17 dicembre 1317 al 22 agosto 1324.

1256. Liber psalmorum.

Cod. membr. in 4°, di carte 21, sec. XIV.

Il codice (intercalato in altro di sette carte che appartenne ed una Compagnia di battuti) comincia col *Beatus vir*, la cui iniziale è mirabile per squisitezza di disegno a due inchiostri. Il principio d'ogni salmo e di ciascun versetto è a color rosso.

1257. Lombardia.

Secoli XIV-XVIII. (In Cassetta N. 45).

È un fascio di carte, ora in copia, ora in originale, di diplomi e scritture riguardanti negozi di privati e di ecclesiastici dal secolo XIV sino al decorso. Meritano menzione speciale uno scritto del 1343 a favore d' un Cattaneo da Valcamonica, non che due lettere d' Ugolino Cavalcabò, Signor di Cremona, l'una delle quali in data 30 gennaio 1403 forse con firma autografa. Vi hanno pure autografi di diversi lombardi.

1258. Miscellanea.

Cod. membr. in 4.° gr., di carte 40, sec. XIV.

Il presente codice, uno de' più preziosi di questa raccolta, comincia con alcuni precetti igienici in lingua volgare, indi in lingua latina. Per ciò che spetta alla storia, comprende parecchie lettere, quali dell' Imperatore Federico, del Card. di S. Angelo, del Comune di Firenze, del Conte di Virtù, Francesco Gonzaga, Carlo re di Francia, del Marchese Alberto d'Este indirizzate al Comune e popolo di Bologna con responsive fatte loro da esso Comune. Contiene inoltre una lettera di Maddalena d' Ugolino de' Stropigni da Padova a Jacopo Dal

Verme; l' istoria di Griselda estratta del Petrarca *de libro domini Johannis Bocacij;* la Leggenda di S. Albano martire; una epistola di S. Cipriano a Demetriano; una lunga lettera del Re Venceslao ad Astorgio de' Manfredi di Faenza, non che diverse profezie di Fra Giovanni da Rupescissa, di Merlino, del Maestro Benintendi, ed altra del santo abbate Benedetto da Rimini *Incepta Arimini MCCCLXXVIII die XIV.° mensis Marcij et completa die XXIV.° Augusti dicti Millessimi.* Vi si leggono pure i *Sompnia Dapnielis prophete*, non che in fine altre lettere missive e responsive trasmesse ora dagli officiali del Bailato del Comune di Firenze a Bernabò Visconti, ora da questi mandate ai Signori della Bailia anzidetti ed agli Anziani di Bologna.

1259. **Miscellanea medica.** γ. S. 5, 15

Cod. membr. in 4.° gr., sec. XIV.

Comprende due distinte opere di materia medica scritte da due amanuensi diversi. La 1.ª, di carte 55, d' ignoto autore, comincia colle parole: *Circa instans negocium in simplicibus medicinis nostrum versatur propositum*; e termina con: *Sit tibi laus Christe quoniam liber explicit iste, Deo gratias:* opera nella quale l' Autore, nel proemio, promette indicare se il medicinale di cui tratta *sit arbor vel fructus, fructus vel radix, flos vel semen, an lapis an succus* ecc.; ove si trovi, come si conosca, come si possa conservare, quali le virtù, come si abbia a confezionare e a dare. Il secondo Trattato di medicina, preceduto da alcune ricette e da una Tavola *ad cognoscendum pascha*, contiene in 38 carte, erroneamente unite dal legatore, l' *Antidotarius Nicholai cum sinonimis ejusdem.* Ambe le opere sono a doppia colonna, con iniziale a fregi turchini e rossi.

1260. **Psalterium.** γ. U. 1, 9

Cod. membr. in 4.° gr., di carte 172, sec. XIV.

Mutilo in principio ed in fine, ha per riguardo un bellissimo *B* a colori. Belle del pari sono varie iniziali. La legatura è originale in pelle bianca.

Appartenne alla Confraternita di S. Domenico di Perugia.

1261-1262. **Roberti** (Famiglia) di Tripoli.

Sec. XIV. (In Cassette N. 29 e 30). Documenti Campori Buste 29-30

Documenti assai importanti, massime quelli che interessano Alfonso, Amorotto, Antonio Maria e Lodovico (sec. XVI). Il più antico è quello che parla di Filippo (1393).

1263. **Sermones sacri.** γ. V. 5, 21

Cod. membr. in 8.°, di carte 123, sec. XIV.

Codice conservatissimo, a due colonne; comincia col « Planctus virginis » e termina col sermone « De inferno ». I capilettera sono miniati a due colonne; bella, fra le altre, l' iniziale prima, raffigurante S. Domenico.

1264 **Statuta et ordinationes scholae S. Johannis baptistae.** γ. R. 1, 2

Cod. membr. in fol. gr., di carte 41, sec. XIV-XV.

Dopo la Regola dell' anzidetta pia unione, ch'era in Ferrara, leggesi un copiosissimo elenco degli ascritti. Fra essi riscontransi un Jacopino, un Zoane, un Nicolò di Ser Zoane, un Jacomo,

un M. Ghirardo, tutti di Modena. Di Modena pure riscontransi certo Zuliano di Anzeleri, un tal Zoane di Albicini e Ser Nardo da Morano. V' hanno pure un Ludvigo da Nonantola nodaro, e un Zoane de Bonfagini da Choreza.

Il codice porta la legatura primitiva con borchie d' ottone. Nella prima carta sta, prima dello scritto, un quadro oblungo rappresentante a colori la Vergine seduta col bambino, avente ai lati due santi.

1265-1266. **Venezia.** (Documenti).

Cassette 2, sec. XIV e seg. (In cassetta N. 65 più una nuova).

Bella raccolta di atti notarili, brevi, lettere ecc., riguardanti Venezia e provincia.

1267. **Verona.** (Documenti).

Sec. XIV e seg. (In cassetta N. 66).

I Documenti più antichi sono: un atto notarile in data del 1307 ed una lettera di Jacopo da Carrara del 1405; i più copiosi poi, quelli che riguardano le famiglie Allegri e Gherardini.

SECOLO XV

1268. **Actus processuales.** Y. S. 3, 34

Cod. cart. in fol., di carte 106, sec. XV.

Atti giudiziari, con memoriali, suppliche, copie di lettere ducali di Filiberto di Savoja, decisioni firmate: *Justinianus*, *Io Lancea*, *Petrus de Agaciis*, nella lunga e grossa questione tenuta dal 1471 al 1481 dalli Ugonino, Antonio e Pantaleone Ugonini di *Carema*.

1269. **Allegri Anatolici** Institutiones minores. Y. VV. 6, 16

Cod. cart. in 4.°, di carte 116, sec. XV.

Istituzioni grammaticali della lingua latina. Sono i precetti *De arte gramatica* di Prisciano compendiati. Alle regole ed ai precetti grammaticali fanno seguito: *De latina elegantia floscuti.* dedicati *ad prestantissimum adolescentem Cesarem Varanensem.* La data trovasi in fine: *Asisii, duodecimo Kalendas aprites MCCCCLXXIV.* Il codice ha parecchie note marginali e le iniziali del testo a colori.

γ. G. 1. 13

1270. **Allighieri Dante.** Purgatorio.

Cod membr. in fol. gr., di carte 46, sec. XV.

La mancanza di non poche carte scema il pregio di questo cod., che sarebbe stato non comune sia per l'ammirevole scrittura a largo margine, sia per gli argomenti dichiarativi de' diversi canti, sia altresì per la finezza della pergamena.

γ. H. 7. 16

1271. **Antonino** (S). Confessionale in volgare.

Cod. membr. in 8.°, di carte 119, sec. XV.

Quest'opera del Santo Arcivescovo di Firenze, chiarissimamente scritta a grossi caratteri, coi titoli in minio e molte capitali rosse e turchine, difetta in principio di cinque carte. Porta però la legatura originale in assi, coperte di pelle nera, con arabeschi.

γ. X. 2,53

1272. **Idem.** Somma.

Cod. membr. in 4.°, di carte 104, sec. XV.

Traduzione in volgare. L'opera, cominciante colla citazione d'una sentenza di San Severino, ha una grande *O* iniziale in turchino su fondo rosso con fregi; termina col *Credo... facto in rima.* Il Codice è scritto chiaramente su fina pergamena, a largo margine.

1273. **Aretinnus Leonardus.** De bello italico adversus Giotthos.

γ. X. 6,40

Cod. membr. in 4.°, di carte 135, sec. XV.

Codice assai bello, adorno di 4 lettere capitali miniate, dedicato *Ad reverendissimum in christo patrem et dominum dominum Julianum de Cesarinis Sancti Angeli Cardinalem.*

Il Cesarini al quale è dedicato questo codice, da Canonico di S. Pietro e Protonotario apostolico fu promosso al Cardinalato da Alessandro VI. Da Giulio II, cui era accettissimo, ebbe la ricchissima Abbazia di Nonantola. Morto in Roma nel 1510, ebbe sepoltura in S. Maria Aracoeli.

1274. **Aristotelis** Libri Posteriorum.

γ. R. 1, 35

Cod. cart. in fol., di carte 122, sec. XV.

L'opera scritta in due colonne, con largo margine, in carattere assai minuto, al principio d'ambi i libri ha due belle iniziali con fregi su fondo d'oro. La modestia dell'amanuense, o l'ignoranza od anche l'invidia di taluno radiò al fine il nome del paziente scrittore. Il codice conserva la legatura primitiva in assi, con pelle a tergo.

1275. **Augustino** (S). Libro del Soliloquio.

γ. S. 5, 34

Cod. membr. in 4.°, di carte 27, sec. XV.

Chiarissimamente scritto con iniziali a turchino e minio, comincia colle parole: *Damiti a conoscere tu che mi conosci. Damiti a conoscere vertu de lanima mia;* e termina: *Questa è la porta de Dio e soli i justi intrano per essa.*

1276. **Baranzoni** (Famiglia).

Documenti del sec. XV e segg. (In Cassetta N. 71).

Bel numero di bolle, istrumenti autentici, relativi a parecchie persone dell' anzidetta famiglia modenese, specialmente ad un Francesco Maria e Giacomo.

1277. **Belcari Feo.** Poesie.

Cod. membr. in 4.°, di carte 20, sec. XV.

Meno poche poesie, in onore di Pietro e Giovanni Cosimo de' Medici, il restante è d' argomento religioso. Sebbene mancante dell' antica legatura, il codice per la forbitezza del carattere, con cui, a largo margine, è scritto, è di assai pregio.

1278. **Bernardo** (S). Dela hedificatione dela casa superior, cioè dela conscientia.

Cod. membr. in 4.° gr., di carte 65, sec. XV.

Bellissimo codice con legatura in bulgaro e custodia. Al piede della prima carta porta scritto: *Die 9 Martii 1595. Visus et admissus. Paulus Cattaneus.* Un' altra scrittura in fine dichiara che *fu scripto in Venesia del mese de dicembre 1425.*

1279. **Breviarium secundum consuetudinem Romanæ Curiæ.**

Cod. membr. in 8.° picc., sec. XV.

Questo codice, di 700 e più carte, pazientemente ed ottimamente ornato di iniziali a varii colori con svolazzi e fregi, contiene l' ufficio de' Santi per tutto l' anno. Dopo la formola dell' assoluzione papale *in articulo mortis*, e l' ufficio *in festo confessorum*, leggesi il solito Calendario. Otto carte appresso, scritte tutte a color rosso, indicanti le norme per la recita, hanno principio le lezioni del Breviario.

1280. **Breviarium Romanum.**

Cod. membr. in 8.°, di carte 393, sec. XV.

È scritto a due colonne in carattere minutissimo, ma chiaro. Ha alcune iniziali ad oro e colori, moltissime poi (cinque o sei ad ogni pagina) rubricate con fregi e rabeschi elegantemente colorati. In fine la parte in rubrica fu cassata forse perchè conteneva il nome del possessore. Legatura originale in assi e pelle, conservatissima.

1281. **Bulla.**

Cod. cart. in fol., di carte 2, sec. XV.

Copia di dispensa dal voto di pellegrinaggio al S. Sepolcro ed altri luoghi di Terrasanta concessa da Papa Eugenio a Luigi Sanseverino, salernitano.

γ.Y.5.43

1282. **Bullæ.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 23, sec. XV.

Copia di parecchie concessioni pontificie rilasciate alle monache di S. Chiara, più particolarmente a quelle di S. Maria al Sepolcro di Monticelli, dizione fiorentina La legatura è originale.

γ.Q.2.4

1283. **Buonaccorsi.** (Documenti).

Cod. cart. e membr., sec. XV-XVIII.

Raccolta copiosissima, ma disordinata però, di brevi, indulti, memorie ecc., in gran parte originali delle famiglie Buonaccorsi della Marca e di Firenze, in grossissimo volume coperto di bazzana con borchie d' ottone.

γ.X.6,38

1283 bis **Burgo (De) F. Franciscus.** Sermones.

Cod. membr. in 4.°, di carte 187, sec. XV.

Scritto a minutissimo carattere, ha alcuni fregi ed iniziali miniate e dorate. Dalla libreria Minutoli-Tegrimi.

1284. **Calistus III.** Littera Apostolica.

γ.R.1,34

Cod. cart. in fol. gr., di carte 8, sec. XV.

Copia autentica che il notaro Baldassarre Grassi, bolognese, traeva dalla originale di Papa Calisto in data del maggio 1455, in cui questi, oltre nuove dichiarazioni ed aggiunte, confermava le indulgenze, grazie ecc., che il Pontefice suo antecessore Nicolò V accordava a coloro i quali avessero concorso colle armi, preghiere od altro alla liberazione di Costantinopoli occupata da Maometto II.

1285. **Capitoli et ordinamenti del Monte de poveri de Peroscia.**

γ.S.5.40

Cod. membr. in 4.°, di carte 11, sec. XV.

Sono i 43 Capitoli che il Governatore di Perugia G. B. Savelli pubblicava in detta città il 16 gennaio 1469, dietro concessione ad esso fatta il precedente anno dal Pontefice Paolo II. Le tre armi, quella del Pontefice cioè, del Savelli e della città di Perugia, che osservansi nel principio di queste Costituzioni, non che l' iniziale prima a diversi colori ed oro sono di una esecuzione assai accurata.

1286. **Capitoli, grazie, decreti concessi al Comune di Castellarano.**

γ.L.10.4

Pergamene N. 6, sec. XV-XVIII.

La più antica di tali concessioni fatte dagli Estensi e da Papa Leone X al comune ed uomini di Castellarano, è datata addì 12 settembre 1475, la più recente addì 5 agosto 1738. Quattro sono in foglio volante e le altre due hanno forma di libro, l' uno di 4 carte, l' altro di 8.

1287. **Casus reservati Episcopo.**

Cod. membr. in 8.° picc., di carte 92, sec. XV.

A tale trattatello fa seguito un altro *De peccatis mortalibus*, imperfetto però in fine. La scrittura del codice è assai chiara, colle dichiarazioni dei titoli in minio ed iniziali alternatamente rosse e bleu. Le prime carte però sono danneggiate dall' umidità e dal tarlo; ne mancano alcune in fine.

1288. **Cavalca Domenico.** Lo Specchio della Croce.

Cod. membr. in 4.°, di carte 87, sec. XV.

È codice assai bello per la chiarezza della scrittura e per la sua conservazione. L' opera ha in fine: *Explicit speculum crucis, et Deo Gratias;* ad essa poi in 7 pagine fanno seguito 12 sonetti, nei quali si contiene *tucta quasi la sententia di questo libro.* La legatura in pelle con fregi a secco e fermaglio, è originale.

1289. **Idem.** Del Specchio della Croce.

Cod. cart. in fol., di carte 50, sec. XV.

Codice a due colonne, in fine del quale è scritto: *Completum per me Jacobum mariam de bonacolsis. Anno domini MCCCCLXI die XXIII aprilis ferarie.* Nella carta ultima leggesi una poesia che incomincia:

Hor ti piaza, o Maria bella,
Ste mie prece um poco aldire;

ed un sonetto:

O Eterna di virtude preciosa
Regina sopra l' altre incoronata;

indi il nome del possessore: *Hic liber est Alberti de Bonacolsis et ejus amicorum.*

1290-1291. **Cesi** (Famiglia). Documenti.

Cassette 2, sec. XV-XVIII. (In cassette N. 75 e 76).

I documenti più copiosi di questa famiglia modenese, pure estinta, sono ai nomi di Ajace, Annibale, Carlo, Cesariano, Ferdinando, Jacopo ed Isabella, dal decimoquinto al decimottavo secolo.

1292. **Choralis** (Liber).

Cod. membr. in fol., di carte 211, sec. XV.

Codice assai pregevole per la sua bella conservazione, per la squisita forma della scrittura e per la quantità grandissima di salmi, inni, antifone, ecc. in musica. Porta la legatura originale con borchie e fermagli d' ottone.

1293. **Idem.**

Cod. membr. in fol. gr., di carte 190, sec. XV.

Coperto da fortissima legatura in pelle, su assicelle con borchie di ferro, contiene bellissime iniziali e cinque miniature entro capilettere, rappresentanti S. Tommaso d' Aquino, la Vergine annunziata dall' Angelo, S. Pietro martire, S. Domenico e l' Assunzione di Maria al Cielo. Il codice, come facilmente si può congetturare, appartenne ad una chiesa di domenicani.

γ·S·5,16

1294. Cicero (M. T.) De Officiis.

Cod. membr. in 4.°, di carte 66, sec. XV.

È scritto con bel carattere, e decorato di belle iniziali e fregi a colori ed oro alle carte 1*a*, 28*b*, e 45*a*.

γ·T·3,13 =

1295. Idem. Rhetorica ad Herennium.

Cod. cart. in fol., di carte 170, sec. XV.

Il codice, nitidamente scritto su carta a largo margine, comincia colle parole: *Justinianus christianis, primus imperator dicit* ecc., e finisce con: *Marci Tullij Ciceronis Rhetoricorum scriptum explicit. Deo gratias. Amen.* Questo pregevole volume ha la legatura in marocchino rosso con borchie d'ottone a due fermagli, però scomparsi.

1296-1300. Colombo (Famiglia). Documenti.

Cassette 5, sec. XV-XVIII. (In cassette N. 77, 78, 79, 80, 81).

Parecchi sono i documenti che quest'Autografoteca possiede di persone diverse di detta famiglia, specie di Alberto, Antonio, Camilla, Carlo, Colombo, Giovanni, Giulia, Lodovico e Pietro, di spesso omonimi, vissuti dal secolo XV al XVIII.

1301. Commentaria.

γ·S·6,33

Cod. membr. in 4.°, di carte 257, sec. XV.

Sono dichiarazioni, interpretazioni e note a passi biblici ed evangelici che si riscontrano negli Uffici di diverse feste dell'anno. Il codice, a due colonne e a due diverse mani, sebbene steso in nitida scrittura, non presenta tuttavia troppa facilità di leggerlo, stante le frequentissime abbreviature.

1302. Concordio (Bartholomaeus de S.). Summa.

γ·T·6,30

Cod. cart. in 4.°, di carte 146, sec. XV.

Codice conservatissimo a due colonne, in minuta scrittura, con iniziali alternatamente rosse e bleu, su carta a largo margine, avente bellissima legatura del tempo, a impressioni. A piedi della quint'ultima carta sta la seguente didascalia: *Consumatum fuit hoc opus per fratrem Bartholomeum de Sancto Concordio pisanum, ordinis fratrum predicatorum in civitate pisana. Anno domini MCCCCXXXVIII de mense decembris tempore sanctissimi patris Benedicti pape XII. Deo gratias. Amen;* in fine: *Iste liber est d. Mathei de Mediolano concessum sibi ad usum.*

1303. Costitutiones Fratrum Celestinorum.

γ·U·3,20

Cod. membr. in fol., di carte 64, sec. XV.

Queste costituzioni servir dovevano pei frati Celestini di Francia. La prima pagina ha una grande iniziale con fregio a contorno a colori, su fondo d'oro. Sebbene imperfetto in fine non manca di pregio.

Dalla libreria Minutoli-Tegrimi.

1304. Constitutiones Patrum Montis Oliveti.

γ·Z·6,4

Cod. membr. in 4.°, di carte 57, sec. XV.

La prima carta ha sull'alto il titolo in oro con bel contorno miniato a fregi e fogliami con arme a piedi. La legatura è originale conservatissima, in asse coperta di cuoio con impressioni.

1305-1306. **Correggio.** (Documenti).

Cassette 2. (In cassette N. 191 e 192), sec. XV e seg.

Meno l'incarto contenente i processi, notizie storiche su alcuni personaggi correggeschi, su la zecca e particolari d'essa città, il resto riguarda le famiglie Correggio e Zuccardi.

γ. X. 5, 10

1307. **Cristoforo Parisiense.** - Opere varie.

Cod. cart. in 4.°, di carte 102, sec. XV.

Italianamente scritte, questo codice di chiarissima scrittura contiene la « Summa minoris artis transmutationis metalorum »; la « Cithara », opera che parla « De compositione magni lapidis », ed il « Lucidarium, de corporum transmutatione ». Seguono di poi altre 5 carte scritte, contenenti appunti d'alchimia.

1308. **Cynthia** (La).

Cod. cart. in 4.°, di carte 15, sec. XV.

Commedia pastorale in prosa volgare, nella quale sono intercalate diverse poesie. Mutila in fine.

1309. **De vita et moribus philosophorum veterum.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 72, sec. XV.

Come appare da una scrittura in fine, il codice venne scritto nel 1456, nell'anno in cui *apparuit stella comata*. Porta la legatura originale ed appartenne nel sec XVI ad un tal Frate Lodovico da Melegnano, *loco S. Marie mar. apud Melegnanum.*

1310. **Diurnale cum psalterio.**

γ. W. 5, 22

Cod. membr. in 8.°, di carte 227, sec. XV.

Corale contenente salmi con antifone in canto fermo dell'ordine Francescano. Nitidamente scritto e ben conservato, ha 10 belle iniziali figurate e miniate in oro e contorni a ciascuna, con taglio dorato e legatura in bulgaro.

Dalla Biblioteca di S. Francesco della Vigna in Venezia.

1311. **Elettuario.**

γ. X. 2. 60

Cod. cart. in 4.°, di carte 68, sec. XV.

Codice di bellissima conservazione, nel quale sta notato il modo di comporre acque, olii, saponi, profumerie, dolci, tinte, ecc. Nelle ultime carte, scrittura del secolo XVII, v'ha un trattatello indicante il « Modo per conoscere le perfetioni et imperfettioni de Cavalli et delli Remedi che si deve adoperare per varie infermità. »

Il presente codice, con legatura originale in bazzana impressa, appartenne a Giùlio Porti, che l'anno 1657 ebbelo in dono dal conte Ercole Estense Mosti.

1312. **Enchiridion libri b. Augustini epi De fide, spe et caritate ad Laurentium.**

γ. R. 6, 37

Cod. cart. in 4.°, di carte 72, sec. XV.

È bello e ben conservato codice, scritto a tonde e chiare lettere in inchiostro nero e rosso. In fine leggesi in nove pagine la « Tabula boetii » ma di diversa mano, forse di un tal arciprete Bertrando che in fondo al codice appose la seguente scritta: *Bertrandus de Guadilla Archipresbiter Ville Oriole diecesis Car* . . . . (sic). — Legatura in pelle, con fermagli.

1313-1316. **Estensi.** - (Documenti).

Cassette 4, sec. XV e segg. (In cassette N. 156, 157, 158 e 159).

Cominciano dal Duca Borso e vengono a Francesco IV.

V'hanno inoltre diversi pacchi di lettere del Bresi e del Larmenzocchi al Marchese Alessandro Frosini; quelle del primo riguardano la principessa Fortunata e la Duchessa Carlotta d'Aglae; quelle del secondo l'anzidetta principessa Fortunata ed il Principe Ercole in Germania. Sonvi altresì lettere d'Ignazio Fivizzani trattanti affari della principessa Enrichetta, lettere di vari sul Conte di S. Andrea, più un grosso incarto di cose che interessano la memoria del Conte di San Romano, figlio naturale di Francesco III, diversi brani di storia di casa d'Este, con inventarii parecchi di robe loro, nonchè buon numero di lettere scritte dagli Estensi ad eminenti personaggi ecclesiastici.

1317. **Euclides.** - Liber Elementorum.

Libro a stampa in fol., di carte 137, impresso in Venezia nel 1482, pei tipi di Erardo Ratdolt.

Quest'esemplare della rara prima edizione dell'opera di Euclide, oltr'essere completo e conservatissimo, ha il pregio di essere corredato nei larghi suoi margini di moltissime postille manoscritte ed autenticate dalle rispettive firme di Girolamo e Giovanni Marliani, matematici milanesi del secolo XVI.

1318. **Eusebio.** - Vita del beato Jeronimo.

Cod. cart. in 8.°, di carte 167, sec. XV.

È codice di buonissima lezione, conservatissimo, con legatura in assicelle.

1319. **Eusebio.** - Vita S. Jeronimi.

Cod. cart. in 8.°, di carte 51, sec. XV.

Lavoro di Eusebio discepolo d'esso santo, dedicato al Vescovo portuense — *et cristianissimo Teodosio Romanorum senatori* — È codice chiarissimamente scritto con bella iniziale al principio.

1320. **Exercitamenti et principii del dire.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 80, sec. XV

Lavoro originale di abbastanza buon prosatore fiorentino, compilato (com'è detto nella prefazione) *da diversi autori per aggiugnere a tutti* (gli studiosi della nostra lingua) *lo essempio che ciascuno potrà sperare di honorarsene grandemente et nel parlare et nello scrivere.*

1321-1325. **Ferrara.** - (Documenti).

Cassette 5, sec. XV e segg. (In cassette N. 40, 41, 42, più due nuove).

Dopo pochissime carte dell'Accademia della Vigna nella prima cassetta, stanno disposti documenti parecchi ecclesiastici, bandi, editti, scritti riguardanti la Camera ducale, il Comune, non che lettere ducali, notizie storiche ed altro, dal XV secolo al presente. Nelle altre quattro cassette poi stanno racchiuse moltissime lettere di parecchi Ferraresi.

γ·X·6,1

1326. **Ficino Marsilio.** Convivium Platonis.

Cod. cart. in 8.°, di carte 118, sec. XV.

È traduzione dal greco. Il Ficino ne fece pure una traduzione in lingua italiana che fu ristampata in Firenze, per Filippo Giunti, 1593, in 8.° Il codice manca della legatura e della prima carta.

1327-1332. **Firenze.** (Documenti).

Cassette 6, sec. XV e segg. (In cassetta N. 43, più cinque nuove). B. 43 (1) - 43 bis (3)

Riguardano il Comune, affari della corte de' Medici, Brevi, scritture interessanti Chiese diverse della Diocesi fiorentina, leggi, bandi, letteratura, storia di luoghi, musica, nonchè una numerosa corrispondenza di persone della dizione fiorentina, parte alfabeticamente ordinata, parte no. I documenti comprendono notizie dal secolo XV al presente.

1333. **Flores psalmorum.**

γ·W·2,16

Cod. membr. in 4.° picc., di carte 19, sec. XV.

Il pio autore dichiara nel prologo di avere compilate queste invocazioni e lodi con versetti di sacri salmi, a richiesta di doviziosa vedova che pregavalo di ciò affine avere un sollievo nelle afflizioni che la tormentavano. I Fiori anzidetti sono centocinquanta, di facilissima lettura.

1334. **Fraterie in Modena.** (Documenti).

Sec. XV e segg. (In Cassetta N. 160).

In questa cassetta sono compresi due pacchi distinti: l'uno comprende documenti riferibili ai PP. Agostiniani, alla venuta de' PP. di S. Camillo Lellis, ai Monaci Benedettini, ai Frati Carmelitani, ai Chierici regolari, ai Domenicani, ai Gesuiti, ai Teatini, Trinitari, ecc. L'altro fornisce notizie o presenta i voti di suore della carità, Monache di S. Catterina, S. Cecilia, S. Chiara, Corpus Domini, S. Eufemia, S. Geminiano, S. Marco, S. Maria Maddalena, S. Paolo, Salesiane.

1335. **Frignano.** (Documenti).

Sec. XV e segg. (In Cassetta N. 195). 1-2

Riguardano affari pubblici e privati di Brandola, Cerè, Marabino, Coscogno, Fanano, Gombola, Ligorzano, Magrignana, Montecreto, Montefiorino, Monterastello, Montese, Montetortore, Montombraro, Pianorso, Pievepelago, Ranocchio e Renno. I documenti più interessanti però (e sono i più copiosi) sono quelli di Guiglia, Montecuccolo e Pavullo, spettante alla quale ultima terra conservasi, eccellentissima per disegno, una bolla di Papa Paolo III a favore dell'Ospedale di S. Lazzaro.

1336. **Guarinus.** De laude Caesaris.

γ·W·5,21

Cod. cart. in 4.°, di carte 48, sec. XV.

Alla predetta opera di facilissima lettura, dopo uu curioso sonetto su un *mercenaro... tosto arricchito*, fa seguito, in car. 32, il Trattato *de Spera* di Giovanni da Sacrobosco, il quale termina colle seguenti parole: *Christophorus Venisii 1462 Lune III Maij scribere complevit. Laus deo, pax vivis, requies eterna defunctis. Telos.*

γ. W. 3,5

1337. **Guarnerj Antonius.** Opera varia.

Cod. cart. in fol., di carte 122, sec. XV.

Del Guarnerio, celebre medico di Pavia, qui si hanno i trattati seguenti: *De Pleurosi*, *De Fluxibus* e *De Febribus* — Il codice scritto a doppia colonna, porta in fine l'*Explicit... per me Gaspardum Sareni de pedemontio 1464, die quinto Septembris*; a cui fanno seguito cinque pagine contenenti un ricettario dell' epoca. Il codice è assai importante ed ha legatura in assicelle.

γ. P. 5, 19

1338. **Hieronymi (S.).** Epistolae.

Cod. membr. in fol., di carte 217, sec. XV.

Il codice, di chiarissima scrittura su fina pergamena a largo margine, è mancante d' alcune carte in principio. Conserva però una bella legatura del tempo, di cuoio con impressioni a secco e quattro fermagli d' ottone. — Appartenne alla Biblioteca di S. Francesco della Vigna in Venezia

γ. Q. 5, 24

1339. **Hieronymi (S.).** Opera varia.

Cod. cart. in 4.°, di carte 67, sec. XV.

Contiene i due libri *Adversus Jovinianum* e l'*Appologeticum ad Pammachium*. Nel fine di quest' ultimo, in carattere rosso, si legge la seguente scritta: « Iste liber sanctissimi Hieronimi contra Jovinianum hereticum est mei Pauli filii quondam Nobilis et egregii viri domini Jacobi de Doctis de Padua. Quem propria sua manu scripsit fidelissimus michi semper Johannes de Curte urbis Mediolani.. Et expletus fuit 1436, Indictione 14, die sabbati 18 Mensis Februarij. » Dà termine l' « Oratio de corpore christi per magistrum Omnebene Vincentium ». Legatura in bazzana impressa, su tavole.

γ. K. 7. 5

1340. **Horæ diurnæ.**

Cod. membr. in 8.° picc., di carte 154, sec. XV.

Conservatissimo codice di fina pergamena a largo margine, con taglio dorato. È mutilo però d' una o due carte in principio dell' Ufficio dopo il Calendario, ed ha legatura moderna.

γ. Z. 5, 20

1341. **Instrumenta.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 70, sec. XV e XVI.

Sono diversi istrumenti autentici riguardanti interessi della famiglia Fungari da Siena dal 1497 al 1539.

γ. O. 3, 29

1342. **Introitus totius Abatiæ Pomposianæ.**

Cod. cart. in fol., di carte 115, sec. XV.

Compendio assai importante di tutte le entrate che godevano in quel di Codigoro l'Abbazia ed il Monastero di S. Maria Pomposa, dall' anno 1485 al 1490. Segue poi in 6 carte un' « Instructio pro monasterio pomposiano ».

γ. O. 2. 45

1343. **Isidorus ispalensis.** Liber Ethimologiarum.

Cod. cart. in fol., di carte 246, sec. XV.

In fine dell' opera si leggono le seguenti parole: *Transcriptum fuit hoc presens opus hujus voluminis in sancto martino per me Jacobum bianchetum de valle clivina, ibi*

grammatice professorem indignum, sub anno domini millesimo quadringentesimo sexagesimo septimo de Indictione quinta decima. Deo autem gratie reddantur quod peccatorum auditor est. Fa seguito poi l' Indice delle materie contenute nel codice, ma il Bianchetti non potè trascriverlo che fino alla lettera T. — Il codice è conservatissimo, di facile lettura, a largo margine.

1344. **Istoria.**

Cod. cart. in fol., di carte 83, sec. XV.

Frammento di opera ben più voluminosa in volgare. Comincia da Cesare ed arriva fino all' Imperatore Arrigo.

L' antica numerazione va da carte 287 a carte 377, ma il legatore pose l' ultima in principio.

1345. **Iuvenalis et Persii.** Satiræ.

Cod. cart. in 8.°, di carte 112, sec. XV.

Comincia colle parole: *Hic prosequitur tractatus qui principali sua divisione dividitur in tres partes*; e così prosegue per nove carte, nelle quali stanno definite diverse figure rettoriche e grammaticali. Indi hanno principio le satire di Giovenale col verso: *Semper auditor* etc. e finisce con questa scritta: *Explicit juvenalis. Deo gratias MCCCCLXXX, Die X augusti in festivitate sancti Laurentj.* Vengono poscia quelle di Persio, al fine delle quali leggesi: *Explicit Persij liber Flaci Satires Auli.*

Il codice ha la legatura del tempo, con impressioni a secco e fermaglio. Manca di cinque iniziali miniate, barbaramente tagliate.

1346. **Kalendarium.**

Cod. membr., di 12 carte, sec. XV.

Ogni carta di millimetri 96 per 166, scritta in caratteri rossi, turchini e d'oro, è destinata ad uno dei 12 mesi dell' anno e divisa in tre colonne. La centrale, più larga, contiene *mutationes temporum*, cioè i pronostici e le indicazioni del nascere e tramontare delle stelle. Le due laterali, di millimetri 15, intestate, quella a destra: *Arcus diurnus*, quella a sinistra: *meridies*, sono suddivise in tre finche nelle quali sono notati il giorno, l' ora, i minuti. A due lembi estremi d' ogni carta sta poi scritto: *Latitudine quadraginta graduum.*

Le 12 carte, già ripiegate in sei parti, che venivano così a dare al volumetto la forma oblunga di mill. 33 per 97, sono ora aperte per ovviare ai danni che arrecavano le ripiegature.

Il volumetto è difeso da un cartoncino ricoperto di pelle ornata con graziosi meandri dorati.

1347. **Lau.... (De) Jacobus, O. P.** Sermones de singulis diebus dominicis per annum.

Cod. membr. in fol., di carte 171, sec. XV.

Scritto in grosso carattere, a due colonne, conserva la legatura originale in pelle, con impressioni a secco su assicelle.

Dalla Biblioteca del C.° D. Boutourlin.

1348. **Lectionarium.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 67, sec. XV.

Scritto a due colonne, in carattere chiarissimo, con rubriche ed iniziali in rosso, contiene le lezioni solite a leggersi all' Epistola nelle feste dell'anno. È poi preceduto da due

carte e seguito da altre otto contenenti inni in musica. La legatura è originale in pelle con impressioni a secco, borchie e fermagli d' ottone.

1349. Legenda de Sancta Clara vergine.

γ.Z.5,33

Cod. membr. in 4.°, di carte 21, sec. XV.

È un conservatissimo codice rubricato, a due colonne, coll' imagine della Santa entro la lettera capitale. Comincia con una lettera proemiale di Papa Alessandro: *Lo amator deli homeni Signor nostro Dio*, e finisce con cenni sulle virtù di parecchie suore ascritte all' ordine della Santa suddetta. La legatura in pelle ha belle impressioni a secco; il taglio è dorato.

1350-1351. Letteratura. (Documenti).

Cassette 2, sec. XV e segg. (In cassette N. 229 e 230).

Sono bozze, minute, novelle, discorsi, lettere di varie persone, ora originali or no, cicalate, satire, dissertazioni, statuti d' Accademie ecc. frammento delle Inferno (I.58 - XI.50) di Dante

1352. Liber hymnorum.

γ.4.5,43

Cod. membr. in 4.°, di carte 36, sec. XV.

Copiosa raccolta d' inni sacri, propri a diverse solennità, scritti in musica, a nitida bellissima scrittura.

1353. Liber precum.

γ.4.12.47

Cod. membr. e cart., di carte 92, sec. XV al XVIII.

Orazioni o preghiere in lingua latina, alcune delle quali attribuite a S. Agostino, al beato Beda, a Papa Innocenzo III, a Re Filippo il Bello, a S. Brandano, ecc. Il codice è scritto in diversi tempi e da diverse mani. In fine contiene note genealogiche della famiglia Zuccoli di Modena dal 1463 al 1665.

1354. Liber psalmorum.

γ.Z.2,18

Cod. membr. in 8.°, di carte 20, sec. XV.

Al *Beatus vir*, seguono altri sette salmi, ultimo de' quali il *Magnificat*, indi il simbolo apostolico, il *Gloria in excelsis*, l' orazione domenicale, la salutazione angelica e le litanie de' Santi, ma mutili. Il codicetto è danneggiato dal lungo uso e dal tarlo.

1355. Libro de recordancie.

γ.Z.1,6

Cod. cart., di carte 140, sec. XV.

Il codice in forma di vacchetta, alto cent. 36 e largo cent. 15, contiene tutte le *occorrentie ed acti scritti dai diversi cellerarii del Monastero di S. Maria Pomposa della Diocesi di Comacchio*, dal momento in cui esso monastero fu unito alla Congregazione di S. Giustina da Padova (10 settembre 1491) fino all' anno 1535.

γ. χ. 2, 54

1356. **Lilius Castellanus.** Luciani poetae et oratoris, De Veris Narrationibus libelli duo.

Cod. membr. in 8.°, di carte 43, sec. XV.

È traduzione dal greco. All' operetta va premessa un'epistola *Ad Marcum pistoriensem.*

γ. W. 5, 1

1357. **Lyra (De) Nicolaus.** Postillae super librum Psalmorum.

Cod. membr. in 4.° gr., di carte 149, sec. XV.

Il codice è scritto a doppia colonna, con titoli in rosso sbiadito dal tempo, ed iniziali a diversi fregi dipinte a colori ed oro. In fine del Codice si legge: *Explicit* (sic) *postille super librum psalmorum edita* (sic) *a fratre nicolao delira de ordine fratrum minorum sacre theologie doctore excellentissimo. Anno domini MCCCCLI, die IIII.° Aprilis.*

Dell' indice non resta che una carta la quale comprende le iniziali de' Salmi solo fino alla lettera Q. — La legatura, originale, manca del primo cartone.

γ. T. 3. 4

1358. **Lyra (De) Nicolaus.** Quaestio contra Judaeos.

Cod. cart. in fol., di carte 12, sec. XV.

É un trattatello, col quale l' Autore, delucidando diversi passi biblici, intende dimostrare che il Cristo crocifisso dai Giudei, era ed è il vero riparatore promesso alle Genti.

1359. **Marche-Umbria.** (Documenti).

Sec. XV e segg. (In cassetta N. 50).

È un manipolo di non spregievoli documenti riguardanti quelle regioni. I più apprezzabili sono una lettera autentica di Lodovico Alidosi (1409), altra di Carlo Manfredi (1475), altra d' Orsino Ildebrandino (1465), non che privilegi e brevi a favore di persone o città de' luoghi anzidetti.

1360. **Matricula artis pannorum lanae Perusii.** γ. S. 5, 5

Cod. membr. in 4.° gr., di carte 18, sec. XV.

Contiene il *prenome e nome* degli ascritti a detta arte distinti giusta la divisione delle porte d'essa città di Perugia.

Il Codice ha cinque bellissimi quadretti rappresentanti in miniatura S. Michele, patrono del rione di porta Sant'Angelo, un Santo vescovo patrono della porta del Sole, S. Pietro e Santa Susanna, delle porte omonime, e S. Giacomo, della *porta eburnea.* Di contro ai nomi, osservasi l'anno del decesso d' ognuno dei Soci inscritti dal 1469 al 1732. Nel riguardo primo poi sta la nota dei Giurati del Collegio in data 1725, a tabellionato d'Antonio Callini.

1361-1362. **Milano.** (Documenti).

Cassette 2, sec. XV e segg. (In cassette N. 51 e 52).

Raccolta interessante il Comune, la Storia Ecclesiastica, la Giustizia, le Feste, la Storia civile e le Famiglie d'essa città e provincia, con discreto numero d' atti notarili dal 1420 in poi.

γ. 7. 11

1363. Miscellanea.

Cod. cart. in fol., di carte 89, sec. XV.

Questo codice che appartenne già alla Biblioteca Giovannini, come da sigillo impresso nell'ultima carta, contiene: 1.° Una Epistola latina di Papa Pio II a Maometto, sovrano de' Turchi. 2.° Le istorie di Darete Frigio e le Vite degli uomini illustri di Cornelio Nepote, in fine delle quali si leggono sei distici, affermanti la creduta attribuzione delle Vite ad Emilio Probo:

Si rogat auctorem paulatim detege nostrum
Tunc domino nomem me sciat esse probum.

L'iniziale prima ad oro ha un fregio mirabilmente condotto a colori; ai piedi della prima pagina si vede pure un'arme gentilizia con aquila ad ali spiegate su fondo d'oro.

γ. G. 7. 32

1364. Miscellanea sacra.

Cod. cart. in 8.°, di carte 124, sec. XV.

Contiene: Joannis Crisosthomi *De laudibus Pauli apostoli — De Trimupho et ascensu Helie — De morte et memoria ejus.*

Il libro delle lodi dell'apostolo Paolo diviso in 8 omelie, e il sermone sul Trionfo di Elia furono tradotti dal greco in latino da frate Ambrogio Camaldolese.

Ad un poema di circa 600 esametri sui fatti del Vecchio e Nuovo Testamento fanno seguito parecchi opuscoli di S. Girolamo, di S. Agostino, di S. Bonaventura, di Alberto Alemanno, d'Innocenzo, di S. Gio. Grisostomo e del Vescovo Ignazio, ai quali sono interpolati versi del poeta romano Francesco Fiano *In laudem dive Virginis* ed altri anonimi, nonchè sentenze morali tratte da scrittori sacri e profani.

Le prime carte del codice, che conserva una soltanto delle assicelle di cuojo impresso, sono danneggiate dall'umidità.

γ. G. 7. 12

1365. Miscellanea.

Cod. cart. e membr. in 4.° picc., di carte 195, sec. XV.

Questo codice, di mano d'un frate eremitano e predicatore, come da sue particolari memorie dal 1454 al 1498, è un zibaldone contenente diverse e disparate cose per lo più d'indole religiosa. Comincia con diversi ricordi di grazie concesse al suo ordine, indi dopo diverse citazioni di salmi e meditazioni sacre, presenta un'orazione funebre *In morte d. Ugolini farnete*, recitata dal M.° Alessandro Oliva, e parecchie curiose poesie in volgare. Vi si leggono inoltre l'Ufficio dell'Immacolata scritto da Leonardo Nogarolo, diversi capitoli per la professione delle sorelle della penitenza, indi nuove poesie, studi ascetici e teologici. Dà termine al libro la *Copia bulla Eugenii 4, de canonizatione Sci Nicolai de Tolent.°*, ma imperfetta in fine.

γ. G. 7. 20

1366. Miscellanea ascetica.

Cod. cart. in 8.°, di carte 221, sec. XV.

La Miscellanea ha principio con un trattatello, mutilo però, di norme ai sacerdoti in diversi casi di messa, interdetto ed altro; seguono diverse forme d'assoluzioni e le indulgenze concesse alle chiese francescane; tutto in latino. *Incomincia poi el libro chiamato quadriga scripto in vulgare colle allegationi licterali per comuna utilitate maschi, donne,* opera (sta scritto in margine, da mano meno antica) *composita a venerabili patre fratre Nicolao de Ausimo de marchia ordinis minorum regularis observantie.* Dà termine un trattatello *Dello voto et delle sue maniere.* — La legatura è originale.

γ.V.2.40

1367. Miscellanea.

Cod. cart. in 4.°, di carte 40, sec. XV.

Comprende una Egloga in otto atti; interlocutori Claudia, Narciso ecc., con molte correzioni dell' istessa mano; una « Nova et ingegnosa Comedia Cercinia nuncupata » di *M. Raschii fulginatis;* più una « predicha vuolgare damore » e parecchi aneddoti curiosi in prosa.

1368. Miscellanea.

γ.X.6,39

Cod. cart. in 4.°, di carte 49, sec. XV.

Libro scritto in latino da diverse mani, nel quale leggonsi: 1.° Parecchie sentenze tratte da autori sacri e profani. 2.° L' « Opus quadriculum petri romani ». 3.° Alcuni epitafi fatti *a duodecim sapientibus.* 4.° Altre sentenze, come sopra, ma in ordine alfabetico. 5.° Alcuni versi di Ermolao Barbaro.

1369. Miscellanea.

γ.Y.2,57

Cod. cart. in 4.°, di carte 93, sec. XV.

Scritto a diverse mani questo pregevolissimo codice contiene le materie seguenti: I. Il Carme « De fato Apollinis » dall' autore suo Achille Pietro Sergardi dedicato *ad Aeneam Pium II Pont. Max. Sanctiss. Clementiss.* II. Un discorso latino del Sergardi anzidetto su l' educazione de' fanciulli, da esso compiuto nel 1493 in Roma mentr' eravi come oratore della Repubblica di Siena. III. Un' orazione pure latina di un legista toscano che comincia: *Quoniam tuas sepenumero, Petre vir excellens,* e parla del gius civile. IV. « Patrici Epi Caietani Oratio ad Hippolytam Mariam Alfonso Calabriae duci desponsatam. ». V. « Sinonima Ciceronis » VI. Orazione eccitante alla guerra contro il Turco. Com.: « Cum bellum hodie advertam impiam Turcorum gentem... ». VII. Un' operetta in versi, pure latini, ripiena di correzioni e postille nel testo e in margine. Com.: « Barbara priamidum sileat miracula mempis ».

1370. Miscellanea.

γ.X.6,13

Cod. cart. in 4.°, di carte 122, sec. XV.

Contiene: « 1. *Salusti Crispi libros duos.* — 2. *Orationem Catiline responsivam in M. T. Ciceronem.* — 3. *Crispi Salusti oratoris clarissimam vitam.* — 4. *Ejusdem in M. T. Ciceronis invectivam.* — 5. *M. T. Ciceronis in Crispium Sallustium responsionem seu invectivam* ». In fine della raccolta si leggono le parole seguenti: *Finis iterum per me Jacobum de Plozo.* — In altre sette carte poi stanno raccolti, e tutti della mano istessa, diversi ammonimenti ed istruzioni morali pure in latino. D' altra mano cinque lettere in volgare ed in latino.

1371. Miscellanea sacra.

γ.X.2,49

Cod. cart. in 8.°, di carte 207, sec. XV.

Scritta da diverse mani, contiene: « I. Alcune omelie e *conciones* per la quaresima. — 2. Schemi per discorsi sacri, pure quadragesimali, al fine de' quali leggesi: *Anno domini MCCCCXXXX die XXV mensis Julii factum fuit hoc opus. Complevi librum sine manibus scripsi ipsum.* — 3. *Sermo magistri Francisci de Magronis in die resurrectionis.* — 4. *Predicationes qnadragesimales,* autografe scritte *per me fratrem Franciscum Bernabe de Ancona sive de castro mili ordinis minorum et complete X hora noctis in vigilia sancti nicholai videlicet die V mensis decembris 1441 tempore quo ego eram studens in convenctu bononie in theologia.* — 5. Altri discorsi sacri, in due colonne, seguiti dalle parole: *Et sic est finis hujus operis per manus suprascripti fratris egidii de quercu.* — 6. Un' esposizione del *pater* e dell' *ave.* — 7. Un trattato, mu-

tilo in principio e in fine. — 8. Altro trattato, in fine del quale leggesi: *Explicit liber de victoria Christi contra antichristum Editum a fratre hugone de Novo Castro sacre theologie doctore ordinis fratrum minorum.*

1372. Miscellanea.

γ. T. 1. 10

Cod. cart. in fol., di carte 287, sec. XV.

Questo codice, il quale al dire di Rinaldo Buti, antico possessore di esso, fu stimato di assai pregio dal dotto bibliografo prussiano Teodoro Heys, fra le molte cose, contiene un opuscolo di Plutarco *De liberis educandis*, le Vite di C. Marcio Coriolano, M. Claudio Marcello, M. Catone Censore, Tito Quinto Flaminio, Cimone e Lucio Lucullo; estratti e commenti di diversi libri di Plinio, e di Aulo Gellio; il trattato *De re militari* di M. Catone, non che i Libri XV e XVI degli *Actorum diurnalium Augustæ historiæ* di Cornelio Tacito.

1373. Miscellanea medica.

γ. T. 3. 7

Cod. cart. in fol., di carte 61, sec. XV.

Codice nitidamente conservato, scritto a due colonne con iniziali e fregi in rosso e turchino da un tal Jacopo de' Guasti, studente medicina in Pavia. Contiene: 1. un Trattato di Giovanni de Capitanei, *in felici studio papiensi compilatus 1404, die 30 Augusti*, al quale in altre sei carte fanno seguito le *Recepte magistrales*, stese nel *1419 die 19 Januarii*. — 2. Le *Recepte Egregii Artium et Medicine Doctoris Magistr. Petri di trusigniano super nono Almansoris... sub Anno Domini millesimo CCCCXVIII*, in carte trentanove. — 3. Un brevissimo trattato *Secundum Magistrum Antonium cermison de Cautellis medicorum in urinarum Judiciis habendis*. — 4. Altro breve trattato *Contra pestilentiam*, redatto da Giovanni de Gualli, dottore in medicina.

1374. Miscellanea.

γ. T. 4, 18

Cod. cart. in fol., sec. XV.

Contiene latinamente scritte tre diverse opere; la prima delle quali, a due colenne, con molte abbreviature, è di Marsilio de Ingei (?) e tratta *De generacione et corrupcione*; la seconda (se merita fede la nota che osservasi nel riguardo) di Rinaldo degli Obizi, porta per titolo *Liber de moribus et vita philosophorum*; la terza, a stampa però, (Venezia, Tridino, 1483), ha le « *Recepte magisiri petri de Tusignano super novo Almansoris*. L' opera prima è di carte 75, la seconda di 50, la terza di 23.

1375. Miscellanea.

γ. T. 3. 10

Cod. cart. in fol., di carte 82, sec. XV.

La presente miscellanea, scritta dall' istessa mano, contiene in chiarissimo carattere due opere distinte; la prima avente per titolo *Cronache napoletane*, lavoro che *fo fenuto da me thomaso cazapoto alu MCCCCLXXI die ultimo octobris, quinte Indictionis in die Jovis et in vigilia omnium sanctorum*; la seconda è *el primo libro bello punico tracto da greco in latino; et da latino tracto in volgare da Missere leonardo de Arezo*. É deplorevole che il Codice, di legatura del tempo, difetti di tre carte in principio.

1376. Miscellanea.

γ. W. 2, 21

Cod. Cart. in 8.°, di carte 120, sec. XV.

Contiene: 1.° XXXI Capitoli li quali per la massima parte trattano di virtù e di vizii: *De obedientia, castitate, pauperlate* etc. *De adulatione, detractione, mendacio* etc. Altri però

sono intitolati: *De tribus generabus monacorun in egipto commorantium; De laudibus et utilitate herem, de laboribus manuum, de vestibus* etc. 2.° *Liber confessionis viri Deo dedicatissimi fratris S. Francisci Joannis de Capistrano.* 3.° *Sermo S. Augustini in Kalendis Ianuarii.* Il 1.° occupa 98 carte, e nel *verso* dell' ultimo leggesi la data: *1454, die prima Julii.* Il 2.° comincia a c. 99 e termina a c. 111. Il 3.° finisce nel *recto* della c. 115 e dopo alcune carte bianche nel *verso* dell'ultima sta scritto: *1468. Iste liber est mei Marci filii Jacobi Scribenarij Bononiensis.* — I capitoli ed il sermone sono di ugual carattere ma da altra mano è scritto il trattato. — Il codice è ben conservato, difeso da due assicelle di legno delle quali una sola è ancora coperta di pelle fermata con borchie d' ottone.

1377. Miscellanea ecclesiastica.

γ. W. 2, 3

Cod. cart. in 8.° obl., di carte 214, sec. XV.

Oltre molte vite di Santi, sentenze di SS. Padri e riflessioni cristiane, in latino, utilissime a' predicatori e confessori, leggesi in volgare dell' epoca un trattatello assai curioso sull' adulterio. — Il codice è leggermente offeso dall' umidità.

1378. Miscellanea.

γ. S. 6, 43

Cod. membr. in 4.°, di carte 129, sec. XV.

Il presente magnifico codice, steso per intero da una stessa mano, comprende: 1.° La *Topographia terre sancte Nicolaj Ariosti ferrariensis ordinis Minorum*, preceduta da un prologo diretto a Borso d' Este. 2.° Un interessante trattatello, dedicato pure al principe anzidetto in cui si parla *De oleorum principis olei Monzibinij* (Montegibio nel Modenese) *situ, ortu, vi, virtuteque;* operetta di Francesco Ariosto, portante diverse prodigiose guarigioni. É datato *Ex Castellaranio Stroza Nonis*

Decembribus 1460, ove l'autore travavasi pretore. 3.° Tre lettere l' una dell' Ariosto Francesco scritta da Montecchio nel Dicembre 1462; l' altra responsiva di Borso del 1463; l' altra di Bonaccorsi Regoletto in elogio dell' operetta d' Ariosto Francesco. Indi seguono un dialogo *P. Candidi ad Rugleriun comitis Jure consultum de vite ignorantia;* una dissertazione *Liberalium artium* di G. B. Guarini; poscia *Timottei Mafei Veronensis canonici Regularis ad Nicolaum quintum Pontificem Maximum Episcopatus renuntiatio* colla data *Ex corcirio Id. Januarii;* un' epistola di Eliseo Dellamanna sul soggetto « *Foelix victoria navalis belli* » (quella riportata cioè dal Conte Nicolò Piccinino presso Cremona) scritta in quest' ultima città nel Luglio 1431. Una lunga elegia di Gregorio Tifernio su la morte del Papa Nicolò V°; per ultimo un libretto di Storia Romana di Sesto Ruffo. Il riguardo primo ha una piacevole elegia in cui *Loquitur Caseus furtim subtractus Petro Azanello artium et medicinae scholari*, nel secondo riguardo stanno alcuni secreti e ricette, non che alcuni precetti *de ordine studendi* dal precitato Guarini indirizzati al principe Leonello. — Il Codice conserva la legatura primitiva.

1379. Miscellanea.

γ. W. 5, 31

Cod. cart. in 4.° di carte 141, sec. XV.

La presente Miscellanea, in gran parte ascetica « Incomenza con uno dignissimo effichacissimo e utilissimo parlare il quale se chiama Lamento delanima che fece messer sancto isidero doctore E soni soi solli eloqui »; poscia fa seguito il « giardino delanima », al fine del quale leggesi questo bisticcio; *Explicit viridarium devotionis a venerabile religiose matri et sorores ordinis sancti Augustini patris nostri. Deo gratias. Amen.* Indi viene una « Epistola » alle *reverendissime fiole S. Paula e S. julia* con considerazioni e lezioni devote si latine che italiane; per ultimo un ricettario seguito da alcune riflessioni devote.

1380. **Miscellanea religiosa.**

Cod. membr. in 8.° di carte 104, sec. XV.

Contiene: 1. *Contemplatio B. Bernardi* — 2. *Oratio ad Crucem* — 3. *Viridarium consolationis scriptum manu Prosdocimi (LXXV Capituli).* 4. *Bernardus de confusione mali sacerdotis* — 5. *Aldino - Rime volgari* — 6. *Rythmus Dogmatis vivendi et proficiendi fratribus noviciis.* — 7. *Rythmus in laudem Domini nostri Jesu Christi.* — 8. *Epistola S. Bernardi novicio pro instructione.* — 9. *Stanze dell' amor divino e carnale.* — Il codice è scritto da diverse mani, e sino alla carta 72 è decorato di iniziali a rabeschi in rosso e turchino.

1381-1383. **Modena.** Documenti vari.

Cassette 3, sec. XV e segg.

È un' importante collezione di autografi di modenesi, con curiosa raccolta di vecchie impronte di sigilli notarili.

1384-1385. **Modena** (Comune). - Documenti.

Secolo XV e segg. Cassette 2. (In cassette N. 149 e 150).

Acque. — Note caratteristiche confidenziali di Diosebo Cortese su gli impiegati comunali, Dazii, Imposte, Gride, Provvisioni. — Ordini della municipalità e podestà, ornato, statistica, spese ed altre diverse materie.

1386-1387. **Modena** (Provincia). - Documenti.

Cassette 2, sec. XV e segg. (In cassette N. 178 e 179).

Miscellanea di scritture, rogiti, diplomi, inventarii, privilegi, lettere ecc. ecc. riguardanti persone e comunità già dipendenti dal dominio estense.

1388-95. **Montecuccoli.** - Documenti.

Cassette 8, sec. XV e segg. (In cassette N.° 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101 e 102).

È una copiosa raccolta di alberi genealogici, diplomi, lettere, rogiti, ecc. ecc, appartenenti a molti membri di quella nobile famiglia. L'ultima delle cassette contiene discorsi ed altro su l'Accademia degli scacchi, che per diversi anni si tenne in casa del Marchese Raimondo Montecuccoli.

1396. **Nonantola.** - Documenti.

Sec. XV e segg. (In cassetta N. 210).

Il presente plico è di molta importanza; verte sul Comune, diritti d' aque, l' Abbadia, ecc. Trovansi pure carte su le controversie coi Pepoli, altre riguardanti famiglie nonantolane e cenni storici del luogo.

y. D. 7. 22

1397. Officium Beate Marie Virginis secundum consuetudinem romane curie.

Cod. membr. di carte 191, sec. XV.

Dopo il Calendario contiene l'Officio della B. V., i sette Salmi penitenziali, l'ufficio de' morti e quello della S. Croce. Nelle pagine nelle quali hanno principio detti uffici e salmi sono miniati, entro le lettere iniziali, la Vergine che adora Gesù bambino, il re David rivolto al sole in atto di preghiera, un teschio ed una croce piantata sopra un monte, il tutto su fondo turchino. Nei salmi le prime lettere dei versetti sono alternativamente rosse e turchine, e così quelle delle litanie dei santi.

Le Dimensioni del codice sono m. 0,077 × 0,052: ma la scrittura occupa in ciascuna pagina uno spazio di circa m. 0,040 × 0,030.

y. D. 7. 29

1398. Officium.

Cod. membr. in 16.°, di carte 375, sec. XV.

È un codice di grande pregio per la bella scrittura, per la finezza della pergamena ed ancor più per le moltissime e bellissime iniziali a disegni miniate a diversi colori. — Legatura in pelle nera con impressioni a morto e con fermaglio.

y. D. 7. 6

1399. Officium Beatæ Mariæ Virginis secundum consuetudinem romanæ Curiæ.

Cod. membr., di carte 107, di m. 0,080 × 0,120, sec. XV.

Precede il Calendario a caratteri dorati e neri. La prima pagina miniata rappresenta una porta architravata nel centro della quale sta un cartello coll'inscrizione: — *Incipit officium*, etc. — Ai lati del cartello, nel quale è pure inscritta la iniziale dell'ufficio, sono effigiati due putti alati, ed altri due, sotto al medesimo, sostengono uno scudo per stemma in bianco.

Le iniziali dei versetti sono dorate su fondo di vario colore. L'iniziale dell'ufficio, cioè del Matutino, quelle delle Laudi, delle Ore del Vespro e del Completorio, di dimensioni maggiori delle altre iniziali e su fondo ceruleo, hanno miniate le figure della B. V. col Bambino e di vari santi. — Codice ben conservato con bordo dorato.

y. D. 7. 3

1400. Officium B. Mariae Virginis.

Cod. membr., di carte 40, di m. 0,122 × 0,091, sec. XV.

È completo il calendario che precede l'uffizio della Madonna; ma di qnesto, di quello dei morti e de' salmi penitenziali esistono solo frammenti. — Il codice è decorato di vaghissime iniziali d'oro su fondo rosso e turchino finamente filettato in bianco.

y.E.7.5

1401. **Officium Beatæ Mariae Virginis.**

Cod. membr., di carte 169, di m. 0,125 × 0,088, sec. XV.

Contiene il Calendario, seguito dall'ufficio dei morti e dai Salmi penitenziali.

Al codice furono tolte circa 20 carte forse perchè ornate di miniature. — Legatura in velluto rosso, con dorature nel dorso.

y.E.7.8

1402. **Officium Beatae Mariae Virginis.**

Cod. membr., di carte 88, di m. 0,123 × 0,090, sec. XV.

Avanzo di magnifico codice mutilato. Nel retto della 3.a carta e nel verso della 7.a esistono due belle iniziali colorate e dorate.

y.V.5.6

1403. **Officium.**

Cod. membr. in 8.°, di carte 68, sec. XV.

Custodito da bella legatura sincrona, contiene, in massima parte musicato, l'Uffizio e le lezioni della settimana santa ed altre orazioni devote.

1404. **Officium.**

y.A.5.38

Cod. membr. in 4.°, di carte 300, sec. XV.

La finezza dei fregi a colori ed oro che ornano gran numero delle iniziali è mirabilissima. Questo codice sarebbe a considerarsi come uno dei più rari della raccolta, se non fosse stato deturpato l'ornamento della prima carta.

1405. **Offitium sacratissime virginis marie, secundum consuetudinem romane (Ecclesie).**

y.E.1.11

Cod. membr. in fol., di carte 55, sec. XV.

L'iniziale prima a diversi colori ed oro, ha nel mezzo l'imagine della Vergine col Bambino in braccio; l'altra, a carta 24, rappresenta il re salmista. — Legatura del tempo, con impressioni a secco. Appartenne alla Frateria di S. Domenico, da Perugia.

1406. **Ovidio Nasone.** - Epistole.

y.I.5.22

Cod. cart. in 4.°, di carte 27, sec. XV.

Sono sette lettere, versione del buon secolo; alla settima manca la traduzione di diciassette distici. — Codice pregevole e ben conservato.

1407. **Padua (A) Frater Franciscus.** - Opuscola varia.

γ. Z. 6, 25

Cod. membr. in 4.° di carte 32, sec. XV.

Bellissimo codice, adorno nella prima carta di un pregevole fregio. — Contiene: 1. *Breviloquium de Epidimia*, dedicato a Cosimo de Medici. — 2. *Funebris Epistola*. — 3. *Funebris Epistola de dormitione magnifici C.* — entrambe dedicate ad *prestantissimum ipsius filium Petrum Medicen.*

1408. **Petitiones.**

γ. T. 4. 17

Cod. membr. in fol., di carte 10, sec. XV.

Le petizioni, dirette a Benozio de' Federici vescovo di Fiesole, sono a favore di Don Nicolò Pietri, rettore della Chiesa di S. Bartolomeo della diocesi fiesolana.

1409. **Petrarca Francesco.** - Quorundam virorum illustrium breve compendium.

Cod. cart. in 8.°, di carte 46, sec. XV. γ. Z. 2, 38

A questo trattato, dedicato *ad inclitum dominum insignis glorie ducem franciscum de cararia*, sta unito: *C. plinij secundi oratoris de viris illustribus.* — In calce, d' altra mano, le parole seguenti: *Liber iste explectus fuit per me marcum antonium de antinis die XVI Septembris in domo communis Gibelli.... 1468.*

1410. **Petrarca Francesco.** - Trionfi.

Cod. membr. in 8.°, di carte 18, sec. XV. γ. X. 6, 33

Contiene il Trionfo della Morte dal verso *E hora era prima el di sexto daprile* del cap. I; il Trionfo della Fama, del Tempo e dell' Eternità.

1411. **Pico** (Famiglia).

Documenti del sec. XV e segg. (In cassetta N. 105).

Collezione apprezzabile di memorie famigliari, o di governo.

1412. **Pio** (Famiglia).

Documenti del sec. XV e segg. (In cassetta N. 106).

In parte cartacei, in parte membranacei; si riferiscono ad affari de' Signori di Correggio.

1413. **Pieri Francisci.** - Orthographia.

Cod. cart. in 8.°, di carte 20, sec. XV. γ. W. 2, 1

Questo trattato dell' ortografia della lingua latina è dedicato dall' autore *ad clarum virum D. Petrum Antonium de Casolis.*

Dopo il proemio, il trattato è diviso in tre parti, o libri, che hanno per soggetto le lettere, le aspirazioni, i dittonghi.

Il codice ha le iniziali miniate e porta nei margini molti nomi di classici e grammatici latini, dai quali furono desunte regole ed esempi.

1414-1416. **Poesie.**

Cassette 3, sec. XV e segg. (In cassette N. 239, 240, 241).

È una bella raccolta di poesie greche, latine, francesi, spagnuole, portoghesi, tedesche; poesie onorifiche, per nozze, sacre, storiche, giocose, satiriche, politiche, ed altre varie.

1417. **Privilegium exemptionis.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 19, sec. XV e XVI.

Sono parecchi privilegi ed esenzioni accordati dalla serenissima alla famiglia (De Advocati) Avogadro di Brescia dall'anno 1477 al 1550.

Il primo riguardo contiene, entro un disegno a colori raffigurante un cenotafio, cinque distici latini magnificanti le virtù della famiglia. Alla prima lettera del testo, E, sta appoggiato un amorino armato di lancia, ornato da un lungo fregio, al piede della pagina l'arme degli Avogadro, pure in miniatura, segnata dalle lettere M. A.

1418. **Propertius Aurelius.** - Carmina.

Cord. cart. in 4.°, di carte 135, sec. XV.

I versi portano correzioni diverse nel testo e note ai margini. Segue una lettera gratulatoria, in prosa, di anonimo a ricca dama e il trattato *De temporibus suis* di Leonardo Aretino. -- Poesie e prose sono di due distinte mani. — Il codice ha la legatura originale con due fermagli.

1419. **Pulci Luigi.** - Driadeo.

Cod. cart. in 8.° gr., di carte 73, sec XV.

Incomincia colla seguente *Invocatione* in data del *1463:*

Excielso olimpo o bel fiume di Santo (sic.)
per chui la grecha ella uxonia lyra
sono de dolci charmi il dolcie chanto.

e termina coi due seguenti versi:

dicha l' effecto il fin del mio priambulo
che drietro allume vostro in tenebre ambulo.

Finis.

1420. **Quadriga spiritualis. Pars secunda.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 180, sec. XV.

Testo latino della quadriga spirituale che venne poi tradotta in italiano dal p. Nicola da Osimo e pubblicata senza nota tipografica nel secolo XV. Comincia dal titolo 47, *de decem praeceptis* e finisce al titolo 59 *de charitate.* È scritto a doppia colonna. Nel principio ed in fine del codice trovasi la nota: *iste liber competit loco Sancti Bernardini apud....* non si legge il nome della città perchè abraso. Codice ben conservato, legato in assicelle coperte di pelle con impressioni.

1421-1422. **Quattrofrati.** - Documenti.

Cassette 2, sec. XV. (In cassette N. 108 e 109).

I documenti più numerosi di questa famiglia, la quale fiorì in Modena dal secolo XV al XVIII, riguardano specialmente Gaspare, Giulio e Guidone.

1423-27. **Rangoni.** - Documenti.

Cassette 5, sec. XV e seg. (In cassette N. 110, 111, 112, 113, più una nuova).

La grandiosa raccolta di diplomi, istrumenti, bolle, ecc., nonchè di carteggi contenuti in queste cassette è di pregio non lieve, non tanto per le molte distinte persone che riguardano, quanto per la loro vetustà.

1428-37. **Reggio.** - Documenti.

Cassette N. 10, sec. XV, e segg. (In cassette N. 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219 e 220).

Tali documenti riguardano le acque, Chiese, il Comune, l'Ecclesiastica, Frati, Giustizia, Scuole e famiglie moltissime, specie la Zoboli. V'hanno parimenti molti atti notarili e documenti diversi riferentisi alla provincia reggiana.

1438. **Registro de la compagnia de Modona Sancta Maria de la misericordia.**

Cod. membr. in fol., di carte scr. 54, sec. XV e XVI.

Sebbene danneggiato dall'umidità, tuttavia il presente codice non è privo di pregio, stante che, oltre i capitoli d'essa confraternita *fondata in la gesia de sam lucha o sia de sancto Agustino nuncupati li frati heremitani da parma*, contiene i diversi legati, le officiature gli *officiali*, *le filarese* inventari e notizie artistiche della Cappella dal 1412 in poi.

1439. **Regola dei Frati Minori.**

Cod. membr. di carte 40, di m. 0,110 × 0,881.

Comincia: *Incomincia la expositione et declaratione della Regola de frati minori facta et ordinata da papa Clemente quinto et volgarezzata per lo R.do in X.° p. fr. G. da Capistrano.*

Detto titolo della regola e gli altri de' Capitoli sono scritti in rosso. È in rosso pure l'iniziale della regola e poche altre, mentre la maggior parte delle iniziali sono scritte con inchiostro nero e con dorature. Sei carte sono mutilate, ma senza o con lievissimo danno dello scritto.

1440. **Regula beati Augustini.**

Cod. cart. in 4.° picc., di carte 4, sec. XV.

Copia a nitidissima scrittura del tempo, seguita da alcune memorie di spese beneficiali alla cappella di S. Giov. Battista di Ferrara, eseguite l'anno 1514, e scritte di mano del Cappellano d'allora Don Antonio Luchi.

1441. **Regola del glorioso doctore messere Sancto augustino.**

Cod. membr. in 8.°, di carte 54, sec. XV.

A detta regola fa seguito la « *expositione de Ugo de Santo Victoro* », essa pure scritta ad inchiostro nero e rosso. In calce si legge: *El chi questo libro leggera per fratre natale pregara.*

L'esemplare appartenne a Zeffirino Re, cesenate.

γ. W. 2, 35

1442. Regula et vita deli frati et sore dela penitentia.

Cod. membr. in 8.°, di carte 17, sec. XV.

Le rubriche sono in rosso. Appartenne alla Biblioteca di San Bartolomeo di Foligno, come dall' impronta del sigillo, quantunque abraso, che vedesi nella prima pagina.

γ. A. 6. 17

1443. Regule grammaticales.

Cod. cart. in 4.°, di carte 63, sec. XV.

Norme rudimentali per imparare la lingua latina. — Manca la prima carta.

1444. Regulæ Sororum S. Clare.

γ. X. 5, 33

Cod. membr. in 8.°, di carte 46, sec. XV.

Il Codice consta di tre parti, ognuna delle quali di scrittura diversa: — 1.° La Regola generale — 2.° Alcune disposizioni e costituzioni pontificie — 3.° Regole speciali per la vestizione delle Suore. Legatura del tempo, in asse, con borchie di ferro.

γ. O. 6. 15

1445. Ricettario.

Cod. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XV.

Contiene ricette per alluminare scritte da Suor Lucia a richiesta di Suor Alessandra Boschetti. Il cod. porta la data del 29 dicembre 1485.

γ. T. 2, 30

1446. Rituale.

Cod. membr. in fol. di carte 101, sec. XV.

Coperto di bazzana bianca su assicelle, contiene varie preghiere use a recitarsi dalla Chiesa nelle festività dei Santi. È preceduto dal solito Calendario e seguito dalle Litanie dei Santi. Appartenne alla Confraternita di S. Domenico di Perugia.

1447-1451. Roma - Documenti.

Cassette 5, sec. XV e segg. (In cassette N. 58 e 59 più tre nuove.

Le prime due contengono in grandissima copia brevi, decreti, indulgenze, motupropri, concessi da diversi pontefici dal secolo XV fino agli ultimi tempi; notizie storiche, politiche, biografiche, rimostranze e suppliche, notevole tra le quali quella che venne presentata a Paolo IV.° in nome del popolo romano per la conservazione del meretricio in Roma. Vi sono inoltre relazioni, discorsi ecc. ecc. Le tre ultime cassette poi racchiudono una corrispondenza copiosissima datata da Roma.

1452. Sassuolo - Documenti.

Sec. XV e segg. (In Cassetta N. 221),

Carte che trattano affari diversi, precipuamente però cose della Comunità e famiglie di quella terra.

1453. Speculum amonitionis anime ad Corpus.

γ. S. 5, 37

Cod. cart. in 4.°, di carte 174, sec. XV.

Opera ascetica, di mirabile conservazione, in 52 capitoli, preceduta da indice. Porta la legatura di pelle con impressioni in oro, a foggia romboidale. In altre carte 64 trovasi un trattato ad elogio di Maria Vergine. — Una nota intercalata ai piedi delle ultime pagine rende avvertito che il presente codice appartenne alla libreria del Monastero di S. Giustina di Padova, segnato in Catalogo col N. 1260.

γ. M. 1. 11

1454. Statuta civitatis Florentiæ.

Cod. cart. in fol. gr. di carte 91, sec. XV.

Questi Statuti di pregio mancano dell' antica legatura.

1455. Statuta et ordinamenta artis capellorum lane civitatis Perusii.

γ. T. 2, 8

Cod. membr. in 4.°, di carte 28, sec. XV.

A questi 18 Statuti approvati nella generale adunanza degli uomini di detta arte nel Giugno del 1431, seguono i nomi degli inscritti dall' epoca predetta all' anno 1815; fanno seguito conferme, riforme ecc. Autentiche, quasi tutte del secolo XV e XVI. — Il codice custodito dall' antica legatura in pelle su assicelle, porta sul piatto anteriore un cappello in ottone e sul posteriore un berretto.

γ. T. 3. 6

1456. Statuta de malefitiis Mutine.

Cod. membr, in fol. di carte 47, sec. XV.

Sebbene il codice sia mutilo, non manca d' importanza circa le disposizioni su le materie criminali di quel tempo.

1457. Statuta Levanti.

γ. P. 4. 20

Cod. cart. in fol. di carte 47, sec. XV.

Non sono senza interesse per la storia di quella terra, poichè le molte addizioni fatte in diverse epoche ad essi statuti portano i nomi di coloro che presero parte alla riforma.

1458. Statuta Ravennæ.

γ. T. 3. 2

Cod. membr. e cart. in fol. di carte 93, sec. XV.

Il codice presente, finito di scrivere dal ravennate notaro Francesco Ghinibaldo il 27 Agosto 1480 conserva sui margini e nel testo parecchie note di diverse mani e di diversi tempi. Prima dell' indice leggonsi due ricette e una lettera del doge veneto Pasquale Maripietro a Pietro Giorgio Podestà e Capitano d' essa città di Ravenna in data *die ultimo februarii* 1457; segue poi una bellissima elegia, datata del 1495, ispirata ad amor patrio contro i francesi; indi diverse disposizioni statutarie e consiliari, non che diverse pie invocazioni e due poesie italiane.

1459. **Storia italiana** . Documenti.

Sec. XV e segg. (In Cassetta N. 246).

I Documenti predetti, interessanti la nostra storia, cominciano dal secolo XIII ed arrivano al secolo nostro.

γ.A.6.16

1460. **Strozza Tito Vespasiano.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XV.

Il presente codice dato in dono da Carlo Malmusi al M.° Antonio Gandini, passò all' autografoteca Ferrari-Moreni.

γ.A.5.20

1461. **Summa Raymundi.**

Cod. cart. in fol. di carte 123, sec. XV.

Il presente lavoro, intitolato altresì *Summa paüperum*, perchè composto ad utilità di quelli, i quali *non possunt in jure studere*, è scritto in due colonne da mano tedesca. L' amanuense in 17 carte appresso volle aggiungere un' operetta d' astronomia, in lingua tedesca illustrata da 16 figure a penna e a minio. La legatura del tempo, ben conservata, è in bazzana bianca, con borchie d' ottone e due fermagli.

γ.X.2,12

1462. **Tancredi principis salernitani historia.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 5, sec. XV.

È una novelletta d' amore, già tradotta in italiano da Leonardo Aretino. Nell' ultima carta del codice v' ha un' invettiva « *Contra maledictos rusticos* » ai quali il poco benevolo autore desidera *damnationem eternam Ad quam dominus vos perducat in secula seculorum Amen.*

1463. **Tariffa.**

γ. I. 7. 33

Cod. cart. in 8.°, di carte 80, sec. XV.

Contiene le tasse delle merci coloniali e dei commestibili giusta il dazio che si pretendeva dalla dogana veneta nel 1496. — Dalla Biblioteca di S. Francesco dalla vigna.

1464. **Tassoni** (Famiglia) - Documenti.

Sec. XV, XVI, e XVII. (In Cassetta N. 115).

Ragguardevoli sono quelli che riguardano Alessandro, Camillo, Carlo e in modo speciale Giulio Cesare.

1465. **Tedaldi G. B.** - Discorso.

γ. V. 4. 21

Cod. cart. in fol. di carte 5, sec. XV. Aut.

Riguarda l' agricoltura ed è dedicato a Messer Antonio de' Cambi, l' anno 1470.

1466. **Terentii Africani Comœdiæ.**

γ.5.6,36

Cod. cart. in 4.°, di carte 160, sec. XV.

Comincia coll' Epitafio *Natus in excelsis* etc. come in parecchi altri codici ed anche in varie edizioni. Le commedie contenute nel codice sono: *Andria, Eunuchus, Heautontinorumenos, Adelphi, Hegyrae, Phormio*, quest' ultima lasciata imperfetta dall' amanuense alla metà circa della scena III dell' atto IV. Ciascuna commedia ha il prologo; l' indicazione degli atti e delle scene è lasciata in bianco pel rubricatore. In fine di ciascuna commedia, eccettuata l' ultima, leggesi *Caliopus recensui*. L' iniziale dell' epitafio è in oro su fondo verde

rosso, come pure ad oro è la prima lettera del prologo dell'Andria, con fregio e rabesco a colori. Poche altre lettere iniziali sono a colori. In molti luoghi l'iniziale è lasciata in bianco. Che questo codice poi sia stato raffrontato con altri, appare dalle molte varianti che si riscontrano fra le linee e sui margini. L'amanuense il quale non ha lasciato il nome, in fine dell'Eunuco scrisse *quorum temporum erubeo.*

1467-1469. **Toscana.** - Documenti.

Cassette 3, sec. XV e segg. (In cassetta N. 64 più due nuove).

È un interessante carteggio scritto in secoli diversi da persone di Arezzo, Certaldo, Cortona, Livorno, Pisa, Pistoia, Siena, ed altre località di quell'ex granducato. In non minor conto deve tenersi poi l'incarto del De Montigni, console onorario; di Luigi Mannucci Benincasa, incaricato e di Giuseppe Antoir, Segretario alla legazione di Francia in Toscana, nella metà del secolo corrente.

1470. **Tractato delli Veneni.**

Cod. cart. in 8.° picc., di carte 19, sec. XV.

Scritto in buona lingua ed a carattere tondo colle rubriche in minio; parla della *cautela et remedio* da usarsi secondo l'Autore in diversi casi d'avvelenamenti. — La legatura è sincrona in pelle con impressioni a secco.

1471. **Trapezontius Georgius.** - Liber rethoricorum.

Cod. cart. in fol., di carte 206, sec. XV.

Codice assai bello con legatura sincrona in pelle impressa. In fine dell'opera leggesi: *Hi quinque Rethoricorum Libri Georgij Trapezontii his nostris temporibus clarissimi oratoris: Ego dominicus Bonatini extremam manum imposui ad XV Januarii MCCCCLXII* — e più sotto: *Hunc librum ego fabritius sanseverinus artium et medicinæ doctor emi anno domini 1528, die prima Jannuarii et constitit mihi L. 1 solidos 10.*

1472. **Tyrii Apolonii.** - Historia.

Cod. cart. in 4.°, di carte 44, sec. XV.

Comincia: *Fuit quidam rex in Anthiochia civitate nomine Anthiocus* — e finisce: *Apolonii finit Tyrii ystoria.*

1473. **Urbino (D') Federico Bonaventura.** - Euripidis tragoediae.

Cod. cart. in 8.°, di carte 86, sec. XV.

Se deve credersi a quanto sta scritto dietro il dosso del volume, questo prezioso codice, scritto in greco, sarebbe autografo d'esso Federico Bonaventura d'Urbino.

1474. **Valerius Maximus.** - Dictorum et factorum memorabilium.

Cod. membr. in fol., di carte 97, sec. XV.

Mutilo. Contiene solo il testo dal libro III al libro IX con parecchie note interlineari e marginali. — La custodia è in tavole coperte da bazzana.

1475-1482. **Valentini** (Famiglia) - Documenti.

Cassette N. 8, sec. XV e segg. (In cassette N. 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126).

Si può dire che forma l'Archivio di questa illustre Famiglia modenese. Per tacere de' molti personaggi dei quali si conservano documenti in gran copia, citeremo i nomi d'un Giovanni (anno 1388), d'un Giacomo (a. 1408), e d'un Francesco (a. 1416).

1483. **Veneciis (De) Magister Paulus.** - Compendium libro phisicorum Aristotelis.

Cod. cart. in 4.°, di carte 54, sec. XV.

L'opera scritta in doppia colonna con molte abbreviature, è preceduta da un proemio dell'A. ed ha diverse capitali a fregi. In fine d'essa leggonsi le parole seguenti: *Explicit breve atque solempne compendium super octo libris phis. Aristotelis compilatum per egregium sacre pagine doctorem magistrum Paulum de Veneciis ordinis santi augustini et scriptum per me fratrem Johanem stephanum de placentia ordinis minorum et philosophia studentem in sacro conventu Ari* (sic) *Anno domini MCCCC quinquagesimo quinto — sit tibi laus Christe per quem liber explicit iste.* Fanno seguito *tria principia francisci de Annitonis* (?) e il *Liber de causis cum comento alpharabii.* — La legatura è del tempo, in bazzana bianca.

1484. **Vignola.** - Documenti.

Sec. XV e XVI (In cassetta N. 222).

Questi documenti, per lo più del secolo XV e XVI, sebbene in gran parte attinenti a privati di quella terra, non mancano d'interesse.

1485. **Vita di S. Giovanni Battista.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 82, sec. XV.

Diversifica un poco nella lezione da quella stampata in Modena *per M. Dominicho Richizola nel anno MCCCCLXXXXI.* Mentre questa è divisa in tre parti soltanto, quella è distinta in XXXIX rubriche o capitoli. Precede il prologo, indi l'indice delle *robriche* e poi la vita. Nella prima carta evvi un'annotazione, scritta da mano recente, tolta dagli avvertimenti del Salviati. Nella terza vedesi lo stemma della famiglia Sassi (modenese?) coll'indicazione *Ex Bibliotheca Sassi.* Nel recto della quarta trovasi da tre lati un fregio a colori ed oro, coll'immagine miniata del Santo e nel basso altro stemma pure a colori sostenuto da due genii nell'esterno e da altri due nell'interno dello scudo. I titoli dei capitoli sono scritti in rosso e le iniziali con inchiostro azzurro, ad eccezione di quella del primo capitolo che ha un rabesco a colori. Quà e là nel ms. s'incontra qualche variante ed anche alle volte qualche piccola aggiunta sincrona, che mostra il codice essere stato raffrontato con altro più antico.

1486. **Vitæ sanctorum.** *j. T. 2. 27*

Cod. membr. in fol. picc., di carte 70, sec. XV.

Il codice scritto a due colonne, con molte abbreviature, è adorno di due finissime miniature rappresentanti le immagini di due Santi, con svolazzi a colori e ad oro. Le iniziali sono or in rosso, or in turchino. Vi si leggono prima le vite di S. Alberto Confessore e di S. Mamiliano monaco. Seguono poi 11 capitoli trattanti virtù con esempi pratici di esse tolti dalle vite dei santi. Dà fine al libro la vita di S. Romualdo.

SECOLO XVI

1487. **Ambascieria di Cristoforo Fornari presso S. M. Cesarea. 1575-76.**

γ. A. 5. 4

Cod. cart. in fol., sec. XVI,

Codice voluminoso assai interessante, che contiene moltissime istruzioni della Repubblica genovese, parecchie delle quali in cifra, documenti originali firmati e con sigillo. Segue il minutario delle relazioni del Fornari.

1488. **Acquario Alfonso. - Oroscopo.**

γ. T. 1. 7

Cod. cart. in fol., di carte 6, sec. XVI aut.

É l'oroscopo fatto a Dionigi Pioppo, vescovo Madrusiense, giusta la di lui richiesta.

1489-1490. **Allegazioni Modenesi.**

Cassette 2, sec. XVI e segg. (In Cassette N. 142 e 143).

Queste Allegazioni sono in buon numero interessanti, o per la causa o per la persona che la trattava.

1491. **Antiphonarium.** γ.Z.2,19

Cod. membr. in 4.°, di carte 27, sec. XVI.

Il codice contiene musicate le Antifone solite a cantarsi nella distribuzione degli olivi e processione della Domenica delle Palme, le assoluzioni dei defunti ed altro.

1492. **Apollodorus Atheniensis Grammaticus.** - Bibliothece. γ.X.6.46

Cod. cart. in 4.°, di carte 92, sec. XVI.

Codice superbo per la sua rarità e conservazione. L'operetta, di nitida scrittura greca, è preceduta da una lunga nota latina, dalla quale si rileva che esso codice appartenne al famoso Bernardino Baldi da Urbino, di cui osservasi la firma autografa; codice non conosciuto, nè citato quindi dall' Affò.

1493. **Aristotel . .** - Opere. γ.S.1,74

Libro a stampa in fol., di carte 316, mancante del nome dell'editore, sec. XVI.

Sebbene il presente libro, tutto in caratteri greci, sia mutilo in principio e in fine, pure non è a tenersi in dispregio poichè porta parecchie postille marginali greche e latine di anonimo filosofo del decimosesto secolo.

mutilo in principio ed in fine

Esemplare completo in α.C.1.9-13

1494-95. **Arti Modenesi.**

Sec. XVI e segg. Cassette 2. (In cassette N. 144 e 145).

Si riferiscono ad artisti modenesi. — Monumenti Pio di Carpi. — Corrispondenze riguardanti pitture ordinate dai Conti di Novellara. — L'Accademia di Belle Arti. — Studii archeologici su marmi e pitture modenesi, reggiane e parmensi. — Architetture civili. — Disegni. — Intarsi. — Inventarii d'oggetti d'arte, e memorie storiche di esse, con ricevute.

1496. **Atti processuali dell'Inquisizione di Modena contro Pamfilo Sassi - 1523.**

Cod. cart. in fol., di carte scr. 34, sec. XVI.

Sono interessantissimi a chi desidera conoscere le accuse in materia di religione a cui andò soggetto questo illustre poeta modenese.

1497. **Baldi Bernardino** — Della nautica.

Cod. cart. in fol., di carte 121, sec. XVI. γ.S.5,6

Questo lavoro poetico diviso in quattro libri è di singolarissimo pregio per le molte correzioni ed aggiunte fattevi, assai probabilmente, dalla mano stessa dell'Autore. Basti il dire che s'incontrano pagine cassate quasi per intero con nuove sostituzioni. Gli argomenti in prosa sono tradotti in quartine V'ha cambiamento perfino nel titolo dell'opera, nel fine della quale trovasi la data *Adì XXV di Aprile del MD....*

1498. **Becutti Francesco** — Rime.

Cod. cart. in fol., di carte 153, sec. XVI. γ. T. 2, 4

A questi componimenti poetici di vario stile e di soggetti or sacri, or seri, or lepidi, del Becutti, detto il Coppetta, stanno aggiunte non poche poesie d'altri autori, del Caporali, cioè, del Contarini, del Manni, del Mancini e d'altri anonimi.

1499. **Biografie Modenesi** - Documenti.

Sec. XVI e segg. (In cassetta N. 147).

Anzi che vere biografie, questo incarto dà cenni biografici, memorie, ricordi, appunti od altro che tornano utilissimi a conoscere particolari della vita di parecchi personaggi modenesi.

1500. **Capitoli et statuti del Collegio de' Speciali della città di Modena.** γ. U. 5, 11

Cod. membr. in 4.°, di carte 17, sec. XVI e XVII.

Agli anzidetti capitoli, fa seguito l'approvazione de' Conservatori di Modena in data del 1562 firmata da G. M. Barbieri con sigillo del Consiglio di detta Città, indi la conferma originale di Alfonso II, stesa per intero dal famoso G. B. Pigna; più un atto autentico del notaro modenese Pietro Masetti, col quale essi speziali accettarono un accordo coll'arte *Merzariorum Mutine*, circa la vendita di diverse robe; poscia una sentenza a favore d'essi farmacisti nella vertenza che ebbero contro *Massarios artis lardarie*, una grida per il rispetto del di festivo e una lunga *Matricola degli huomini della detta Arte*. Il Codice è custodito da robusta legatura di pelle nera, con impressioni a secco.

E871 - Moderatione circa la Pompa de i Vestimenti de i Seruitii et de i Funerali da osseruarsi nella Città di Modena. Modena 1563 - γ. U. 6. 28

1501. **Capitula.** γ. Y. 4. 4. (2)

Cod. cart. in fol., di car. 8, sec. XVI.

Sono i capitoli che papa Giulio III nel gennaio 1554 imponeva al Duca di Ferrara per l'acquisto del sale di Comacchio.

1502-1503. **Carandini** (Famiglia) - Documenti.

Cassette 2, sec. XVI e segg. (In cassette N. 72 e 73).

Di questa nobilissima ed antica famiglia modenese queste due cassette conservano diversi rogiti autentici di acquisti, assoluzioni di debito, affitti, vendite ecc. L'incarto più copioso però è quello che si riferisce a Giuseppe Carandini, Maggiore Comandante del Genio sotto Francesco IV, nel quale oltre a' suoi scritti e studi si leggono alcune corrispondenze.

1504-1505. **Carpi** - Documenti.

Sec. XVI. e segg. Cassette 2. (In Cassette N. 189 e 190).

Da questi Documenti possono ricevere illustrazione la comunità, la storia ecclesiastica, le fraterie e parecchie famiglie di quell'ex principato.

1506. **Carybdi P. Alfonso.** - Oratio de vera hominis felicitate. γ. H. 6. 31

Cod. cart. in 4.°, di carte 12, sec. XVI.

Fu tenuta in Palermo *in innovatione studiorum Collegii Societatis Jesu* nel 1585.

γ.A.3.20 Si

1507. Ceccaldi Marc'Antonio. - Historia di Corsica.

Cod. cart. in fol., di carte 500, sec. XVI.

Nell' antiguardo si legge la data — *1586 adì 20 Aprile, Genova. Di Giulio Pallavicino.* — L' opera è scritta in nitido e stupendo carattere, con largo margine e bei capilettere disegnati a penna.

γ.H.1,33

1508. Censuario de la Badia de San Benedecto.

Cod. cart. in fol., di carte 144, sec. XVI.

Il presente volume contiene una fittissima nota dei censi e canoni dovuti alla Abbadia di S. Benedetto (forse d'Assisi) dall' anno 1501 al 1570.

γ.I.2.11

1509. Cifrario.

Cod. cart. in fol., di carte 57, sec. XVI.

Codice di grandissima importanza che dà la chiave della corrispondenza in cifra tenuta col Duca di Ferrara, con principi e parecchi alti personaggi del tempo.

Nel riguardo leggesi il nome di Antonio Cervelli, che fu Commissario al servizio degli Estensi di Modena.

γ.A.6.3

Si

1510. Concilio Tridentino. Notæ et declarationes.

Cod. cart. in 4.°, di carte 247, sec. XVI.

Queste note e dichiarazioni cominciano dalla sessione sesta, dopo i 33 Canoni della Giustificazione, col capo I. della Riforma, ed arrivano sino alla fine.

γ.E.3.11

Si

1511. Contratti e Memorie.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 50, sec. XVI e segg.

Detti contratti e memorie, parte in copia, parte in forma autentica, raccolti dal Canonico Sebastiano Zucchelli, trattano per lo più dell' opera del Duomo di Pisa. Vi si parla altresì d' affari di privati dal 1265 al 1669.

γ.W.4,7-9

1512-1514. Corrispondenza Bentivoglio.

Cod. cart. in fol., sec. XVI. Buste 3.

Sono un seicento lettere circa, indirizzate sul finire del secolo XVI e al cominciare del seguente a M.r Giulio Bentivoglio, Vescovo di Città di Castello, che trattano affari spettanti o alla sua famiglia, o alla sua diocesi, o a pubblici negozi. La corrispondenza più copiosa però con detto Monsignore la tennero Arcangeli Giuliano, diversi Bentivoglio, Cambi Giustiniano, Cerboni Girolamo, Laurenti Gio. Luca, Leoni Alessandro e Nicolai Braccio.

γ. γ. 4. 14

App. 1515 = γ. γ. 4. 14
App. 1516 = γ. ω. 3. 7

1515-1516. Corrispondenza epistolare relativa all'arbitrato di pacificazione della Repubblica di Genova.

Mss. cart. in fol., sec. XVI.

Comprende molte lettere dirette nel 1575 dal Doge, da nobili Genovesi e dai Ministri Cesareo e Cattolico al Card. Giovanni Morone Legato Apostolico, e le relative minute di risposta. — Si hanno due edizioni, l'una Genovese 1576, l'altra Napoletana 1577, dell'opera del Card. Morone: *Leges pro concordia Genuensium.*

1517. Cronologia.

γ. A. 6. 1

Cod. cart. in 4.°, di carte 72, sec. XVI.

È scritta in latino, e cominciando dalla Creazione arriva sino all'anno 1590.

1518. Curiosità. - Documenti.

Sec. XVI e segg. (In cassetta N. 225).

Miscellanea di diverse cose curiose, d'aneddoti, cioè, di giuochi, disegni e mappe, contratti nuziali d'israeliti in ebraico, di satire politiche, di frammenti di musica antichissima, d'un catechismo degli apprendisti in massoneria, con bolle massoniche. Ciò che attrae maggiormente la considerazione sono i facsimili di autografi o loro contraffazioni, nonchè la confessione autografa delle liti, de' delitti perpetrati dal celebre bandito Gio: Battista Buttelli, con lettera d'un suo confidente a lui diretta, ed un bando autentico di scomunica pubblicato in Modena contro Fra Tomaso di Vicenza dell'ordine di S. Domenico *ob molestiam indebite datam Pamphilo Saxo contra tenorem literarum apostolicarum.*

1519. Danielius Fidelis S. J. - In octo libros physicorum disputationes.

γ. A. 6. 4.

Cod. cart. in 4.°, di carte 421, sec. XVI.

A piedi del frontispizio leggesi la seguente data *Braidæ Anno MDXCI;* nel mezzo poi si osserva il seguente scritto *A me Hieronimo Tassono diligenter et accurate scriptas.*

1520. Decreti in favore del Comune ed Uomini di Muschioso.

γ. I. 2. 33

Pergamene n. 6, sec. XVI-XVIII.

Il più antico fu concesso dal Duca Alfonso I in data del 20 maggio 1505 e riporta grazie e privilegi elargiti a quel Comune ed alla Podesteria di Montefiorino dal Duca Ercole I nel 1489 e 1497. I successivi confermano il primo decreto ed approvano capitoli ed Ordini di Muschioso o Mischiosso, di Rovello (Rovolo) e Fontanaluccia. — Dei sei documenti due sono in fogli volanti e quattro in forma di libro.

1521. Decreti, ordini, ecc. del Duca di Urbino.

γ. E. 1. 15

Cod. cart. in fol., di carte 87, sec. XVI e XVII.

Scritto da diverse mani, il presente codice deve avere appartenuto ai libri Archiviali della pretura di Pesaro, come lo provano le molte dichiarazioni autografe dei diversi pretori di quel luogo succedutisi dall'anno 1598 al 1632. Tali decreti non mancano d'interesse storico; curiosissimo poi un lunghissimo bando nel quale non leggonsi meno di 54 capitoli, comminanti tutti pene a diversi delitti.

1522. Descritione di varii Stati d'Europa.

Cod. cart. in fol., di carte 40, sec. XVI.

È pregevole per le notizie del tempo.

1523. Didone. - Poema in versi sciolti.

Cod. cart. in 8.°, di carte 37, sec. XVI.

Questo codice che porta frequenti correzioni, appartenne alla libreria Minutoli Tegrimi.

1524. Diploma di notariato.

Cod. membr. in fol., di carte 2, sec. XVI.

Alfonso Sadoleto cavaliere, conte, ecc. Podestà e Capitano in Bologna crea pubblico notaro Giovanni Manfredini da Soliera, addi 7 aprile 1519.

1525. Diploma di laurea.

Cod. membr. in 4.°, di carte 6, sec. XVI.

Il 26 gennaio 1589 Galeazzo del senatore Nereo Strada, da Mantova, è acclamato Dottore *in utroque* dallo Studio di Padova. Il diploma scritto da Andrea Tinti a stampatello in inchiostro nero e ad oro, ha in ogni pagina un meandro a color viola ed oro. La legatura portante l'arme del candidato, è impressa a fogliami dorati.

1526. Diploma.

Cod. membr. in 4.°, di carte 8, sec. XVI.

Alessandro Strigi da Mantova è proclamato Dottore in ambo le leggi nello Studio di Bologna il 18 agosto 1598.

1527. Diplomi.

Cod. cart. in 4.°, di carte scr. 19, sec. XVI.

Copia autentica di diverse concessioni e privilegi regi ed imperiali, rilasciati a favore di Francesco Cornelio patrizio veneto.

1528. Diplomi.

Cod. cart. in 8.°, di carte scr. 39, sec. XVI.

Copie autentiche di Diplomi di Ulatico Cossatio a favore di Pietro Cernovicchio, figlio di Elia, signor di Montenegro, dichiarato partecipe de' privilegi della famiglia de' Comneno. Anni 1575, 1576, 1577.

1529. Diplomi di laurea.

Pergamene in varii formati, sec. XVI e XVII.

Cinque diplomi di laurea e notariato ottenuti in Ferrara, Modena e Reggio da individui della famiglia *Cigni* di Reggio.

1 1590 — 10 Aprile a favore di Gio. Battista.
2 1672 — 2 Giugno » » Pietro.
3 1673 — 20 Marzo » » Gio. Battista.
5 1680 — 6 Ottobre » » Orfeo.
4 . . . . . Bartolomeo.

Seguono due lettere patenti in data 1683, 21 aprile, e 1694, 12 giugno, colle quali i Dottori Nicolò e Gio. Battista Cigni, rispettivamente, sono dichiarati attuali servitori dei principi Foresto e Cesare Ignazio d'Este.

1530. **Documenti relativi ad individui della Famiglia Muzzarelli di Fanano.**

Pergamene volanti, sec. XVI.

Decreto del Duca di Ferrara Alfonso I, in favore del mercante Gio. Nicola, Ferrara, 24 dicembre 1528. — Diploma di laurea in medicina a favore di Lodovico, Ferrara 27 aprile, 1572. - - Patente del Collegio medico di Firenze a favore di detto Lodovico, 1576, 16 marzo.

1531-1533. **Ecclesiastica.** (Modena) - Documenti.

Sec. XVI e segg. Cassette 4. (In cassette N. 153, 154 e 155, ~~più una mitra~~).

I documenti riguardano beni ecclesiastici, vescovi, canonici e clero, chiese della città e della diocesi, e confraternite. V' hanno inoltre decisioni di casi di coscienza, discussioni religiose, discorsi sacri, preghiere e memorie dell' Inquisizione ecc.

1534. **Explicatio quomodo imperium dependeat a Sede Ap.ca**

Cod. cart. in fol., di carte scr. 74, sec. XVI.

1535-1548. **Famiglie Modenesi.** - Documenti.

Sec. XVI e segg. Cassette N. 14. (In cassette N. 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140).

È una grandiosa raccolta, alfabeticamente ordinata, di instrumenti membranacei e cartacei, di cessioni, compre, permute, affittanze, mutui, divisioni di beni, fidecommessi, transazioni, privilegi, assoluzioni, inventarii, doti, ecc. con lettere spettanti a numerosissime famiglie modenesi. V' hanno documenti altresì di parecchie famiglie estinte, quelle cioè dei Balugoli, Bombace, Bastardi, Belleardi, Bellencini, Bertani, Castaldi, Castelvetro, Cavallerini, Corridori, Cortese, Corion i Dacorte, Draghetti, Donzi, Festasi, Fiordibello, Foliani, Forciroli, Foschieri, Grasselli, Grassetti, Guidoni, Levizzani, Malatigni, Manenti, Marescotti, Masdoni, Morano, Nasetti, Pazzano, Pizzaccheri, Porrini, Sadoleto, Sassi, Sertorio, Simonelli, Tonani, Tori e Zerlatti, non privi d' interesse.

1549. **Foglietta Uberto.** - Memorie genovesi.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 58, sec. XVI.

Dell' anzidetto illustre autore qui stanno trascritte la Congiura di Pier Luigi Fiesco e l' Elogio d' Uberto Doria, ambi lavori tradotti e copiati di mano del genovese Giulio Pallavicino l' anno 1529 in Roma. Del Pallavicino pure sono gli elogi di Gerardo Spinola, Sinibaldo Fiesco, Alberico Cibo e di molti altri.

1550. Frammento di satira.

Cod. cart., di carte 2, sec. XVI.

È frammento d'un dialogo satirico, tra il *Polta* da Modena e la *Bonissima*, in odio all'Accademia Modenese.

1551-1552. Francia. - Documenti.

Sec. XVI e segg. Cassette 2. (In cassetta N. 68 più una nuova).

Oltre una grande quantità di lettere, trovansi bolle, suppliche, estratti di processi, memorie storiche e politiche, relazioni, avvisi, ecc.

1553. Garzoni (De') Costantino. - Relationi.

Cod. cart. in fol., di carte 37, sec. XVI.

È la « Relatione del Turco dopo la pace conclusa con la Signoria di Venetia del 1574. » Relazione di Tunisi e Biserta, 1573.

1554. Gilocchi. - Documenti.

Sec. XVI e XVII. (In cassetta N. 89).

I documenti tutti riguardano tre persone sole di questa illustre famiglia correggiese e cioè un Alessandro che fu Podestà di Bologna, dirette al quale trovansi diverse lettere di Camillo d'Austria, principe di Correggio dall'anno 1507 al 1531; un altro Alessandro che fu Governatore di Ravenna ed al quale sono indirizzate alcune lettere del Cardinale Bandini,

di Ferdinando III, di Cosimo di Toscana e di Belisario Vinta, relative al figlio di lui Agostino, dal finire del secolo XVI ai primi del XVII.

1555-1566. Gonzaga. - Documenti.

Sec. XVI e segg. Cassette N. 12. (In cassette N. 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, più una nuova).

È una assai rara e preziosa corrispondenza che insigni personaggi italiani, spagnuoli e francesi indirizzarono a Cesare, a Vespasiano ed a Ferrante Gonzaga, nonchè a Giovanni Mazzoni, Segretario di Ferrante, ed altri. Segue una raccolta di avvisi e di minute di lettere, per lo più politiche, dal 1500 al 1750. Altre lettere di Comuni a Don Ferrante, di abbati, frati e suore diverse; specialmente di Polissena di Claudio Gonzaga, religiosa al Gesù in Castiglione delle Stiviere, e di Lucrezia di Silvio Gonzaga.

1567. Incontri Camillo. - Infortuni occorsi alla città di Volterra.

Cod. cart. in fol., di carte 24, sec. XVI. Aut.

Narra fatti importantissimi ivi accaduti negli anni 1529 e 1530. L'autore si palesa assai ligio ai Medici e forse troppo severo riprenditore delle cose operate dal Ferruccio. — Il lavoro è incompleto.

1568. **Industrie Modenesi.** - Documenti.

Sec. XVI e segg. (In cassetta N. 161).

Arte della Seta e lana — Beccherie — Cartiere — Concie e corami — Pelliccierie — Legnaiuoli — Panattieri — Pettinaj — Speziali e Droghieri — Altre arti.

γ. F. 1. 10

1569. **Instrumenta.**

Cod. cart. in fol., di carte 514, sec. XVI.

Copiosissima raccolta di compromessi, accettazioni, eccezioni, divisioni, permute, vendite, ecc. riguardanti i beni della famiglia Lambertini di Bologna ed altre nobili ad essa imparentate. I documenti portano infine la vidimazione del notaro bolognese Camillo Bordini (30 maggio 1603), il quale nell' interesse della Contessa Lambertini Diamante estraevali dai rogiti e scritture di Fulvio Moroni.

γ. G. 2. 10

1570. **Instrumenta.**

Cod. membr. in fol., di carte 8, sec. XVI.

I monaci certosini di Monte Acuto presso Firenze negli anni 1569 e 1570 danno a livello diverse loro terre ad alcuni della famiglia Susini.

γ. H. 2. 19

1571. **Instrumenta.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 28, sec. XVI.

Raccolta di 24 istrumenti autentici, di contratti, acquisti, ecc. fatti da Carlo de' Libri Fiorentino, dall' anno 1496 al 1514, redatti dai notari Andrea Vacchianti e Jacopo Landi.

γ. V. 4. 11 (38)

1572. **Instrumentum.**

Cod. membr., di carte scr. 3, sec. XVI.

I Segretari Alessandro Guarino e Batt.° Saracco, nel giorno 18 giugno 1550, dettano in Ferrara a Giulio Giamoletto da Reggio i diversi patti a cui li obbliga il Duca per la Sessennale concessione fattagli di *libre quatrocento migliara de ferro colato bono et mercantile.* — È copia autentica del notaro Domenico Rigizzo tolta dall' originale del notaro Bartolomeo Franco.

γ. H. 6. 42

1573. **Lancianese Andrea.** - Descrittione de LXI Regni antichi.

Cod. cart. in 4.°, di carte 63, sec. XVI.

L' Opera, divisa in 443 capitoli, è preceduta da una prefazione datata da Mantova, giugno 1555, e dedicata ad Antonio degli Ippoliti, Conte di Gazzoldo.

1574. **Lectiones.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 258, sec. XVI.

Sono 87 lezioni tenute in Pisa negli anni 1545 e 1546 *in librum Parvorum Naturalium et in libellum de Somno et Vigilia.*

1575. **Leonardi Gio: Giacomo.** - Consiglio.

Cod. cart. in fol., di carte 4, sec. XVI. Aut.

Il Leonardi, Conte di Monte Labati, scriveva tale Consiglio li 14 giugno 1558 in Venezia, a difesa del Conte Amoratto Scoto, giudicando non esser tenuto in dovere di ricorrere all'armi per ribattere *la superchiaria* dell'avversario.

1576. **Leone X** (Breve di).

Cod. cart. in fol., di carte scr. 1, sec. XVI.

Breve, in data 29 dicembre 1515, con cui si accorda a Fabiano di Lippi, Progovernatore di Modena, facoltà di rivedere e definire le cause di alcuni cittadini modenesi.

1577. **Lettione accademica.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 11, sec. XVI.

Ripiena di correzioni di mano dell'Autore, viene alla disamina del Sonetto del Petrarca: « *Quando giugne per gl' occhi al cor profonda.* »

1578-79. **Libri di ricordi e conti.**

Codd. due in 4.°, il primo di carte 53, l'altro di carte 125, sec. XVI-XVII.

Il primo contiene memorie della famiglia Salvetti (dal 1544 al 1584), nelle quali si fa spesso menzione di Giovan Battista pittore e si descrive qualche suo lavoro.

Il secondo libro ricorda contratti di bestiami (1560-1613).

1580. **Libro di portate.**

Cod. cart. in 4.°, di carte scr. 67, sec. XVI.

Il presente volume contiene autografe le ricevute di parecchie persone, che ebbero affari col *Mag.co et R.do M. Alessandro Pucci et suoi fratelli* dal 9 settembre 1561 al 13 gennaio 1592. Talune di queste ricevute di personaggi distinti nelle lettere o nelle arti, vennero avulse dal compianto Marchese G. Campori e collocate fra gli autografi della sua insigne raccolta.

1581. **Margherita di Navarra.** - Documenti.

Sec. XVI. (In cassetta N. 231).

Da questi importanti documenti il Marchese Giuseppe Campori trasse le notizie colle quali illustrò la sua pubblicazione intorno a Margherita di Navarra.

γ. F. 1. 7

1582. **Messi Cristoforo.** - Compendio generale di spese e provisioni per la Corte di Ferrara.

Cod. cart. in fol. gr., di carte 33, sec. XVI. Aut.

Il Messi, detto anche Sbugo, trascriveva queste notizie l'anno 1540. Il Codice contiene il dettaglio dell'appannaggio di Lucrezia Borgia, spese di tavola, ed altre fino alla paga dello *Zoppo che spaza la corte*. Sono poi indicati il nome ed il cognome di tutti i gentiluomini, oratori, consiglieri, segretari, fattori, consultori, notari, cappellani, cantori, suonatori, camerieri, ufficiali di casa, famigli e persone di basso servizio, coll'emolumento individuale e la retribuzione in pane, carne, pesce, vino, olio, ecc. Non sono tralasciati neanche i nomi di 200 cavalli del Duca. Degno di nota poi è il trattamento, pieno di riguardo però, che *ogni anno* facevasi all' *Ill.mo Sig. Don Julio pregione in Castello.*

γ. E. 4. 5

1583. **Minutarium.**

Cod. cart. in fol., di car. 271, sec. XVI.

Contiene importantissime deliberazioni autentiche del Giudice delegato dalla S. Sede in Piemonte, per liti feudali decise nel 1538-39.

1584-94. **Mirandola.** - Documenti.

Sec. XVI e segg. Cassette N. 11. (In cassette N. 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208 e 209).

Raccolta numerosa di documenti interessanti la storia di, detta città, e relativi specialmente alla giustizia, alla milizia, alle opere pie, alle chiese, alle fraterie, alle famiglie notevoli

fra cui in particolar modo quella dei Bernardi, ed una corrispondenza importante col Podestà. Altri documenti sono relativi a Concordia ed a' suoi Podestà.

1595. **Mirandola** (Famiglia).

Documenti del sec. XVI. (In cassetta N. 94).

I documenti numerosissimi di questa nobile famiglia modenese sono quasi tutti del secolo XVI; quelli che riguardano Bartolomeo, Francesco, Giulio, Giacomo e Lodovico sono i più copiosi ed interessanti.

1596. **Miscellanea.** γ. F. 1. 7

Cod. cart. in fol., sec. XVI e XVII.

Preceduta dagli Statuti di Unchio, contiene documenti storici genovesi, taluni de' quali, originali, istrumenti, sentenze, contratti, concessioni, donazioni ecc.

1597. **Miscellanea.** γ. G. 4. 35

Cod. cart. in fol., di carte 14, sec. XVI.

Contiene tre novelle, delle quali la prima si riferisce al Conte Guido Rangoni e ad un suo confidente; la seconda narra d'una beffa fatta da Gianfredi detto lo Spagna a M. Avencio tedesco, mercante di Genova, e la terza dell'incontro d'un tal Giannuccio, legnaiuolo modenese, col birro Ferralcollo. Queste novelle portano correzioni e postille della stessa mano. Seguono parecchi estratti dalle Vite di Plutarco, alcune sentenze morali ed un sonetto caudato *sopra la partita* da Modena della Signora Eleonora Rangoni Rossi e Tarquinia Purini.

1598. **Miscellanea grammaticale.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 186, sec. XVI.

Questo codice, che appartenne alla libreria Bandi, poscia a quella di R. Buti, imperfetto in principio, contiene gran numero di esercizi grammaticali e versioni dal latino all' italiano e viceversa con esempi in prosa e in versi di Camillo Falcini, Sulfrini Antonio, Tiberti Vincenzo, Zanolini Giuseppe ed altri, dall' ano 1548 al 1553.

1599. **Miscellanea legale.**

Cod. cart. in div. form., di carte 132, sec. XVI e XVII.

Contiene definizioni e pareri diversi legali, con indice in fine.

1600. **Miscellanea sacra.**

Cod. cart. in fol., di carte 24, sec. XVI.

Comprende alcune leggende: di S. Bartolomeo e di Santa Catterina, nonchè diversi sermoni per solennità, o riti ecclesiastici.

1601. **Mola Alessandro.** - Discorso.

Cod. cart. in fol., di carte 10, sec. XVI. Aut.

Il presente discorso del Mola, proposto di Casale, Accademico illustrato, detto il Vigilante, tratta della *Concordia Genovese* conclusa in Casale dal Cardinale Morone delegato per il Papa, dal Vescovo d' Acqui delegato da S. M. Cesarea e da Don Carlo Borgia, duca di Gandya e Don Giovanni Idiaquez, delegati per S. M. Cattolica.

1602. **Navagero Bernardo.** - Relationi.

Cod. cart. in 4.°, di carte 44, sec. XVI.

Queste relazioni furono scritte dall' A. il 4 gennaio 1583 dopo aver fatto ritorno dalla lunga ambasceria tenuta in Roma. — Unito al manoscritto, sta in fine un trattatello sulle *Medaglie*, lavoro dell' epoca, in carte 9.

1603. **Niccolini Paolo.** - Oratio in Coena Domini.

Cod. cart. in 4.°, di carte 11, sec. XVI.

Discorso che il Canonico Niccolini tenne nella Cattedrale fiorentina, il giovedì santo dell' anno 1543.

1604. **Nota de' Sommi Pontefici.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 11, sec. XVI.

È un elenco de' Papi che governarono la Chiesa, da San Pietro a Clemente VIII (Aldobrandini), con indicazione della durata loro sul seggio apostolico.

1605. **Officium.**

Cod. membr. in 8.° picc., di carte 186, sec. XVI.

Steso a grosso carattere su carta finissima ed a grande margine, con diverse belle iniziali a colori e ad oro, sarebbe pregevole, se non fosse mutilo in diverse parti.

1606. Officium.

Cod. membr. in 8.°, di carte 179, sec. XVI.

Oltre l' Ufficio, i responsori e la messa per i defunti, questo pregevole codice contiene parecchie antifone, inni, gloria, la passione di Cristo secondo gli Evangelisti Matteo e Giovanni ecc., musicati a canto fermo. — Conserva la prima legatura in pelle con impressioni a secco.

1607. Officium Beatissimæ Virginis Mariæ secundum consuetudinem Romanæ curiæ.

Cod. membr. in fol. mass., di carte 48, sec. XVI.

Sull' alto della prima pagina, intorno la quale s' aggira un fregio a colori con figure, leggesi la data con cui o si cominciava o si compieva il codice — *MDXXXVIII. DE AGOSTO.* Entro l' iniziale capitale si osserva Cristo flagellato alla colonna. Al piede della carta stanno tre angioletti, l' agnello divino e San Paolo. — La pagina 41 pure ha un fregio fantastico, attorno, con un Cristo deposto dalla croce, nella iniziale. Il codice, mutilo in fine, è rilegato in cuoio nero su assicelle, con borchie d' ottone.

1608. Opere Pie. (Modena) - Documenti.

Sec. XVI e segg. (In Cassetta N. 173).

Albergo Arti — Unione delle Cappe nere — Cimitero — Esposti — Manicomio — Monte di pietà — Opera Molza — Opera Pia Generale — Opera del Desco de' poveri — Ricovero — Ritiro delle Cittadine — Sant' Unione.

1609. Oratio funebris.

Cod. cart. in fol., di carte 5, sec. XVI.

Fu composta per la morte del giureconsulto Tobia Nomi.

1610. Oratione.

Cod. cart. in fol., di carte 18, sec. XVI.

Venne recitata in odio ai Turchi alla presenza di Massimiliano imp. l' anno 1520.

1611. Oratione accademica.

Cod. cart. in fol., di carte 5, sec. XVI.

Discorso di un Arcade per celebrare *una Venera*, dalla quale, *quando parlava o vezzosamente rideva, n' usciono sì dolci accienti che harebono potuto fermare e correnti e fiumi et muovere gli altissimi monti.*

1612. Oratione dello Sconsigliato a' Cavalieri di Santo Stefano.

Cod. cart. in fol., di carte 8, sec. XVI.

È uno scritto politico d' anonimo toscano ammiratore di Cosimo de' Medici.

γ.I.1.47

1613. Orazione.

Cod. cart. in fol., di carte 18, sec. XVI.

Fu scritta per la morte del Granduca Cosimo I de' Medici.

γ.I.1.48

1614. Orazione funerale.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 3, sec. XVI.

Quantunque scritta di mano di Piero Ardinghelli, tuttavia quest' orazione per morte d' uno de' Pazzi, Arcivescovo, sembra dell' Adriani (Marcello Virgilio), avendo fatto parte di un codice tutto autografo di quest' ultimo. É sconosciuta al Poccianti, al Negri, al Mazzuchelli ed al Moreni.

γ.5.6.13

1615. Paganini Gaudentius. - Observationes ad antiquitates etruscas Volaterrae.

Cod. cart. in 8.°, di carte 60, sec. XVI.

Datato da Firenze nel 1537 e dedicato al Vescovo Francesco Venturi, il presente codice ha il pregio di parecchie correzioni e della seguente nota, di mano dell' autore, quale leggesi in fine: *Si qui occurrant errores, ab amanuensi commissi, eos, lector, ne quaeso mihi imputa.* — La scrittura, di mano diligente, è contornata in tutte le pagine da una triplice linea, a mo' di cornice, ed il frontispizio è adorno di un fregio.

1616. Parisetti Lodovico jun. - Trattato della felicità morale.

γ.4.6.23

Cod. cart. in 4.°, di carte 30, sec. XVI.

L' opera, scritta in latino, è mutila in principio, come rilevasi dal confronto coll' edizione di Parma dell' anno 1503.

1617. Pasquinata.

γ.I.1.49

Cod. cart. in fol., di carte 4, sec. XVI.

É una satira pungentissima pubblicata in Roma il 25 aprile 1535 in odio al Papa, all' Imperatore, al Re di Francia e a tutta quanta la Corte Pontificia.

1618. Piemonte. - Documenti.

Sec. XVI e segg. (In cassetta N. 57).

Il più antico di questi documenti è una investitura del 1579; gli altri sono dei secoli seguenti. — Contengono scritti intorno a pratiche religiose, avvisi, informazioni, ecc. su i duchi di Savoia, relazioni, proposte, corrispondenze diverse.

1619. Poesie sacre.

γ.A.6.14.

Cod. cart. in 4.°, di carte 69, sec. XVI.

Quantunque mutilo ed ortograficamente scorretto, il presente codice non è a spregiarsi siccome contenente gran numero di sacre canzoni ad onore di Dio e della Vergine, vite di santi, aspirazioni, proponimenti, regole al vivere cristiano, invocazioni, ecc.

1620. **Porta (Della)** Famiglia - Notizie.

Cod. membr. in div. form., sec. XVI e XVII.

È una raccolta di interessanti notizie relative a questa famiglia modenese.

Contiene, fra altro, il Testamento di Giovanni, redatto dal notaro Lorenzo Vellani l' 8 giugno 1547; i ricordi di famiglia di Pier Paolo, Alfonso e Gio. Maria (dal 1605 al 1742): altro Testamento di Cesare, padre dell' ora nominato Gio. Maria, rogato da Antonio Quattrini l' 11 settembre 1578, e parecchie altre notizie.

1621. **Prati** (Famiglia).

Documenti dei sec. XVI, XVII e XVIII. (In cassetta N. 107).

Sono documenti parecchi appartenenti all'estinta famiglia Prati modenese, i cui beni poscia furono devoluti alla casa Colombo.

1622. **Privilegio di Cittadinanza.**

Pergamena, sec. XVI.

Giuliano Pedrocchi di Marc' Angelo, modenese, è insignito della Cittadinanza Romana ed ascritto all' Ordine Senatorio. La pergamena, ornata in tre lati di miniature alquanto consunte dal tempo, porta la data dell' ultimo di febbraio 1587.

1623. **Rangoni Conte Fulvio.** (Notizie riguardanti il)

Cod. cart. in fol., di carte 36, sec. XVI.

Il presente pacco contiene: 1.° il Carteggio d' esso conte col marchese Pallavicino Rangoni; 2.° un' istruzione di Alfonso II al predetto Conte Fulvio nel mandarlo in Germania a prender l' investitura del Ducato di Modena e Reggio dalle mani dell' Imperatore Ferdinando I; 3.° la spesa sostenuta dal ripetuto Conte Fulvio Rangoni nell' andata e ritorno di Spagna, presso il Ser.mo Re Cattolico, per servigio del Duca di Modena, il 4 dicembre 1561.

1624. **Rastelli G. B.** - Discorso.

Cod. cart. in fol., di carte 29, sec. XVI.

Diretto al Cardinale Domenico Pinelli, Legato di Perugia ed Umbria. Tratta delle malattie che nel 1591 infestavano quelle provincie.

Il codice è da ritenersi inedito, non essendo ricordato dal Vermiglioli nelle Biografie degli scrittori perugini.

1625. **Regola** (Della) **e del modo del vivere delle sorelle in X.° Jesù del habito de' frati de' Servi della Vergine Maria.**

Cod. membr. in 4.°, di carte 10, sec. XVI.

Preceduta dall' indice delle materie in carattere rosso, tale Regola, composta nel 1516, é formata di 21 capitoli. Segue in altre otto carte la Vita, in latino, del B. Filippo Benizzi da Firenze, terzo Priore Generale de' Servi di Maria; indi la

Regola che diede papa Martino V e confermò Innocenzo VIII ai fratelli e sorelle dell' anzidetta Compagnia. Quest' ultima è in istampa (Firenze, Giorgio Marescotti, 1591) per opera del M. Arcangelo Giani, dello stesso ordine de' Servi.

1626-29. **Religiose e Religiosi.** - Documenti.

Busta N° 268-270 + γ.X.1.10

Sec. XVI e segg. (Cassette 3 ed 1 pacco).

È una pregevole raccolta di lettere autografe di parecchie persone, molte delle quali distinte per pietà e studi. Ve ne hanno di parecchi ordini, e cioè dell'ordine degli Agostiniani, Barnabiti, Camaldolesi, Cappuccini, Carmelitani, Certosini, Chierici Regolari, Cisterciensi, Domenicani, Minori Conventuali, Minori Osservanti, Minori Riformati, PP. dell'Oratorio, delle Scuole Pie, Serviti, Trinitarii, ecc.

Le religiose, in buon numero modenesi, sono dell' ordine Cappuccino, di S. Benedetto, Orsoline e della Visitazione.

γ.F.5.23

1630. **Relatione.**

Cod. cart. in fol., di carte 34, sec. XVI.

È interessante ed assai dettagliata relazione del trattato di pace concluso dal Cardinale di Firenze, legato in Francia, nel 1598, fra le due Corone di Francia e di Spagna.

γ.H.6.71

1631. **Relazione de tutti li Principi del Mondo.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 81, sec. XVI.

Indica la giacitura de' diversi regni, le città e luoghi piú memorabili da essi dipendenti, il carattere degli abitanti, i confini, i cespiti d' entrata, le forze di terra e di mare, ecc.

1632. **Relationi della Corte di Francia.**

γ.H.3.3

Cod. cart. in div. form., di carte 112, sec. XVI e XVII. Opuscoli 3 in uno.

Sono tre relazioni fatte dagli ambasciatori veneti, Gio. Cornaro, Gio. Morosini e Battista Nanni.

1633-34. **Rime.**

γ.H.6.68-69

Cod. cart. in 4.°, sec. XVI. Volumi due.

Raccolta assai importante, in varia calligrafia, di sonetti, stanze, canzoni, madrigali, epigrammi, ecc. di varii autori. Il Tomo 1.°, di carte 157, comincia con un capitolo d' amore, di incerto; indi ha un canto in terza rima di Scipione Metelli con dedica al medico G. B. Chiesa, e la *Strazzosa* di Maffio Veniero, seguita da altre poesie; poi il *Conforto della Fede*, con altre rime di Perotto Capurro, dello Spinola, di Francesco Ambrosio e d' altri molti. Termina con 14 *sonetti spirituali* ed altri di soggetto diverso e con parecchi epigrammi, sottosegnati in gran parte dal nome *Sebastianus*, ad onore di Nicolò Pallavicino, del quale veggonsi dieci imprese a colore. — Il Tomo 2° poi, di carte 205, contiene il primo canto dell' *Orlando furioso* tradotto in dialetto genovese da Vincenzo Dartona (1584), una canzone, pure in genovese, di Barnaba Casero, stanze, rime e canzoni di Benedetto Selennone da Genova, madrigali del Tasso, altre rime di Scipione Metelli, una Tragedia col titolo *S. Caterina*, diverse poesie offerte da Marco Lombardi bolognese (del quale osservasi la firma autografa nella dedica) alla famiglia Pallavicino, e molte altre composizioni poetiche, si sacre, che profane. In fine del codice stanno le poesie a stampa di Pietro Campollonio e di Stefano Ambrosio; le prime pubblicate in Napoli da Orazio Salviani, l'anno ~~1590~~ 1580 le seconde edite da Giovanni Lazio in Anversa, l' anno 1556.

1635. **Ristori Giuliano, da Prato.** - Lectura super Ptolomei quadripartito.

Cod. cart. in fol., di carte 257, sec. XVI.

Lezioni raccolte l'anno 1547 dal sacerdote Pietro Bertacchi di Camporgiano — *dum ipse* (Ristori) *publice legeret in almo Pisarum Gymnasio.* — Il Bertacchi finì di scriverle il 19 giugno 1548.

1636. **Robertus Anglicus.** - De Astrolabio. [Perugia Pietro da Colonia Giovanni da Corrado, Federico Eber, 1477-1479]

Libro a stampa, di carte 42, sec. ~~XVI.~~ XV

Il presente libro del secolo XVI è assai pregevole, sia per le iniziali a diversi colori, che per le note marginali e le figure fatte a mano. Un pregio maggiore aggiunge poi all'opera l'*Equatorium omnium planetarum* colle relative Tavole dell'ombra retta, che vedesi in fine, in carte otto, scritte, forse, dall'Autore.

Appartenne alla Libreria di Francesco Bulgarini.

1637-45. **Rotae Florentinae Decisiones.**

Cod. cart. in fol., sec. XVI, XVII e XVIII. Voll. 9.

Raccolta assai pregevole in grossi volumi, parte a stampa, parte in iscritto, di una quantità grandissima di Decisioni su questioni innumerevoli, definite da essa Rota dall'anno 1510 al 1714. È a deplorarsi che manchi un volume trattante le cause agitate dal 1665 al 1676, il quinto della raccolta.

1646. **Rucellai Palla.** - Oratione.

Cod. cart. in fol., di carte 8, sec. XVI.

Fu letta in morte di Giovanna d'Austria, Granduchessa di Toscana.

1647. **Sadoleto Jacopo.** - Carmen.

Cod. cart. in fol., di carte 2, sec. XVI.

L'argomento è *De Laocoontis statua in aede Titi Imperatoris*, della quale parla Plinio nella *Nat., Hist*, XXXVI, cap. V

1648. **Selle (Dalle) Alessandro.** - Confortatorio.

Cod. membr. in 4.°, di carte 35, sec. XVI.

Trattato che insegna il modo di assistere e confortare i condannati a morte, il quale ha servito alla Compagnia dello Spedale di S. Maria della Morte di Bologna. Termina con sentenze morali tratte da scrittori classici ed ecclesiastici. L'operetta è scritta a carattere tondo, con didascalie in rosso.

1649. **Sigonio Carlo.** - Testamento.

Cod. cart. in 4.°, sec. XVI.

Redatto dal notaro Giulio Cesare Veli, bolognese, presenta le ultime volontà dell'insigne storico, dettate nel 1578, sei anni prima della sua morte. Edito.

γ·X·1,7-9

1650-52. Stato Pontificio. - Documenti.

Sec. XVI e segg. Pacchi 3.

Incarto copiosissimo ed alcun poco interessante di lettere autografe dirette o scritte da persone di Ancona, Bagnacavallo, Cagli, Camerino, Cento, Ceprano, Cesena, Faenza, Fano, Fermo, Foligno, Forlì, Fossombrone, Imola, Lugo, Macerata, Perugia, Pesaro, Ravenna, Rimini, Sinigallia e d'altri luoghi.

γ·N.8.1(27)

1653. Statuta.

Cod. cart. in fol., di carte 27, sec. XVI.

I presenti Statuti mutili di una carta in principio, vennero pubblicati a Castelluccio dal fiorentino giudice Gherardo Ceccarelli e servirono pei luoghi di Chitignano, Ruosina e Taena, spettanti a Nicolò di Antonio degli Ubertini.

γ.E.5.2

1654. Statuta civitatis Volaterrae.

Cod. cart. in fol., di carte 208, sec. XVI.

È preceduto da lungo indice ad inchiostro rosso; in rosso sono pure le rubriche, ed il testo, scritto a chiarissimo carattere rotondo. Nel riguardo ultimo leggesi una memoria della figliolanza di Martino Falconcini.

γ·T·2,7

1655. Statuti dell' Arte de' Pellizzari di Modena.

Cod. membr. in 4.°, di carte 15, sec. XVI e seg.

Questi Statuti, che vennero ordinati e rivisti nel 1579, con varianti a quelli del 1536, sono seguiti dalle conferme, concessioni, ecc. autentiche de' Duchi, rilasciate a detta Arte negli anni 1599, 1655, 1678, 1708, 1738 e 1783. — La legatura è del tempo, in pelle impressa, stesa sopra assicelle con grosse borchie e fermagli d' ottone.

γ·T·1.20

1656. Statuti della Vicaria di Castelnovo della Garfagnana.

Cod. cart. in forma di vacchetta, di carte 97, sec. XVI.

Lodovico Porta li tradusse in volgare aggiungendovi le riforme ed ordini ducali. — L' indice, che precede gli Statuti, giunge soltanto al II dei quattro libri di cui è composta l' opera.

γ·X·2,2

1657. Statuto de' Parafrenieri pontificii.

Cod. membr. in 8.°, di carte scr. 38, sec. XVI.

Nel riguardo osservansi miniati gli stemmi de' sommi Pontefici Giulio II, Leone X, Adriano VI e Clemente VII. Il *recto* poi e la pagina appresso hanno a fondo d' oro un meandro con fiori, racchiudente, il primo, un quadretto di Cristo sulla croce ed ai piedi la Vergine e S. Giovanni; il secondo, l' arma di Giulio II, al quale è dedicato lo Statuto. In un altro quadrettino oblungo miniato, è figurata la Vergine adorata da due palafrenieri. — Il codice, a scrittura cancelleresca, è chiuso da bei cartoni in pelle rossa con sopravi impresso in oro dall'una parte le parole *Constitutiones parafrenariorum sanctissimi Domini nostri,* dall' altra *Restauratæ a Paulo quarto.*

1658-62. **Storia** (Modena).

Sec. XVI e segg. Cassette 5 (In Cassette N. 181, 182, 183, 184, 185).

Ambasciatori. — Carte relative al primo e secondo arrivo in Modena di Papa Pio VII ed agli alloggi per la venuta di Napoleone I. — Corrispondenza di privati con autorità. — Cose Criminali. — Dispacci telegrafici alla Corte Estense, Editti sovrani. — Ferma, Finanze, Gride, Poste, Amministrazione della Repubblica Cisalpina. — Carte del Governo repubblicano del 1796. — Liberali del 1821, '31, '48 e '49. — Ristaurazione estense nel 1815. — Salina. — Storie, croniche e memorie diverse della città e stato.

1663-65 **Testi** (Famiglia) - Documenti.

Sec. XVI e seg. Cassette 3 (In Cassette N. 116, 117 e 118).

I documenti più copiosi di questa raccolta sono quelli che si legano ai nomi di Giulio, Anna e Caterina; i più importanti però riguardano il poeta Fulvio.

1666. **Trattato sulle fortificazioni.**

Cod. cart. in fol. gr., di carte 30, sec. XV.

Lavoro originale di persona esperta della materia, con disegni diversi tracciati a penna.

1667. **Verba prolata coram S.mo D.no Pio V.**

Cod. cart. in fol., di carte 4, sec. XVI.

Sono le parole che gli oratori di Massimiliano II pronunciarono al cospetto dell' anzidetto Pontefice. In principio osservasi la data 1576; la pagina ultima è occupata da una novella in volgare.

1668. **Vertunno Giulio** - Viaggio et possesso di Corsica.

Cod. cart. in 8.°, di carte 28, sec. XVI.

Poemetto in ottava rima, scritto in carattere cancelleresco, nel quale, oltre il viaggio a detta isola, si parla del ritorno dell' Autore dalla Bastia a Genova, nel settembre 1559.

1669. **Volterra** - Documenti.

Sec. XVI, XVII e XVIII (In Cassetta N. 67).

È una raccolta di bolle pontificie dal secolo XVI al XVIII, alle quali stanno unite alcune lettere di persone di Volterra.

1670. **Zandorio Taddeo** - Libro di conti.

Cod. cart. in 4.°, di carte 52, sec. XVI. Aut.

Il Zandorio, cittadino e notaro modenese, qui annotò i *conti del dare et havere* tra lui ed il *R. M. Thomaso* pure Zandorio sugli affari d' una possessione di S. Nicolò, negli anni 1540-1544.

1671. Zibaldone. γ. Z. 2, 10

Cod. cart. in 4.°, di carte 150, sec. XVI.

Comprende una quantità di studi storici, mitologici, linguistici ecc. tutti in lingua latina, meno che nelle due ultime mezze pagine, nelle quali sono in italiano.

SECOLO XVII

1672. **Acquaviva Scipione** · Lettere. γ. N. 8. 1 (25)

Cod. cart. in fol., di carte 8, sec. XVII. Aut.

È la famosa lettera di giustificazione contro le accuse del Maresciallo di Vitry, ch'esso Acquaviva mandava al Re per il Conte di Castel Villano, da Cambray il 27 luglio 1624.

1673. **Actus testamentarii.** γ. R. 4, 13

Cod. membr. e cart., in fol., sec. XVII, XVIII, XIX.

Voluminosa raccolta di copie di testamenti di patrizî toscani, quali: Ginori, Perini, Macinghi, Buonaccorsi, Gerini, Barticini, Ugolini, Borgherini, Scarlatti, Strozzi, ecc. — La legatura è in pelle su assicelle, con borchie d'ottone e due fermagli.

1674. **Advertimentos políticos.** γ. Z. 5, 44

Cod. cart. in 4.°, di carte 62, sec. XVII.

Come indica il titolo, sono avvertimenti, dettati in spagnuolo, sopra lo stato pubblico e particolare d'una monarchia.

γ.R.3,1-3

1675-77. Albizzi Card. - De inconstantia in jure admittenda vel non.

Cod. cart. in fol., sec. XVII, Voll. 3.

Alla presente opera, già data alle stampe in Amsterdam l'anno 1683, stanno uniti i trattati *De inconstantia in ultimis voluntatibus* e *De inconstantia in Clericis, Monachis, Regularibus atque Monialibus* del Padre Rinaldo Albizzi, nipote dell'Autore, e di Francesco Antonio Bucciarelli da Narni, i quali ultimi lavori (sta scritto nel frontispizio) *forlasse lucem aspicient*. Il vol. I consta di carte 347; il II di carte 361 ed il III, che comprende l'Indice delle quistioni e materie del trattato dell'incostanza nelle virtù della Fede, Speranza e Carità, è formato di carte 208.

γ.U.2.19

1678. Allegationes.

Cod. cart. in fol., sec. XVII.

È una raccolta di scritture presentata alla Sacra Rota da G. B. De Luca, Alessandro Caprara, Massimillo Scipioni ecc. ed a favore o contro il Vescovo di Modena nella lunga controversia avuta dal 1640 al 1679 coll'Arcipretura di Carpi circa il diritto del conferimento di sacri ordini e della concessione delle dimissorie ed altro a taluni del clero di quest' ultima Diocesi.

γ.S.2,46

1679. Ambasceria all' Imperatore.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 209, sec. XVII.

È una raccolta interessantissima degli Avvisi ed istruzioni mandate dal Doge e da' Governatori della Repubblica di Genova al loro Ambasciatore presso S. M. Cesarea negli anni 1575-76, con risposte d' esso Ambasciatore. Le diverse relazioni, tenute in cifra, si spiegano facilmente trovandosi qui pure la chiave d' esse cifre.

γ.S.4,26

1680. Arti Modenesi.

Cod. cart. in fol., di carte 80, sec. XVII.

È interessantissima raccolta di buon numero di mandati originali della Ducal Camera Estense relativi a cose d' arti, dall' anno 1608 al 1649. A rendere più commodo al lettore il rintracciare i lavori dei diversi artisti, di cui si tiene parola nel codice, è in fine un Indice redatto dal march. G. Campori.

γ.S.1,25

1681. Avvertimenti politici.

Cod. cart. in fol., di carte 31, sec. XVII.

Il frontispizio dichiara i presenti Avvertimenti *utilissimi per un Cortegiano, et possono servire per qualsivoglia persona che voglia stare in Corte.* Sono stesi tutti di mano d' un tal Francesco Lupari.

γ.V.4.7(13)

1682. Avvisi.

Cod. cart. in fol., di carte 8, sec. XVII.

Narrano gli avvenimenti più degni di ricordo, d' Italia e fuori, dal 1° febbraio al 23 ottobre 1652.

γ.F.5.21

1683. Avvisi per i Ministri del Re Cattolico nel Conclave d' Urbano VIII.

Cod. cart. in fol., di carte 58, sec. XVII.

γ.U.2.17

1684. **Azzari Fulvio** - Croniche di Reggio.

Cod. cart. in fol., di carte 178, sec. XVII.

È la seconda parte d'esse Cronache, che comprende le notizie dall'anno 1362 al 1509.

γ.R.4,33

1685. **Boccalini Trajano** - Commentarii sopra gli Annali di Cornelio Tacito.

Cod. cart. in fol., di carte 422, sec. XVII.

Il presente codice offre alcune varianti rispetto alle edizioni a stampa.

γ.S.2,12

1686. **Boccalini Trajano** - Concetti politici.

Cod. cart. in fol., di carte 115, sec. XVII.

Reca il seguente titolo: *Abozzo di alcuni concetti politici per servirsene ne' discorsi, che si hanno, quando piaccia al Signore darmi vita, da far sopra gl'Annali, et historie di Cornelio Tacito.*

γ.S.2,4

1687. **Brevi, Bolle e Lettere Pontificie.**

Mss. cart., in fol., sec. XVII e XVIII.

Sono 50 fogli volanti di brevi ecc. rilasciati da varii Pontefici tra i quali Urbano VIII, Clemente IX, XII e XIII, Benedetto XIV e Alessandro VIII.

γ.S.2,3

1688. **Brevi Prontifici e scritture diverse.**

Cod. cart. in div. form., di carte 150, sec. XVII e XVIII.

Riferisconsi a questioni insorte negli anzidetti secoli fra la Corte di Francia e quella di Roma, e tra la Francia e l'Impero.

γ.X.2,28

1689. **Busenello Francesco** - Poesie.

Cod. cart. in 4.°, sec. XVII.

Sono precedute dalla *Prospettiva del navale trionfo riportato dalla Repubblica Serenissima contro il Turco*, opera stampata in Venezia dal Pinelli, nel 1656. Le poesie sono in 114 carte e nella maggior parte in dialetto veneziano.

γ.N.3.6(6)

1690. **Calvi Flaminio** - Canzoni due.

Cod. cart. in 8.°, di carte 17, sec. XVII.

La prima è dedicata a Fulvio Testi e tratta che « gli Enti celebrati dalla sua penna non sono soggetti all'ingiurie del tempo, » la seconda è indirizzata al « Principe Cardinale ».

γ.Y.5,42

1691. **Campana Cesare** - Arbore della Famiglia Gonzaga.

Cod. cart. in 4.°, di carte 71, sec. XVII.

Opera datata da Legnago il 4 dicembre 1590, e dedicata a Vincenzo Gonzaga.

γ.D.7.27

1692. Cantate ed Arie.

Cod. cart. in fol. obl., di carte 150, sec. XVII.

Le Cantate cominciano: *Amor s'egli è pur ver; Dove fuggit; O de' cori o dell' alme; Filli mia; Perchè mai; Belle donne leggiadre.* Le arie: *Non è per te; Non vo' che un guardo; Son fra lacci; Se brami; Povero cor; Non lasciate.* — Il codice, che appartenne ad un tal Alessandro Bartoli, è legato in pergamena ed ha il taglio dorato e alcune iniziali figurate a penna. Una mano moderna poi ha intercalato a carte 15 l'*Ave Maris Stella* a due voci, musicata da Pasquale Bartelloni di Lucca; a carte 67 un *Kyrie* di anonimo, ed a carte 132 il *Lauda Sion* pure a due voci, forse del Bartelloni suddetto.

γ.X.6,35

1693. Canto (Il) degli augelli.

Cod. cart. in 4.°, di carte 41, sec. XVII.

È libro, il quale, dopo aver dichiarato la natura e costumi di 60 specie d'uccelli canori, espone il metodo di pigliarli, cibarli, addimesticarli, ammaestrarli e guarirli dalle infermità. Vi si leggono inoltre più di venti sorte di caccie *cavate dal naturale* da Antonio Tempesti. In fine al libro, della stessa mano in cui è scritto il testo, v'hanno queste parole: *Io Cristoforo Tursini.*

γ.Y.5,50

1694. Capitoli e Statuti del Collegio de' Spetiali della città di Modena.

Cod. membr. in 4.° gr., di carte 31, sec. XVII e XVIII.

Custodito da elegante e robusta legatura del tempo, ornata agli angoli da lamine e fregi con borchie d'ottone nel mezzo, questo codice oltre gli Statuti *restaurati* l'anno 1677, quando il Collegio accettò a protettore S. Diego, contiene in originale le disposizioni dei Conservatori di Modena degli anni 1599 e 1601 non che le concessioni e conferme sovrane, autentiche tutte, a favore di detta Arte e le conferme altresì di diversi Principi dal 1622 al 1753. Interessanti sono poi, la Matricola degli Speziali modenesi dal 1597 al 1791; la questione vinta all'ebreo Moisè da Modena e la sentenza emanata da Carlo Barbieri, Podestà di Modena, contro G. B. Tosati, *speciale nella Santa Unione.* La prima pagina tutta scritta ad oro, ha ai piedi l'immagine miniata del Patrono fra due mortai; altre due pagine nel testo conservano dipinti gli stemmi del Comune e del Duca Cesare; nel secondo cartone v'ha un incavo entro il quale era in cera rossa, ma avulso e disperso ora, il grande sigillo dell'Arte anzidetta. La carta ultima, portante in alto la data del 1607, presenta un breve inventario *delle robe del Collegio.*

1695. Caracciolo Tristano - Opera selecta.

γ.S.4.9

Cod. cart. in fol. gr., di carte 68, sec. XVII.

Contengono le Vite di Giovanna I di Napoli, di Sergiano Caracciolo, di Giovanni Batt. Spinelli conte di Cariati, una genealogia di Carlo I Re di Napoli, una dissertazione *De varietate fortunae* ecc.

1696. Carissimi Giacomo - Cantate.

γ.L.11.9

Cod. cart. obl., di carte 123, sec. XVII.

Le cantate sono diverse, con accompagnamento ad un istrumento solo. La prima canzone comincia col verso: *S'io del ciel fossi Signore.*

γ. S. 2, 36

1697. **Carte, pareri, lettere, ecc.**

Sec. XVII.

Scritte da diverse mani, concernono l' affare della baruffa seguita in Roma fra i gentiluomini dell' Ambasciatore di Portogallo e quelli de' Cardinali Chigi e Rospigliosi.

γ. L. 12, 18

1698. **Catone Uticense** - Enimmi.

Mss. cart. in 8.°, di carte 71, sec. XVII.

Questi Enimmi dati alle stampe da Andrea Poletti, in Venezia, sono *celati* in 142 sonetti.

γ. Y. 2, 55

1699. **Cattaneo P. Girolamo** - Discorso per la coronazione di Agostino Centurione Doge di Genova.

Cod. cart. in 8.°, di carte 26, sec. XVII.

Il Discorso del Gesuita Cattaneo ha per argomento e titolo *Le saggie difficoltà del Principato di Genova.*

γ. G. 7. 24

1700. **Cedolini Simone d C. d. G.** - Hieropaignia aut Sacri lusus.

Cod. cart. in 8.° picc., di carte 96, sec. XVII.

Poesie in 5 libri con qualche verso corretto.

γ. W. 5, 19

1701. **Cerri** - Relazione.

Cod. cart. in 4.°, di carte 55, sec. XVII.

Il presente lavoro, che il Cerri, Segretario della Congregazione di Propaganda, dedicava nel 1677 a Papa Innocenzo XI, offre lo *Stato della religione cattolica in tutto il mondo.*

γ. A. 18

1702. **Chorale.**

Cod. membr. in fol. mass., di carte 37, sec. XVII.

La 1.ª e l' 8.ª carta sono ornate d' un fregio a colori. Da un *Ordine* poi, incollato al primo cartone, si arguisce che questo Corale appartenne all' Oratorio della Madonna della Misericordia di Carpi. La legatura in cuoio su assicelle ha cinque fregi d' ottone.

γ. G. 7. 25

1703. **Chyromantia.**

Cod. cart. in 8.° picc., di carte 76, sec. XVII.

Al presente trattato, compreso già fra i proibiti di quel secolo, fanno seguito altri trattati non meno superstiziosi, e cioè: *De delineatione et figuratione faciei et ejus judicio seu divinatione* e *De unguibus*, il tutto (assicura l' Autore) *summo cum studio et labore collectum.*

γ. W. 5, 10

1704. **Cicerei Francisci** - Monumenta.

Cod. cart. in 4.°, di carte 52, sec. XVII.

Sono qui descritti gli antichi monumenti della città di Milano ommessi dall' Alciato. Per maggiore dilucidazione vedi al N. 285 del *Catalogo dei Codici Campori*, pag. 180.

γγ.Z.6,9

1705. Commentarii in tres Aristotelis libros De Arte rethorica.

Cod. cart. in. 4.°, di carte 274, sec. XVII.

Una dichiarazione di Giovanni Galvani, Vice Bibliotecario della Estense, posta in fine del libro, asserisce che questo codice abbia a *ritenersi di mano* del famoso generale Raimondo Montecuccoli.

γ.D.7.19

1706. Commentarium.

Cod. cart. in 16.°, di carte 121, sec. XVII.

Opericciuola che tratta le istorie sacra e profana *a mundo condito usque ad Christi ortum*. In fine v'ha l'elenco delle opere e degli autori di sui quali venne compilato il Commentario.

1707. Commissioni del Duca di Savoia - Documenti.

Sec. XVII. (In Cassetta N. 141).

Queste Commissioni dell'anzidetto Duca e del Consiglio dell'Ordine dei SS. Maurizio e Lazzaro furono fatte per ricognizione di nobiltà di diversi membri di famiglie modenesi e bolognesi, e cioè di Germanico Castelvetri, Giannantonio e Lorenzo Pietramellara, Camillo Laderchi, Costantino Vizzani, Francesco Erri, Furio Carandini, Ascanio Ludovisi, con firma autografa del Duca. V'hanno inoltre 20 Intimazioni con altrettante firme di Cavalieri.

1708. Conclave di Gregorio XV.

γ.V.4.6.14

Cod cart. in fol., di carte 25, sec. XVII.

1709. Conto di spesa.

γ.V.4,10.8

Cod. cart. in fol., di carte 23, sec. XVII.

Contiene il Conto della spesa e dell'introito fatto per il *Drama intitolato l' Ingresso alla gioventù di Claudio Nerone*, Opera di G. B. Neri, con musica del Maestro di Cappella Antonio Zanettini, rappresentata nel Teatro Fontanelli di Modena, l'anno 1692. A questo libro stanno intercalate otto carte scritte e firmate da Pietro Zerbini, Orazio Verati, Antonio Cottini, Gio. Cassio, relative a cose teatrali, specie al Teatro Fontanelli di Modena.

1710. Corradi Bernardino - Esperimenti varii.

γ.Z.6,13

Cod. cart. in 4.°, di carte 120, sec. XVII.

Sono molti e diversi esperimenti da lui fatti, dal 1682 al 1694, qui descritti, *per evitare molti errori che si commettono da quelli, che poco sono pratici della nobilissima arte Spagirica*. È opera inedita, e forse autografa.

1711. Costituzioni del Monastero di S. Appollonia di Firenze.

γ.S.4,15

Cod. membr. in fol., di carte 26, sec. XVII.

Divise in 25 capitoli, portano in fine l'approvazione di mano dell'Arcivescovo di Firenze, Francesco Gaetano Incontri,

datata il 2 dicembre 1744. Il codice è adorno di un frontispizio con ornati a color turchino; di un disegno a penna, entro cui sta la capilettera; e di una effigie di S. Agostino nel riguardo.

γ·T·5,10

1712. Cronologia della famiglia de Vicarijs de Venusio.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 41, sec. XVII.

La prefazione, preceduta dallo stemma della famiglia anzidetta, trovasi firmata dal *Dottor Narademo Godi* e dedicata ai Signori Don Biagio e Don Nicolò Maria di Salerno. In fine v'ha l'Indice del parentado con altre illustri case napoletane.

γ·W·5,12

1713. Decision de Apolo.

Cod. cart. in 4.°, di carte 37, sec. XVII.

È lavoro d'uno spagnuolo trattante *la presentation de mayor alabança entre los dos validos de les mayores Potencias de Europa.*

1714. Decreto di legittimazione.

γ·T·2,33

Cod. membr. in 4.°, di carte 2, sec. XVII.

Ippolito figlio naturale di Vincenzo Donellini, segretario Ducale e chierico modenese, è legittimato dal Duca di Modena Francesco I. Il Decreto è datato da Modena, addì 8 settembre 1648.

1715. Dialoghi.

γ·5·3,13

Cod. cart. in fol., di carte scr. 242, sec. XVII.

Satireggiano il governo e il patriziato genovese; i *nobili* cioè *del portico di S. Luca e del portico di S. Pietro.* Fanno seguito: un trattato di Scipione Spinola *Delle discordie et ultime guerre civili de' Genovesi* seguite l'anno 1575; ed altra scrittura storica riferentesi a Genova. È lavoro scritto da diverse mani.

1716. Diploma di laurea.

γ·T·2,11

Cod. membr. in 4.°, di carte 6, sec. XVII.

Prospero Casella modenese è dichiarato dottore in diritto canonico e civile dal Cav. Conte Francesco Becchi, Vicario del Gran Cancelliere dell'Università di Bologna. Il Diploma, datato 23 novembre 1600, è ornato di miniature.

1717. Diploma di laurea.

γ·Y·5,21

Cod. membr., di carte 4, sec. XVII.

Il Protonotario Giuseppe Bocca, Arciprete della Chiesa Pisana, delegato dall'Arcivescovo Carl'Antonio Pozzo proclama dottore in ambo i diritti Agostino Zilocchi da Correggio, l'anno di Cristo 1607, giusta lo stile Pisano 1606, secondo il rito di Roma. Codice scritto a stampatello. Il frontispizio ha un bel contorno a penna, con arme, iniziale e vedute a colori. La legatura in pelle rossa è adorna di impressioni in oro.

1718. Diploma di laurea. γ. Y. 5, 28

Cod. membr. in 4.°, di carte 5, sec. XVII.

Cesare Bruschi da Mantova viene proclamato dottore in gius canonico e civile nell' Università di Bologna il 12 dicembre 1607. Il Diploma conserva ancora il sigillo originale.

1719. Diploma di laurea. γ. Y. 5, 22

Cod. membr. in 4.°, di carte 7, sec. XVII.

Roberto Fontana, nobile di Modena (poscia Vescovo di detta città), il 12 maggio 1612 consegue la laurea in gius civile e canonico in Bologna. Il diploma porta al frontispizio miniata l' arme di famiglia del candidato, ed ha una bella legatura in marocchino rosso con impressioni in oro.

1720. Diploma di laurea.

Cod. membr. in 4.° picc., di carte 7, sec. XVII.

Michele Sabotini è insignito della laurea in ambo le leggi nell' Università di Siena il 21 febbraio 1618 (1619 secondo lo stile Pisano). Nel riguardo vedesi l' arma del candidato, attorniata da emblemi religiosi e militari a colori ed oro. Il diploma porta la legatura in marocchino rosso con impressioni in oro.

1721. Diploma di laurea.

γ. Y. 5, 23

Cod. membr. in 4.°, di carte 6, sec. XVII.

Il Cav. Antonio De Benedictis nobile Faentino è dichiarato dottore in diritto pontificio e cesareo dal Collegio de' Giuristi di Cesena. Il Diploma, mancante del sigillo, è datato li 22 settembre 1635.

1722. Diploma di laurea. γ. Y. 5, 27

Cod. membr. in 4.°, di carte 8, sec. XVII.

Carlo Antonio Gherlinzoni Finalese è creato dottore in gius canonico e civile dal Gran Cancelliere dello Studio di Bologna. Il Diploma, privo del sigillo originale, è datato addì 19 dicembre 1641.

1723. Diploma di laurea. γ. Y. 5, 24

Cod. membr. in 4.°, di carte 4, sec. XVII.

Giovanni Andrea Manfredini nobile Sacerdote modenese è dichiarato dottore in diritto pontificio e cesareo dal Collegio dei Giudici e Avvocati della città di Reggio con diploma datato li 25 marzo 1650. È mancante della metà della 3ª carta.

1724. Diploma di laurea. γ. Y. 5, 31

Cod. membr. in 4.°, di carte 8, sec. XVII.

Privilegio del dottorato in gius canonico e civile ottenuto nell' Università di Pavia il 27 gennaio 1654 dall' Abbate Marchese Vincenzo Striggi Gonzaga. Il Diploma, bellamente scritto da un tal Gio. Battista Bravaschiera, ha la legatura in marocchino rosso con impressioni in oro.

1725. Diploma di laurea. γ. Y. 5. 25

Cod. membr. in 4.°, di carte 6, sec. XVII.

Matteo Gigli da Bagnacavallo è dichiarato Dottore in diritto pontificio e cesareo dal Gran Cancelliere dell' Università di Ferrara. Il Diploma con sigillo originale è datato addì 4 dicembre 1655.

γ.N.8:6(16)

1726. Diploma di laurea.

Cod. cart. in 4.°, di carte 7, sec. XVII.

Pietro Antonio Bergamaschi di Carpi è dichiarato Dottore in gius canonico e cesareo dal Conte Palatino Francesco Rubini. Il diploma ha la data del 22 giugno 1660 ed il notaro mantovano Pietro Francesco Neri ne fece rogito: la sua firma è recognita dal Presidente e Senatori del Ducato di Mantova chè vi apposero il loro sigillo. Quattro stemmi delineati a penna sono uniti a questo diploma.

γ·Y·5,23

1727. Diploma di laurea.

Cod. membr. in 4.°, di carte 4, sec. XVII.

Steso in chiarissima scrittura e preceduto dall' arme del candidato, il presente diploma di laurea in ambe le leggi veniva rilasciato al fiorentino Angelo Doni, da Pisa il 18 maggio 1667 (1668 secondo lo stile pisano).

γ·Y·5,26

1728. Diploma di laurea.

Cod. membr. in 4.°, di carte 8, sec. XVII.

Cesare Benassi da Modena il 31 gennaio 1673 consegue in Bologna la laurea in ambo le leggi. Il codice porta nel riguardo l' arma del candidato, un serto racchiudente l'*In Christi nomine. Amen*, e la Vergine a mezzo busto sulla *G.* iniziale del diploma.

1729. Diploma di laurea. γ·Y·5,20

Cod. cart. in 4.°, di carte 5, sec. XVII.

Orfeo Cigni da Casalgrande, in quel di Scandiano, consegue il grado di Dottore in gius cesareo e pontificio in Reggio il 6 ottobre 1680.

1730. Diploma senatoriale. γ·Y·5,30

Cod membr. in 4.°, di carte 10, sec. XVII.

È il diploma autentico pel quale al Conte Antonio Campeggi veniva, l' 8 maggio 1602, conferito il titolo di Senatore di Bologna; diploma a cui sta unito il *Transumptum privilegiorum, concessionum, immunitatum* ecc. concessi ad essi Conti Campeggi bolognesi, pubblicati da Giovanni Rossi in Bologna l' anno 1587, in pagine 31 a stampa.

1731. Diploma di cavalierato.

Cod. cart. in 8.°, di carte scr. 27, sec. XVII.

Fulvio Pacciani giureconsulto modenese e i suoi discendenti sono creati Cavalieri dello Speron d' oro e Conti della Corte Lateranense. Il privilegio è in copia e tradotto in lingua italiana. Fu emanato regnando Papa Paolo V, li 20 luglio 1607, dal Card. Pietro Aldobrandini, Camerlengo della S. Romana Chiesa. Il Card. Camerlengo riportando le lettere Apostoliche de' Sommi Pontefici riguardanti l' istituzione dell' ordine, non che il breve di Papa Gregorio XIV in data 13 agosto 1591, che conferisce al Pacciani detta onorificenza (non ricordata dal Tiraboschi), ne forma un solo atto o processo.

γ.W.1,13

1732. **Diplomi** - Famiglia Bertolani.

Cod. membr. in fol., sec. XVII e XVIII.

Diploma di notariato (Reggio, 22 maggio 1607) a favore di Ippolito Bertolani. — Patente di famigliarità accordata dal Principe Cesare d' Este al dott. Lorenzo Bertolani (Modena, 10 novembre 1668). — Diploma dell' Imperatore Carlo VI (di Vienna, 8 settembre 1731) col quale nomina il giurisperito Ippolito Bertolani Segretario Aulico Imperiale. — I tre documenti sono racchiusi in teca di latta.

γ.W.4,3

1733. **Diplomi Imperiali** - Famiglia Malaspina.

Cod. membr. in fol., sec. XVII e XVIII.

Gl' Imperatori Ferdinando II (1629), Ferdinando III (1639), Leopoldo I (1659, 1696), Carlo VI (1738), Carlo VII (1744), e Francesco I (1746) investono del Feudo della Bastia i Marchesi Ippolito, Lodovico, Francesco, Serafino e Gio. Maria Malaspina. — I sette diplomi sono privi dei sigilli e dei cartoni.

1734. **Discorsi Accademici.**

γ.Y.2,22

Cod. cart. in 4.°, di carte 86, sec. XVII.

Recitati tutti nell' Accademia degli Elpomeni (che fioriva nel secolo XVII nel Collegio de' Nobili in Modena) ve n' ha buon numero in elogio di Luigi Gritti, Principe di detta Accademia, e sul trionfo tenuto nel 1635. Altri sei sul soggetto: *Se il mondo moderno sia migliore dell' antico*, altri su la *Prudenza*, la *Nobiltà* ecc. con *stanze, madrigali* e *canzonette*. Vi è unito poi in fine un Discorso Accademico di Marin Bolizza (istitutore dell' Accademia) *sopra le Imprese*, ma stampato in Bologna, dal Monti, l' anno 1636. — Tanto il presente ms. quanto il libro a stampa diedero argomento al Conte G. F. Ferrari-Moreni per una memoria letta nell' adunanza 22 maggio 1862 della Deputazione di Storia Patria di Modena.

1735. **Discorso.**

γ.N.8.6(2)

Cod. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XVII.

Tale discorso riguarda la *giurisditione che haveva la Sede Apostolica in Spagna, concessa la maggior parte dalli Papi alli Re.*

1736. **Discorso.**

γ.F.3.20

Cod. cart. in 4.° gr., di carte 15, sec. XVII.

Tratta del Conclave della sede vacante d' Innocenzo X (1655) e de' maneggi delle fazioni pamfilia, barberina e spagnuola.

1737. **Discorso.**

γ.N.8.3(2)

Cod. cart. in fol., di carte 6, sec. XVII.

È un' orazione latina fatta da anonimo in lode di S. Benedetto e del suo ordine.

1738. **Donati Antonio** - La devolutione a S. Chiesa delli Stati del già Duca di Urbino.

γ.N.8.7(2)

Cod. cart. in fol., di carte scr. 14, sec. XVII.

1739. **Doni Johannes Baptista** - Miscellanea.

Cod. cart. in div. form., di carte scr. 49, sec. XVII. Aut.

Oltre diverse poesie latine ad Urbano VIII, al Card. Richelieu, a M.r Lodovico Doni ed altre di antico soggetto, sacro e profano, vi si leggono alcuni studi di geografia e statistica sacra; nonchè un piccolo catalogo di libri rari, e varie note su alcuni luoghi di Dante.

1740. **Effecta affectuum. Mores iuxta Aristotelem.**

Cod. cart. in 32.°, di carte 30, sec. XVII.

Sono in brevi sentenze latine gli effetti dell' amore, dell' odio, del desiderio, del gaudio, ecc. — Circa al trattato di Aristotile intorno ai costumi, il codicetto tace sull' argomento degli affetti e dell' abitudine, e si occupa soltanto dell' età e della fortuna.

1741. **Epigrammata** (Nonnulla) Eremicolarum Anacoretarumque Patrum (1686).

Cod. cart. in 8.° obl., di carte 28, sec. XVII.

Gli epigrammi sono cinquantaquattro, ad elogio di divers Santi.

1742. **Epitome Legum Reipublicæ Genuensis.**

Cod. cart. in fol. gr., di carte 81, sec. XVII.

È il secondo volume dell' opera indicata, incompleta in fine.

1743. **Epitome Philosophiæ moralis Aristotelis.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 195, sec. XVII.

Il presente lavoro, dall' anonimo autore compilato *in gratiam serenissimi Principis Francisci Estensis*, contiene un riassunto dei libri *Ethicorum*, *Politicorum*, ed *Oeconomicorum*. La scrittura con cui venne stesa è di mano assai esperta; i tre frontispizi poi, i fogliami, gli uccelli, le testoline d' uomini a penna ecc. di cui essi frontispizi e molte carte sono adorne, confermano sempre più la valentia dell' amanuense. L' acidità soverchia dell' inchiostro ha corroso e staccato parecchie carte da una specie di cornice che racchiude ogni pagina del testo. La legatura porta impressa in oro l' arma Estense.

1744. **Esemplari di calligrafia.**

Cod. cart. in 4.° obl., di carte 46, sec. XVII.

Detti esemplari, disegnati a penna con svolazzi rappresentanti uccelli, pesci e figure, sono in tutto 53. La maggior parte d' essi sono delineati da mano espertissima. Il codice appartenne alla Congregazione della B. V. di S. Carlo in Modena; come di Modena fu pure il calligrafo.

γ·Z·2,43

1745. Esercitii spirituali del P.re Sant' Ignatio.

Cod. in 4.°, di carte 78, sec. XVII.

Le presenti regole da pag. 117 in avanti sono scritte da diversa mano, ma dello stesso secolo.

γ·Y·2,33

1746. Eugenio Imperatore - Dramma.

Cod. cart. in 4.°, di carte 96, sec. XVII.

Con arie e cantate fra gli atti, ed intermezzi.

1747. Explanationes, annotationes et quæstiones in universam Aristotelis Philosophiam moralem.

γ·Z·6,8

Mss. cart. in 4.°, di carte 283, sec. XVII.

Il codice porta qua e là nel testo moltissimi fregi a svolazzo. Non è accettabile la dichiarazione d'Antonio Lombardi, *essere cosa molto probabile che il presente codice sia autografo* di Francesco I d'Este. -- Il codice ha bella legatura, con taglio dorato e l'arme estense.

1748. Facezie, burle e motti.

γ·Z·2,3

Cod. cart. in 8.ª, di carte 70, sec. XVII.

Raccolta di detti e motti attribuiti a parecchi pittori e scultori, specialmente fiorentini e bolognesi. L'estensore, come appare dallo stile, è toscano.

1749. Famiglie nobili bolognesi estinte.

γ.N.8.3(10)

Cod. cart. in div. form., di carte 3, sec. XVII.

È un elenco alfabeticamente disposto delle famiglie di Bologna che si estinsero dal 1630 al 1669.

1750. Famiglie toscane.

Sec. XVII e XVIII. (In cassetta N. 34).

La busta è ripiena di notizie attinenti alle famiglie Alamanni, Bonaparte, Canigiani, Cantoni da Diacceto, Marsili, Mazzinghi, Pucci e Salviati. Contiene pure alberi genealogici e notizie spettanti ad altre famiglie.

CATTANI

1751. Ferrari G. S. - Discorso accademico.

γ.N.8.4(93)

Cod. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XVII.

Il Ferrari, in questo Discorso da esso recitato nel dicembre 1678, tesse le lodi di S. Prospero, Vescovo e principale protettore di Reggio.

1752. Fontana Giuseppe - Abecedario legale.

γ·5·2,13

Cod. cart. in fol., di carte 181, sec. XVII. Aut.

Il Fontana, modenese, professore di leggi nel 1650, qui alfabeticamente collocate raccoglieva parecchie disposizioni statutarie, non che pareri e sentenze di celebri legisti dell'epoca, su materia di dote, contratti, ecc.

1753. **Frasi (Libro di).** γ. X. 8, 40

Cod. cart. in 8.°, di carte 164, sec. XVII.

Elenco di frasi italiane, a ciascuna delle quali sussegue una corrispondente e scelta frase latina. In fine, in carte 11, leggonsi alcuni *Rudimenti dell' Eleganza a i putti.*

1754. **Gabbi Soligensis Donatus** - Lectiones variae Geometriae et Perspectivae. γ. T. 1, 37

Cod. cart. in fol., di carte 44, sec. XVII.

A brevi definizioni seguono diverse tavole numeriche, disegni, ecc. a dilucidazione dei Teoremi

1755. **Galilei Alessandro** - Disegni.

Cod. cart. in 4.°, di carte 153, sec. XVII. γ. Z. 2. 27

Preziosa raccolta di disegni per la maggior parte ad acquerello, di figure, vasi, candelabri, tazze di marmo, fontane, finestre, porte, facciate e spaccati di chiese, armi, cenotafi, sepolcri, macchine, ecc. tracciato da esso Galilei quando trovavasi, in qualità d' architetto, al servizio dei principi di Toscana.

[Ms. attribuito a Giovanni Antonio Dosio da EUGENIO LUPORINI, Un Libro di disegni di Giovanni Antonio Dosio, in "Critica d' arte", IV (1957), pp. 442-447; V (1958), pp. 43-72].

1756. **Gemignani Giacinto** - Disegni.

Cod. cart. in 8.°, di carte 70, sec. XVII. γ. W. 2, 13

Pregevole raccolta di settanta disegni, alcuni de' quali ad acquerello ed a penna, ma in massima parte a matita di diversi colori, rappresentanti bozzetti, vedute di campagna, navigli e studi d' architettura e dal nudo.

1757-58. **Gesuiti** - Documenti. DOCUMENTI CANTONE n. 228

Sec. XVII e segg. Cassette 2. (In Cassetta N. 228 più una nuova).

Alle non poche notizie riguardanti la loro Compagnia dal 1623 al 1799, stanno qui unite parecchie memorie su la loro abolizione in Portogallo e in Spagna, carte in odio o favor loro, non che gran numero d' autografi di Gesuiti distinti, trattanti materie disparate, dal secolo XVII al presente.

1759. **Gornia Giovanni** - Viaggi di Cosimo III. γ. S. 4, 11

Cod. cart. in fol., di carte 127, sec. XVII.

Diario del viaggio che Cosimo III compì negli anni 1668 e 1669 in Francia, Inghilterra, Spagna ed altri luoghi. È dettagliato ed interessante, dacchè il Gornia, da Castel San Giovanni bolognese, prese parte a tal viaggio in qualità di medico del predetto principe.

1760. **Grimenzoni Giovanni** - Statuta collegii Magnificorum DD. Medicorum Mutinae. γ. U. 2. 23

Cod. cart. in 4.°, di carte 43, sec. XVII.

È interessante altresì per le diverse matricole che danno a conoscere i medici modenesi di varii tempi.

γ.W.5,18

1761. Historiæ di Firenze.

Cod. cart. in 4.°, di carte 45, sec. XVII.

Questa scrittura, dedicata alla *Serenissima Reina Barbara Madama di Ferrara*, riassume brevemente diversi fatti avvenuti nel *territorio toscano*. Ma l'Autore vi interseca, non si sa quanto opportunamente, un trattatello di punteggiatura e termina con un *Caso mirabile occorso in Mitano*.

γ.U.1.34

1762. Immagines regum Angliæ.

Cod. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XVII.

Sono nove disegni simbolici a lapis rosso *praesignificantes mutationem religionis in Anglia* portati a Roma nel 1627 dal Padre Giovanni Thomson d. C. d. G. il quale ivi morì il 27 luglio 1637, ov'era confessore nel Collegio inglese.

γ.S.1,68,7

1763. Imprese ed emblemi.

Cod. cart. in 4.°, di carte 7, sec. XVII.

Sono cinque emblemi disegnati a penna, seguiti da altrettante composizioni poetiche dedicate da un anonimo al Card. Rinaldo d'Este.

γ.Y.5,32

1764. Instrumenti Griffoli.

Cod. membr. in 4.°, di carte 96, sec. XVII.

Tali Instrumenti, steli tutti in lingua italiana, contengono contratti, inventarii ecc. riguardanti affari della famiglia Griffoli di Siena con quella di Francesco Piccolomini, dall'anno 1672 al 1699.

γ.T.2,36

1765. Inventario.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 60, sec. XVII.

È l'inventario generale de' mobili, quadri ed altri oggetti d'arte dell'eredità del Marchese del Carpio, coi nomi di quelli a cui sono stati venduti.

γ.T.4,19

1766. Istruzioni, informazioni e memorie.

Cod. cart. in fol., di carte 140, sec. XVII.

Istruzione per il March. G. Battista Rangoni Macchiavelli Ambasciatore nel marzo 1741 al Congresso di Francoforte ed Inviato straordinario a Vienna. — Istruzione al Co. Cassio, Inviato del Duca di Modena in Spagna nel febbraio 1741. — Informazione dell'accaduto dopo la partenza del Macchiavelli e del Cassio, data per Istruzione a Mons. Sabbatini, Inviato in Francia nel novembre 1741. — Istruzione pel Cav. Boccolari, Inviato dal Duca di Modena a Napoli in febbraio 1741. — Istruzione per il Cav. Martinoni Governatore della Mirandola addì 2 gennaio 1742. — Autorizzazione del Conte Colonnello della Palude spedito a presidiare i luoghi forti di Massa e Lavenza. — Memoria mandata a Vienna in occasione del Conclave tenuto dopo la morte di Clemente XII (Corsini) nel 1749. — Motivi per cui il Duca di Modena nella guerra del 1742 aderì alla Spagna, stesi per ordine del Duca, che disse non volerli pubblicati dal Segretario Giacobazzi. — Relazione di fatto, che può servire d'istruzione al Cav. Montecuccoli Inviato dal Duca di Modena al Congresso Elettorale dopo la morte dell'Imperatore Carlo VII, stesa in giugno 1745. — Manifesto del Duca di Montemar (dicembre 1743). — Lettera del Duca di Montemar a D. Giuseppe Consiglio (Forli, 9 maggio 1742). — Affari fra la Spagna ed il Duca di Modena. — La memoria di D. Gius. Campiglio vendicata dalla *ingiurie* appostegli dal Duca di Montemar in risposta al Manifesto di lui.

CAMPIGLIO

γ·X·2,65

1767. Kalendarium.

Cod. cart. in 4.°, di carte 39, sec. XVII.

Steso in magnifica scrittura ad inchiostro rosso e nero, da frate anonimo domenicano residente in Bologna, nel 1612, ha in fine in dodici tavole, entro quattro circoli concentrici delineati a diversi colori, il *Lunare perpetuum* di ciascun mese, dal 1603 in avanti.

γ·5.2.45

1768. Lemene Francesco - Sofronia e Olindo.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 15, sec. XVII. Aut.

L'Autografo presente, quale appartenne a Cesare Vignati, autore della *Storia lodigiana*, espone l'episodio della *Gerusalemme* del Tasso tradotto in dialetto lodigiano. Di questa traduzione fa menzione il Padre Ceva nella sua Biografia del Lemene.

γ·T·5,31

1769. Lettere varie.

Cod. cart. in fol., di carte 93, sec. XVII.

Copia di lettere ed avvisi, riguardanti copiosi affari genovesi degli anni 1657-58.

γ·T·4,28

1770. Liber Statutorum Communis Florentiae.

Cod. cart. in fol., di carte 76, sec. XVII.

In 132 Rubriche contiene il modo di procedere nelle cause civili. — Appartenne a Girolamo Lagomarsini, che nel 1754 diello in dono alla Biblioteca de' Gesuiti di Firenze.

γ·Y·1,2

1771. Libri d'entrata e spesa.

Cod. cart. in fol., sec. XVII e XVIII. Voll. 3.

Il primo d'essi volumi, di carte 186, parla delle entrate della Compagnia del SS.mo Rosario, eretta nella Chiesa parrocchiale di S. Maria delle Grazie di Stuffione di Modena, cominciando dall'anno 1649 fino all'anno 1729. Il secondo, di carte 98, reca notate invece le spese sostenute dai diversi priori di detta Confraternita, che si successero dal 1699 fino al finire dell'anno 1744. Il terzo, di carte scr. 108, contiene, i *Censuelli e li Fitovarij* della Confraternita predetta, dal 1696 al 1744.

γ·X·6,43

1772. Libro di meditationi.

Cod. cart. in 4.°, di carte 182, sec. XVII.

γ·T·5,9

1773. Libro di minute.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 52, sec. XVII.

Numerosa raccolta di Lettere indirizzate ad illustri personaggi religiosi e laici, per l'andata in Allemagna del Marchese Francesco Riccardi, come Inviato straordinario del Granduca di Toscana l'anno 1673.

γ.K.7.17

1774. Libro di rimedi.

Cod. cart. in 8.° picc., di carte 156, sec. XVII.

Legato in pelle nera, con impressioni a secco e fermagli, comprende un copioso Ricettario contro quantità grandissima di malattie.

1775. **Lodovico il Pio** - Dramma.

Cod. cart. in 4.°, di carte 26, sec. XVII.

Il Dramma è svolto in tre atti.

1776. **Mandati della Ducal Camera Estense.**

Cod. cart. in fol., di carte scr. 82, sec. XVII.

Essi mandati originali, scritti da diverse mani, riferisconsi a cose d' arte dal 1608 al 1649, e non sono di poco interesse. In fine v' ha un indice redatto dal Marchese Giuseppe Campori.

1777-78. **Marsciano.**

Sec. XVII e XVIII. (Documenti). Cassette 2. (In Cassette N. 92 e 93).

I Documenti sono specialmente di Alessandro, Alfonso, e D. Marianna Ercolani di Marsciano. La parte maggiore è occupata dalla assai lunga corrispondenza che questa tenne dal 1750 al 1786 colla propria figlia Donna Teresa maritata in Montecuccoli.

1779. **Masdoni M.r Lodovico** - Ammonitioni.

Cod. cart. in 8.°, di carte 5, sec. XVII.

Sono dirette alle Monache di S. Eufemia di Modena.

1780-82. **Massa** - Documenti.

Sec. XVII e segg. Cassette 3 (In Cassette N. 196, 197 e 198).

I documenti, di cui sopra, parte sono ecclesiastici, parte artistici, parte storici, parte trattanti diverse famiglie d' essa città, peculiarmente della illustre de' Cybo.

1783. **Memorie di Ferrara.**

Cod. cart. in fol., di carte 50, sec. XVII.

Cavate, come si legge nell' antiguardo, da un *originale manuscritto antico di detta città*, cominciano dal 442 ed arrivano a tutto il 1585.

1784. **Memorie sopra la ramiera della Piavola.**

Cod. membr. e cart. in div. form., sec. XVII.

Contengono: 1.° Un istrumento autentico in data 13 novembre 1627 del notaio Felice Toti, col quale a nome della Camera Apostolica, concede per anni 25 ad Alessandro Tanari ed ai figli di lui Gio. Nicolò e Paolo l' appalto di detta ramiera nella Provincia di Romagna. — 2.° Due altri istrumenti, l'uno in originale del notaio Domenico Niccoli, datato da Roma 9 gennaio 1658, l' altro in copia, con cui si conferma ai prenominati l' anzidetta concessione per altri anni 25 e cioè fino all' anno 1683.

γ·W·2,2

1785. **Menjot Pierre** - cDiscours poectique sur les trois principalles vertus de l'âme.

Cod. cart. in 16.°, di carte 28, sec. XVII.

Operetta dedicata nel 1612, da Ferrara, al Card. Carlo Emanuele Pio.

γ·N·8,5(2)

1786. **Mercurio (Il) Dialogista.**

Cod. cart. in fol., di carte 48, sec. XVII.

Ragionamenti tre sulla guerra d'Ungheria. Interlocutori sono: Polimede Cavaliere dal campo turchesco e Filomaco Cavaliere di Vienna.

γ·S·1,64

1787. **Merriti** - Memorie Basiliane.

Cod. cart. in fol., di carte 65, sec. XVII.

Da una nota a margine nella prima carta si ha che questo lavoro faceva parte d'altro più voluminoso; tuttavia è completo. Esposta da prima la virtuosa vita di S. Basilio Magno, il Merriti dice come e da chi si propagasse la Regola e l'Istituto monastico cenobitico d'esso santo, tanto nelle provincie orientali che nell'occidente. Detto della forma del governo dell'ordine, termina dichiarando i nomi d'uno sterminato numero di santi, imperatori e sovrani che professarono la regola d'esso santo.

1788-93. **Modena. Milizia** - Documenti.

Sec. XVII e segg. Cassette 6. (In Cassette N. 163, 164, 165, 166, 167, 168).

V'ha una copiosissima corrispondenza di parecchi cospicui personaggi militari si italiani che polacchi, tedeschi, francesi e comandanti la cittadella di Modena dal sec. XVII al XIX, non che notizie su altre fortezze dello Stato e memorie della Cittadella, Ergastolo, Campo di Marte, fortificazioni, casermaggio, forniture, disertori, ordini del Magistrato della Guerra, rapporti, ruoli, suppliche ed altro.

1794-95. **Miscellanea ecclesiastica** - Documenti.

Sec. XVII, XVIII e XIX. Cassette 2 (In Cassette N. 232 e 233).

Questa miscellanea non è men curiosa che interessante. Essa presenta brevi ed allocuzioni pontificie, notizie di diversi conclavi, carte riguardanti ordini regolari, preghiere, devozioni, indulgenze, grazie, miracoli, panegirici, discorsi sacri, riflessioni storiche, critiche, religiose e teologiche, ed altro.

1796. **Miscellanea di poesie e prose.**

γ·Z·2,36

Cod. cart. in 8.°, di carte 81, sec. XVII.

Il mss. contiene: Tre sonetti di Gio. Ant. Battaglia, per predicatori in Sestola, negli anni 1688, 1689, 1692; Versione poetica libera di salmi (c. 1-22); Vanità delle cose del mondo (c. 22); *Epistola Latina Victori Augustini Ripae ad Summum Pontificem* (c. 23); Italia oppressa, Idillio (ibid.); Epistola di Mons. Ripa ad Alessandro II (ibid.); Sonetto *Amo e non amo* (c. 26, *v.*); Canzone *Fosca nube* (c. 27); Canzone *Il mare e la terra* (c. 29);

Morte del Re d'Inghilterra Carlo Stuardo (c. 37); Lamento di un amante (c. 42); Dedalo ed Icaro (c. 44); Scrittore insigne (c. 44, *v.*); Amor intrepido (c. 44, *v.*); L'Italia afflitta, ottave 43 (Le note ottave *Era la notte*, attribuite al Testi) (c. 45); Roma, terzine (c. 53); Poppea (c. 57); L'Aquila per la grandezza di S. Teresa, prosa (c. 66); L'Efficacia del silenzio per le glorie del SS. Sacramento, prosa (c. 72); Cabala (c. 78); *In solemnitate divi Antonii Patavini, Oratio latina* (c. 81); « Si prova che la virtù si raffina nella disaventura », Discorso accademico (c. 97); Discorso sopra la venuta dello Spirito Santo (c. 102) *Breve compendium de Sphæra* (c. 120); « Che cosa è Kabala et a che cosa è utile » (c. 157).

γ. X. 2, 23

1797. Miscellanea.

Cod. cart. in 4.°, di carte 41, sec. XVII.

Contiene quattro scritture di materie disparate, e cioè: il « Ragionamento fatto in Senato dall'Ill.mo Signor Anzolo Badoero Senator Veneziano mentre vertiva la discordia del Papa colla Ser.ma Repubblica, nel 1606 »; *Summarium Capitulorum quae fuerunt iurata per Cardinales post obitum Gregorii XV Papae denique iuranda per Pontificem eligendum;* Pasquinata (1627); « Relatione del machinato tradimento di Venezia l'anno 1618 »

γ. V. 2, 24

1798. Miscellanea di diversi rimedij per gli corpi humani.

Cod. cart. in 8.°, di carte 212, sec. XVII.

Oltre l'Elettuario contenente grandissimo numero di farmachi e metodi molti per confezionare acque, decotti, pillole, sciroppi, olii ecc., vi si legge altresì un trattatello di chirurgia.

1799. Miscellanea di notizie genovesi.

γ. V. 4. 6 (16)

Cod. cart. in fol., di carte scr. 33, sec. XVII.

Parlando dapprima delle controversie insorte sopra i confini tra Savoja e Genova, questa miscellanea offre la descrizione del bombardamento fatto da' Francesi a Genova nel 1684, il manifesto della Repubblica dopo tale avvenimento, non che una relazione di Frate Alberto Botti, una supplica del Conte Fiesco ed altro.

1800. Miscellanea di Memorie di Urbino.

γ. V. 4. 6 (2)

Cod. cart. in fol., sec. XVII e XVIII.

Contiene: Compendio delle donazioni, investiture e concessioni fatte degli Stati e Ducato d'Urbino in varii tempi raccolto da Mons. Ortensio Roscio Comm. della Camera Apostolica e dal medesimo presentata ad Urbano VIII Papa. (Mss. in fol., di pagg. 11, di carattere del Cav. Veterani d'Urbino). — Breve Relazione di rumori occorsi nella Città d'Urbino contro Guidubaldo II per cagione delle Gabelle da lui imposte onde furono fatti da esso Duca decapitare molti Gentiluomini. — Item della funzione fatta dal Duca Francesco Maria II di Urbino nell'assumere il comando del Ducato. (Mss. in fol., di pagg. 11, di pugno del Cav. A. Veterani). — La Devoluzione a S. Chiesa degli Stati di Francesco Maria II della Rovere descritta dall'Ill.mo S. Ant. Donati Nob. Veneto. (Mss. in fol., di pagg. 43).

1801. **Miscellanea.**

Cod. cart. in fol., di carte scr. 133, sec. XVII.

Parla di cose ferraresi, in gran parte relative all' Abbazia di S. Maria Pomposa, con opuscoli due a stampa dell' epoca.

1802. **Miscellanea.**

Cod. cart. in div. form., sec. XVII.

È collezione copiosa di prose e versi latini. Le prime sono prolusioni originali od orazioni panegiriche di diversi Gesuiti professori di Grammatica e filosofia nel Collegio napoletano; una d' esse porta il nome del p. Orazio Giannini. I versi poi, di soggetto or sacro, or profano, in gran parte anch' essi hanno segnata la firma de' diversi autori e cioè di Domenico Albiti, Vincenzo Castelli, Enrico Campitelli, Cinque Andrea, Antonio De Angelis, Jacopo Gironda, Giovanni Piovani, Nicola Ruggeri, Domenico Maria Spinola, di certi Fava, Pusignano, Rocci e di altri molti. — In fine si leggono altresi alcuni discorsi in lingua italiana pur essi, quasi tutti di soggetto religioso.

1803. **Miscellanea.**

Cod. cart. in fol., sec. XVII.

Contiene: 1.° Ultime discordie de' Genovesi, d' incerto. — 2.° Altre del 1575, scritte da Scipione Spinola. — 3.° Narratione de' Genovesi di Troilo Negrone. — 4.° Memorie de' Genovesi cavate dall' Istoria di Gio. Cantacuzeno. — 5.° Discorso sopra l' ostracismo. — 6.° *Reformatione facta anno 1547.* — 7.° Capitoli e Leggi fra la Repubblica, i Ministri del Re Cattolico ed il legato Pontificio. — 8.° Variationi di Governi et varii Cambiamenti di stati seguiti in Genova dall' anno 1099 al 1576, composti da Giulio Pallavicino — 9.° Bilancio del Cartulario della Rep. di Genova ed altri documenti varii, con alcuni stampati. — Molto importante, specialmente per il n. 7 (*Capitoli*), che è documento originale con le firme autografe del Card. Morone, Pietro vescovo d' Aqui, Carlo Borgia Duca di Candia e Giovanni d' Idiaqz, con i loro sigilli intatti e quello della Repubblica.

1804. **Monaldi Pietro.** - Istoria delle famiglie della città di Firenze.

Cod. cart. in fol., di carte 407, sec. XVII.

L' opera presente, scritta già nel 1607 e dedicata a Ferdinando I, Granduca di Toscana, ha un' *aggiunta di Mons. Sommai sino all' anno 1626.* Ai piedi del frontispizio si osservano le seguenti lettere P. A. B. F.

1805. **Musitelli Pietro.** - Delle rime alle dotte Muse dedicate - Parte I. Bologna 1612.

Cod. cart. in 8.°, di carte 90, sec. XVII.

È Raccolta di poesie chiaramente scritte a largo margine. Il Musitelli fu di Castel S. Pietro, come dal frontispizio.

1806. **Narratione della rotta del Campo Cesareo a Cherasco.**

Cod. cart. in fol., di carte 12, sec. XVII.

γ. T. 5, 6

1807. **Natività del S.r Marco Antonio Rizzo.**

Cod. cart. in fol., di carte 55, sec. XVII.

Il Rizzo, nato l'11 novembre 1550, è qualificato Ambasciatore dell' Altezza di Modena. — L' oroscopo contiene le rivoluzioni degli anni 1596 al 1620, ed i pronostici relativi al Rizzo. — Il codice, illustrato da molte figure e quadri astrologici, porta la legatura originale in pergamena con belle impressioni. Da varie memorie che osservansi nelle ultime carte, appare poi che fino dal 1630 appartene a persona notabile di Modena.

γ. S. 4, 6

1808. **Naur Jacopo Casimiro.** - Repositorium insignium secretorum oeconomiae terrestris etc.

Cod. cart. in fol., di carte 235, sec. XVII.

Opera curiosa ed interessante, dedicata a Giovanni III di Polonia, e data alle stampe nel 1693.

γ. T. 5, 30

1809. **Nervi P. Tommaso.** - Istorie ecclesiastiche di Pisa (1626).

Cod. cart. in fol., di carte 117, sec. XVII.

Al fine del codice, della stessa epoca, ma di diverso carattere e forma havvi, in 18 carte, un « Ricordo memorabile in che modo sia in Pisa l' immagine della SS. Vergine Maria posta nel Duomo di detta città nominata la Madonna di sotto gli Organi ».

γ. T. 3. 11-12

1810-11. **Nini Giacinto.** - Istorie d' Italia.

Cod. cart. in fol., sec. XVII, voll. due.

Il Cav. Nini da Siena compieva questo suo lavoro verso il 1630. Il I volume, al quale manca il frontispizio, è di carte 662; il II, di carte 640.

γ. N. 8. 6 (2)

1812. **Notizie della Corte di Modena.**

Cod. cart., di carte 16, sec. XVII.

Sono diverse memorie in carte volanti scritte dal 1670 al 1678.

γ. N. 8. 6 (3)

1813. **Notizie della famiglia Ubaldini.**

Cod. cart. in 8.° picc., di carte 8, sec. XVII.

Lavoro originale d' anonimo.

γ. V. 4. 2 (2)

1814. **Notizie storiche.**

Cod. cart. in fol., di carte scr. 5, sec. XVII.

Riguardano la controversia criminale tra i principi di Solferino e di Castiglione Gonzaga per l' attentato del primo fatto nel 1667 contro il secondo; controversia composta dall' autorità dell' Imperatore.

1815. Notizie su alcuni Conclavi.

γ. X. 2,37

Cod. cart. in 4.° picc., di carte scr. 59, sec. XVII.

Tali notizie riguardano i Conclavi nei quali vennero eletti Innocenzo XI e Clemente VII.

1816. Odoardo (L').

γ. X. 5,19

Cod. cart. in 4.°, di carte 106, sec. XVII.

È tragedia in versi portante la data del 1697.

1817. Oratio Eucharistica.

γ. S. 1, 68, 14

Cod. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XVII.

Tale discorso porta il titolo seguente: *In Viennam ab Turcarum obsidione liberatam oratio eucharistica ad Epinicij modulum contexta.*

1818. Oratio.

γ. S. 1, 68, 27

Cod. cart. in 8.°, di carte 17, sec. XVII.

È discorso tenuto alla presenza di Alessandro VII nell'aprile 1656 dal Cav. Gerosolimitano Antonio Menicone.

1819. Oratorii per musica.

γ. T. 1, 38

Cod. cart. in div. form., di carte 34, sec. XVII e XVIII.

Gli oratorii sono tre: 1.° *La Rosinda;* 2.° *Il Trionfo della grazia*, ovvero il *Trionfo della Maddalena;* 3.° *Il Duello dell' Amore colla Pietà.* V' ha di più una cantata che porta per titolo la *Discesa de' Numi.*

1820. Ordine (L') delle Schiave della virtù.

γ. T. 1, 39

Cod. cart. in fol., di carte 4, sec. XVII.

È copia accurata dello Statuto dell' Ordine anzidetto che protetto dall' Imperatore Leopoldo, veniva istituito dall' Imperatrice Eleonora l' anno 1662.

1821. Osservazione su la prigionia del Conte di Overnia e del Duca di Biron.

γ. T. 1, 40

Cod. cart. in fol., di carte 17, sec. XVII.

1822. Ottoboni Antonio - Lettera.

γ. N. 8. 6

Cod. cart. in 4.°, di carte 12, sec. XVII.

Indirizzata nel 1687 al figliuol suo Pietro, gli porge savi consigli per ben vivere.

γ.T.1.28

1823. **Pagnino Guglielmo.** - Rime.

Cod. cart. in fol., di carte 140, sec. XVII.

Portano la dedica a Paolo Lodovico Rinaldi e diverse correzioni nel testo.

γ.T.1.29

1824. **Pallavicino Giulio.** - Raccolta di lettere.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 32, sec. XVII.

Copia di diverse lettere scritte da Clemente VIII e dal Card. Cinzio Aldobrandini a principi, prelati, ecc. con risposta di questi ultimi ai primi, avute, scrive il Pallavicino nel frontispizio, *dalla secretaria di detto Cardinale... essendo io Giulio Pallavicino andato per vedere le curiosità de matrimonio del Re di Spagna con la Regina di Spagna figlia del Arciduca Carlo de Austria, adì 20 di Novembre 1598.*

γ.T.1.30

1825. **Panini Francesco.** - Cronaca di Modena.

Cod. cart. in fol., di carte 114, sec. XVII.

È mutila in fine e scritta da diverse mani.

γ.T.1.31

1826. **Panini Francesco.** - Frammento di Cronaca.

Cod. cart. in fol., di carte 19, sec. XVII.

Comprende notizie dall' anno ~~822~~ 1139 al ~~1525~~ 1505.

γ.B.1.2

1827. **Pasolini Andrea** - Campione.

Cod. cart. in fol. mass., sec. XVII. Aut.

Il presente campionario contiene sei grandi mappe a colore de' beni posseduti nel territorio d' Imola ed altrove dal Conte Giovanni Pepoli, lavoro eseguito dal perito predetto l' anno 1662, dietro ordine del Co. Gioseffo Ugo Pepoli.

γ.T.1.32

1828. **Pazzi (De') Girolamo** - Satire.

Cod. cart. in fol., di carte 73, sec. XVII.

Sono 12 satire in terza rima aventi per titolo « Le dodici sorelle figliole di un Apatista ».

γ.X.1,1-3

1829-31. **Pepoli** - Documenti.

Cod. cart. in fol., sec. XVII e XVIII. Pacchi 3.

Copiosissima raccolta di investiture, donazioni, acquisti, vendite, permute, inventari, privilegi, soluzioni, testamenti, accordi ecc. fatti da parecchi membri della famiglia Pepoli di Bologna. Alcuni atti sono del sec. XVI.

γ.N.8.6(1)

1832. **Pietra (La) di paragone.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 11, sec. XVII.

Discorso accademico recitato nell' Accademia de' Mutti il 6 marzo 1681.

γ. H. 7. 24

1833. Poesie.

Cod. cart. in 12.°, di carte 60, sec. XVII.

Sono per lo più canzoni del P. Semprevivo gesuita, di Fulvio Testi, Giuseppe Salomoni, ed altri.

γ. F. 7. 13

1834. Poesie.

Cod. cart. in 16.°, di carte 68, sec. XVII.

Sono d' anonimo autore dello Stato Estense, probabilmente carpigiano, come potrebbesi desumere da due poesie indirizzate a Bernardino Ramazzini e da altra in occasione dell' incendio del S. Monte di Pietà nella città di Carpi.

γ. U. 2. 16

1835. Poesie.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 141, sec. XVII.

Raccolta copiosa di sonetti, canzoni ecc. su soggetti per lo più amorosi.

γ. T. 1, 34

1836. Pratica del S. Offitio dell' Inquisitione.

Cod. cart. in fol., di carte 35, sec. XVII.

I primi 25 capitoli sono in lingua italiana, il 26° in latino. Segue la Costituzione di S. Pio V contro chi danneggia lo Stato, robe e persone appartenenti a quel tribunale; non che i ristretti dei processi del Molinos e di Ant. Maria Leoni da Scabiella.

1837. Pratica (vera) di fabbricare medicamenti chimici.

γ. Z. 5, 26-27

Cod. cart. in 4.°, sec. XVII. Voll. 2.

Ambo i volumi, il I de' quali di carte 123, ed il II di carte 170, contengono le istruzioni per confezionare i medicamenti chimici *che s' usano presentemente dove s' esercita questa nobilissima professione nella Francia, Fiandra, Olanda ed Inghilterra*. Vi si osservano inoltre, disegnati a penna, fornelli, fiale ecc. per distillazione, in uso a que' tempi.

γ. W. 2. 5

1838. Precetti della religione Musulmana.

Cod. cart. in 16.°, di carte 64, sec. XVII.

Nel primo foglio di guardia (cominciando da destra) è uno scritto in carattere grosso ed in lingua turca. Nel 2° foglio alcune parole pure in turco alle quali è sottosegnato il nome: « Mohammed ben Ahmed » Seguono altri fogli scritti in turco e, finalmente, al foglio 5° *verso*, si legge una invocazione in lingua araba del tenore seguente: « In nome di Dio, Miseri-« cordioso, clemente. Lode a Dio che ci ha diretti all' Islam « e ci pose fra le genti di Maometto. A Lui la benedizione e « la salvazione. La benedizione e la salvazione ai migliori dei « profeti e degli inviati e particolarmente fra essi alle mi-« gliori creature, a Maometto, famiglia e seguaci tutti di lui. »

Al foglio 6° *verso*, v' è il titolo dell' operetta in questa forma: « E dopo. Questi sono i Precetti (religiosi) scritti in lingua turca, dell' umile, abietto, confessante la propria incapacità nell' interpretazione, Mohammed ben Pir Ali; perdoni ad entrambi (cioè a Mohammed ed al padre di lui Pir Ali) l' eccelso perdonatore, ad essi ed a tutti i sottomessi alla legge (religiosa). » Al termine del libro si legge la data 1048 dell' Egira corrispondente al 1638-39 e. v. Quanto al proprietario, il Rays Amurat, o meglio Reis Murad, evidentemente era un

corsaro algerino, appunto perchè il titolo Reis vale *Capitano di nave, padrone di barca,* ed è proprio di chi dirige e comanda una nave, mentre il titolo Ras, che viene dalla stessa radice, e proprio di Capo in significato generale.

γ·X·2,36

1839. **Precetti di pittura ed architettura.**

Cod. cart. in 8.°, di carte scr. 27, sec. XVII.

Desunti forse da Leonardo da Vinci, del quale nel riguardo osservasi il ritratto, sono arricchiti di parecchi disegni a penna ed acquerello eseguiti da Angelo Maria Eschini l'anno 1674 in Modena, incisore in rame di origine fiorentino.

γ.L.10.25

1840. **Privilegio di cittadinanza.**

Cod. cart., sec. XVII.

Gli Anziani della città di Correggio ascrivono fra i cittadini di Correggio Don Gio. Battista Ciarlini, nobile carpigiano, Protonotario Apostolico e Vicario del Vescovato di Reggio, e Pietro fratello di detto Gio. Battista e discendenti. — La patente è in data del 28 novembre 1640. Manca del sigillo.

γ·W·6,4

1841. **Probabilista (Il) vendicato.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 188, sec. XVII.

Sono tre lettere di risposta apologetiche divulgate, « in onore della sentenza benigna o meno probabile, da un autore anonimo (P. Paolo Segneri d. C. d. G.) contro un moderno Probabilista Rigorista o Sicurista (P. Tirso Gonzalez, Generale della C. d. G.) » — Vi è unito il *Tractatus de recto usu opinionum probabilium* del Gonzalez, *Coloniæ Agrippinae, 1694,* a stampa.

1842. **Problema politico.**

γ.N.8.6(10)

Cod. cart. in 4.°, di carte 30, sec. XVII.

Svolge il tema « Se sia desiderabile e accettabile l'universal Monarchia ».

1843. **Processi. Modena** - Documenti.

Sec. XVII e segg. (In Cassetta N. 117). 177

I più interessanti sono quelli che riguardano il brigantaggio, massime que' della banda Muzzarelli (Cemini) nel modenese ed altri capibanda del reggiano. Sono degne pure di osservazione le grazie concesse o negate dal Duca a parecchi sudditi dello Stato che a lui ricorrevano negli anni 1783 e 1784, e la nota degli impiegati al Tribunale di giustizia con altre carte riferentisi a questo.

1844. **Processi varii** - Roma.

γ.K.3.1

Cod. cart. in fol., di carte 169, sec. XVII.

Relazioni della morte del Card. Caraffa; del Duca di Palliano e di Leonardo Cardines; de' figli del March. Massimi, di Onofrio Santacroce, di Beatrice Cenci, fratello e matrigna; di Francesco Mascambruno; di Bernardino e Nicolò Missorii; e Relazione del Card. Spada sopra casi e contese avvenute in Roma dal 1635 al 1643.

1845. **Questioni ed avvertimenti.**

γ·T·1,13

Cod. cart. in fol., di carte 87, sec. XVII.

Sono questioni teologiche che riguardano gl'incolpati di stregoneria ed avvertimenti ai confessori. L'operetta, forse d'un gesuita, è mutila in principio.

1846. **Ragguaglio.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 13, sec. XVII.

Tratta « di quanto è seguito intorno la comprotettione di Francia data al Card. Antonio Barberino l'anno 1634 ».

1847. **Ragguaglio.**

Mss. cart. in 8.°, di carte 4, sec. XVII.

Descrive le feste fatte a Firenze per le nozze di Ferdinando III Principe di Toscana con Violante Beatrice di Baviera nel 1689.

1848. **Ragioni dei Fiorentini sui Genovesi.**

Cod. cart. in fol., di carte 60, sec. XVII.

È una esposizione di supposti diritti di *precedenza di loco*, quali, secondo l'Autore, la rappresentanza fiorentina dovrebbe avere su quella di Genova. Dell'anzidetto lavoro si hanno in questo mss. due trascrizioni.

1849. **Ramazzini Bernardino** - Miscellanea.

Cod. cart. in div. form., di carte 53, sec. XVII. Aut.

A diversi studi d'arte dell'insigne medico modenese e prove di poesie stanno intercalate diverse lettere a lui dirette da Francesco Ferrari, Antonio Marchetti, Cesare de' Medici-Ramazzini, Gaspare Martinelli e Ramazzini Giulio suo fratello; non che (per tacere d'altre carte di ricordi onorifici) il privilegio autentico rilasciato ad esso Bernardino Ramazzini dal Collegio Dottorale di Modena nell'ottobre 1678.

1850. **Re (I) di Spagna.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 52, sec. XVII.

Scritto in latino ed illustrato da 84 stemmi miniati, spiega le antichità e l'origine della Spagna e la serie de' suoi Re, da S. Pelagio (a. 734) a Carlo II.

1851. **Recco Giovanni** - Istoria di Genova.

Cod. cart. in fol., di carte 207, sec. XVII.

Stesa in lingua latina, tratteggia le varie vicende del governo genovese accadute dall'anno 1550 al 1575.

1852. **Recco Giovanni** - Narratione et Historia.

Cod. cart. in fol., di carte scr. 83, sec. XVII.

È opera scritta in latino, nella quale (emendata però da Giovanni Cibo) sta l'Istoria di Genova scritta da Giacomo Bonfadio, coll'origine di parecchie famiglie illustri ed atti valorosi da non pochi membri d'esse compiuti al servizio d'esso governo genovese.

1853. **Relatio pro sacris liminibus SS. Apostolorum visitandis.**

Cod. cart. in fol., di carte 7, sec. XVII.

Dettata dal Vescovo di Pozzuoli, questa Relazione veniva presentata ad un consesso di Cardinali l'anno 1646.

γ.5.3,4

1854. Relatione dell' Assedio del Castello di Varadino.

Cod. cart. in fol., di carte 18, sec. XVII.

γ.F.5.19

1855. Relazione dello Stato della Repubblica di Venezia.

Mss. cart. in 4.°, di carte 63, sec. XVII.

Don Alfonso della Cueva scrisse questa Relazione dopo la sua legazione a Venezia nel 1620, in lingua spagnuola, indirizzandola alla Maestà di Filippo III, Re di Spagna: fu poi tradotta dallo spagnuolo in latino e dal latino in italiano. — Questa copia fu tratta dal mss. esistente nella Biblioteca Imperiale di Vienna, trasportatovi già dal Castello Ambras.

γ.U.2.22

1856. Relazione del Conclave d'Innocenzo X.

Cod. cart. in fol., di carte 138, sec. XVII.

γ.V.4.9(2)

1857. Relazione.

Cod. cart. in fol., di carte 12, sec. XVII.

Vi sono narrate la cerimonia funebre eseguita nella tumulazione del Doge Alvise Contarini, e la pompa per l' elezione del Giustiniani a suo successore nel dogato veneto.

γ.V.4.6(15)

1858. Relazione.

Cod. cart. in fol., di carte 5, sec. XVII.

È una dettagliata descrizione dei danni causati dalla eruzione del Vesuvio avvenuta nel dicembre 1631.

γ.U.1.7

1859. Relazione.

Cod. cart. in fol., di carte 159, sec. XVII.

Parla minutamente dei casi occorsi nel Conclave dell'anno 1644, d'onde uscì eletto a Sommo Pontefice il Card. Panfili, che assunse il nome di Innocenzo X.

γ.V.4.4(9)

1860. Relazione.

Cod. cart. in fol., di carte 2, sec. XVII.

Parla del terremoto che infuriò in Rimini il Giovedì Santo del 1672.

γ.V.44(8)

1861. Relazione.

Cod. cart. in fol., di carte 6, sec. XVII.

Si parla del Conclave tenuto nel 1691 nel quale restò eletto Papa il Card. Antonio Pignatelli, che assunse il nome d'Innocenzo XII.

γ.V.44.4(44)

1862. Relazioni varie.

Cod. cart. in div. form., di carte 19, sec. XVII.

Riguardano la famiglia di Benedetto XIII (Orsini di Benevento), la vita del Card. Coscia e del Card. Santamaria.

γ. X. 6, 18

1863. **Ricettario.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 73, sec. XVII.

É raccolta copiosissima in lingua latina ed italiana, di elixir, acque, olii, polveri ed altri medicinali dichiarati efficacissimi in moltissime malattie. Curiosissimi tra gli altri sono parecchi segreti chimici, principalmente i varii modi « Auri potabilis conficiendi. » Degna di attenzione pure è la ricetta di Fra Placido da Lucca, cappuccino, per la gotta, e il rimedio per la Peste *del Ser.mo di Ferrara, et vale ad altri mali et ogn' anno ne fa fare per il commune ai bisogni et è mirabile et dona 200 scudi a uno che non fa altro.*

γ. W. 2, 28

1864. **Ricette e Secreti.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 165, sec. XVII.

In queste ricette e segreti farmaceutici, parte scritti in latino e parte in tedesco, sta intercalato, in quest' ultima lingua, un piccolo trattato su la pietra filosofale.

γ. V. 5. 34

1865. **Salvatico G. B.** d. C. d. G. - Logicae et Metaphysicae disputationes in Lyceo Parmensi dictatae.

Cod. cart. in 4.°, di carte 302, sec. XVII.

Tali dispute sono stese a minutissimo carattere, ma chiaro. In fondo ad una tavola disegnata a penna leggesi la scritta: *Ego Franciscus Ramazzinus*, adossata ad altra scrittura.

1866. **Salviati Carlo** d. C. d. G. - Panegirici.

Cod. cart. in 4.°, di carte 37, sec. XVII. γ. Y. 5, 7

Sono due panegirici in lode di S. Gennaro, il secondo de' quali venne dall' autore recitato nella Cattedrale di Napoli il 20 settembre 1644. Entrambi sono accuratamente scritti a stampatello.

1867. **Sarpi Paolo** - Instruzione agli Inquisitori di Stato della Rep. di Venezia (1615).

γ. T. 2, 3

Cod. cart. in fol., di carte 41, sec. XVII.

1868. **Sarpi Paolo** - Opinione, ecc.

γ. L. 11. 12

Cod. cart. in 8.°, di carte 28, sec. XVII.

Opera già nota, alla quale fanno seguito un piccolo trattato di prosodia latina ed altro *De conscribendis epistolis*, entrambi compresi in carte 40.

Dalla libreria Minutoli — Tegrimi.

1869. **Sarpi Paolo** - Raccordi alli SS.ri Inquisitori di Stato della Rep. di Venetia (1615).

γ. V. 6, 20

Cod. cart. in 4.°, di carte 65, sec. XVII.

Quantunque siano stati stampati a Losanna, tuttavia sono pregevoli assai per le varianti molte che presentano rispetto a quell' edizione.

1870. **Saviani Paulus Emilius** - Summa Geometriae practicae.

Cod. cart. in 4.°, di carte 55, sec. XVII. Aut.

Il presente Trattato, illustrato da trenta figure geometriche a penna, veniva compiuto dall' Autore l' 8 giugno, *anno milessimo sexagesimo centesimo* (sic) *vigesimo septimo* (1627). Nel frontispizio, adorno di disegni geometrici, ma di mano più moderna, si trovano il titolo in italiano e ai piedi la memoria che il libro appartenne alla Congregazione di S. Carlo di Modena.

1871. **Schema del Dramma Giuditta.**

Cod. cart. in 16.°, di carte scr. 6, sec. XVII.

1872. **Schepers Flander Fr. Egidius** - Applausus gratulatorius.

Cod. cart. in 4.°, di carte scr. 16, sec. XVII. Aut.

Dedicato ad Ippolito Monti, Generalissimo degli Eremitani, recitato da fra Giovanni Andrea Barboni quand' esso Generalissimo visitò il noviziato di Siena l' anno 1637, è seguito da 8 componimenti poetici in latino.

1873. **Segni Bernardo** - Historia Fiorentina.

Cod. cart. in fol., di carte 412, sec. XVII.

È la nota ed interessante Storia fiorentina dall' anno 1527 al 1555. Il presente esemplare è uno di quelli che correvano per Firenze, prima che l' opera vedesse la luce.

1874. **Sentenze ed osservazioni.**

Cod. cart. in 4.°, di carte 26, sec. XVII.

Tali sentenze ed osservazioni d' anonimo vennero tratte dalla Storia del Concilio di Trento del Card. Pallavicino.

1875. **Sforza Ferrari Dottor Giovanni.** - Quaestiones de ortu, vita et interitu bonorum possessionis.

Cod. cart. in 8.°, di carte 85, sec. XVII.

In fine si legge: *Finis hujus opusculi mei Joannis Baptistae Severi sub disciplina Domini Doctoris Jacobi Sfortiae Ferrarii... Regii 1616.* Lo Sforza leggeva nel palazzo comunale di Reggio, come è detto nel proemio.

1876. **Sinfonie.**

Cod. cart. obl., di carte scr. 32, sec. XVII.

Repertorio musicale di parecchie Sinfonie d' Anonimi autori: ve n' ha taluna però del Nigetti e di Fabbrizio Piemontese. Molte paiono dedicate a qualche famiglia patrizia, come si desume dai seguenti titoli: « La prima e la seconda Cappona, la Buonaccorsa, la Corsina, la Bentivoglia, la Vitella, la Carlina, la Casina, la Pitta, ecc. » Il codice legato in marocchino rosso mostra sul dorso le lettere B. C.

1877. **Sinforosa (La).**

Cod. cart. in 8.° picc., di carte 102, sec. XVII.

Tragedia (sta scritto nel frontispizio) del Padre Bernardino Stefonio della Compagnia di Gesù, volgarizzata dal Padre Valentino Mangione della medesima Compagnia.

γ.V.614

1878. **Solis (De Virtute).**

Cod. cart. in 4.°, di carte 30, sec. XVII.

Lavoro di astrologia giudiziaria.

1879. **Sovrana (Della) Giurisditione de' Re sopra la politica della Chiesa.**

γ.Y.2,8

Cod. cart. in 4.°, di carte 67, sec. XVII.

È traduzione dal francese del lavoro dato già alle stampe a Parigi da Pietro Durand l'anno 1625. L'Operetta combatte le massime del Vescovo d'Angers, nella controversia tra lui ed il Capitolo della sua Cattedrale.

1880. **Spallanzani.** - Documenti.

Sec. XVII-XIX. (In Cassetta N. 114).

È una miscellanea di carte e lettere relative a Lazzaro Spallanzani ed al fratello Nicolò. Parte dell'incarto riguarda il Museo Spallanzani ceduto al Comune di Reggio. Un altro documento in pergamena del 1691 ricorda un Giovanni Spallanzani di altro Giovanni, da Montebabbio, laureato.

1881. **Sphaera (De).**

γ.Z.2,4

Cod. cart. in 4.°, di carte 35 scr., sec. XVII.

Trattato astronomico diligentemente scritto, portante parecchie figure a penna, non poche delle quali con carte giranti.

1882. **Statuta et Ordinamenta Marchionatus Malgrati in Lunigiana.**

γ.Z.5,2

Cod. cart. in 4.°, di carte 61, sec. XVII.

Questi Statuti inediti, de' quali fa menzione Giovanni Sforza negli *Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia Patria per le Provincie Modenesi e Parmensi;* Modena, 1874, (1.ª serie), vol. VII, pag. 481, vennero approvati nel 1674 dal March. Giovanni Ariberti. Leggesi alla fine del Codice: *Ego Bartholomeus Ceriolus feci et copiavi anno D. N. J. C. Millesimo sexcentesimo quinquagesimo septimo Indictione decima, die tertia mensis Februarii.*

1883. **Statuta Collegiatae Carpi.**

γ.T.5,12

Cod. cart. in fol., di carte scr. 20, sec. XVII.

È una copia de' XXXVIII Capitoli nuovamente riformati, quali l'Arciprete ed il Capitolo della Collegiata di Carpi offrirono a S. A. S. come patrono per la conferma che poi ottennero.

1884. **Statuta Ordinamenta ac Provisiones terrae Carpi.**

γ.S.4.7

Cod. cart. in fol., di carte 183, sec. XVII.

Gli Statuti, divisi in 4 libri, sono preceduti dall'indice dei capitoli. Il cod. appartenne a Gioseffo Maggi da Carpi, che ne terminò la copia nel 1684.

1885. Statuta, Ordinamenta ac Provisiones Terrae Carpi.

Cod. cart. in fol., di carte 120, sec. XVII.

Ai quattro libri degli Statuti cui va avanti la Tavola delle rubriche segue un V libro: *Gratie, Capitoli, Provisioni, Lettere, Gride, et altre coseestraordinarie quali dipoi la compilatione de' Statuti sono state concesse, ordinate et pubblicate nella terra di Carpi.* — Il cod. nel 1664 apparteneva al notaro Francesco Camerini, nel 1708 al dott. Gio. Paolo Corradi.

1886. Statuti dell' Arciconfraternita di S. Maria della Vita in Bologna.

Cod. cart. in fol., di carte 42, sec. XVII.

Furono fatti copiare per comodità de' Priori venturi dal Co. Ugo Giuseppe Pepoli, Priore l' anno 1660. Contiene pure le Matricole de' Professi e de' Novizi ed aggregati.

1887. Statuti dell' ordine del Redentore.

Cod. cart. in 4.°, di carte 20, sec. XVII.

Sono gli Statuti dell' Ordine del Redentore, istituito dal Duca di Mantova Vincenzo Gonzaga l' anno 1608, colle riforme ed aggiunte fatte l' anno appresso da esso Duca Vincenzo, ed altre dal Dnca Carlo.

1888. Statutum Monticuli.

Cod. cart. in 4.°, di carte 6, sec. XVII.

Copia autentica redatta dal notaro Francesco Facci, estratta dal libro III *De malefitiis*, rubrica 4.ª dello Statuto di Montecchio, in quel di Reggio Emilia, trattante « *De modo citandi et procedendi contra Inquisitos, Accusatos, vel Denuntiatos.* »

1889-90. Summaria processuum criminalium Januensis Reipublicae.

Cod. cart. in fol., sec. XVII. Voll. 2.

Il I volume, di carte scritte 285, contiene i processi agitati nella curia di Genova dal novembre 1615 al novembre 1621. Il II di carte 144, quelli trattati dal febbraio al luglio 1622, con copioso indice de' delinquenti.

1891. Tassoni Alessandro. - La Secchia, poema eroicomico.

Cod. cart. in 4.°, di carte 161, sec. XVII.

Il poema porta il pseudonimo dell' autore *Androvinci Melissoni*, e gli argomenti del Canalba (*sic*: can. Alb. Baris.). Nel frontespizio, ornato di disegni a penna, sta scritto: « In Modena presso alle misure del Passo e del Quadrello con l' impresa delle trivelle al Segno della Bonissima, » e la data 1622, quella cioè della prima edizione di Parigi, edizione che ha però un frontespizio diverso dal sovranotato. — Il codice in fine è mancante e termina coll' ottava 68 del canto IX.

1892. **Tolentino Cristoforo.** — Memorie istoriche della Famiglia Maurucij o Tolentini.

Mss. cart. in fol., di carte 250, sec. XVII.

Le presenti memorie *destinate a riporsi nella famosa Biblioteca Ambrosiana*, con note ed osservazioni autografe di Giovanni Sitoni, cominciano da Maurizio, greco, capitano di Belisario l'anno 526, e, discorso dei più illustri discendenti di lui, non che di molte famiglie nobili milanesi imparentate ai Tolentini, arrivano fino al secolo XIII. Vi si osservano l'indice de' personaggi menzionati, l'albero genealogico e undici imprese, finissimamente eseguite a penna; imprese usate in diversi tempi dalla suddetta famiglia.

1893. **Trattato di fortificazione.**

Cod. cart. in fol., di carte scr. 22, sec. XVII.

Lavoro originale di distinto stratega anonimo.

1894. **Trattato (Breve) di fortificazione.**

Mss. cart. in 8.°, di carte scr. 16, sec. XVII.

È opericciuola divisa in XI capitoli.

1895. **Tractatus.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 121, sec. XVII.

L'autore di questo Trattato (forse un gesuita) parla del modo di trovare l'Indizione, il Numero aureo, l'Epatta, il Ciclo solare, la Lettera dominicale, la Pasqua, le Feste mobili, il Plenilunio ecc. L'opera contiene gran numero di tavole e figure a dichiarazione del testo. L'autore si nasconde sotto le iniziali F. B.

1896. **Trionfetti G. B.** - Prolusio.

Cod. cart. in 8.°, di carte 18, sec. XVII.

Discorso tenuto dall'Autore nel 1690 *ad publicas herbarum ostensiones.... in horto medico Romanae Sapientiae.*

1897. **Tripartita Interpretatio.**

Cod. cart. in 8.°, di carte 84, sec. XVII.

Il titolo si è desunto dal frontispizio, il quale, dopo avere indicato l'epoca *Iov. 15 Julij 1677*, segue indicando le materie che tratta, e cioè: I. Titol. XXII, Lib. VI, Cod.: *Qui Testamentum facere possint vel non.* — II. Titol. seq. XXIII, Cod.: *De testamentis, et quemadmodum Testamenta ordinentur.* — III. Leges ultim. Cod.: *De Edict. D. Adrian.* — *Opera Christophori Philippi Richter, Jenae 1652.*

1898. **Tuci Stefano d. C. d. G.** - Drammata.

Cod. cart. in 16.°, di carte 169, sec. XVII.

1899. **Ubaldini Michele** - Oratio.

Cod. cart. in 4.°, di carte scr. 11, sec. XVII.

Elogio funebre del Card. Antonio Maria Salviati.

γ.T.4.29

1900. Ugubio (D') Fra Biagio. - Sommario della nobiltà d' Italia.

Cod. cart. in fol., di carte 146, sec. XVII.

1901. Vicelegatione di Bologna.

γ.T.5,19

Mss. cart. in fol., di carte 226, sec. XVII.

Questo lavoro, diviso in quattro trattati, parla « Delle funzioni ecclesiastiche e civili tanto ordinarie che straordinarie, della giurisdizione del Vice Legato in Bologna, si nelle materie civili e criminali, come in quelle del governo e del Fort' Urbano. »

1902. Vita del Card. Mazzarino.

γ.4.2,25

Cod. cart. in 4.°, di carte 110, sec. XVII.

Bellissimo esemplare nel quale stanno particolareggiate le avventure e gesta del celebre porporato, cominciando dalla nascita di lui, alla morte.

1903. Vita di Guido Reni.

γ.U.3.6

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVII.

1904. Vita e Morte di Vincenzio Serselli.

γ.U.3.4

Cod. cart. in fol., di carte 21, sec. XVII.

Assieme alle tristi gesta di quest' insigne malfattore fiorentino, stanno narrate le iniquità altresì di Matteo Santini, cui ebbe a compagno ne' delitti e nel patibolo, in Firenze l'anno 1577.

1905. Vita di Fra Girolamo Savonarola.

γ.U.2.4

Mss. cart. in fol., di carte 165, sec. XVII.

Lavoro diviso in 62 capitoli, ne' quali vengono magnificate le virtù del Savonarola, con aggiunta di parecchi supposti miracoli conseguiti per intercessione dello sventurato domenicano. Ne è autore Giov. Francesco Pico della Mirandola.

1906. Vives (o Vivi) Gio. Batta. - Scritti varii.

γ.5.1,68.8

Cod. cart. in 4.°, di carte 21, sec. XVII. Aut.

Narrato della sua nascita in S Martino in Rio, nel 1639, s' intrattiene alquanto il Vives a parlare della sua famiglia; indi a tali notizie accoppiò, e furono accoppiate anche da altri, parecchie notizie di fatti memorabili occorsi in Modena dal 1666 al 1712. Vi si leggono pure alcuni sonetti ed altro. In fine, di mano d' anonimo, sta intercalata l' iscrizione della lapide sepolcrale d' esso Vives, quale trovavasi nella Chiesa de' Monaci Benedettini in S. Pietro di Modena, presso la porta piccola verso sera, entrando nella stessa.

1907. Zanluca Fortirezo. - Poesie. γ.X.2,23

Cod. cart. in 4.°, di carte 131, sec. XVII.

Sotto questo anagramma si nasconde il P. Agostiniano Lorenzo Zuccati, finalese, accademico Fluttuante morto in Modena il 27 settembre 1665. Le poesie sono in bernesco, scritte in idioma veneziano, e curiose siccome riguardanti in gran parte soggetti modenesi. Pare non siano alle stampe. Molte scritture di lui consevansi nella Estense e nella libreria degli Agostiniani di Bergamo. Di questo brioso scrittore tenne parola il Tiraboschi nella sua *Biblioteca Modenese*, tomo I, pag. 39 e tomo V, pag. 440.

γ.N.8.6(22)

1908. Zoni Alfonso. - Memorie. γ.N.8.6,23

Cod. cart. in 4,°, di carte 8, sec. XVII. Aut.

Contengono i ricordi della nascita o morte de' suoi figli o parenti. — Il Zoni era modenese, ma oriundo di Portogallo.

SECOLO XVIII

1909. **Accademia poetica.** γ.5.1,68,6

Mss. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XVIII.

Raccolta di 27 sonetti, una canzone e un dialogo, recitati a Modena o a Carpi, nel dì festivo all' Assunzione di Maria Vergine.

1910. **Accademia poetica.** γ.N.8.6(3)

Mss. cart. in 4.°, di carte 22, sec. XVIII.

Accademia de' PP. della Compagnia di Gesù in occasione della nascita del Ser.mo Infante d' Este, il primogenito d' Ercole III, che, nato il 3 gennaio 1753, morì il 5 maggio dell'anno stesso. In altre 9 carte seguono una Canzone del P. Gio. Granelli, un' anacreontica ed un Sonetto di G. B. Vicini su lo stesso argomento, ed una Canzone sulla Passione recitata dal can. Francesco Ritorni nell' Accademia degli Ipocondriaci di Reggio.

1911. **Adonia.** γ.N.8.7(3)

Mss. cart. in fol., di carte 34, sec. XVIII.

Tragedia portante la data del 1780 con correzione. È lavoro dato alle stampe dalla Società Tipografica Modenese di quell' epoca.

γ.V.4.2(2)

1912. **Affari risguardanti varie Corti d' Europa.**

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

1913. **Affò Ireneo.** - Il concorso di Filosofia.

γ.S.1,42

Mss. cart. in fol., di carte 111, sec. XVIII.

È un poema eroicomico, composto dall'A. l'anno 1767, ma non finito. Il presente mss. ha il pregio di portare le prime 15 ottave del IX canto che l' Affò lasciò incompleto.

1914. **Affò Ireneo.** - Corrispondenza epistolare.

γ.T.5,27

Mss. cart. in fol., di carte 100, sec. XVIII,

È la copia della erudita corrispondenza che l' Affò tenne col Sig. Colleoni di Correggio, negli anni 1773-75.

1915. **Affò Ireneo.** - Prove di temporale dominio degli Abbati di Nonantola.

γ.S.4.40

Mss. cart. in fol., di carte 68, sec. XVIII.

Di quest' operetta, opposta alla *Memoria storico-diplomatica per servire alla Decisione della Controversia interessante i Privilegi della Badia di Nonantola* e scritta a giustificazione de' Regi ed Imperiali Diplomi e a difesa di quanto scrissero sopra tale argomento il Tiraboschi ed il Cons. Francesco Ansaloni, tiene parola il Pezzana nella sua *Continuazione delle Memorie degli scrittori e letterati Parmigiani* sotto il N. XCV, a pag. 338 del tomo VI, parte I, dichiarandola inedita.

1916. **Agricoltura e stravaganze di stagioni.**

γ.V.4.2(3)

Mss. cart. in fol., di carte 19, sec. XVIII.

È uno zibaldone nel quale stanno raccolte moltissime curiose notizie storiche di eccessive siccità, nevicate, geli, ecc. avvenuti dall' anno 50 di Cristo fino all' anno 1749. Pare studio di penna modenese.

1917. **Allegazione.**

γ.T.5,21

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Grosso volume nel quale parlasi della causa agitata nella Congregazione *De nonnullis* deputata da Clemente XII circa il fatto di Giuseppe Isoldi, uditore del Card. Coscia per li luoghi di Monte delli Giustiniani di Genova.

1918. **Amelot.** - Storia del Governo di Venezia.

Mss. cart. in fol., di carte 287, sec. XVIII. γ.T.5,25

Traduzione dal francese.

1919. **Antiphonarium de Sanctis.**

Mss. cart. in fol., di carte 145, sec. XVIII. γ.T.5,26

γ.A.1.9

1920. **Antiphonarium feriale.**

Mss. cart. in fol. mass., di carte 110, sec. XVIII.

Entro un grossolano fregio del tempo a colori, il frontispizio contiene in minio la scritta seguente: *Antiphonarium feriale cum festis mobilibus diligenter exaratum a P. F. Leopoldo a Bas. Sub regimine R.mi Patris Bernardini ab Ampitio Imperiale — Anno a partu Virginis 1700.* Il volume è scritto con diligenza; e custodito da assi coperte di pelle impressa a secco.

γ.V.4.10(2)

1921. **Appendix Anonymi.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 21, sec. XVIII.

L' Autore intende ribattere la manifesta ingiuria, dice, da Lodovico Antonio Muratori lanciata contro *Carmelitarum ordinem, sactissimosque ejusdem Familiae instauratores.* Se si dovesse prestar fede ad una dichiarazione di Giuseppe Luppi, già Archivista Comunale di Modena, la scrittura della presente controversia sarebbe del Padre Bartolomeo (Bavutti) da Modena, Carmelitano scalzo, e da alcune mende potrebbesi ritenerlo lavoro di lui.

γ.V.4.2(2)

1922. **Araldi Michele.** - Elogio di Bernardino Ramazzini.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XVIII.

Fu recitato dall' autore nella Chiesa di S. Carlo in Modena li 21 novembre 1777 in circostanza della solenne riapertura delle scuole Universitarie. — È stampato nei *Fasti Letterarj delle città di Modena e Reggio.*

γ.X.5,44

1923. **Araldi.** - Patologia.

Mss. cart. in 4.°, di carte 80, sec. XVIII.

γ.W.4.6

1924. **Araldi** (Famiglia) - Documenti.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII e XIX. Busta.

Il maggior numero di questi documenti riguardano in ispecial modo Antonio, Gaetano e Giovanni Pietro, tutti da Modena. Molte sono le poesie di Antonio, alcune delle quali autografe. Leggesi pure una poesia ad onore di Gaetano; di Giov. Pietro, Canonico, veggonsi diverse dispense, *exequatur* con diplomi ecc.

γ.V.1.1-10
γ.W.1.1-8

1925-42. **Argelati Filippo.** - Bibliotheca Scriptorum Mediolanensium.

Mss. cart. in fol., sec. XVIII. Voll. 18.

L' accennata opera, in gran parte autografa, di questo laborioso e dotto letterato bolognese è compreso ne' primi undici volumi. Gli altri sette poi contengono copiosissime note ed aggiunte che non si riscontrano in quella data alle stampe in Milano nel 1745.

1943. **Argomenti di 150 salmi.**

γ.V.4.10(33)

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

1944. **Argonna (d') P. D. Bonaventura.** - Trattato della Lettura de' padri della Chiesa.

Cod. cart. in 4.°, di carte 82, sec. XVIII.

Detto Padre, già vicario della Certosa di S. Giuliano in Roano, componeva questo trattato in due parti perchè servisse a leggere utilmente le Opere de' SS. Padri.

1945. **Arrigoni Floriano Maria.** - Osservazioni.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII. Aut.

Sono quattro osservazioni del dotto Camaldolese sopra il Trattato del P. Abb. Petidier, per l' autorità ed infallibilità de' Sommi Pontefici.

1946. **Art (Entretiens sur l') de regner.**

Mss. cart. in fol., di carte 9, sec. XVIII.

Diviso in cinque serate, il manoscritto porta la data dell' anno 1766.

1947. - **Artabano.**

Mss. cart. in fol., di carte 48, sec. XVIII.

Dramma in cinque atti con correzioni diverse dell' istessa mano.

1948. **Arte (L') di fabbricare i cannoni.**

Mss. cart. in fol., sec. XVIII e XIX.

È lavoro di persona autorevole in materia, nel quale stanno intercalati estratti di giornali, memorie, trattati metallurgici, sunti di mineralogia ecc. In fine del grosso volume osservansi nove tavole, due delle quali indicanti le proporzioni di diversi cannoni, le altre sette grandissime a colori e ad acquerello finissimamente eseguite da Emanuele Merati e Vincenzo Mensingher, rappresentano ferriere, piante e disegni di fornaci, istrumenti, granate, bombe ecc.

1949. **Avvisi di Roma.**

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII.

Vengono compresi in 54 foglietti ebdomadari dal dicembre 1703 al dicembre 1705.

1950-51. **Avviso di Roma.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 4, sec. XVIII.

Con data del 4 novembre 1744, espone le mosse dell' armata Austriaca e degli Spagnuoli in quel di Roma.

1952. **Barbieri D. Giuliano.** - Cronologia del popolo di Dio.

Mss. cart. in 4.°, di carte 45, sec. XVIII.

γ.U.3.17

1953. **Baroncelli.** - Notizie della famiglia de' Medici.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 223, sec. XVIII.

La parte più notevole di questo mss. è la relazione dei fatti di D. Giovanni de' Medici, figlio naturale di Cosimo I, di cui fu l'autore servitore e confidente. Vi si leggono ragguagli curiosi ed interessanti de' suoi viaggi e delle sue fazioni in guerra e particolarmente della Regina di Francia Maria de' Medici, del Concino e della moglie di questo. Le notizie furono poi continuate dopo la morte dell'Autore e vanno fino all'anno 1723.

γ.X.2,63

1954. **Barruel (Abbate).** - Dissertazione.

Mss. cart. in 4.°, di carte 76, sec. XVIII.

È la traduzione italiana della versione inglese pubblicata sotto gli occhi dell'autore in Londra 1784, trattante « Della Giurisdizione ecclesiastica nella Chiesa Cattolica. »

γ.N.8.4(7)

1955. **Bartoli P. Daniello.** - Controrisposta.

Mss. cart. in 4.°, di carte 5, sec. XVIII.

È lavoro mutilo in risposta al Molinos per una critica fatta da questi ad una sua scrittura contro i Quietisti.

γ.T.4,16

1956. **Baruffaldi Girolamo.** - Ezzelino.

Mss. cart. in fol., di carte 53, sec. XVIII. Aut.

La presente tragedia ultimata in Quartesana il 13 agosto 1720 veniva dall'Autore letta al March. Scipione Maffei di Verona il 9 settembre 1720 in Ferrara. — Appartenne alla Libreria Costabili.

γ.T.1.18

1957. **Baruffaldi Girolamo.** - Grillo.

Mss. cart. in fol., di carte 118, sec. XVIII. Aut.

In dieci Canti, preceduti dai rispettivi argomenti, l'Autore lepidamente e distesamente espone, non senza proprie invenzioni, le piacevolezze e stravaganze attribuite al Grillo (un villano che vuol addiventar dottore) ad imitazione del Canto in 147 stanze su lo stesso soggetto, pubblicato non da Giulio Cesare Croce, come si credeva, ma prima da altri. Il presente lavoro cominciato in Bologna il 14 settembre 1734 fu ivi compiuto il 22 marzo 1735. Porta non poche correzioni ed aggiunte. — Appartenne alla Libreria Costabili.

γ.U.1.8

1958. **Baruffaldi Girolamo.** - Le Filippiche.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 77, sec. XVIII. Aut.

Rime e prose dall'Autore composte e recitate nell'Accademia de' Rinvigoriti di Cento in lode di S. Filippo Neri, protettore d'essa Accademia. — Appartenne alla Libreria Costabili.

γ·T·2,5

1959. **Baruffaldi Girolamo** (sen.) Miscellanea.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII. Aut.

Contiene: I. Alcune conparazioni e detti sentenziosi riscontrati nelle *Commedie del divino Lodovico Ariosto*, e la spiegazione delle cose appartenenti o al sito, o ai costumi della città di Ferrara, lavoro inedito compilato nel 1731. II. Selva per dire parole all'altare, operetta, pure inedita, scritta dall'autore nel 1730. III. La Novena ad onore di Santa Caterina Vigri, proposta alle Religiose de' suoi Monasteri ed all'ordine di S Chiara. IV. I secondi Baccanali (di numero 12). V. Il Poeta, Commedia in versi. VI. Versi tragici, sopra le sette parole dette da Gesù Cristo sulla Croce. VII. Una Epistola (supposta) di Cleofa discepolo di Gesù Nazzareno scritta a San Pietro. VIII. Una canzone anacreontica sull' « Apparizione prima di Gesù Cristo risorto alla Maddalena, in vicinanza del Santo Sepolcro, » con approvazione in fine di M. Manelli in data 18 luglio 1753. — Appartenne alla Libreria Costabili.

γ·H.3.9

1960. **Baruffaldi Girolamo.** - Prologhi e commiati teatrali.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 36, sec. XVIII. Aut.

L'autore voleva assieme unite queste sue produzioni poetiche, affine (scrive egli nella prefazione) *possano servire per dare una onesta introduzione a i civili trattenimenti.* — Appartenne alla Libreria Costabili.

1961. **Beauvais (De) M. Jean Baptiste.** - Oraison funèbre.

γ·N.8.4(2)

Mss. cart. in 4.°, di carte 31, sec. XVIII.

È l'elogio che il precitato Vescovo di Senez recitò il 24 luglio 1774 nella Chiesa dell'Abbazia Reale di San Dionigi in onore del defunto Re Luigi XV.

1962. **Beccari Agostino.** - Il Sacrificio.

γ·Z·2.27

Mss. cart. in 8.°, di carte 61, sec. XVIII.

Copia della Favola pastorale in versi di esso Beccari ferrarese, stampata in Ferrara, ad istanza di Alfonso Caraffa, 1587.

1963-64. **Beccari Bartolomeo.** - Institutiones medicinales.

γ·W·5,23-24

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII. Voll. 2.

Trattano di fisiologia ed igiene. Il I consta di 108 carte, il II di carte 144.

1965. **Benedetto XIV.** - Lettere quattro.

γ·S·1·68,28

Mss. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XVIII.

Datate del 1754 e 1755, ed indirizzate, una al Patriarca e le altre tre al Doge e Senato Veneto, sono in protesta degli abusi da essa repubblica ordinati, e tollerati in materia ecclesiastica.

γ. 4. 3, 1-3

1966-68. **Bentivoglio Co. Luigi Leonardo.** - Memorie di sua famiglia.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII e XIX. Aut. 3 Buste.

Studi da lui raccolti in ventidue fascicoletti, desunti dall'Archivio di S. Pietro di Bologna. e da una decina d' autori che scrissero la storia della famiglia Bentivoglio.

γ. V. 4. 4 (7)

1969. **Bernoulli Daniele.** - Essai d' une nouvelle Analyse.

Mss. cart. in fol., di carte 34, sec. XVIII.

La presente memoria, scritta (come indica il titolo), in lingua francese, tratta della mortalità causata dal vajolo e de' vantaggi dell' inoculazione per prevenirla. L' introduzione *n' a été faite que longtemps après la Mémoire, étant du 16 avril 1765.*

1970. **Bertani.** - Poesie.

γ. 4. 2, 28

Mss. cart. in 8.°, di carte 28, sec. XVIII.

È un frammento della *Cortona convertita* che comincia solo dall' ottava XXII del II Canto, al quale fanno seguito due Canzoni dell' anzidetto Dottore.

1971. **Bettinelli Saverio.** - Ragionamento.

γ. V. 4. 4 (17)

Mss. cart. in fol., di carte scr. 8, sec. XVIII.

Ragionamenti sopra la natività di G. C. per l'Accademia ducale di Modena, tenuto alla presenza dei Sovrani il 15 dicembre 1758.

1972. **Biciocchi Ab. Francesco.** - Poesie.

γ. V. 4. 4 (13)

Mss. cart. in fol., di carte 41, sec. XVIII.

Sono sonetti di circostanza, alcuni de' quali già messi a stampa, canzoni, anacreontiche ecc. che riguardano per gran parte persone ed avvenimenti modenesi. L' ultimo sonetto è di Gaetano Morselli modenese.

1973. **Biciocchi Ab. Francesco.** - Riflessioni a poesie di L. Ceretti ed annotazioni.

γ. V. 4. 4 (14)

Mss. cart. in fol., di carte 32, sec. XVIII.

Con lettera ad una Dama il Biciocchi accompagna le sue note alla canzone di Luigi Ceretti intitolata *A Nice.* Seguono altre poesie tutte cerettiane, come è indicato nel frontispizio del manoscritto.

1974. **Biografie.** - Documenti.

Sec. XVIII e XIX. (In Cassetta N. 223).

Raccolta di cenni biografici, sunti di vite, necrologi, orazioni funebri, notizie, appunti, memorie di buon numero di personaggi insigni si italiani che stranieri.

1975. **Biscardi Ab. Luca Antonio.** - Lettera al Tiraboschi.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Scritta da Caserta, il 2 dicembre 1786, ove il Biscardi era Professore di latina eloquenza, tratta del giorno della morte di Onofrio Panvinio.

1976. **Bocchini Bartolomeo.** - Le pazzie dei savi.

Mss. cart. in 4.°, di carte 191, sec. XVIII.

È il *Lambertaccio*, poema tragico-eroico-comico pazientemente trascritto a bellissimo stampatello, con note. Veggasi il Fantuzzi, *Notizie degli scrittori bolognesi*, Tomo II, pag. 235.

1977-84. **Bologna.** - Documenti.

Sec. XVIII e XIX. Cassette N. 8. (In Cassette N. 35, 36, 37, 38, 39, più 3 nuove).

I documenti della Cassetta prima riguardano l'Accademia de' Georgofili e de' Filarchitettonici, il Comune, le Opere Pie, la Storia ecclesiastica, la Guardia civica del 1848, l'Agraria, l'Industria, la Storia, lo Studio pubblico, il Teatro, Fort' Urbano (Castelfranco) ed altre cose varie. Le altre Cassette poi comprendono autografi, scritture, ecc. disposte per ordine alfabetico, alcune delle quali curiose, ed interessanti famiglie bolognesi dal mille e cinquecento ai tempi nostri.

1985. **Boncompagni Gregorio.** - Ordini e provisioni.

Mss. cart. in fol., di carte 73, sec. XVIII.

Il Boncompagni, Duca di Sorra ecc., affine di provvedere ai disordini ed agli abusi che di frequente vericavansi nel suo Marchesato di Vignola emanava questi ordini nell'anno 1616.

1986. **Bononcini Angelo Maria.** - Cantata a voce sola di soprano.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 10, sec. XVIII.

1987. **Borla Giuseppe.** - Compendio storico.

Mss. cart. in fol., di carte 80, sec. XVIII.

Parla de' fatti principali e de' precipui personaggi che ebbero parte alle vicende accadute in Europa, ma più specialmente in Francia ed in Italia, dal 1730 al 1795. All'Opera è premesso un indice.

1988. **Bortoli.** - Voto.

Mss. cart. in fol., di pagg. 6, sec. XVIII.

Il Bortoli, Vescovo di Feltre, esprime il desiderio che il Pontefice Clemente VIII revochi il Breve di Parma circa la controversia insorta tra la Podestà Ecclesiastica e Secolare.

1989-92. **Boulaye (De la) Giuseppe Vittorio.** - Essai historique sur la maison d'Est.

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII, Voll. 4.

Il presente lavoro tratto da autori diversi e più particolarmente dal Muratori, veniva compilato dal De La Boulaye nel 1777 in Modena, e dedicato a Francesco III, cui esso serviva in qualità di Capitano del Reggimento della Guardia. — In complesso i volumi sono compresi in carte 450 circa, in chiara e bella scrittura.

1993. **Busenelli Pietro.** - Lettere informative.

Mss. cart. in fol., di carte 149, sec. XVIII.

Dedicate al Doge Pietro Grimani, riguardano le cose de' Turchi, la loro religione e governo civile, economico, militare e politico.

1994. **Caldani Leopoldo Marcantonio.** - Istituzioni anatomiche.

Mss. cart. in fol., di carte 64, sec. XVIII. Aut.

Istituzioni lette dal celebre professore nello Studio di Padova.

1994 bis. **Caldani Leopoldo Marcantonio.** - Istituzioni Anatomiche.

Mss. cart. in fol., di carte 112, sec. XVIII.

Copia del ms. precedente.

1995. **Caldani Petronio Maria.** - Della proporzione Bernoulliana fra il diametro e la circonferenza del circolo e dei Logaritmi.

Opuscolo a stampa in 4.°, di pag. 32: *Bologna, nella stamperia di Lelio della Volpe, 1782.* — L'opuscolo è postillato di mano dell'Autore.

1996. **Calini Ferdinando** d. C. d. G. - Lettera consolatoria.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XVIII.

Lettera di conforto ad Anna Conti Castelli nell'infausta circostanza della morte di Giuseppe suo fratello avvenuta la notte del 19 febbraio 1762.

1997. **Calzolaia (La).**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 26, sec. XVIII.

È traduzione dal francese fatta da Francesco Albergati, con diverse correzioni nel testo. In fine si osserva il permesso della recita in teatro, *eccettuati però quei passi e parole che sono state cassate* in data 13 dicembre 1786, rilasciato dal Can. Gio. Pietro de' Rossi.

1998. **Cantate.**

Mss. cart. in fol. obl., di carte 144, sec. XVIII.

Sono un trenta cantate da camera, a solo canto, del Colonna, del Costa e d' altri, ma in maggior parte del famoso Stradella.

1999. **Canti Jacopo.** - Poesie sacre (1730).

Mss. cart. in 12.°, di carte 22, sec. XVIII.

Il Canti è di patria Imolese, le poesie sono in lingua latina.

2000. **Capitoli della S. Unione di Modena.**

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

Contengono le riforme che vennero fatte l' anno 1759.

2001. **Capitoli per l' Arte e lavoro de' poveri dell' Osp. Apostolico di Roma.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 81, sec. XVIII.

Sono i capitoli che Giuseppe Dupuis ed Alberto Korsthamp si obbligarono osservare nella fabbrica di pannine, assunta nell' agosto 1716 circa l' opera istituita già da Innocenzo XII, all' intento di procurare lavoro alla povertà di Roma.

2002. **Carlo (Da S.) Fra Alessio Maria.** - Risposte o Riflessioni Teologiche.

Mss. cart. in fol., di carte 56, sec. XVIII.

Sono risposte ovvero riflessioni teologiche, dogmatiche, storiche, morali a confutazione di 22 Proposizioni descritte da Lod. Ant. Muratori nel libro della *Regolata divozione,* dedicate a D. Pietro Paolo Paravicini.

2003. **Carte astronomiche.**

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Comprendono in copia uno scritto di Domenico Guglielmini, intitolato « Compendio del trattato dell' onde del mare del Sig. Gio. Batt. Bagliani ed annotazioni sopra lo stesso per servire alla scrittura sulla conservazione dei lidi di Venezia » (titolo di mano d' E. Manfredi, Padova. 1700), ed una Istruzione d' anonimo, pure bolognese, intorno alla forma e all' uso delle Tavole astronomiche, in ordine ai calcoli de' luoghi de' Pianeti ed altro.

2004. **Carte riguardanti Pontecorvo ed Aquino.**

Mss. cart. in fol., di carte 56, sec. XVIII.

Trattano tutte affari ecclesiastici diocesani, d' epoche diverse. Alcune d' esse scritture portano la revisione ed il segno di tabellionato del notaro.

γ.W.3,1

2005. Carteggio librario.

Sec. XVIII.

È la corrispondenza epistolare nella maggior parte tenuta dai libraj Ettinger di Gotha, dagli eredi Biasini di Cesena, da Mosè Beniamin Foà di Reggio, dal Bouchard di Bologna da Lorenzo Manini di Mantova, non che di Giacomo Blanchon e dei fratelli Faure e C. di Parma, con Enea Francesco Montecuccoli da Modena.

γ.S.1,60

2006. Castello (Il) d'Otranto.

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII.

Narrazione storica nella quale vengono tratteggiate le avventure della figlia di Manfredi principe del luogo. Lavoro pieno di correzioni e incompleto.

Doc Comp 252(1)-259(3)

2007-14. Castiglioni Bartolomeo. - Documenti.

Sec. XVIII e XIX. Cassette 8 (nuove).

Grande raccolta di studi legali, memorie, allegazioni, ricorsi, informazioni, attestati, suppliche, con documenti vertenti su cause di persone di Modena, Finale, Reggio, Parma ecc. dal 1787 al 1830. Può quasi riguardarsi come il carteggio completo tenuto dal Castiglioni coi numerosi suoi clienti, colle sorelle Marianna e Luigia e collo zio Pellegrino.

2015. Catalogo, Spedali, Conservatori, Congregazioni Pie, ecc. di Roma.

γ.N.8.7(14)

Mss. cart. in 8.°, di carte 18, sec. XVIII.

2016. Catechismo.

γ.W.1,12

Mss. cart. in 4.° gr., di carte 274, sec. XVIII.

2017. Cattellani Vincenzo. - Poesie diverse.

γ.N.8.7(5)

Mss. cart. in div. form., di carte 34, sec. XVIII. Aut.

Del Cattellani da Reggio (in Arcadia Archillo Pastor Concorde), qui leggonsi canzoni, cantici e sciolti diversi, non che alcuni componimenti poetici latini, fra i quali una poesia maccaronica *In laudibus asini*.

2018. Cavazzuti D. G. B. - Ritratto d'un vero penitente.

γ.N.8.7(12)

Mss. cart. in 4.°, di carte 31, sec. XVIII.

Ristretto della vita di Giacinto Galli da Castelvetro (di Modena) dato poi alle stampe. La presente copia tratta dall'originale da D. Gio. M. Vincenzi, ha di particolare nel principio una prefazione del trascrittore e in fine due grazie riconosciute dall'intercessione d'esso buon servo di Dio, confermate l'una da Andrea Manni medico in Spilamberto, l'altra da Giorgio Savigni Dottor fisico a San Vito nel 1794.

γ. X. 6,24

2019. **Centi Gio. Battista.** - Institutiones juris civilis.

Mss. cart. in 4.°, di carte 187, sec. XVIII.

Tali Istituzioni venivano trascritte da Paolo Vandelli, scolaro del Centi, nell'Archiginnasio Modenese, l'anno scolastico 1779-80.

γ. Y. 2,53

2020. **Centi Gio. Battista.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 136, sec. XVIII.

Studi raccolti da Paolo Vandelli nell'Archiginnasio Modenese l'anno scolastico 1779-80.

2021. **Cerimonie calvinistiche.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 4, sec. XVIII.

Riguardano il modo che tengono i seguaci di Calvino nell'amministrazione de' due sacramenti, il Battesimo e la Santa Cena. Vi si parla ancora del come stanno e pregano nelle loro Chiese.

γ. Z. 2,28

2022. **Cerretti Luigi.** - Decamerone.

Mss. cart. in 8.°, di carte 42, sec. XVIII.

Copia esattissima desunta dal mss. dell'autore, dal quale differisce (come leggesi nell'*Avviso al Lettore*) solo in ciò, che « qui si sono poste le Ottave in que' luoghi indicati dall'Autore stesso nel margine; poichè dalle postille dell'originale si scorge, che il lavoro non era al suo termine condotto e si trova pur qualche verso non compito ed al quale si è voluto.. por mano ». (1)

2023. **Cerretti Luigi.** - Poesie.

γ. Z. 5,22

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 47, sec. XVIII. Aut.

La presente raccolta, divisa in due libri, è pregevole, siccome contenente parecchi componimenti inediti.

2024. **Cerretti Luigi.** - Poesie.

γ. N. 2.3(46)

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII e XIX.

È una bella raccolta, parte in originale e parte in copia, de' lavori del distinto poeta modenese. Vi si leggono sonetti, palinodie, epistole, canzoni, versi giocosi, novelle, apologhi, ecc.

2025. **Chiesa Giuseppe Antonio.** - Dizionario di Finanza sul Milanese.

γ. Y. 6,35

Mss. cart. in 8.°, di carte 127, sec. XVIII.

È dedicato a Lodovico Ricci, Ministro di Finanza della Repubblica Cisalpina. — La dedica porta autografo il nome dell'autore.

(1) È una satira contro diversi personaggi della repubblica Cisalpina, particolarmente contro il Melzi

2026. **Cifra (Della).**

Mss. cart. in 4.°, di carte scritte 12, sec. XVIII.

È la parte prima d' un trattatello compilato dal Co. G. B. Munarini per segreta corrispondenza col Sig. Hainz, agente estense in Vienna l' anno 1783.

2027. **Cimarosa Domenico.** - Laudate (1769).

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XVIII. Aut.

È a voce sola di soprano, con violino, obecorni e basso.

2028. **Cimarosa Domenico.** - Variazioni.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 14, sec. XVIII.

Il Mss. porta la data 1762.

2029. **Cini (Mons.).** - Satyrae.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 100, sec. XVIII.

Copia imperfetta dacchè, su 19 satire, mancano l' 11.ª, la 15.ª, e la 18.ª. Per errore poi del legatore la 19.ª, ultima che vi si dovrebbe leggere, precede la 17.ª. Le prime 9 satire mancano delle annotazioni.

2030. **Cittadella Cesare.** - Inventario.

Mss. cart. in 4.°, di carte 45, sec. XVIII. Aut.

È l' inventario delle pitture e stampe di sua spettanza, corredato delle indicazioni de' rispettivi Autori e prezzi.

2031. **Civeri.** - Elementa juris publici.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 186, sec. XVIII.

Questi studi del Civeri, già Consigliere e Professore nella R. Università di Parma, scritti a colonna, portano nel margine parecchie correzioni, pentimenti ed annotazioni di diversa mano da quella che trascrisse il testo, e probabilmente autografi. L' opera arriva al paragrafo XLI ma non è compiuta.

2032. **Clari G. Maria.** - Duetti.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 95, sec. XVIII.

Copia piuttosto scorretta, la quale contiene, seguita da musica per piano, diversi duetti: il I sulle parole *Fuoco, fuoco è la chioma*, e non pochi di buoni autori.

2033. **Cocchi Antonio.** - Lezione.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII. Aut.

Tratta « Dell' utilità dell' Accademia di Filosofia Naturale ». L' Autore lesse la presente nella Sala del Consiglio di Palazzo Vecchio in Firenze, per l' apertura del nuovo stabilimento della Società Botanica, il 2 settembre 1734.

γ.R.3,13

2034. **Codibò Gaetano.** - Origine e fondatione di Chiese fiorentine.

Mss. cart. in fol., di carte 200, sec. XVIII.

Il Codibò organista e pittore fiorentino compilava per *divertimento* nell' estate del 1747 queste notizie, cavandole dalle opere di Mons. Vincenzo Borghini, Giorgio Vasari, ecc.

γ.Z.3,7

2035. **Colucci Giuseppe.** - Scritti vari.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII.

La presente raccolta di memorie ed iscrizioni, in buona parte di mano del Colucci, ha servito per la pubblicazione delle « Antichità Picene ».

γ.Y.5,1

2036. **Coluzzi Abb. Nicola.** - Poesie varie.

Mss. cart. in fol., di carte 60, sec. XVIII.

Fa seguito a dette poesie un componimento drammatico, musicato da G. B. Costanzi, pel ricevimento del principe Vaini nell' ordine dello Spirito Santo.

γ.N.8.10

2037. **Compagnoni Giuseppe.** - La nazione ebrea paragonata colla greca.

Mss. cart. in fol., di carte 23, sec. XVIII.

Una dichiarazione stesa tutta di pugno di Giovanni de' Brignoli nel riguardo del mss. dà a conoscere che la presente

Lettera fu dall' Autore diretta al celebre Marchese Francesco Albergati-Capacelli di Bologna. Essa lettera è datata da Venezia il 15 settembre 1790 e porta in fine alcuni eruditi *passi sostituiti*, del Conte Ab. Fabbrizi.

2038-39. **Concezione (Della) P. Lorenzo M.ª** - Istoria del Tunkino.

γ.Z.3,10-11

Mss. cart. in fol., sec. XVIII. Voll. 2.

L' opera è dedicata al P. Vicario Generale degli Agostiniani Scalzi della Congregazione d'Italia e di Germania. Nella parte I, in carte 102, contiene l'origine, stato e progresso della missione in generale; nella II, in carte 147, l' origine, stato e progresso di detta missione in particolare.

2040. **Conclave (Il) dell'anno 1774.**

γ.V.4.29

Mss. cart. in fol., di carte 38, sec. XVIII.

Noto dramma satirico del Conclave, nel quale il Cardinal Braschi fu eletto Papa. Per maggiore delucidazione vedi a pag. 391, N. 1027, del *Catalogo dei Codici del March. G. Campori.*

2041. **Idem.**

γ.U.3.8

Mss. cart. in fol., di carte 28, sec. XVIII.

γ.S.1,31

2042. Congiura di Gian Luigi Fieschi.

Mss. cart. in 4.°, di carte 80, sec. XVIII.

Tale congiura scritta da Agostino Mascardi è traduzione in francese, desunta dal Sigonio, dal Campanacci, dal Bonfadio e da altri autori. — Appartenne alla Biblioteca Pastoret.

γ.G.3.25

2043. Controversie di Francia e Portogallo.

Mss. cart. in fol., di carte 400, sec. XVIII.

Sono relazioni, lettere e risposte su le note controversie di Francia e Portogallo con Roma nel Pontificato di Benedetto XIII.

γ.S.1,68,18

2044. Convento dell'Ordine di S. Francesco soppresso nello Stato Veneto nel 1769.

Mss. cart. in 4.°, di carte 2, sec. XVIII.

γ.U.3.9

2045. Conversioni alla Fede Cattolica.

Mss. cart. in fol., di carte 64, sec. XVIII.

In due lettere ed una Relazione si riferiscono le conversioni al cattolicesimo di M. Alegre, del Sig. di Martineau e di Mad. Rhon.

γ.N.B.1(11)

2046. Copie di Lettere.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Contengono quattro Lettere scritte dal Ministro Bagnesi Clemente ed altre poche da Francesco Benincasa indiritte ad esso Bagnesi l'anno 1776.

γ.L.9.17

2047. Corbellino Bernardino. - Regole per imparare il numerato sul Cembalo.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

γ.T.5,20

2048. Corradini Niccolò jun. - Sonetti.

Mss. cart. in fol., di carte 227, sec. XVIII.

Il Dott. Pellegrino Papotti, nella biografia del Corradini, lo colloca tra i più illustri mirandolesi ed oltre ad economista distinto lo dichiara letterato e poeta valente. Il Corradini morì in patria l'anno 1764.

γ.H.7.6

2049. Correggio (Da) Fra Cherubino. - Meditazioni per gli esercizii spirituali de X giorni.

Mss. cart. in 8.°, di carte 116, sec. XVIII.

Tali meditazioni dedicate al P. Gio. Francesco da Scandiano, Ministro Provinciale dei Frati Minori Capuccini di Lombardia, il 16 novembre 1711 vennero dall'autore fatte per uso privato di detta comunità religiosa. Il presente manoscritto

appartenne prima a Fra Cherubino juniore da Correggio, indi a Frate Alfonso da Reggio. Altra opera ascetica veniva pubblicata dall' autore per le stampe de' Bazachi 1706 dal titolo: *Solitudine Serafica, ovvero Esercizi spirituali secondo il vero spirito di S. Francesco.*

2050-51. Corte di Modena.

Secolo XVIII e XIX. Cassette N. 2. (In cassette N. 151, 152).

Ducale Camera. — Dispensa. — Casa ducale. — Cavallerizza. — Consiglio d' Economia. — Carte relative alla Corte. — Guardaroba. — Impiegati. — Famigli. — Maggiordomi. — Ciambellani. — Lettere del Marchisio. — Paggeria. — Palazzo. — Feste. — Funerali. — Viaggi e Zecca.

2052. Cortese Andrea. - Versi.

Mss. cart. in 4.°, di carte 68, sec. XVIII.

Sono parecchie composizioni di vario metro, in varie circostanze dedicate o a principi o a personaggi modenesi, specie al march. Alfonso Coccapani, alla march. Menafoglio-Ghilini, all' arciprete Camillo Tori, al conte Francesco Cantuti-Castelvetri, ecc.

2053. Cosenza (B. Paolo di). - Lettera al Principe di Bisignano.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

Narra la fortuita scoperta fatta nella sua Chiesa abbaziale di S. Marco di Cosenza del corpo dell' Abb. Verdino e delle profezie scritte trovatesi nel sepolcro di lui.

2054. Creponi Abb. Paolo. - Zaira.

Mss. cart. in fol., di carte 53, sec. XVIII.

È la traduzione in verso italiano, della tragedia del Sig. di Voltaire, quale il Creponi nel 1795 dedicò alla Marchesa Maria Ercolani-Locatelli.

2055. Dall' Olio Gio. Battista. - Lettere.

Mss. cart. in fol., di carte 80, sec. XVIII. Aut.

Sono 24 lettere scritte dal 1769 al 1807, indirizzate all' Abbate Bernardo Barbieri, all' Avv. Saverio Mattei, a G. B. Vicini e a D. Gio. Porta, non che ai maestri Gio. Paisiello e Vincenzo Manfredini, coi quali tre ultimi si trattenne parlando d' arte musicale. In questa raccolta si osservano, sempre del Dall' Olio, gli « Avvertimenti per li Sonatori di Salterio », i quali furono stampati nella *Musurgiana*, n. 1 del Valdrighi.

2056. Dall' Olio G. B. - Raccolta di sentenze e frasi che si contengono nei principali autori Toscani.

Mss. cart. in 8.°, di carte 44, sec. XVIII. Aut.

Gli autori sono: Dante, Ariosto, Tasso, Petrarca, Guarino e Alamanni.

γ·Z·1,15

2057. Denina (Abbé.) - Histoire de Victor-Amédée II.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 154, sec. XVIII.

Opera identica e dell'istessa mano che vergò quella segnata col N. 1081 del *Catalogo* della presente Raccolta, al quale numero si rimanda per l'illustrazione il lettore.

γ·S·3,39

2058. Descendencia de D. Mucio Paravicini.

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Grossissimo volume contenente i documenti autentici che Don Cesare Paravicini « vecino » della città di Milano, presentò nel 1786 *conel Defensor delos Estados concuxiados de Osuna, sobre paga de creditos de un Censo.*

γ·V.4.8(4)

2059. Descrizione.

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XVIII.

É una dettagliata esposizione d'un assai commodo e curioso carrozzino da viaggio portato da Pietroburgo in Italia dal Console Calamai.

γ.N.8.1(12)

2060. Descrizione d'una macchina.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

Parla d'una macchina per la frattura delle gambe inventata da Don Alberto Piero Pan Vicentino e da questi data poi al Sig. Conte D. Paolo Greppi.

γ.N.8.1(2)

2061. Dichiarazione.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

Dichiarazione de' Cesarei contro il Duca di Modena pubblicata nel 1693.

γ·Z·5,49

2062. Diploma di Cavaliere.

Mss. membr., di carte 4, sec. XVIII.

Francesco III d'Este Duca di Modena innalza al grado e rango de' Cavalieri il Tenente Capitano Pietro Mouton di Parigi e suoi figli e discendenti con diploma datato li 10 agosto 1754.

2063. Diploma di cittadinanza.

Mss. membr., di carte 4, sec. XVIII. γ·Z·5·48

Il Cav. Pietro Mouton di Parigi e suoi discendenti dal Duca di Modena Francesco III d'Este sono fatti cittadini *de numero Nobilium* della città di Modena. — Il diploma porta la data del 4 febbraio 1752.

2064. Idem.

Mss. membr., di carte 4, sec. XVIII. γ·Z·5,47

Francesco III d'Este Duca di Modena aggrega Madame Étienne Moreau Mouton già nutrice del principe Don Benedetto Armando d'Este, nato nel 1736, morto nel 1751, e tutti i figli e discendenti di lei tanto maschi che femmine al numero de' cittadini modenesi con diploma 10 agosto 1754.

2065. Diploma di Conte.

Mss. membr., di carte 12, sec. XVIII.

I fratelli Filippo e Pietro Maria de' Mazziotti sono creati Magnati o Conti d' Ungheria dall' Imperatore Giuseppe I, con diploma datato di Vienna addì 25 gennaio 1707. — Nel *verso* della prima carta è miniato lo stemma Mazziotti, fiancheggiato da due figure simboliche. Il sigillo fu avulso.

2066. Idem.

Mss. membr. in 4.°, di carte 4, sec. XVIII.

Aurelio, Bernardo, Francesco e Giovanni Miari del Finale e loro discendenti ottengono dal Duca di Modena Francesco III d' Este il titolo di Conti. — Il diploma è datato da Modena il 4 maggio 1750.

2067. Idem.

Mss. membr. in 4.°, di carte 4, sec. XVIII.

I fratelli Cristoforo Francesco Nicolò, Claudio Francesco Giuseppe, e Cristoforo Francesco Sebastiano, figlio di quest' ultimo, della nobile famiglia de Lanty Lorenese, e loro discendenti sono creati Conti dal Duca di Modena Francesco III, con diploma datato da Milano addì 14 ottobre 1769.

2068. Diploma di laurea.

Mss. membr. in 4.°, di carte 4, sec. XVIII.

Il Can. Gian Jacopo Seriolo di Brescia, il 3 febbrajo 1701 consegue in Mantova la laurea in gius civile e canonico. — Diploma pregevole per l'egregia scrittura a stampatello.

2069. Idem.

Mss. membr., di carte 4, sec. XVIII.

Il march. Pietro Goldoni de Vidone (Guidone) il 2 settembre 1702 è insignito della laurea in ambo le leggi. Il Diploma è chiuso da magnifica legatura in pelle impressa ad oro.

2070. Idem.

Mss. membr., sec. XVIII.

Serafini Giuseppe Maria è dichiarato dottore in filosofia e medicina in Bologna li 28 luglio 1714.

2071. Idem.

Cod. membr., sec. XVIII.

Lodovico di Giuseppe Serafini della Mirandola è creato e costituito Dottore in Arti liberali, Sacra Filosofia e Medicina presso l' Università di Modena addì 16 e 17 dicembre 1750. Al diploma manca il sigillo.

γ. T. 4. 26

2072. Diploma di nobiltà.

Mss. membr. in fol., di carte 8, sec. XVIII.

Gaspare e Lorenzo fratelli Brucker, l' 8 ottobre 1708 sono insigniti della nobiltà. Nella 4.ª c. è miniato lo stemma assegnato loro dall' Imperatore Giuseppe I, con firma autografa. La legatura è in velluto di seta rossa.

γ. 4. 5, 3

2073. Diploma di Protonotario.

Mss. membr. in 4.° gr., di carte 8, sec. XVIII.

Il Collegio de' Protonotari pontifici il 19 luglio 1721 ascrive a Socio Alessandro Bernardinelli, Rettore della Chiesa di San Girolamo di Guastalla. — Il diploma, egregiamente scritto a chiari caratteri e listato d' oro, porta alla prima pagina un ritratto a penna raffigurante S. Clemente; nella seconda mostra pure a penna l'arme del Bernardinelli; in fine la firma autografa di Prospero Colonna, Decano de' Protonotari.

γ. T. 4, 20

2074. Diploma di Senatore.

Mss. membr. in 4.° gr., di carte 4, sec. XVIII.

Carlo VI, del quale v' ha la firma autografa, addì 6 novembre 1711 elegge a senatore della città di Milano il marchese Pietro Goldoni de Vidone (Guidone). In fine del Diploma, legato in bulgaro, portante belle impressioni ad oro, sta intercalata una lettera gratulatoria ad esso marchese, di mano del marchese di Erendazu.

γ. N. 8. 1(9)

2075. Diplomi. - (Tassoni).

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XVIII.

Copia autentica d' un Diploma imperiale rilasciato da Massimiliano II a favore di Pio Tassoni, con stemmi due miniati, Sono in esso riportati precedenti diplomi imperiali rilasciati ai Tassoni di Modena.

γ. V. 4. 11(11)

2076. Discorsi.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 25, sec. XVIII.

Sono otto discorsi dell' Ambasciatore dello stato Ecclesiastico al Conclave, per la sede vacante di Clemente XII fatti partitamente, in otto distinte udienze a lui date dal Sacro Collegio.

γ. V. 4. 10(10)

2077. Discorso.

Mss. cart. in fol., di carte 5, sec. XVIII.

Sono le parole dell' « Autore degli opuscoli latini ed italiani intorno al giuramento civico dalla così detta Repubblica Cisalpina a' suoi Funzionari proposto ». Detto autore era sacerdote e presiedette ad un civico Spedale.

γ. V. 4. 2(9)

2078. Discorso accademico.

Mss. cart. in fol., di carte 18, sec. XVIII.

Forbitamente scritto, porta per titolo « Saggio sopra l' amor glorioso. »

2079. Discorso d'un Accademico Ardente.

Mss. cart. in fol., di carte 30, sec. XVIII.

Il presente Discorso, probabilmente lavoro di Andrea Francesco Mariani, Bibliotecario a Roma, grecista e filosofo, è in risposta al Sig. Filarete, sopra gli Umbri di Toscana, e a Lodovico Antonio Muratori, intorno alla città di Sorrina in alcune iscrizioni da lui riportate ed al decreto di Re Desiderio.

2080. Discorso.

Mss. cart. in 8.°, di carte 30, sec. XVIII.

Il presente discorso, traduzione di D. R., attribuito a Federico di Prussia, è in elogio di ser *Jacopo Matteo Reinart maestro calzolaio.*

2081. Discussione (Nuova) della Teoria Frankliniana.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

2082. Disputa teologica.

Mss. cart. in 4.°, di carte 18, sec. XVIII.

Porta il seguente titolo: « Replica di N. N. modonese contro a quei numeri delle conclusioni del M. R. P. Lettore Natta, ne' quali vorrebbesi che la Pistola *De morte Hieronymi ad Damasum Portuensem*, non fosse apocrifa ». È lavoro piccolo di mole, ma pieno di erudizione.

2083. Disputa teologica.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XVIII.

È la copia identica della questione di cui sopra.

2084. Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 23, sec. XVIII.

È una Dissertazione teologico-morale intorno alla santificazione delle Feste, portante in fine l'approvazione ecclesiastica (17 maggio 1780) per la stampa.

2085. Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 20, sec. XVIII.

Stesa da un accademico, con correzioni d'altra mano, tratta del quando torni lecito il duello.

2086. Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 16, sec. XVIII.

È lavoro originale scritto l'anno 1777 avente per titolo « Dell'origine e progressi della Metafisica. »

2087. Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Con sovrabbondante pompa di citazioni, l'anonimo autore svolge l'argomento « Ambasciatore cosa sia, e a chi appartenga il diritto d'eleggerlo ».

2088. Dissertazione medica.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 8, sec. XVIII.

Tratta « Dell' Apoplessia e del Sopore ».

2089. Dissertazione nella causa della beatificazione del Ven.le Roberto Bellarmino.

Mss. cart. in fol., di carte 22, sec. XVIII.

Giudizio severo d'un oppositore alla Canonizzazione d'esso Cardinale.

2090. Dissertazione sul simbolo di S. Atanasio.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XVIII.

2091. Dissertatio pro Immaculata B. M. V. Conceptione.

Mss. cart. in 4.°, di carte 32, sec. XVIII.

Opuscolo a favore dell'Immacolato Concepimento di Maria, desunto da parecchi sacri Autori.

2092. Dissertatio Theologica.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 8, sec. XVIII.

Lavoro originale d'un teologo italiano tendente a dimostrare lecito ai funzionari cattolici il giuramento loro proposto dalla Repubblica Cisalpina, non ostante contenesse *odio eterno al governo dei Re*.

2093. Dissertatio de Sancto Cassiano.

Mss. cart. in 8.°, sec. XVIII.

Pareri desunti dal Roschmann e dal Tartarotti, l'uno affermante, l'altro negante l' « episcopatus Sabionensis » di S. Cassiano Martire imolese.

2094. Ditirambo.

Mss. cart. in 4.°, di carte 23, sec. XVIII.

È dedicato ad onore della famosa Fernandez Morelli Maria Maddalena.

γ.Z.2,51

2095. Dittatore (Il) Romano.

Mss. cart. in 4.°, di carte 32, sec. XVIII.

Commedia in prosa in 5 atti.

γ.N.8.1(14)

2096. Divisione della Polonia.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

È traduzione dall' Inglese, dell' operetta del Jansmouser, data alle stampe a l' Haya l' anno 1775. — L' Autore in sette dialoghi, a guisa di dramma, finge una conversazione tra le potenze che smembrarono ingiustamente il regno di Polonia.

γ.N.8.4(24)

2097. Dodici aggravi fatti ai PP. Cappuccini di Venezia.

Mss. cart. in 4.°, di carte 3, sec. XVIII.

γ.P.3.4

2098. Dottori (de') Bartolomeo - Decisione.

Cod. cart. in fol., di carte 223, sec. XVIII.

Le presenti Decisioni raccolte da esso rinomato causidico fiorentino, oltre le annotazioni di Gerio Spina allo Statuto di Firenze, vanno pure accompagnate da dichiarazioni e note d' altri celebri giureconsulti.

2099. Dubia circa officium SS. Cordis Christi Domini.

γ.V.4.11(2)

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

Dopo la soluzione de' dubbi proposti in materia, si legge in italiano e datata da Ravenna, 18 ottobre 1768, una lettera originale d' un prete compilatore del Calendario ecclesiastico di quella Diocesi su la materia medesima.

2100. Duca (Il) di Guisa - Tragedia in versi.

γ.5.1,41

Mss. cart. in fol., di carte 47, sec. XVIII.

2101. Editto.

γ.V.4.8(6)

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XVIII.

Vi si legge il Capitolo per l' assuntore dell' Appalto delle strade della Città di Cesena (1712).

2102. Elogio del Newton.

γ.V.4.7(14)

Mss. cart. in fol., di carte 17, sec. XVIII.

É lavoro di penna milanese, che componevalo nell'anno 1779

γ.V.4.11(4)

2103. **Emaldi Tomaso** - Dissertatio.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 6, sec. XVIII.

Detta Dissertazione dell'Emaldi da Lugo, riguardante il « Theorema (astronomicum) propositum a Borello » va accompagnata da una Tavola a stampa.

γ.X.2,8

2104. **Enigmi.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 16, sec. XVIII.

Sono ventotto indovinelli, esposti in altrettanti sonetti, con spiegazione in fine.

γ.V.4.11(13)

2105. **Enrico IV di Francia** - Commedia in prosa.

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII.

γ.Z.2,41

2106. **Epistola.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 96, sec. XVIII.

Il frontispizio porta la seguente scritta: « Epistola Episcoporum et cleri ecclesiasticae provinciae Ultrajectensis totius « Ecclesiae Batavae Romano — Catholicae nomine scripta ad « S. D. N. Clementem XIII., octobri mense 1766 ».

γ.V.4.3(10)

2107. **Idem.**

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XVIII.

Porta per titolo: « Epistola responsiva Johanni Canonico Placentino, et ejusdem Civitatis Civi, super urbis suae strage. »

γ.V.4.2(8)

2108. **Eraclio (L')** - Dramma in prosa.

Mss. cart. in fol., di carte 27, sec. XVIII.

γ.5.1,28

2109. **Erizzo Nicolò** - Relazione.

Mss. cart. in fol., di carte 37, sec. XVIII.

Copia della Relazione che l'Erizzo Ambasciatore veneto scriveva circa il Pontificato di Clemente XI nell'ottobre 1702.

γ.Z.2.12

2110. **Idem** - Relazione.

Mss. cart. in 4.°, di carte 53, sec. XVIII.

γ.Z.5,3

2111. **Esame della Repubblica di Venezia.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 149, sec. XVIII.

L'anonimo autore tratta dei seguenti argomenti: « I modi del suo Governo; i mezzi per tenere in freno la nobiltà Veneziana; le massime de' Primati; la politica che adopera coi sudditi; il genio e le pretese coi Principi, le sue forze ordinarie e straordinarie; l'abbondanza del danaro; la sicurezza o il dubbio della permanenza sua ».

γ.N.8.7(45)

2112. **Eschinus.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 32, sec. XVIII.

Copia della vecchia commedia in versi latini.

γ.V.4.2(9)

2113. Esercitazioni rettoriche.

Mss. cart. in fol., di carte 19, sec. XVIII.

Sono orazioni, novelle, descrizioni ecc. di umanista anonimo.

γ.X.2,38

2114. Ester.

Mss. cart. in 4.°, di carte 28, sec. XVIII.

Sacra Rappresentazione di tre atti in prosa. — Dalla Biblioteca del Co. Ottavio Greco.

γ.V.4.8(5)

2115. Estratti di Giornali.

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XVIII.

Riguardano: « L'Historia naturale della Coceneglia » giustificata da alcuni documenti autentici in Amsterdam, appo Germano Vytverf, in 8.°, pagg. 175 (anno 1730).

2116. Idem di Memoriali.

γ.T.2,29

Mss. cart. in fol., di carte scr. 40, sec. XVIII.

Disposti alfabeticamente contengono i cognomi e nomi di parecchie persone notabili di Pesaro del secolo XVI e XVII, con indicazioni utilissime per la storia Pesarese.

γ.5.1,68-23

2117. Idem.

Mss. cart. in 4.°, di carte 137, sec. XVIII.

Estratti relativi all' Inghilterra, Francia, Spagna, Venezia dall' Opera: *Lés interêts des Nations de l' Europe;* Leyde 1766. Seguono altri estratti dell' opera: *Esprit du siècle.*

γ.V.4.2(10)

2118. Explicationes et emendationes.

Mss. cart. in div. form., di carte 49, sec. XVIII.

Riguardano diversi studi d' autori che accettarono la dottrina del Cardinale Albizzi *in tractatu de Inconstantia in fide.*

γ.O.1.26

2119. Fabri Ab. Pio Nicola - Il Gelsomino, poema.

Mss. cart. in fol,, di carte 207, sec. XVIII. Aut.

Il Fabri (in Arcadia Diagora Magnesio) compose il presente poema eroicomico come *Anti Secchia* del Tassoni, in 41 canti. Veggonsi varianti di ottave intere. Il Fabri nell' Accademia degli Occulti di Roma, alla quale fu ascritto nel luglio 1754, assunse il titolo di *Nembroso.*

γ.L.9.7

2120. Famulari D. Giuseppe - Miserere.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 26, sec. XVIII.

Musicato a tre voci, per due tenori e basso, con accompagnamento d' organo, porta la data del 1798.

γ.5.3,14

2121. **Federici Federico** - Scrutinio della nobiltà Ligustica.

Mss. cart. in fol., di carte 322, sec. XVIII. Aut.

L' Autore, pur esso Genovese, tratta della origine e de' fasti delle famiglie che al suo tempo trovavansi al Governo della Repubblica di Genova; notizie autentiche, ei dice, che non ponno essere contradette *in qualsivoglia minima cosa*, siccome da lui rinvenute negli Archivi.

γ.4.2,36

2122. **Ferrari Giuseppe** - Capitoli, Canzoni, Quartine ed Ottave.

Mss. cart. in 4.°, di carte 176, sec. XVIII.

Tigrinto Bistonio fu il nome accademico del Sacerdote Ferrari Giuseppe da Castelvetro, poeta distinto, che fu Segretario del March. Giovanni Rangoni, e di cui parla il Tiraboschi, *Biblioteca Modenese*, tomo II, pag. 274.

γ.V.2.28

2123. **Ferrari Giuseppe.** - Scritture varie.

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII. Aut.

L' incarto consta di otto distinti fascicoletti, cinque dei quali contengono una raccolta di lettere d' argomento diverso, stese in buona parte a servizio della famiglia Rangoni di Modena di cui il Ferrari era Segretario; gli altri tre fascicoli comprendono la traduzione in versi italiani del *Portrait d' un honnête homme* del Fénélon; una farsetta in dialetto dal titolo *L' avarizia posta in dovere con l' inganno*, non che una traduzione dal francese *Le Francesi illustri*.

2124. **Fiandrini P. Benedetto.** - Descrizione di Roma (1759).

γ.N.8.1(17)

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII. Aut.

È un itinerario istruttivo ed interessante per chi voglia visitare monumenti, chiese, palazzi ed altro della città anzidetta.

2125. **Filangeri Gaetano.** - Riflessioni politiche.

γ.N.8.1(16)

Mss. cart. in fol., di carte 23, sec. XVIII.

È copia dell' operetta stampata in Napoli da Michele Morelli nel 1774, nella quale si loda la legge ultima che riguarda la riforma dell' amministrazione della Giustizia nel Napoletano.

2126. **Filiatro Eudosio.** - Lettera.

γ.N.8.1(15)

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII.

Diretta ad un amico di Ferrara, vi si prendono ad esame le lezioni d' Ignazio Vari, intorno all' indole venefica del rame, in difesa della sua dissertazione sopra tale materia, contro le riflessioni di Giuseppe Francesco Testa.

2127. **Filomena D. Gius. Angelo.** - Regole di canto fermo.

γ.T.2,2

Mss. cart. in fol., di carte 19, sec. XVIII.

2128. **Fioroni.** - Notizie d' uomini illustri di Correggio.

Mss. cart. in 12.°, di carte 60, sec. XVIII. Aut.

2129. **Fioruzzi G. B.** - Canzoniere.

Mss. cart. in 4.°, di carte 82, sec. XVIII. Aut.

Il Fioruzzi da Carpi, amico del P. Sebastiano Chiesa, per la sua mordacità venne racchiuso a Rubiera. Appartenne all'Accademia de' Generosi e degli Apparenti. Diverse sue rime sono stampate nelle raccolte, ma il presente Mss. è inedito. — Di lui parla il Tiraboschi, *Bibliot. moden*, tom. VI, pag. 14.

2130. **Fonderia.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 16, sec. XVIII.

Trattato assai utile ai fonditori, specie di campane, con figure e scale graduatorie per la costruzione dl quest' ultime. Danno termine al libro molte curiose notizie risguardanti l'arte in genere, qualità diverse di metalli, metodi di correggerli e segreti diversi.

2131. **Forciroli Alberghetti Carlo.** - Edipo.

Mss. cart. in fol., di carte 45, sec. XVIII.

Tragedia in versi della quale parla il N. 26 della *Gazzetta di Modena* dell'anno 1791, in circostanza che fu recitata in Roma.

2132. **Foscarini Marco.** - Relazione.

Mss. cart. in 4.°, di carte 35, sec. XVIII.

Il Foscarini, ambasciatore veneto, in questa sua Relazione diretta al Doge Carlo Ruzzini nel Settembre 1735, tratta del governo dell'Imperatore Carlo VI. È lavoro imperfetto in fine.

2133. **Fossa P. Adeodato.** - Raccolta e corso di monete reggiane.

Mss. cart. in fol., di carte 38, sec. XVIII.

In questa Raccolta, copia di D. Giuseppe Franchi, si osservano le tariffe, le valute e l'aumento d' anno in anno delle monete di Reggio (di Lombardia) cominciando dal 1233 (quando vi si aperse la zecca) sino al 1740. È lavoro già edito.

2134. **Frammenti politici.**

Mss. cart. in fol., di carte 26, sec. XVIII.

Sotto questo titolo si leggono due Disquisizioni: l'una sulle « Università » l'altra, mutila di due carte in principio, sulla « Giurisdizione ecclesiastica ».

2135. **Francia (La) consigliera di Ludovico XIV suo Re.**

Mss. cart. in fol., di carte 35, sec. XVIII.

Sono consigli, abbastanza liberi per l'epoca diretti al predetto sovrano per la guerra sanguinosa impresa, affine di sostenere a prò del nipote di lui, intatta la monarchia di Spagna.

γ.N.8.7(4)

2136. **Frósini Gioachino.** - Discorso.

Mss. cart. in fol., di carte 18, sec. XVIII.

Tratta « dei molti mezzi che hanno i moderni recognitori di caratteri su gli antichi recognitori a tempi di Giustiniano ». L' operetta porta nel riguardo il ritratto dell' autore inciso dal calligrafo suo allievo Gaetano Giarrè.

γ.V.4.9(3)

2137. **Frósini Vincenzo.** - Descrizione di un viaggio.

Mss. cart. in fol., di carte 15, sec. XVIII. Aut.

Parla del viaggio da lui fatto a Monte Cassino, a Napoli, Firenze e Livorno nell' anno 1769.

2138-2140. **Frósini Vincenzo.** - Documenti.

Sec. XVIII e XIX. Cassette 3. (In Cassetta N. 227 più due nuove)

Del notabile patrizio modenese queste tre cassette contengono parecchi studi di storia naturale, specie per gl' insetti, piante agrarie, acquatiche ecc. Contengono del pari diverse osservazioni su alcune scoperte dello Spallanzani, del Corti, del Fabriani e del Gregori, non che memorie di viaggi ed estratti di giornali. Vi è poi un bel pacco di lettere autografe di esso Marchese dal 1781 al 1811 dirette al fratel suo Mons. Antonio Frósini, nelle quali parlasi d' affari di famiglia.

2141. **Fusconi P. Lorenzo.** - L' Asino del presepio.

γ. H.7.5

Mss. cart. in 8.°, di carte scr. 35, sec. XVIII.

Poemetto in terza rima, in canti sei, imperfetto in fine.

2142. **Galilei Galileo.** - Lettera.

γ.X.2,31

Mss. cart. in 8.°, di carte 62, secolo XVIII.

È diretta alla serenissima Madama la Gran Duchessa Madre. Fu trascritta nel 1734. Nell' ultima pagina in basso sta scritto: « D. Pietro Jacopo Bacci Aretino ».

2143. **Gamurati Martio.** - Arbore genealogica.

γ.T.1,14

Cod. cart. in div. form., di carte 20, sec. XVIII. Aut.

Riguarda la famiglia patrizia senatoria Grati detta ancora degl' Ingrati, da Castel de' Britti di Bologna, dal secolo XIII all' anno 1726.

2144, **Gassendo.** - Trattato filosofico.

γ.Y.5,5

Mss. cart. in fol. di carte 312, sec. XVIII.

Dopo aver trattato della filosofia universale, l' opera viene alle Istituzioni di Logica, divisa in quattro parti; indi alla Filosofia naturale, poscia all' Etica. — Appartenne alla Libreria Bandi dalla quale passò poi a quella di R. Buti.

γ.O.6.35

2145. **Gazzoli Giac. Maria.** - Il Seminario de' ciechi.

Mss. cart. in 8.°, di carte 87, sec. XVIII.

Il Gazzoli di Modena, già rabbino, indi cattolico, con questa sua operetta, che vide già la luce in Parma per la R. Tipografia l'anno 1797, vuole addimostrare mediante citazioni bibliche vana l'aspettazione, per parte degli Ebrei, del Messia.

γ.O.6.36

2146. **Gelmi Giuseppe.** - Dissertazione.

Mss. cart. in 4.°, di carte 33, sec. XVIII.

Questa dissertazione, che tratta dei vermi dei seminati, fu letta dall'Autore alla Colonia agraria Mantovana nel febbraio del 1793. Le tengono dietro in altre 20 carte de' proverbi rurali, meteorologici, tecnici ed economici.

γ.Z.6,12-17

2147-2152. **Genealogie.**

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII. Voll. 6.

Il primo di questi volumi riguarda le famiglie imperanti in Austria, Francia, Inghilterra; il secondo quelle di Portogallo, Danimarca, Svezia, Polonia, Moscovia ecc.; il terzo quelle di Baviera, del Palatinato e di Sassonia; il quarto le dominanti di Brandeburgo, Brunswick, Hassia, Baden e Würtemberg; il quinto quelle di Mecklemburg, Holstein, Sax Lauemburg, Anhalt e Nassau; ed il sesto, le famiglie di Lorena, Curlandia, Savoia, Medici, Gonzaga, Este e Farnese. L'ultima pagina scritta di questo volume è segnata col N. 1430, avendo l'Autore continuata la numerazione progressiva dal primo agli altri volumi. Come apparisce dalle molte carte intercalate e vuote, l'opera doveva avere aggiunte; del resto non è spregevole.

2153. **Germania.** - Documenti.

Sec. XVIII. (Cassetta N. 69).

Buon numero di lettere di privati e di professori tedeschi con alcune relazioni. Vi sta unito un grosso pacco di passaporti austriaci rilasciati nel presente secolo con diverse note consolari.

γ.N.8.1(10)

2154. **Giacobazzi.** - Voto.

Mss. cart. in fol., di carte 9, sec. XVIII.

Sproloquio dell'anzidetto fiscale a favore del giuoco del lotto; *imperciocchè dipendendo* (esso giuoco) *dall'assoluto arbitrio della fortuna, la stessa incertezza di guadagnare o di perdere, legittima il contratto per l'una e per l'altra parte,* del Governo, cioè, che tiene il banco, e del giuocatore.

γ.L.10.33

2155. **Giacinti Roberto.** - Miserere in musica.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 7, sec. XVIII. Aut.

(Bottinelli, Saverio)

2156. **Giuoco (Il) delle Carte.**

γ.5.2,5

Mss. cart. in fol., di carte 34, sec. XVIII.

Poemetto in ottava rima, seguito da copiose note, composto per le nozze di Giulio Raggi con Ersilia Carega, patrizi genovesi.

2157. **Giuoco (Il) delle Minchiate.** - Capitolo.

Mss. cart. in 8.°, di carte scr. 10, sec. XVIII.

2158. **Giustiniani Abb. Bernardo** - Trattato.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

Trattato brevissimo nel quale si parla dell'origine dell'Ordine de' Cavalieri Aurati, o dello Sperone d'oro, Conti e Cavalieri Palatini.

2159. **Giustiniano M. Agostino.** - Corsica.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 81, sec. XVIII.

Il presente dialogo, nel quale descrivesi pienamente l'isola ed ogni particolare qualità di essa, veniva dedicato ad Andrea Doria, Generale di Mare del Sacro Imperio nel 1531. Il frontispizio figurato a penna è seguito da una carta geografica antica dell' isola.

2160. **Grandezza (Sulla) e decadenza del popolo romano.**

Mss. cart. in fol,, di carte 8, sec. XVIII.

Il presente trattatello porta parecchie correzioni, non che la cassatura d' interi periodi.

2161. **Grazia (Della) considerata generalmente in sè stessa.**

Mss. cart. in fol., di carte 60, sec. XVIII.

Il manoscritto ha diverse mende e porta in fine l' *imprimatur* firmato nel 1780 dal Vescovo di Modena.

2162. **Grevio Gian Giorgio.** - Notae ad historiam universam.

Mss. cart in fol., di carte 234, sec. XVIII.

L' opera scritta in nitidissima ed elegante calligrafia comincia dall' epoca del diluvio ed arriva fino all' anno 1666.

2163. **Grita Gio. Agostino.** - Epitome legum, constitutionum et decretorum Reipublicae (Januensis).

Mss. cart. in fol., sec. XVIII. Voll. 2.

Il I volume è di carte 234, il II di carte 132. All' utilità per lo studioso, si aggiunge il commodo di rinvenire facilmente le materie, essendo il lavoro disposto per ordine alfabetico.

Vedi anche: App. 1742 = γ.P. 3.18

2164. **Guarini Marc' Antonio.** - Compendio historico delle Chiese di Ferrara.

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII.

È un grosso volume nel quale stanno intercalate moltissime interessanti schede, postille e memorie dello Scalabrini.

γ.U.3.14

2165. **Gubernatore Corsicae (De) et ejus necessariis qualitatibus.**

Mss. cart. in fol., di carte 574, sec. XVIII.

Il manoscritto comprende le addizioni ai Capitoli XXXIII, XXXIV, XXXV e XXXVI degli obblighi assegnati ai preposti al governo dell'isola precitata.

γ.N.8.2(23)

2166. **Guizzardi D. Antonio.** - Notizie e memorie.

Mss. cart. in fol., di carte 43, sec. XVIII.

Riguardano il P. Prospero Guizzardi da Reggio, prete dell'Oratorio, ed il Padre Giuseppe Guizzardi d. C. d. G. pure da Reggio, fratello del raccoglitore d'esse memorie.

γ.Y.2,50

2167. **Honorati Franciscus Maria.** - Thematis coelestis exemplum.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 100, sec. XVIII. Aut.

È operetta di astrologia, come dice il titolo, dedicata nel 1700 a Giovanni Francesco Pacheco, preceduta da una e seguita da tre tavole. — Appartenne alla libreria Bandi, poscia a quella di R. Buti.

γ.T.1,17

2168. **Informazioni e memorie.**

Mss. cart. in fol., di carte 61, sec. XVIII.

Sono carte riguardanti il fatto occorso al Conte Marcantonio Hercolani col Principe Filippo Hercolani l'anno 1743.

γ.T.3,15

2169. **Inscia.** (Formole Epistolari.)

Mss. cart. in fol., di carte 153, sec. XVIII.

Manoscritto in lingua persiana del secolo scorso. Formulario d'espressioni da usarsi nello scrivere lettere a seconda delle persone alle quali sono dirette. Tal sorta di formulari, comunissimi in Oriente, sono conosciuti col nome di *inscia*. Sul primo foglio di guardia v'ha il titolo: *Formole epistolari*. Sul secondo foglio al titolo ripetuto fanno seguito le parole: *In persiano*, sotto alle quali si legge il nome di uno, forse, de' possessori del libro, in questa forma: *Il fakiro Solimano Aaris anno 1117* (1743 circa e. v.). Di fianco ed a sinistra di chi legge trovasi quest'altra indicazione: *Il fakiro Asaad Ahmed ben Solimano Aarif, Anno 1183* (1768 circa e. v.).

γ.N.8.2(22)

2170. **Introduzione alle vite de' Pittori e Scultori ferraresi di Gio. Baruffaldi.**

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XVIII.

È studio assai interessante d'anonimo, desunto dal Baruffaldi, dal Borsetti, dal Guarini, dal Libanori ecc. In esso si parla di alcuni artisti modenesi che lasciarono opere in Ferrara: di Tommaso cioè degli Abaisi, o Baisi, e suoi figli Alberto ed Arduino, scultori (1450), di Serafino da Modena pittore (1373), di Martino di Giorgio da Modena, miniatore (sec. XV), non che di Alessandro, Girolamo e Tommaso da Carpi, sui primordi del secolo XVI. In fine v'ha un Indice alfabetico di mano del March. Giuseppe Campori.

γ.N.8.1(29)

2171. Inventario di beni stabili.

Mss. cart. di carte 16, sec. XVIII.

Compendio de' beni stabili che possedeva Don Cesare d' Este Duca di Modena, quando rinunciò lo Stato di Ferrara alla Santa Sede. Questa copia porta il visto di pugno di G. B. Benatti Pubblico Perito in data dell' 8 Marzo 1788.

γ.V.4.1(6)

2172. Inventarium.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

È copia autentica dell'Inventario contenente Bolle antichissime di Sommi Pontefici, arcivescovi e vescovi, non che concessioni e conferme di Imperatori, re e principi, sunti di diverse scritture, sentenze ecc. che conservansi nel Monastero di S. Giovanni in Fiore di Firenze.

γ.T.2,38

2173. Iovius Benedictus. - Marmora Novocomensia.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 87, sec. XVIII.

La presente accurata opera, nella quale con correzioni diverse stanno descritti gli antichi monumenti di Como, appartenne alla Biblioteca del Conte Donato Silva.

γ.N.8.1(28)

2174. Iscrizione satirica.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

È scritta in latino in odio al Marchese di Pombal, con traduzione in italiano.

2175. Iscrizioni funerarie.

γ.W.2,15

Mss. cart. in 12.°, sec. XVIII.

Pregevole raccolta di 117 Iscrizioni funerarie o commemorative di Papi, Cardinali, Principi, Letterati ecc.

2176. Iscrizioni funerarie.

γ.V.4.11(5)

Mss. cart. in fol., di carte scr. 9, sec. XVIII.

Sono le iscrizioni funerarie degli ottó Prefetti della Rocca di Ferrara, che tennero tal carica dall' anno 1620 al 1696. Al piede di cadauna iscrizione osservasi lo stemma del lodato, a penna.

2177. Iscrizioni toscane.

γ.S.1.18

Mss. cart. in fol., di carte 19, sec. XVIII.

Le presenti iscrizioni a memoria d' illustri toscani esistenti in Roma vennero estratte da un codice anonimo che apparteneva alla Biblioteca Chigiana, dal titolo « Inscriptiones et Epitaphia exscriptae tempore Pii Papae V ».

2178. Istoria della Rivoluzione del 1789.

γ.U.3.18

Mss. cart. in fol., di carte 333, sec. XVIII.

La presente Istoria, preceduta da una breve esposizione delle amministrazioni successive allo stabilimento della Costituzione Francese, che determinarono quella memorabile rivozione, è traduzione dal Francese di mano di Nicolò Bettoni e da esso eseguita gli anni 1793-94. Contiene però soltanto i

Tomi V, VI e VII dell' opera del summentovato titolo, stampata a Parigi dal Clavelin l' anno 1791 per *Due amici della libertà.*

2179. **Istruzione.**

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Istruzione per il Governo ecclesiastico concernente l' immunità ecclesiastica ed altro, cavata dalle regole che si praticano dalla Sacra Congregazione dell' Immunità medesima.

2180. **Iustiniani Imperatoris Institutionum Libri IV.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 40, sec. XVIII.

Il manoscritto porta correzioni parecchie e note.

2181. **Lamy P. Bernardo.** - Trattato di prospettiva e fondamenti della pittura.

Mss. cart. in fol., di carte 13, sec. XVIII.

È imperfetto in fine.

2182. **Laugier (De) Roberto.** - Institutiones Pharmaceuticae.

Mss. cart. in fol., di carte 220, sec. XVIII. Aut.

A piedi del frontispizio si legge l' *Imprimatur* in data del *23 settembre 1788, G. Munarini;* ed in fine v' ha una attestazione de' proff. Michele Araldi e Gius. Maria Savani che dichiara l' opera degna della stampa.

2183. **Laurenti Cesare Felice.** - Raccolta di Profezie.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 48, sec. XVIII.

Le prime profezie riguardano i sommi Pontefici e sono di S. Malachia, Arcivescovo Armacano che cominciano dall' anno 1145 dell' e. v.; del B. Giovanni da Capistrano, comincianti nel 1566; di Federico Germanico, dall' anno 1622; di Michele Nostradamo del 1623. V' hanno inoltre i vaticinii di S. Cesario, Vescovo d' Arles, sulle calamità della Francia, cavate dal *Liber miserabilis;* di Bartolomeo Holzavex; di Don Paolo da Cosenza; d' un Eremita monaco alcantarino; di S. Margarita da Cortona, S. Vincenzo Ferreri e del Venerabile Bartolomeo da Saluzzo.

2184. **Leoni Montenari Bernardino.** - Informazione.

Mss. cart. in 4.°, di carte 38, sec. XVIII.

Scritta d' ordine superiore nel 1721, tratta del modo di rendere preservata la pubblica salute dalle frequenti pestilenze che infestavano la città ed il dominio di Venezia.

2185. **Lettera.**

Mss. cart. in div. form., di carte scr. 8, sec. XVIII.

« Sebbene questa Lettera (scriveva il conte G. F. Ferrari-Moreni) si presenti sotto l' aspetto di verità dal lato delle epoche, de' luoghi e delle persone, pure sembra doversi ritenere favolosa per l' asserto matrimonio di *necessità* fra la principessa Benedetta Ernesta figlia di Rinaldo Duca di Modena e il principe Carlo (de Panego) Marchese di S. Martino ».

2186. Lettera apologetica.

Mss. cart. in 8.°, di carte 24, sec. XVIII.

Datata da Chaillot il 20 marzo 1702 e firmata dalle *Sorelle della Visitazione*, espone la santa morte di Giacomo II re d' Inghilterra.

2187. Lettera d' un Claustrale veneto.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

L' autore con questo scritto diretto al Doge nel 1726, intende mostrare *quanto male siano appoggiati li Monasteri di Monache sotto de' Preti secolari, che altro non fanno che mangiar le sostanze de' Regolari, o in effetto, o in desiderio, con conseguenze poco dicevoli.*

2188. Lettera.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

Datata del 1.° giugno 1736, tende a giustificare i conservatori di Roma circa il negoziato tenuto col Cardinale Aldrovandi.

2189. Lettera.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

Scritta, o supposta scritta, da un Confessore di Monache alla giurisdizione ecclesiastica, in proposito del Decreto di Francesco III 18 luglio 1776, mira a togliere gli abusi e le astuzie d' ordinario usate per indurre le giovani alla vita del Chiostro.

2190. Lettera del Card. Arcivescovo di Ferrara al Commissario del potere Esecutivo.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII. Copie 2.

Porta la data del 19 gennaio 1798 e riguarda il giuramento richiesto dal governo.

2191. Lettera.

Mss. cart. in 4.°, di carte 4, sec. XVIII.

Vi si parla del memorabile uragano scatenatosi sul mantovano il 19 luglio 1750. È scritta da un Monaco Benedettino Cassinese di S. Benedetto di Mantova, firmato colle iniziali D. A. B. e diretta all' Ab. Pellegrino Salandri.

2192. Lettera.

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII.

Vi si leggono critiche riflessioni sopra il libro intitolato « Delle monete in senso pratico e morale ».

2193. Letteratura. - Documenti.

Sec. XVIII e XIX, (Cassetta N. 162).

Tra le scritture, diverse altresì d' epoca, che questa cassetta contiene, vi si trovano dissertazioni varie, prolusioni, critica. Interessanti poi sono le carte relative a Luigi Cerretti.

2194. Lettera sopra li pregiudizii contro la libertà ecclesiastica in Napoli (1729).

Mss. cart. in fol., di carte 11, sec. XVIII.

Seguono detta Lettera alcune altre memorie riferentisi a Napoli.

2195. Lettere apologetiche.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

Sono due lettere originali di un pio sacerdote della chiesa romana colle quali cercava persuadere una Signora inglese di rinunziare alla religione anglicana ed abbracciare la cattolica. Portano la data 1° Aprile 1734.

2196. Lettere critiche.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 35, sec. XVIII.

Sono 27 lettere datate da Bologna dal 10 agosto al 30 dicembre 1813, nelle quali l'Autore censura la Storia della Scultura di Leopoldo Cicognara.

2197. Libro di disegni.

Mss. cart. in 8.°, di carte 65, sec. XVIII.

Rozzamente delineati a penna i disegni rappresentano diversi misteri di nostra religione e fatti della vita del Redentore, cominciando dalla Natività di lui fino alla visita delle tre Marie al sepolcro.

2198. Libro di debiti.

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XVIII.

Vi stanno notati i debiti *secchi* contratti dalla Comunità di Stuffione e pel quartiere di Bomporto *in congiuntura della prossima passata guerra nell' anno 1734-35*, con nota dei recapiti ammessi dall' Amministrazione del Magistrato sugli alloggi.

2199. Licenza di portar armi.

Perg., in gran form., sec. XVIII.

È concessa da Carlo VI Imperatore a Martino Notti mercante Guastallese. Porta la data di Vienna, 6 agosto 1729.

2200. Ligorio Pirro. - Vita di Virbio.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 18, sec. XVIII.

Copia della vita di Virbio, altrimenti detto Ippolito figlio di Teseo, dal Ligorio descritta in 16 istorie e da Ferrara nel novembre 1569 indirizzata al Card. d' Este seniore, affine se ne giovasse per fare eseguire *una tapezzeria d' arazzi*.

2201. Lottino Giovan Francesco. - Discorso.

Mss. cart. in fol., di carte 21, sec. XVIII.

Al presente Discorso « sopra l' attioni del Conclave » fanno seguito il « Conclave di Clemente Quinto » nel 1305; altro discorso, ma in latino, su la morte di Eugenio Papa IV, il Conclave di Nicolò V, e quello di Leone X.

2202. **Lunati Niccolò.** - Notizie storiche della città di Milano.

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XVIII.

L'Autore nel 1763 dedicavale a Francesco III Duca di Modena.

2203. **Malachias Marius Euplocamus.** - Varia loca observata digna e lectione sacrorum scriptorum singutis diebas selecta.

Mss. cart. in 8.° picc.; di carte 141, sec. XVIII.

Sotto tal pseudonimo si cela il nome di un distinto teologo di quell' epoca, il quale per compiacere un amico suo, ch' ei voleva coperto coll' enigmatico nome di Aristone Sofronico, qui esponeva, assieme a dotte riflessioni, gli squarci più importanti di diversi sacri scrittori, cui esso andò leggendo giorno per giorno dal 1° gennaio al 30 giugno 1752. Questi studi originali portano in fine l' indice a commoda ricerca delle materie.

2204. **Malagrida.**

Mss. cart. in fol., di carte 33, sec. XVIII.

Tragedia in tre atti, scritta in francese, avente la dedica del 1763 a Carvalho Duca d' Oeiras, ministro del Re di Portogallo.

2205. **Manfredi Eustachio.** - Carte astronomiche.

Mss. cart. in fol., di carte 80, sec. XVIII.

Sono diversi studi d' astronomia, quali cioè: una Istruzione (inedita) intorno la forma e l' uso delle Tavole astronomiche in ordine ai calcoli dei luoghi dei pianeti: mss. ripieno di correzioni, con diverse Tavole; problemi sui pianeti, sugli Ecclissi di Sole, di Luna e dei satelliti di Giove.

2206. **Marcheselli Stefano.** - Della Region Padana.

Mss. cart. in fol., di carte 69, sec. XVIII.

La presente copia che il Dott. Gioseffantonio Cavalieri trascrisse dall' originale, non senza fatica, perchè *oltre alle infinite cancellature, rimesse etc. il carattere dell' autore non era in più luoghi intelligibile,* fu da esso Cavalieri offerta ad Antonio Frizzi. L' operetta divisa in 5 libri è interessante e sparsa di erudizione.

2207. **Marmontel.** - Lettera.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

È diretta ad un amico, al quale descrive l' incoronazione a Reims di Luigi XVI a Re de' Francesi.

γ.L.9.8

2208. **Martini Vincenzo.** - Canoni.

Mss. cart. in fol., obl.; di carte 35, sec. XVIII.

Il presente manoscritto, che appartenne al celebre violinista De-Vito, contiene in musica le seguenti 12 cantate: 1. *Nel mirarti, oh Dio mi sento* — 2. *Mille cose in un momento* — 3. *Se placar volete amore,* — 4. *Io sento che in petto.* — 5. *Amo te solo, te solo amai.* — 6. *È la fede degli amanti* — 7. *Se viver non poss' io* — 8. *Fra le belle sono quella,* — 9. *Ti lascio, mio ben, addio* — 19. *È pur soave amor,* — 11. *Se fo toccarmi il sen* — 12. *Fa pur, fa pur così;* il tutto ridotto a tre voci di soprano.

γ.N.8.5(3)

2209. **Marzadrini D. Carlo.** - Panegirico di S. Chiara d' Assisi.

Mss. cart. in fol. di carte 26, sec. XVIII.

Venne recitato in Modena il 12 agosto 1751, in memoria del compimento del quinto secolo dalla fondazione del Monastero intitolato a detta Santa.

γ.T.2,24

2210. **Masin** (piemontese) - Memorie per l' attacco e difesa delle piazze.

Mss. cart. in 4.°, di carte 111, sec. XVIII.

È lavoro inedito del 1754, con undici tavole illustrative a penna in fine.

2211. **Idem.** - Memorie per gli artiglieri in tempo di guerra.

γ.T.2,25

Mss. cart. in 4.°, di carte 102, sec. XVIII.

Opera inedita.

2212. **Idem.** - Trattato di fortificazione regolare.

γ.T.2,20

Mss. cart. in 4.°, di carte 76, sec. XVIII.

Scritto ad uso delle Regie scuole d' Artiglieria l' anno 1757, e del pari inedito, porta in fine undici tavole, otto delle quali a penna e tre a colori.

2213. **Matteucci Petronio.** - Osservazioni e studi astronomici.

γ.V.4.9(13)

Mss. cart. in fol., di carte 11, sec. XVIII. Aut.

Il primo di questi studi parla del pianeta scoperto da Herschel, nel Marzo 1781; indi trattasi d' alcuni strumenti astronomici venuti da Londra; in fine leggonsi alcune osservazioni, calcoli ed altro.

2214. **Mazza Angelo.** - Replica al Co. Cam. Zampieri.

γ.V.4.9(14)

Mss. cart. in 4.°, di carta 17, sec. XVIII. Aut.

Parla su la Maniera dello scrivere moderno.

γ.N.8.2(4)

2215. Médecine (La) préservative des personnes lettrées.

Mss. cart. in 4.°, di carte 22, sec. XVIII.

γ.V.4.9(12)

2216. Medici (De') Cosimo e Gio: Gastone. - Atti.

Mss. cart. in fol. di carte 6, sec. XVIII.

In entrambi gli « Atti » pubblicati in Firenze, il primo del 1713, il secondo del 1731, stanno le disposizioni per *assicurare la successione alla Toscana.*

γ.Z.5,38

2217. Melchisedech Sacerdote in Flora.

Mss. cart. in 8.°, di carte 31, sec. XVIII.

L' autore nel finto personaggio di Melchisedech denuda la vita poco corretta d' un prete suo coetaneo, a quanto pare, fiorentino.

γ.T.2,28

2218. Mellini Casali. - Ricordi storici.

Mss. cart. in fol., di carte 50, sec. XVIII. Aut.

Studi e notizie ricavate dalla *Istoria Sacra* del Padre Orsi; dono alla figlia sua Casali Faustina.

γ.V.4.9(15)

2219. Mémoires botaniques et chimiques.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 16, sec. XVIII.

È un estratto d' osservazioni dell' Accademia Reale delle scienze di Parigi dell' anno 1714; ha di pregevole due carte disegnate mirabilmente a penna, rappresentanti rami con frutta ed insetti.

γ.V.4.9(12)

2220. Memoria medica.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Breve discorso in cui trattasi della cancrena e del metodo per guarirla.

γ.V.4.9(17)

2221. Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

Serve a descrivere una macchinetta d' invenzione del Dottor Luigi Roverelli di Faenza, da esso denominata *Geodesiometro* o *Longimetriometro* e presentata nel 1778 al Granduca di Toscana, la quale applicata ad un veicolo dava a conoscere la misura della distanza percorsa.

γ.V.4.9(16)

2222. Memoria critica.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

Con questa scrittura l' anonimo disserente nota e censura le imperfezioni e gli errori in cui sarebbe caduto il Capomastro

ed Architetto Tommaso Pinchetti nella costruzione della scala nobile fatta d' ordine del Sig. Gio. Batt. Gajani di Bagnacavallo l' anno 1733.

γ·W·2,11

2223. Memoriale (1760).

Mss. cart. in 8.°, di carte scr. 4, sec. XVIII.

Scritto da un prete di Parma, vi si trovano registrati la morte ed i funerali di diverse persone notabili d' essa città, avvenute l' anno anzidetto 1760.

γ·W·2,12

Campi. 405

2224. Memoriale (1767).

Mss. cart. in 8.°, di carte scr. 8, sec. XVIII.

Della stessa mano del precedente, contiene alcune notizie meteorologiche, indicazioni di morti, funzioni religiose ed altro di lieve conto.

γ.V.4.8(15)

2225. Memoriali.

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

I memoriali sono tre, e cioè: il « Ristretto del piano prudenziale d' Entrata e spesa della Ser.ma Ducale Camera Estense per l' anno 1788 »; il « Ruolo di Bolletta Camerale per l' anno 1745 »; e gli « Effetti dei quali era in possesso l' Ex-Duca » Ercole III, ultimo degli Estensi.

γ·W·2,27

2226. Memorie autentiche.

Mss. cart. in 8.° picc., di carte 56, sec. XVIII.

Dovevano servire (come è scritto nel titolo) « ad una vera storia de' Gesuiti imprigionati in Roma dopo la loro abolizione e particolarmente del Rev.mo loro Generale Lorenzo Ricci ».

γ.W.8.7(1)

2227. Memorie del Card. Andrea Giovannetti.

Mss. cart. in fol., di carte 41, sec. XVIII.

È lavoro di un bolognese, con aggiunte e pentimenti di mano dell' Autore.

γ.V.4.10(12)

2228. Memorie di Savena.

Mss. cart. in fol., di carte 32, sec. XVIII.

Concernono il metodo tenuto nel 1560 per la nuova inalveazione del fiume Savena, contribuzioni di spese pel riparo di detto fiume, ecc. V' hanno altresì intercalate altre carte relative.

2229. Memorie di Urbino e Pesaro.

Mss. cart. in fol., di carte 93, sec. XVIII. γ·S·1,44

Sono estratti di memorie importantissime alla Storia delle terre anzidette, raccolti da memoriali, documenti e lettere archiviali dal 1545 al 1589.

γ. L. 11. 16

2230. **Memorie sul Pontificato di Clemente XIV.**

Mss. cart. in 8.° picc., di carte 71, sec. XVIII.

Sono in odio alla memoria d'esso Pontefice per avere questi abolita la Compagnia di Gesù.

γ. S. 1, 45

2231. **Mengotti Francesco.** - Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Tratta del commercio de' Romani dalla prima guerra punica a Costantino; operetta premiata dall'Accademia di Parigi il 14 novembre 1786. Ha qualche correzione di mano dell'autore, non che qualche osservazione autografa del Tiraboschi, ed in fine il visto per la stampa dato in Modena nel 1788.

γ. S. 1, 46

2232. **Michelessi** - Relation de Pologne.

Mss. cart. in fol., di carte 36, sec. XVIII.

Tratta del mutamento introdotto nel regime politico di quella nazione dal Re Gustavo nel 1772.

γ. Z. 1, 2

2233. **Micheli Domenico.** - Applicazioni geniali.

Mss. cart. in fol. grande, di carte scr. 319, sec. XVIII. Aut.

Sono sei diversi trattati. Il I.° riguarda le successioni intestate in ordine alle leggi ed usi del Foro di Verona, ove il Micheli dimorava; il II.° parla de' Fidecommessi; il III.° dell'ordine del procedere nei giudizi civili del Foro veronese; il IV.° contiene decisioni civili forensi, raccolte da statuti ed altre leggi *vaganti;* il V.° ha per titolo « L'Avvocato, Discorsi »; il VI.° tratta della preferenza nelle vendite per ragione di sangue, compagnia e confine. Questa diligente opera, corredata d'indici copiosi, veniva scritta dall'Autore dall'anno 1732 al 1736. A carte 38 e 39 si legge poi una dichiarazione autentica del Collegio degli Avvocati di Verona, colla quale si tributano ringraziamenti ed elogi al Micheli per avergli dedicato il presente lavoro, da esso Consiglio reputato di massimo vantaggio ai causidici.

2234-2237. **Ministri e Segretari.** - Modena.

Sec. XVIII e XIX. Cassette 4. (In Cassette N. 169, 170, 171 e 172).

Notevole corrispondenza di settanta e più tra Ministri e Segretari della Corte Estense su non pochi interessanti affari di governo. V'hanno avvisi, ordini, decisioni, ecc.

2238. **Miscellanea d' Astronomia, Meccanica, Algebra, ecc.**

γ. 4. 1. 1, 1

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII.

Il grosso volume, quasi tutto in lingua latina, contiene un'osservazione del passaggio di Mercurio (1799); altro studio sulle stelle, cavato dall'Astronomia dell'Abbate De La Caille, ma con spiegazione più ampia; una pubblica difesa per laurea sopra tesi meccaniche e filosofiche intorno lo spazio; tesi, problemi, note alla dinamica, di Fontana; elementi, problemi, esercizi d'algebra, problemi di geometria piana, proposizioni delle sezioni coniche, discorsi, ecc.

γ.S.2.1

2239. Miscellanea Carafa.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII.

Parte a stampa, parte manoscritte, contiene, ora in latino ora in italiano, diverse allegazioni, transazioni ecc. circa le vertenze che sorsero tra Ferrara e le Comunità di Cento, Bagnacavallo, Argenta ecc. riguardo la *caratura*, *li utensili militari* ecc. dall' anno 1774 al 1790.

γ.T.2,6

2240. Miscellanea di giuochi curiosi o Libro di Cabale.

Mss. cart. in fol., di carte 46, sec. XVIII.

Oltre diverse Cabale numeriche in latino, v' ha in italiano la cabala così detta *salomonica*.

2241-2242. Miscellanea legale. - Documenti.

Sec. XVIII, Cassette 2. (In cassetta N. 234, più una nuova).

La Miscellanea comprende lezioni di giurisprudenza, allegazioni, informazioni, soluzioni di quesiti, pareri legali, formole d' instrumenti, ed altri studi giuridici.

2243. Miscellanea medica.

γ.W.3.9,3

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Atti e memorie del Collegio medico di Modena, in cui leggonsi rapporti, verbali di sedute, consulti, ricette ecc.

2244. Miscellanea.

γ.U.2.8

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Copiosa raccolta di documenti, in massima parte scritti a mano, riguardanti la storia e diritti di Montefeltro, Città di Castello, ecc. Nel manoscritto stanno intercalate alcune lettere d' un tal Domenico De' Pazzi, della metà del decorso secolo, con cui accompagnava copia di un' importante bolla di Papa Innocenzo II e d' un Istrumento dell' anno 1114.

2245. Miscellanea musicale.

γ.T.1.33.

Mss. cart. in fol., di carte 23, sec. XVIII.

Detta miscellanea contiene: 1.° L' *Euridice*, musicata da Giulio Caccini detto Romano; 2.° Le *Musiche* di Jacopo Peri sopra l' *Euridice* di Ottavio Rinuccini, rappresentate nello sposalizio di Maria de' Medici, regina di Francia; 3.° *Le Veglie di Siena* del modenese Orazio Vecchi. È a notarsi che gli estratti delle opere citate furono dati alle stampe negli anni 1600 e 1604.

2246. Miscellanea musicale.

γ.L.10.2

Mss. cart. in fol. obl., di carte scr. 91, sec. XVIII.

Sono diverse arie e cavatine musicate dai Maestri Anfossi Pasquale, Gazzaniga Giuseppe, Misliwesk Giuseppe, Paisiello Giovanni, Perez Dario e Piccini Nicola.

γ.Z.5,35

2247. Miscellanea philosophica.

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII.

È un grosso volume latinamente scritto, che servì di testo scolastico a giovine studioso di Geometria, Fisica e Logica.

γ.Z.2,8

2248. Miscellanea poetica.

Mss. cart. in 4.°, di carte 231, sec. XVIII.

Copiosa raccolta di pasquinate e satire in lingua italiana, latina ed in dialetto romanesco, in odio tutte de' Francesi e della Rivoluzione di Francia.

γ.S.6,44

2249. Miscellanea poetica.

Mss. cart. in 4.°, di carte 187, sec. XVIII.

È una raccolta di poesie, quasi tutte bernesche e satiriche, di molti autori, quali: Agazzari Annibale e Francesco, Brancadori G. B., Boninsegni Francesco, Fagiuoli G. B., Gori Camillo Ubaldo, Nelli Angelo, Pazzi Girolamo, Perfetti Bernardino, Persio Saverio, Pinocci Turno, Riva Pietro, Spannocchi Pandolfo, Tolomei Claudio, Tancredi Bernardino, Venturi Angelo, ed altri.

2250. Miscellanea politica.

γ.N.8.6(4)

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII.

Scritti da tre diverse mani, leggonsi: 1.° un Memoriale presentato dal Veneto Ambasciatore Erizzo alla Corte di Francia nel 1698; 2.° La copia d'un articolo da Venezia al Cardinale d'Estrées nell'Aprile dell'anno 1700; 3.° Un estratto della lettera del Re Cristianissimo al Sig. De La Staye, Ambasciatore, sopra la visita dall'Erizzo negata in Roma al Cardinal d'Estrées, ecc.

2251. Miscellanea sacra.

γ.V.4.1(4)

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XVIII.

Preceduta dal « Regnum Mundi » in partitura musicale, comprende un cenno storico del Monastero di S. Eufemia di Modena con l'Elenco delle Suore ivi degenti nella seconda metà del secolo scorso; indi l'« Ordo eligendi priorissam in Monasterio S. Pauli » di detta città, con cerimoniale per vestizione e professione monastica scritti a bellissimo carattere stampatello.

2252. Miscellanea storica.

γ.U.1.3.

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Contiene: 1.° Il Trattato della Congiura contro Pier Luigi Farnese seguita in Piacenza il 10 settembre 1547 descritta da Giovanni Anguissola nel 1556; 2.° Un'« Opinione del P. F. Paolo Soario, Servita, Consultor di Stato in qual modo debba governarsi la Repubblica di Venetia internamente et esternamente etc. (1615) », operetta (sta scritto di mano del Dott. P. Folchi) che, data alle stampe in Venezia dal Majetti nel 1685,

ebbe a titolo « Opinione falsamente ascritta al P. Paolo (Sarpi) Servita »; 3.° Istoria segreta della rinuncia fatta dal Re Vittorio Amedeo di Sardegna a Carlo Emanuele suo figlio (1728-30); 4.° Manifesto della Repubblica di S. Marino sull' accaduto nel 1793; 5.° Ritrattazione d' un Em.o porporato, uno de' soscrittori del Memoriale contro la promozione di Monsignor Bichi, ed altra scrittura. — Il presente manoscritto appartenne alla libreria Costabili.

γ.V.4.11(9)

2253. **Miscellanea storica.**

Mss. cart. in div. form., di carte 9, sec. XVIII.

Contiene: 1.° Il Concordato del 14 dicembre 1706 tra il Duca Francesco Farnese di Parma ed il March. di Priè, Plenipotenziario dell' Imperatore in Italia, d' una contribuzione di 90 mila doble di Spagna; 2.° Relazione della battaglia di Camposanto; altra Relazione del Governatore di Brescello, dell' Artiglieria, munizioni da guerra ecc. abbandonati in detta piazza il 28 luglio 1703; 4.° Articoli della Capitolazione di Guastalla consegnata dal Generale Solari ai Francesi il 9 settembre 1702.

γ.V.4.10(9)

2254. **Molière.** - L' Avaro - Commedia.

Mss. cart. in fol., di carte 46, sec. XVIII.

È traduzione tratta dal IV Tomo delle sue Opere pubblicate in Lione l' anno 1692.

2255. **Moneti P. Francesco.** - Cortona convertita.

γ.Z.2,14

Mss. cart. in 4.°, di carte 61, sec. XVIII.

Poema satirico bernesco nel quale l' autore, sebbene Minor Conventuale, flagella a sangue un Missionario Gesuita.

2256-2258. **Monte di Pietà di Roma.** - Documenti.

Sec. XVIII e XIX. Cassette 3. (In cassette N. 60, 61, più una nuova).

Quantità notevole di informazioni, rapporti, memorie, istanze, ruoli, bilanci, note di crediti, spese ecc., il tutto proveniente dalle carte di Prospero Campana e relativo ad esso sacro Monte dalla metà del secolo decorso ai prim' anni del presente.

2259. **Munarini** - Documenti.

Sec. XVIII. (In cassetta N. 103).

È un grosso pacco nel quale v' ha gran numero di lettere autografe del Co. Camillo B. Munarini dirette dal 1764 al 1789 a Donna Teresa Marsciano Montecuccoli ed al Dott. Nicolò Spallanzani, non che parecchi decreti da lui firmati dalla Segretaria militare. V' hanno pure altre carte, poche però, d' altri individui della famiglia Munarini.

2260. **Museo Campana.** - Documenti.

Sec. XVIII e XIX. (In cassetta N. 238).

Miscela di conti di lavori, ricevute, lettere, scritture private e vendite fatte al March. Gio. Pietro Campana, non che di cataloghi ragionati della Galleria de' Busti e statue antiche, di altri oggetti d'arte; con elogi del celebre Museo.

2261-2263. **Muzzi Giacomo.** - Memorie della Rivoluzione di Francia.

γ. T. 3, 17-19

Mss. cart. in fol., sec. XVIII e XIX. Voll. 3.

Questi tre volumi fanno parte e completano l'opera, della quale l'*Appendice prima* al Catalogo dei codici Campori fa menzione ai N. 1168-71, pag. 364. Contengono del pari una grande raccolta di poesie, prose, manifesti, proclami, discorsi, estratti di giornali, dispacci militari, dettagli di combattimenti ecc. dal 1792 al 1815. Il I.° Tomo è di carte 161, il II.° di carte 119 ed il III.° di carte 120.

γ. T. 4. 7

2264. **Naranzi P. Ambrogio.** - Memorie.

Mss. cart. in fol., di carte 300, sec. XVIII.

Lavoro assai interessante eseguito nel 1713, trattante della fabbrica di S. Benedetto Maggiore di Ferrara de' Monaci Cassinesi e del Monastero della Pomposa; il tutto fedelmente desunto da diversi Archivi, con fac-simili ecc.

2265-2266. **Navarra P. Giuseppe.** - Trattato della sfera cosmografica.

γ. S. 1, 68, 32

Mss. cart. in 8.°, di carte 22, sec. XVIII. Aut.

Il Navarra, scrittore ascetico e moralista di buona fama, qui compendiava le spiegazioni del precettor suo il Padre Filippo Chiappina, quando trovavasi alli studi di Ferrara, l'anno 1711.

2267. **Notificazione.**

γ. N. 8. 6 (8)

Mss. cart. in 4.°, di carte 2, sec. XVIII.

È la copia dell'armistizio coll'armata francese, che il Gen. Barone De-Wertzel, d'ordine del Principe Eugenio di Savoia, pubblicava in Modena li 19 marzo 1707.

2268. **Notitia delle famiglie di Sicilia.**

γ. Z. 5, 31

Mss. cart. in 4.°, di carte 105, sec. XVIII.

In grossa scrittura imitante la stampa dà informazioni brevi e succinte delle famiglie sicule, le quali al cominciare del secolo XVIII avevano dominio di vassalli o avevano governato il regno o la città di Palermo, con gli uffici di *Vicerè, Luogotenenti, Mastri, Giustizieri, Pretori, Capitani, o Stratigò.* La seconda carta, a caratteri majuscoli, come secondo frontispizio, porta la seguente curiosa scritta: *Inviato dall' Eminentissimo Cardinal Giudice Vicerè del Regno di Sicilia alla Maestà Christianissima di Luiggi XIIII detto il grande nell'anno MDCCV*; e di sotto in altra scrittura: *Piccola fatiga dell' Ill. Marchese di Giarratana.*

2269. Notizie antiche della Città di Modena.

Mss. cart. in fol. grande, di carte 30, sec. XVIII.

È un sunto tolto dalle *Antiquitates italicae medii aevi* del Muratori. Sonvi pure notizie delle famiglie modenesi Calori, Rangoni, Boschetti, Montecuccoli, Molza, Levizzani, Bellencini, Cesi e Cortesi, che arrivano fino alla fine del secolo XVIII.

2270. Notizie dei Conti di Cunio.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

Queste notizie de' Signori di Cunio, di Romagna, sono desunte dal Cantinelli, dal Malpeli, dal Coleti, dal Rossi e da altri autori

2271. Notizie della Famiglia Benedelli.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 8, sec. XVIII.

Sono notizie storiche comunicate per lettere ad un religioso da un Benedelli di Modena, colle quali dà a conoscere la parentela della sua famiglia con quella di Roma.

2272. Notizie forestiere.

Mss. cart. in 4.°, di carte 25, sec. XVIII.

Queste notizie tratte da *Lettere riguardevoli*, parlano di fatti avvenuti in Italia e fuori dal 24 luglio al 28 agosto 1745.

2273. Notizie letterarie.

Mss. cart. in fol., di carte 38, sec. XVIII.

Sono studi e critiche bibliografiche dettate dal Tiraboschi riguardanti pubblicazioni dell' Abb. Gio. Politi, di Gio. Fr. Masdeu, di Lorenzo Magalotti, del Barone Vernazza, di Gio. Batt. Somis, del Can. Angelo Maria Bandini, Federico Münter, Arnoldo Heeren, Mons. Gianjacopo Dionisi, Gioachino Tosi, Gio. Fantuzzi, Carlo Rosmini, Luigi Mozzi, Francesco Gemelli, Francesco Antonio Zaccaria, Gaetano Migliore, Marco Lastri, Girolamo Baruffaldi, Giuseppe Rosa e d' altri autori.

2274. Notizie sul passaggio della Regina di Napoli per Loreto (9 giugno 1738).

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

2275. Notizie storiche.

Mss. cart., sec. XVIII.

Sono tre riassunti storici, dell' Isola d' Elba, cioè, di Cosmopoli, o Portoferraio, e di Longone. La « Descrizione » prima è compresa in carte 19; la seconda, illustrata da qualche disegno, in carte 29; la terza, in carte 16; lavori non privi di curiosità e d' interesse.

γ-R.3-16

2276. **Nouveau système du Monde.**

Mss. cart. in fol., di carte 317, sec. XVIII.

Trattenimento di *Palliamède philosophe indien avec un missionnaire français*, diviso in tre conversazioni. La prima tende a dimostrare la giornaliera diminuzione dell' acque del mare e *la fabrication dans son sein de tous les terrains apparens du globe de la terre;* la seconda rafferma le opinioni di questo sistema; la terza comprende le conseguenze naturali *de la sortie de tout ce qui a vie des eaux de la mer.* L' opera è stesa in bella calligrafia, con non poche correzioni agli errori dell' amanuense; nel riguardo si legge: *Ce manuscrit est du Comte de Boulainvilliers autheur de l' état de la France.*

γ.B.1.5

2277. **Novelli Pier Antonio.** - Disegni di stampe del Cesio.

Mss. cart. in fol. mass., di carte 18, sec. XVIII.

Sono 16 disegni anatomici ad acquerello.

2277. **Idem.** - Disegni di Stampe del Bouchardon.

Mss. cart. in fol. mass., di carte 22, sec. XVIII.

I disegni sono 20 tutti a penna.

γ.M.2.31

2278. **Nummorum et ad rem nummariam spectantium vocum Elenchus et explicatio.**

Mss. cart. in fol., di carte 27, sec. XVIII.

Dissertazione che porta la data del 27 dicembre 1723.

2279. **Odorisio Maria.** - Oratio in Augustissimae Virginis virtutes.

γ.N.8.2(16)

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

L' Odorisi recitava quest' Orazione il dì festivo della Presentazione, nel quale professava i voti alla religione di S. Benedetto.

2280. **Offida (D') P. Andrea.** - Pia memoria.

γ.V.4.4(20)

Mss. cart. in fol., di carte 30, sec. XVIII.

Venne scritta in onore del P. Paolo Angelini da Cesena, Ministro generale de' Cappuccini, che, nato nel 1556, morì nel 1638. È inedita.

2281. **Olive Abbé.** - Chronologie des Rois de France.

γ.O.6.40

Mss. cart. in 4.°, di carte 209, sec. XVIII.

Toccate le gesta dei re Merovingi, dei Carolingi, dei Capetingi e loro linee collaterali, si ferma l' Autore a Luigi XVI, quand' era Delfino di Francia. In fine v' ha un riassunto storico degli avvenimenti più interessanti del loro regno.

γ·S·4, 17

2282. **Olivi Carlo.** - Annali della Città di Ferrara.

Mss. cart. in fol., di carte 317, sec. XVIII. Aut.

L'Opera si parte dall'origine di detta Città e, passati in rassegna i fatti più importanti dal tempo de' Marchesi e Duchi, le guerre civili, le giustizie eseguite, incendi, terremoti, carestie, inondazioni ed altri casi memorabili occorsi, viene alla descrizione di tutte le monete ivi battute ed alle edificazioni di chiese, monasteri, palagi ecc.; finalmente alla devoluzione del Ducato al dominio ecclesiastico.

γ·S·1, 68, 24

2283. **Oratio Apologetica.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 3, sec. XVIII.

È di un dotto personaggio che tende a mostrare l'ingiustizia onde furono riprovate certe proposizioni di un suo Trattato *De Regimine Ecclesiae*.

γ.N.8.3(1)

2284. **Oratio de Imitatione.**

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

γ.N.8.3(7)

2285. **Oratio in Nautas.**

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

γ·T·1, 41

2286. **Orationes academicae.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 17, sec. XVIII.

Sono tre orazioni, di diversa mano, trattanti feste letterarie e portanti correzioni e postille assai.

γ·T·5, 23

2287. **Orazione.**

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

Ampolloso discorso accademico in elogio d'Averardo dedicato a Donna Lucrezia Fossombrona e seguito da quattro sonetti del senatore Antonio Filippo Adami, dell'Intendente Mecheri, del Conte Felici e dell'Abb. Ferrarini.

γ.N.8.7(8)

2288. **Orazione d'Isocrate a Demonico.**

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

Sono diversi precetti pel vivere onoratamente, tradotti dal latino l'8 ottobre 1703. Il presente opuscolo, forse inedito, porta diverse correzioni di mano del traduttore.

γ.N.8.4(22)

2289. **Orazione panegirica.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 8, sec. XVIII.

Esalta le glorie della Repubblica Veneta volendo addimostrare che sono maggiori per le rese che per l'espugnazione delle fortezze nemiche.

γ.Z.1,3

2290. Origine e discendenza della Casa Reale de' Medici.

Mss. cart. in fol. mass., di carte 266, sec. XVIII.

L'opera stesa in bella scrittura, ma danneggiata in alcuni luoghi dall'umidità, comincia da Averardo e va a Francesco III Granduca di Toscana. In principio sta un grand'albero genealogico, ed in fine v'è aggiunta la relazione del giuramento di fedeltà e vassallaggio presentata a quest'ultimo a nome di tutto lo Stato.

γ.Z.2,33

2291. Oroscopo.

Cod. cart. in 4.°, di carte 22, con tav., sec. XVIII.

L'autore dell'Oroscopo nella dedica alla nata si firma colle iniziali F. V. F. Nel frontispizio del libretto, ricoperto di seta gialla, sta scritto: « Positiones Coelorum in puncto Nativitatis Ill.ma Domina Laura Angiola Cattarina de Bernardis nobilis Ferrariensis (sic) ». — La Bernardi nacque li 13 agosto 1691, ma l'oroscopo fu fatto parecchi anni dopo, dacchè vi si ricordi l'anno 1705 nel quale venne a morte il padre di Lei.

γ.T.1,43

2292. Orrigoni Carlo Giuseppe. - Dell'Istoria d'Italia - Libro I.°

Mss. cart. in fol., di carte 40, sec. XVIII. Aut.

Tratta della successione al Ducato di Mantova.

γ.N.8.3(4)

2293. Ossa capitis.

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XVIII.

È la sola denominazione, in forma sinottica, delle ossa del capo umano.

γ.N.8.4(25)

2294. Osservazioni.

Mss. cart. in 8.°, di carte scr. 15, sec. XVIII.

Riguardano (sta scritto nel frontispizio) « le diverse vie d'orazione, purgativa, illuminativa, unitiva ed affettiva ».

γ.N.8.3(6)

2295. Osservazioni brevi nella causa del Ven. Card. Bellarmino.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

L'Autore di queste Osservazioni avversa il voto presentato al Pontefice il 7 aprile 1753, per la beatificazione d'esso Cardinale.

γ.T.1,11

2296. Ottica (Libro di).

Mss. cart. in fol., di carte 53, sec. XVIII.

La presente opera, trattante la costruzione de' telescopii e microscopi, che appartenne già alla libreria Rossi, è scritta a due colonne. In principio porta l'Indice de' Capitoli ed articoli rispettivi; in fine una grande Tavola con molti disegni a matita. In altre carte poi si legge in latino un estratto *ex optica D. Isaaci Newton.*

γ. 4. 2, 3

2297. Pacte de famille.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

Sono 28 Articoli stesi in Parigi dal Duca di Choiseul il 15 agosto 1761, quali dovevano essere ratificati dai rappresentanti dei diversi rami della Casa de' Borboni dominanti in Francia e Spagna, affine di rendere vieppiù solida la loro parentela ed amicizia.

γ. L. 10. 29

2298. Palomba Domenico M.ª - Laudate pueri.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 14, sec. XVIII. Aut.

Originale a nove voci, composizione eseguita nel 1780.

γ. S. 1. 68, 3

2299. Panegirico.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XVIII.

Il presente *panegirico*, così chiamato dall' anonimo autore napoletano (P. P. G.), è un sarcasmo ingiurioso contro ai *R.R. Procuratori*, ai quali augura la fine del suo elogiato Giuda Iscariota.

γ. V. 6. 39

2300. Panegirico di S. Anna.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 26, sec. XVIII.

Lavoro originale di dotto prete anonimo, nel quale veggonsi correzioni molte ed aggiunte.

2301. Papa (Del) e de' suoi diritti religiosi in occasione del concordato.

γ. 4. 2, 52

Mss. cart. in 8.°, di carte 82, sec. XVIII.

È traduzione del lavoro su detto argomento svolto dal Ch. Abbate Barruel.

2302. Parenti Luigi Serafino. - Documenti.

Sec. XVIII. (In Cassetta N. 104).

È un grosso pacco di scritture di mano tutte di esso Parenti, riferentisi al Governo di Montecuccolo e Montecenere dall' anno 1778 al 1795. Il compianto Marchese Amico Campori scriveva del Parenti: « Parenti Luigi Serafino nato in Mon« tecuccolo nel 1754, studiò legge e si laureò nella Università « di Modena, donde fece ritorno in patria l' anno 1777 colla « carica di Governatore dei Feudi della casa Montecuccoli. « Amante degli studii storici, fece argomento di accurate ri« cerche le origini remote del Frignano e le vicende a cui « andò soggetta questa provincia. Le notizie raccolte a tale « scopo egli non pubblicò, ma richiestone ne fece parte al Ti« raboschi, che molto se ne valse nelle sue *Memorie storiche « modenesi*. Il medesimo Tiraboschi chiese pure la cooperaz« ione del Parenti, quando stava componendo il *Dizionario « Topografico degli Stati Estensi*. Più di sessanta sono le *an« notazioni* e le aggiunte che l'Avvocato Luigi Serafino appose « al *Dizionario* suddetto pubblicato nel 1825. Egli è pure autore « di una *Memoria sulla sfrenata libertà di tagliare le piante*, « che fu stampata in tre edizioni dopo la sua morte avvenuta « il giorno 6 di aprile dell' anno 1810 ». — Vedi: Amico Campori, *Saggio di Biografia modenese, scritto postumo*. — Modena, Soc. Tipografica, 1877, pag. 59.

γ. V. 4. 3 (13)

2303. **Parere.**

Mss. cart. in fol. gr., di carte scr. 2, sec. XVIII.

Il presente Parere del Canonico Amadei è susseguito da altre notizie e materie sui talismani.

γ. S. 1, 68, 20

2304. **Pari (Le) perdu.** - Opéra comique en un acte.

Mss. cart. in 4.°, di carte 31, sec. XVIII.

γ. O. 2. 3

2305. **Parma.** - Governo Provvisorio.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII e XIX.

Tale è il titolo che impropriamente leggesi nel dorso del Mss. Anzichè di affari di Governo, trattasi di una raccolta di ordini autografi di molti ragguardevoli personaggi, parte in lingua francese, parte in lingua italiana, impartiti all' Economo della R. Parmense stamperia, Giorgio Handwerck, riguardanti affari di milizia, di Corte, ecc. non che di documenti ecclesiastici e d'altro.

γ. W. 5, 20

2306. **Parolini P. Angelo Giuseppe.** - Institutiones philosophicae.

Mss. cart. in 4.°, di carte 209, sec. XVIII.

Una nota nel riguardo dichiara questi scritti essere copia di mano di Gio. Giuseppe Bazzi da Milano che stendevali nel 1726 presso l' Università del Collegio di S. Carlo di Modena; aggiunge inoltre che esso Bazzi era *venuto a servire in casa Bertolai e poi in casa Ricci, come può vedersi da tre Tomi del processo fattogli per ladro o espillatore della eredità Bertolai Ricci.*

2307-2308. **Passionei.** - Corrispondenza epistolare.

Sec. XVIII. Cassette 2. (In cassette N. 25 e 26).

È una ricca collezione di lettere autografe a lui scritte in latino, italiano, francese e tedesco da distintissimi personaggi, mentre esso Passionei alla prima metà del secolo XVIII era Auditore e Nunzio in Fiandra e nelle Provincie renane.

2309. **Pecci.** - Documenti.

Sec. XVIII. (In Cassetta N. 27).

Sono parecchie lettere che diversi, dal 1748 al 1767, scrissero a Pecci Gio. Ant. di Siena.

2310. **Pedretti Paolo.** - Elementi di filosofia morale.

γ. U. 3. 2

Mss. cart. in fol., di carte 99, sec. XVIII.

Dettati nella Università di Modena negli anni 1782 e 1783, sono scritti di mano di Paolo Beza.

γ.U.3.1

2311. **Pellicelli D. Giuseppe.** - Vite de' Vescovi di Reggio-Lepido.

Mss. cart. in fol., di carte 178, sec. XVIII.

Trascritte di pugno di D. Francesco Giuseppe Franchi nel 1718, ha belle iniziali a penna; nel fine dell'opera vi stanno copiati i monumenti eretti a diversi Vescovi.

γ.R.4,32

2312. **Pellicelli D. Prospero.** - Storia della Città di Reggio-Emilia.

Mss. cart. in fol., di carte 192, sec. XVIII.

Si stende dall'anno 1500 al 1700 e fa seguito a quella dell'Azzari.

γ.U.2.6

2313. **Petrocchi Giannantonio.** - Albani regni monumenta ex etrusca in latinam linguam versa.

Mss. cart. in fol., di carte 50, sec. XVIII.

Di fronte alla traduzione latina sta la versione in italiano.

γ.Z.5,21

2314. **Physica.**

Mss. cart. in 4.° gr., di carte scr. 301, sec. XVIII.

È un copioso trattato, susseguito da cinque tavole a penna.

γ.4.5,37

2315. **Idem.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 114, sec. XVIII.

È trattato compilato da pubblico lettore di filosofia. Comincia: « De Principiis intrinsecis corporis naturalis », e termina: « Cur hyeme frigus, aestate calorem terra patiatur ».

2316. **Piacenza.** - Documenti.

Sec. XVIII, XIX. (In Cassetta N. 56).

Carteggio non spregevole di parecchie persone da Piacenza, vissute per lo più nel secolo decimottavo, su diverse materie ed affari privati, dirette a Lazzaro Spallanzani, al Conte Gherardo Rangone, al Conte Camillo Zampieri, al Dott. Bartolomeo Castiglioni, a Mons. Garimberti, Vescovo di S. Donnino, e ad altri.

γ.V.4.7 (49)

2317. **Piano.**

Mss. cart. in fol., di carte 23, sec. XVIII.

Piano per l'esecuzione del Progetto riguardante l'immissione dell'Idice nel Po di Primaro ed il nuovo regolamento per l'acque delle valli superiori del Reno.

γ.V.4.3(44)

2318. **Pianta generale dei diversi Corpi militari Parmensi.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 18, sec. XVIII.

Tale pianta è preceduta da un'Ordinanza per una nuova sistemazione del Reggimento R. Ferdinando e successiva creazione d'un Corpo di Veterani ed altro Corpo di Cacciatori.

γ.V.4.7(20)

2319. **Picenardi M.r Ottavio.** - Predica.

Mss. cart. in fol., di carte 17, sec. XVIII.

Fu recitata nell'« attione del Sinodo » tenuto da Monsig. Lodovico Settala Vescovo di Cremona l'anno 1694, quando il Picenardi era Canonico.

γ.4.2,4

2320. **Idem.** - Prediche ed Omelie.

Mss. cart. in 4.°, di carte 174, sec. XVIII.

Oltre esse prediche vi si leggono diverse composizioni accademiche che vennero recitate nel Collegio del Seminario di Reggio il 12 aprile 1723 in elogio d'esso Picenardi defunto, e cioè un'« Oratione » di D. Girolamo Grossi; un « Carmen » di D. Gio. Domenico Casarotti; una « Canzone » del Dottor Domenico Franceschi; un'« Elegia » di D. Giacomo Pasqualini ed altre di D. Giulio Galassi; un'« Egloga » di D. Gio. Pazzi ecc., il tutto raccolto di mano di Don Francesco Giuseppe Franchi.

γ.N.8.3(5)

2321. **Pier (De) de Bernis Luigi.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 18, sec. XVIII.

Esposto il cerimoniale in uso poscia che sia avvenuta la morte d'un Pontefice fino all'apertura del Conclave, l'autore trattiensi su la morte di Benedetto XIV (Lambertini) e su l'elezione di Clemente XIII (Rezzonico) fatta l'anno 1758.

2322. **Pio di Savoja (Ascanio).** - Precetti ed avvertimenti.

γ.5.1,68,22

Mss. cart. in fol., di carte scr. 10, sec. XVIII.

Sono 500 salutari suggerimenti che Ascanio Pio indirizzava al figlio suo Carlo, il 1.° marzo 1632, come regole del ben vivere. Sono in poesia.

2323. **Pio VI.** - Epistole varie.

γ.V.4.8(10)

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Sono diverse lettere e brevi da detto Pontefice dettate dal 1782 al 1799.

2324. **Pitture (Delle) del Palazzo Ducale di Modena.**

γ.N.8.3(8)

Mss. cart. in fol., di carte 9, sec. XVIII.

Lavoro originale, nel quale è la descrizione de' dipinti che ornavano il grande appartamento e la Cappella della Reggia estense.

2325. **Pitture (Delle) del Palazzo Municipale di Modena.**

γ.V.4.7(21)

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

È lavoro pur esso originale in 6 carte, della mano istessa di cui si parla nel numero antecedente. A questa descrizione fa seguito, in carte 8, la copia di una scrittura del Dottor Priore Castelvetro su le pitture che ammiravansi in detto Pa-

lazzo del pubblico sino dall'anno 1604, nonchè delle molte altre emblematiche fatte al tempo del governo della Repubblica.

γ.V.4.4(18)

2326. Ponticelli Filippo Maria. - Orazione panegirica.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

Recitata in Castelnuovo li 2 luglio 1779, in onore di Francesco III d'Este, porta diverse postille di mano dell'autore.

2327-2328. Poesie. - Modena.

Sec. XVIII e XIX. Cassette 2. (In Cassette N. 174 e 175).

La raccolta è distinta in poesie per nozze, neo-sacerdoti e monacazioni, ed in poesie satiriche, giocose, storiche e varie.

γ.S.6,41

2329. Poesie diverse.

Mss. cart. in 4.°, di carte 241, sec. XVIII.

Sono di svariato metro e soggetto, ed alcune in dialetto veneziano. Ve n'hanno di Girolamo Porti, di G. B. Moroni, del Cav. di Pers, d'Olimpio Fr. Alvigi, del Berni, del Beragani, del Melosi, del Tingoli e d'altri.

γ.N.8.3(13)

2330. Idem.

Mss. cart. in fol., di carte 46, sec. XVIII.

Raccolta di poesie per lo più politiche e satiriche, trascritte da Antonio Reggiani.

γ.N.8.1(25)

2331. Popolazione delle principali città del mondo (1792).

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XVIII.

γ.F.3.91

2332. Postulatio.

Mss. cart. in fol., di carte 47, sec. XVIII.

Tale dimanda venne presentata a Papa Benedetto XIII (Orsini) *pro recitatione officii S. Gregorii P.P. VII contra ejusdem impugnatores.*

γ.N.8.1(24)

2333. Practica civilis.

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XVIII.

Guida legale divisa in due parti.

γ.X.2,30

2334. Prezzi de' grani.

Mss. cart. in 8.°, di carte 22, sec. XVIII.

Tali prezzi notati nella piazza di Modena, pare, ogni cinque giorni, cominciano dal 5 luglio 1796 ed arrivano sino al 5 dicembre 1804.

γ.Z.5,9

2335. Privilegio di Cavalierato.

Mss. membr. in 8.°, di carte 4, sec. XVIII.

Federico dei Conti Sforza di Santa Fiora crea Giovanni di Giuseppe Ricci modenese Milite e Cavaliere Aurato. Il privilegio ha bellamente miniato il *recto* della prima carta, e porta la data di Roma, 10 febbraio 1708.

γ.Z.5,24
=Camp. 1283

2336. Idem.

Mss. membr. in 4.°, di carte 7, sec. XVIII.

Il Doge Luigi Mocenigo il 20 marzo 1723 accorda ai Fratelli Giovanni e Pietro Antonio Manfredini da Rovigo, l'investitura di tutti i beni, ragieni, azioni e giurisdizioni feudali che godeva il loro agnato defunto Federico Francesco Manfredini.

γ.V.4.2(17)

2337. Profezie.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII e XIX.

Sotto questo titolo comprendonsi predizioni e vaticinii parecchi, attribuiti all'Ariomontano, al Calidoro, al Nostradamus, ad un sacerdote svizzero, ad un Eremita Alcantarino, al B. Giovanni da Capistrano, ai Venerabili Bartolomeo Holzavex e Bartolomeo da Saluzzo, non che a Santa Brigida, S. Cesario Vescovo d'Arles ed a San Severo.

γ.V.4.2(44)

2338. Progetto d'un nuovo canale.

Mss. cart. in fol., di carte 50, sec. XVIII.

Riguarda un nuovo canale per la navigazione nell'interno dello Stato della Ser.ma di Venezia, da Verona fino all'ultimo confine di Bergamo. Vi stanno uniti i relativi decreti e rapporti dell'Ecc.mo Senato e del Magistrato dei cinque Savi alla Mercanzia (1775).

γ.N.8.3(11)

2339. Progetto per accrescere il commercio del porto d'Ancona.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

γ.V.4.8(11)

2340. Progetto di condotta delle Poste Estensi (1780).

Mss. cart. in fol., di carte 5, sec. XVIII.

γ.N.8.3(12)

2341. Progetto di Statuto.

Mss. cart. in fol., di carte 16, sec. XVIII.

Tale progetto, compreso in 65 Capitoli, riguarda la formazione dell'Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Padova.

γ.V.4.7(15)

2342. Projet de la Cour de Vienne au Duc de Lyria (1732).

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

2343. Prospetto per un piano di Educazione Letteraria.

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XVIII.

L'estensore di questo piano non ha lasciato traccia nel manoscritto del suo nome. Il piano era progettato per la Repubblica dell'Emilia. Si è giudicato degli ultimi anni del secolo XVIII, ma potrebbe appartenere anche ai primi del XIX.

2344. Prove della genealogia della Famiglia Castelvetri.

Mss. cart. in fol., di carte 22, sec. XVIII.

Parlano della illustre famiglia de' Castelvetri di Modena; cominciando da Comino, vivente sulla fine del secolo XIV, ed arrivando ad Antonio (anno 1614), si contano 130 individui della famiglia predetta. L'ultima carta poi presenta a penna l'arme gentilizia, con copia dell'iscrizione funebre di Francesco Castelvetri, farmacopola ferrarese defunto nel 1651.

2345. Puyseul (Marchese di). - Discorso.

Mss. cart. in 4.°, di carte 3, sec. XVIII.

È un discorso che il Marchese predetto, in ambasceria per il Re Cristianissimo, pronunziò il 6 luglio 1703.

2346. Quid sentiant Sancti Patres in materia Conceptionis B. M. V.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 7, sec. XVIII.

Sotto questo titolo il manoscritto cita un buon numero di testi cavati dalle opere di diversi dottori della Chiesa, contrari al dogma dell'Immacolato concepimento di Maria Vergine.

2347. Quinto Orazio Flacco. - Dell'arte poetica.

Mss. cart. in fol., di carte 45, sec. XVIII.

È traduzione in volgare colla esposizione de' precetti che in essa si contengono, divisa in 30 articoli.

2348-2352. Raccolta Musicale.

Mss. cart., sec. XVIII e XIX (Pacchi 5).

2353. Raccolta di Poesie.

Mss. cart. in 8.°, di carte 143, sec. XVIII.

Le poesie sono di diversi autori e di vario metro. Ricorderemo, a pag. 55, un componimento poetico dedicato al Metastasio; a pag. 281 seg. i tre capitoli sulla parrucca usata in Londra dal P. Ruggiero Boscovich della Compagnia di Gesù; a pag. 182 il noto sonetto del poeta modenese Giuliano Cassiani « Il ratto di Proserpina », ecc.

2354. Ragguaglio della vita e morte di D. Pellegrino De' Re.

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XVIII.

Interessanti cenni della vita del pio sacerdote D. Fornasari Pellegrino de' Re, che nato a Castelvetro l'anno 1657, nel 1735 moriva in Modena e veniva tumulato nella Chiesa delle Monache di S. Paolo.

2355. Ragguaglio della persona et sostanze del Conte Carlo d'Arles.

Mss. cart. in fol., di carte 1, sec. XVIII.

2356. Ragguaglio.

Mss. cart. in fol., di carte 5, sec. XVIII.

Parla specialmente della sconvenienza usata al Cardinale Acciajoli, al quale erasi ommesso di partecipare l'avviso, come erasi fatto cogli altri Ministri, del Matrimonio avvenuto nella state del 1760 a Lisbona tra l'Infante D. Pietro e Donna Maria Francesca principessa del Brasile.

2357. Ragionamento, Discorso e Lezione accademica.

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Il « Ragionamento », composto dal Dott. Lodovico Coltellini e letto all'Accademia degli Intronati di Siena, riguarda un Idillio Francese di Madama Reshoulières, trasportato in versi italiani da lui medesimo: lavoro che dedicò poscia al Sanese Cav. Gio. Ant. Pecci. Il « Discorso » verte sull'uso antichissimo dei vegetabili, presa occasione da un passo d'Esiodo. La « Lezione accademica » poi parla dell'amor comune tra l'uomo e la donna: lavori forse tutti autografi.

2358. Ragioni della Chiesa sopra Parma e Piacenza.

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

A questo lavoro scritto, fanno seguito a stampa le rimostranze in contrario di Giuseppe I dettate in latino con una « Informazione sopra la natura e qualità degli Stati di Piacenza e Parma ».

2359. Rangoni Claudia. - Documenti.

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

Questi documenti importantissimi alla vita della celebre Contessa Claudia, moglie a Giberto principe di Correggio, in grosso volume contengono copia di parecchie lettere dalla medesima scritte al marito e ad altri dall'anno 1560 al 1589 con memorie molte sulla di lei vita ecc. — Veggasi TIRABOSCHI, *Bibl. Mod.*, tomo IV, pag. 260 e seg.

γ.T.1,5

2360. Ratificazione.

Mss. cart. in fol., di carte 17, sec. XVIII.

È la copia della ratificazione del Duca di Palliano (Caraffa) e del Re Filippo II con altre scritture riguardanti la pace trattata fra S. Santità ed il Re di Spagna nel 1557. Vi stanno aggiunte inoltre altre carte riguardanti la Spagna e riferibili agli anni 1708-1771.

γ.E.5.1 sl

2361. Ravalli P. Gio. Francesco M. C. - Panegirico di S. Camillo de Lellis.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII. Aut.

2362. Recensione bibliografica.

γ.T.1,6

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

È una breve ed acre censura di un anonimo contro un libro che si *finge stampato in Utrecht l'anno 1711*, avente per titolo « Stato antico e moderno dei Ducati di Fiorenza, Modena, Mantova, Parma, con l'Istorie anecdote degli Intrichi delle Corti de' Lor ultimi Prencipi ».

2363. Recensioni bibliografiche.

γ.4.1.1,2

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII. Fasc. 16.

Tali recensioni, date già alle stampe dalla Società Tipografica modenese, riguardano i « Saggi scientifici-letterari dell'Accademia di Torino » compresi nel I Tomo, non che varie

opere de' seguenti autori: Gio. Andres, Luigi Castellani, Abb. Frisi, Mario Lupo, Gio. Marchetti, Annibale Olivieri Giordani, Filippo Maria Renazzi, Ignazio Rossi, G. B. Verci, G. B. Visi, e Francesco Zaguri, con correzioni e postille tiraboschiane.

2364. Regolamenti per l' Opera Pia Generale de' Poveri di Modena.

γ.T.4,21

Mss. cart. in fol., di carte 46, sec. XVIII.

2365. Relazione.

Mss. cart. in fol., di carte 65, sec. XVIII. γ.Z.5,16

È la relazione dello Stato goduto dalle missioni della Compagnia di Gesù nel Paraguay, data in luce in Castigliano dal Dott. D. Francesco Xarquè Cappellano d'onore di S. M. Cattolica ecc. nell' ultimo libro del tomo intitolato *Insignes Missioneros* stampato in Pamplona. — Seguono poi, ma in altro formato ed in tre carte, le *Notizie Anecdote* dall' anno 1755 al 1759, tanto riguardo agli affari del Paraguay quanto alla persecuzione de' P.P. della Comp. di Gesù in Portogallo.

γ.T.1,2

2366. Idem.

γ.T.1,2

Mss. cart. in fol., di carte 62, sec. XVIII.

Autenticata da Notaro, la presente Relazione parla degli effetti che spettavano al Collegio de' Gesuiti di Ferrara, venduti dalla R. C. A. al Marchese Gavassini, poscia che non fu compiuto il contratto convenuto dapprima col Marchese Bevilacqua. Ha due frontispizii e vari capoversi ornati di fregi e disegni a penna.

2367. Idem.

Mss. cart. in fol., di carte 21, sec. XVIII.

La presente relazione riguardante le Chiane fu indirizzata alla Sacra Congregazione delle Acque, in occasione della visita di Mons. Carlo Spinola, quando venne colà inviato qual visitatore Apostolico.

2368. Idem.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Questa relazione del genere di malattia e morte del Papa Clemente XIV mandata dal Ministro di Spagna residente in Roma alla R. sua Corte, non esclude il sospetto che esso Pontefice fosse morto di veleno.

2369. Idem.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XVIII.

Relazione del ceremoniale osservato nel solenne ingresso nella Città di Torino dell' Arcivescovo G. B. Rovero, seguito la sera del 19 marzo 1744.

2370. Idem.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

Stesa per intero dalla mano del Segretario Giacomo Busanello, parla dell' ingresso fatto dagli ambasciatori della Ser. Repubblica di Venezia Nicolò Erizzo e Luigi Pisani alla S. R. M. di Anna Regina della Gran Bretagna e loro ultimo complimento nell' udienza di congedo.

2371. Idem.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

Parla della famosa eruzione del Vesuvio di Napoli avvenuta ne' giorni 20, 21, 22, 23 e 24 ottobre 1767.

2372. Idem.

Mss. cart. in 4.°, di carte 6, sec. XVIII.

Vi è narrato in succinto quanto seguì nell' acquisto della città di Modena sotto la condotta del Gen. Gio. Adamo Barone di Wetzel il 20 novembre 1705. -- Vedi MURATORI, *Ant. Estensi*, Parte II, pag. 645 e seg.

2373. Relazione dell'opera « L'Orfeo ».

Mss. cart. in 4.° gr., di carte 8, sec. XVIII.

2374. Relazione.

Mss. cart. in fol. mass., di carte 3, sec. XVIII.

Datata da Roma (1701), dà i particolari dell' infermità e morte di Giacomo Re d'Inghilterra.

γ.T.4.11

2375. **Relazione di visita Pastorale.**

Mss. cart. in fol., di carte 35, sec. XVIII.

La presente Relazione su la visita fatta dal Card. Vincenzo Malvezzi, Arcivescovo di Bologna, li 16 dicembre 1760, alla Collegiata di S. Petronio, non è priva d' interesse, giacchè in essa stanno notati i patroni degli altari, i beneficii loro inerenti, i beneficiati, i loro titoli, obblighi ecc., non che le diverse sepolture sparse per la Chiesa. In fine poi trovasi narrato un aneddoto riguardante le visite fatte da esso Cardinale Arcivescovo alle Monache Domenicane di Bologna (1765).

γ.T.1.45

2376. **Relazione ed informazioni diverse.**

Mss. cart. in fol., di carte 158, sec. XVIII.

Dirette quasi tutte al Senato veneto, da Daniele Dolfin, Giovanni Giandulin, Antonio Loredan, Antonio Erizzo, e da vari altri, sul principio dello scorso secolo, sono assai interessanti alla Storia.

γ.2.5.45

2377. **Ricca Erasmo.** - Postille e commenti.

Postille e commenti intercalati alle *Memorie topografico-storiche della Provincia di Lucania*, raccolte da Costantino Gatta e pubblicate in grosso volume in 4.° nel 1732 in Napoli da Gennaro Muzio. — Dalla Biblioteca di Camillo Minieri-Riccio.

2378. **Riccati Co. Giordano.** - Dissertazione.

γ.V.4.10(11)

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

Tratta del centro di oscillazione (1786). Fu pubblicata nel *Nuovo Giornale de' letterati d' Italia*, vol XXXIII (Modena, 1786), pag. 140-90.

2379. **Idem.**

γ.V.4.7(2)

Mss. cart. in fol., di carte 5, sec. XVIII.

Dissertazione analitica della risoluzione cardanica della Equazione di terzo grado (1782). Fu pubblicata nel *Nuovo Giornale de' letterati d' Italia*, vol XXIV (Modena, 1782), pagine 170-205.

2380. **Idem.** - Lettera al Co. Girolamo Fenaroli.

γ.V.4.9(22)

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

In essa l'autore determina l' Equazione generalissima delle Curve bilanciate ed isocrone (1778). Fu pubblicata nel *Nuovo Giornali de' letterati d' Italia*, vol. XIV (Modena, 1778), pagine 269-86.

2381. **Idem.** - Riflessioni.

γ.V.4.7(3)

Mss. cart. in fol., di carte 17, sec. XVIII.

Vertono sopra il Libro I *Della scienza teorica e pratica della moderna musica* del Padre Francesco Antonio Vallotti Minor Conventuale, Maestro di Cappella nella Basilica di S. An-

tonio di Padova. In fine osservasi l'approvazione per la stampa in data del 16 agosto 1781. Furono pubblicate nel *Nuovo Giornale de' letterati d' Italia*, vol. XXIII (Modena, 1781), pagine 45-115.

2382. **Ricci Domenico e Bartolomeo.** - Nota d' alcune operazioni militari.

Mss. cart. in 4.°, di carte 53, sec. XVIII.

Vi sta notato quanto i sopradetti, padre e figlio, eseguirono prima dell' *Ablocho et assedio posto sotto la Fortezza di Sestola* (nel Frignano) dal 2 ottobre 1706 fino ai 14 marzo 1707 *a causa della guerra fatta per ricuperare detta Fortezza.*

2383. **Riflessioni.**

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

Scritte in lingua spagnuola sono Riflessioni sulla Congregazione dei Riti, in cui si discusse del Venerabile Giovanni di Palafox, la causa del quale veniva avversata, dice l'Autore, dal *partido de los Jesuitas.*

2384. **Riflessioni sopra l' arte liberale della scultura.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 8, sec. XVIII.

Alle dette riflessioni dirette a dimostrare la nobiltà di quell' arte fanno seguito una notizia sulla vita e le opere di Antonio Calcagni da Recanati, ch' esercitò la scultura in bronzo ed aspirava al Cavalierato di S. Stefano, nonchè due autentici certificati notarili del 1702 e 1703, attestanti che parecchi

scultori furono ammessi ai gradi di magistrato in Recanati, e che Matteo Calcagni, ascendente del detto Antonio, fu indotto testimonio in un processo per prova di nobiltà di alcune famiglie Recanatesi.

2385. **Rime burlesche.**

Mss. cart. in fol., di carte 117, sec. XVIII.

È una copiosa raccolta di Sonetti, Capitoli, Canzoni, Epigrammi ecc. in beffa specialmente della gente di Talla, Bibbiena, Castelluccio e Subbiano, di autori diversi, tra i quali, d' Angiolo Lorenzo Grazzini, di Carlo Landi, Anton Francesco Porcell..tti e Tirelli Andrea.

2386. **Risposta.**

Mss. cart. in fol., di carte 59, sec. XVIII.

Risposta alle opposizioni sopra l' indulgenza di 100 anni a chi benediceva l' Immacolata Concezione di Maria Vergine, per la quale faceva istanza la Ser.ma Dorotea, Duchessa vedova di Parma.

2387. **Risposta ad un amico Poeta.**

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XVIII.

È una canzone stesa con non comune abilità calligrafica, composta in Modena il 4 agosto 1757 dall' arcade Tigrinto Bistonio (ab. Giuseppe Ferrari) e diretta a Madama Marchisio nata Benisson.

2388. **Ristretto delle ragioni della S. Sede sopra i castelli della Carpegna.**

Mss. cart. in div. form., di carte 72, sec. XVIII.

È raccolta di diverse mani con corrispondenza di Alessandro Belmessere al Co. Giuseppe Garampi, che fu insignito poscia della dignità cardinalizia.

2389. **Ristretto di Chimica.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 10, sec. XVIII.

È composto in forma di dialogo giusta il metodo del P. Gaetano Basalicà da Mantova.

2390. **Rocca (Can.).** - Cronaca di Massa di Carrara.

Mss. cart. in 4.°, di carte 160, sec. XVIII. Aut.

Interessanti memorie che cominciano dall'anno 1471 ed arrivano al 1726. Il compilatore si era esteso nelle proprie ricerche ad epoca ben più vicina a noi, ma le notizie da lui raccolte andarono perdute.

2391. **Rozier (Abbate).** - Nuova scuola pratica istituita per l'educazione degli alberi da frutto e da foresta.

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XVIII.

È preceduta da un brano di lettera d'esso Rozier a Matteo Borsa, Segretario della R. I. Accademia di Mantova. Fu stampata nel 1788 nel *Nuovo Giornale dei Letterati d'Italia* dalla Società Tipografica Modenese.

2392. **Sacchi P. D. Giovenale.** - Risposta.

Mss. cart. in 4.° gr., di carte 14, sec. XVIII.

È indirizzata al Conte Giordano Riccati e tratta di una controversia avuta da questi coll'Abb. Bettinelli in fatto di musica.

2393. **Saggio dello spirito delle leggi.**

Mss. cart. in fol., di carte 95, sec. XVIII.

2394. **Sajanello Joannes Baptista.** - Vita B. Petri de Pisis.

Mss. cart. in 8.°, di carte 32, sec. XVIII. Aut.

Questa vita del B. Pietro da Pisa, fondatore della Congregazione degli Eremitani di San Girolamo, veniva dall'Autore

dedicata al Padre Dario Astori ex-generale della Congregazione anzidetta, alla quale pure l'Autore apparteneva. — In fondo al frontespizio leggesi *Achilles Crispius ex dono Auctoris.*

2395. **Samaritano Frate Ubertino.** - Vita B. Alexandri Machiavelli.

Mss. cart. in fol., di carte 73, sec. XVIII.

Questo compendio della vita d'esso Beato, da Bologna, che vesti l'abito dell'Ordine de' Predicatori, venne scritto dal Samaritano e da Frate Tomaso Rinaldo de' Basacomari domenicano, pur esso bolognese. Vi si legge altresì un indice delle materie e cose memorabili compilato da Tommaso Bovio, Pio Tommaso Dragoni, Vincenzo Tommaso Traversa e Vincenzo Maria Dotti, dello stesso ordine.

2396. **Sanseverini Card. Antonio.** - Parere.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XVIII.

È una traduzione dal latino della difesa fatta innanzi al Pontefice a pro dell'Ordine de' Cappuccini, i quali sotto Carlo III, venivano minacciati di soppressione, per l'eresia sparsa fra essi dal loro medesimo Vicario Generale Bernardino Ochino da Siena.

2397. **Santo essercitio di disciplina.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 12, sec. XVIII.

È l'ordine dell'esercizio spirituale introdotto in Reggio d'Emilia dal Vescovo Paolo Coccapani nel 1627; copiato di mano di D. Francesco Franchi l'anno 1719.

2398. **Sarpi Fra Paolo.** - Del modo di governarsi della Repubblica Veneta.

Mss. cart. in 8.°, di carte 63, sec. XVIII.

Opera notissima presentata dall'Autore all'Eccell.mo Collegio l'anno 1615.

2399. **Idem.**

Mss. cart. in 8.°, di carte 59, sec. XVIII.

2400. **Savani Giuseppe.** - Institutiones medicae (1783).

Mss. cart. in 4.°, di carte 288, sec. XVIII.

Testo scolastico.

2401-2403. **Scarlatti Alessandro.** - Cantate e Duetti.

Mss. cart. in fol. obl., sec. XVIII. Voll. 3.

Il primo di questi volumi, in carte 54, comprende tre cantate a voce sola e tre duetti. Le Cantate cominciano con le parole: 1) *Alfin m'ucciderete o miei pensieri;* 2) *Ingiustissimo amor;* 3) *Ebra d'amor fuggia.* I Duetti: 1) *Questo silenzio ombroso;* 2) *Ahi che sarà di me;* 3) *Lisa del foco mio Ti vò mostrar l'ardore.* Il secondo, di carte 59, contiene otto sole Cantate, e cioè: 1) *O pace del mio cor dove t'aggiri?;* 2) *Tra verdi piante ombrose;* 3) *Il genio di Mitilde Mente non v'è che penetrar si vanti;* 4) *Fiamma che avvampa a incenerirmi il seno;* 5) *Dalle Tirrene sponde parti o Fille;*

6) *Poichè a Tirsi infelice;* 7) *Io credei che felice;* 8) *Ove il fiorito impero.* Il terzo volume poi, di carte 55, contiene diversi *cantabili,* seguiti da una cantata: *E fia pur vero.*

γ. L. 9. 41

2404. **Idem.** - Lezzioni, Toccate d'intavolatura per sonare il Cembalo.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 54, sec. XVIII.

Un tal Danzi trascriveva questa copia nel 1737 ad uso del Signor Francesco Maria De-Luca.

γ. D. 7. 23-24

2405-2406. **Idem.** - Madrigali in musica.

Mss. cart. in 8.° obl., sec. XVIII. Voll. 2.

γ. N. 3. 2 (22)

2407. **Scarpa Antonio.** - Trattato dei tumori.

Mss. cart. in fol., di carte 29, sec. XVIII.

Fu dettato in Modena nel 1778.

γ. W. 5. 2-3

2408-2409. **Schiassi Filippo.** - Index numismatum imperialium.

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII. Voll. 2. Aut.

Il primo volume consta di carte 90 e dà l'indicazione delle monete degli Imperatori ed Imperatrici da Giulio Cesare a Claudio; il 2.°, formato di carte 84, di quelle coniate da Claudio al finire dell'Impero d'Oriente. Entrambi portano la data del 1761.

2410. **Scolembourgh (Conte di).** - Dettaglio e Piano delle pubbliche forze proposto alla Rep. Veneta.

γ. S. 1. 73

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII.

Unite al presente Dettaglio, che fu presentato dall'Autore il 6 maggio 1736, stanno una scrittura di lui al Senato, una Lettera al Magistrato Militare, ed altre scritture, alcune delle quali concernenti le Cernidi dell'Istria e della Terra ferma.

2411. **Scolembourgh (Conte di).** - Scritti vari.

γ. S. 2. 14

Mss. cart. in fol., sec. XVIII.

È una accurata raccolta di dispacci, relazioni e pareri trasmessi da esso Maresciallo alla Serenissima, riferentisi tutti a cose militari dall'anno 1715 al 1729, dettate da Venezia in quest'ultimo menzionato anno. Tale raccolta è divisa in due parti; la prima consta di carte 245; la seconda di carte 234.

2412-2414. **Scotti.** - Documenti.

Sec. XVIII, Cassette 3. (In Cassette N. 31, 32 e 33).

Sono tre grossi pacchi di Lettere autografe confidenziali che Gio. Scotti di Sarmato scriveva dal 1747 al 1789 alla cognata sua, Donna Teresa Marsciano Montecuccoli.

2415. **Scritti vari d' astronomia.**

Mss. cart. in fol., di carte 19, sec. XVIII.

Di mano forse d' E. Zanotti, contengono alcune riflessioni « Della inegualità dei giorni » e la Lettera di G. Bradley « Sul movimento delle stelle fisse ».

2416. **Scuole.** - Modena. (Documenti).

Sec. XVIII e XIX. (In Cassetta N. 180).

Le scuole e gli istituti dei quali parlasi in questo incarto sono: le Elementari, le Ginnasiali, la Scuola di Veterinaria (1805), il Collegio di S. Carlo e le biblioteche.

2417. **Segneri Paolo.** - Lettera.

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII.

Tratta dell' uso lecito dell' opinione meno probabile al paragone.

2418. **Idem.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 29, sec. XVIII.

Le rubriche, i numeri de' paragrafi ed i testi citati sono in caratteri rossi.

2419. **Segreti medici.** - Documenti.

Sec. XVIII e XIX. (In Cassetta N. 245).

Grande copia di ricette medicinali, vernici ecc.

2420. **Sententiae Sanctorum Patrum.**

Mss. cart. in 8.°, di carte 8, sec. XVIII.

Tali sentenze sono 37 e tutte (leggesi nel titolo) *ad virtutem exercitantes.*

2421. **Serie cronologica di Monumenti.**

Mss. cart. in fol., di carte 21, sec. XVIII.

Riguarda i monumenti dell' Abbadia di S. Martino in Valle, ossia della Fara, situata in Abbruzzo, diocesi di Chieti, ed unita al Capitolo di S. Pietro in Vaticano.

2422. **Sesamo (Sopra il).**

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XVIII.

Estratto da varii autori si latini che italiani.

2423. **Sforza Guarini Andrea.** - Memoriale.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 10, sec. XVIII.

Indirizzato a M.r Giuliano Sabbattini, Vescovo di Modena, riguarda la questione sorta tra la famiglia Lazzari e Don Gaspare Toselli Arciprete di Brandola, circa il collocamento di un inginocchiatoio in essa Chiesa.

2424. **Sforza Luigi.** - Relazione.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XVIII.

La relazione presente, data da Sestola il 2 agosto 1763, portante la firma autografa d'esso Sforza, governatore del Frignano, ed indirizzata a Francesco III, tratta della nuova strada di comunicazione colla Toscana, per la parte di Pavullo, Fanano e Val di Lamolo nel territorio Pistoiese.

2425. **Societatis (De) in genere origine, natura et legibus.**

Mss. cart. in fol., di carte 9, sec. XVIII. Aut.

Lavoro originale di pubblico Lettore di Filosofia, anonimo, steso in lingua italiana.

2426. **Spogli di Letterè del Duca d' Urbino.**

Mss. cart. in fol., di carte 67, sec. XVIII.

Interessante copia d'ordinanze, concessioni ecc., che il Duca d' Urbino emanava dal 1589 al 1628 a' suoi Commissari, Luogotenenti e Podestà di terre a lui soggette.

2427. **Sposa (La) Persiana.**

Mss. cart. in fol., di carte 25, sec. XVIII.

Dramma serio-giocoso, tratto dal Goldoni.

2428. **Stagni Andrea.** - Raccolta di Poesie.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XVIII.

Elegante copia calligrafica a diversi caratteri e adorna di vignette, emblemi, capilettere a meandri, scritta dal calligrafo bolognese A. Stagni per celebrare il matrimonio di Guido Barbazza con nobile donzella bolognese. Nel riguardo hanvi le armi degli sposi eseguite a vari colori.

2429. **Stagni Andrea.** - Raccolta di Sonetti e Canzoni.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XVIII.

Lavoro calligrafico adorno dell' arme estense, eseguito dallo Stagni per l' arrivo in Bologna delle Principesse Benedetta ed Amalia d' Este l' anno 1773.

2430. Statuti del S.° Monte di Pietà dell' insigne terra di Scandiano.

Cod. cart. in fol., di carte 11, sec. XVIII.

2431. Statuti d' Iddiano, Benedello ecc.

Mss. cart. in fol., di carte 9, sec. XVIII.

Sono gli Statuti ed ordini pel buon governo delle Comunità d' Iddiano, Benedello, Viecave, del Monte e di Chiagnano, terre frignanesi, emanati ed approvati dal Duca Alfonso I di Ferrara e successori e confermati da Rinaldo I il 6 marzo 1700.

2432. Stefani (Abb.). - Duetti.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 66, sec. XVIII. Aut.

Vi si trovano sette duetti; il primo ha musicate le parole: *Lungi dall' idol mio;* il secondo: *Placidissime catene, Rallentarvi è crudeltà;* il terzo: *Che volete crude pene;* il quarto: *Occhi perchè piangete?;* il quinto: *Rio destin ch' a tutte l' ore;* il sesto: *Saldi marmi che coprite;* il settimo: *Dolce è per voi soffrire.*

2433. Storia cronologica di Mantova.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XVIII.

Scritta a tre colonne per pagina, ricorda i fatti più interessanti di detta città, dalla sua origine fino all' anno 1708.

2434. Storia degli Ebrei.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 199, sec. XVIII.

Il presente volume, indicato nel frontispizio come *decimo ottavo* di una grande opera *Dedicata a S. A. S. il Sig. Principe Ereditario di Modena,* contiene la storia degli Ebrei dal sesto anno del Regno di Erode alla nascita di Gesù Cristo. È lavoro assai prolisso in basso stile. L' Autore si nasconde sotto le iniziali G. A. T. S. M.

2435. Storia della famiglia Rangoni.

Mss. cart. in fol., di carte 29, sec. XVIII.

È deplorevole che questo lavoro di persona assai versata nell' istoria sia imperfetto.

2436. Strange Joh. Esq. - Geological structure of the italian mountains.

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII. Aut.

Le presenti memorie, come dice il titolo, riguardanti la struttura geologica delle montagne italiane, sono stese parte in lingua inglese e parte in lingua italiana. L' autore volle pure qui raccolti, ma d' altra scrittura, diversi studi dell' Hacquet su le Alpi dell' Alta Carniola, d' Ambrogio Soldani su le ferriere di Fraserburg, non che osservazioni varie di Marco Sadner ed altri scritti orittografici.

γ.V.2.5

2437. **Stratico Gregorio.** - Relazione.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 51, sec. XVIII.

La presente Relazione sopra « le terre di nuova pubblica conquista ed altre di pubblica ragione », porta autografo il frontispizio e la dedica ad Andrea Tron Procuratore di San Marco, al quale offrivala l'autore da Zara il 15 marzo 1783.

γ.T.4.24

2438. **Studi Astronomici.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 74, sec. XVIII.

Tali studi, parte in francese e parte in latino, comprendono le « Tavole Cassiniane » (originali) alle quali vanno aggiunte correzioni posteriori; una « préparation au calcul des Eclisses du Soleil et de la Lune »; indi la « préparation au calcul des Eclisses des Étoiles fixes par la Lune », le cui prime nove pagine sono di mano del Maraldi, con tre Tavole, ripiene di annotazioni di E. Manfredi sull'argomento istesso dell'Eclissi. Per ultimo, appiccicate a colla, veggonsi tre cartine del Maraldi predetto, su i satelliti di Giove e sopra Mercurio.

γ.N.8.4(24)

2439. **Studi di Storia naturale.**

Mss. cart. in 8.°, di carte 27, sec. XVIII.

Sono osservazioni e memorie di distinto naturalista modenese amico al dottissimo G. Rovatti, su piante acquatiche, vermi ecc., rinvenuti ne' canali del suburbio di Modena, e da esso notati dal 1775 al 1805.

γ.E.4.3

2440. **Summarium.**

Mss. cart. in fol., di carte 72, sec. XVIII.

Il presente manoscritto, che appartenne al Co. Ottavio Greco, porta il seguente titolo: « Summarium novorum authenticorum testimoniorum, tam Europeorum quam Sinensium novissime e China allatorum, circa veritatem et subsistentiam facti, cui innititur Decretum S. M. Alexandri VII editum die 23 martii 1656 et permissivum Rituum Sinensium. Itemque circa usum vocum Tien et Xamti, ac Tabellae Kim-Tien SS.mo D. N. Clementi papae IX oblatum a PP. Fran.co Noel et Casparo Castner S. J. Procuratoribus Episcoporum Macaensis, Nankinensis, Ascalonensis, et Electi Andrevillensis et pro missionibus S. J. in imperio Chinae et adjacentibus regnis. Die 27 martii 1703 ».

γ.X.2.19

2441. **Suore (Le) di Fanano.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 8, sec. XVIII.

È un *Intermezzo di quattro Suore*, anzi una satira pungente in dialetto frignanese, a dileggio di quelle monache, reso pubblico sul finire del secolo decorso. Vi è unito altro breve componimento drammatico, di carte 10 in 8.°, sec. XVIII, scritto da altra mano, pure in dialetto, intitolato *El Sorin d'Fanan*. Vi interloquiscono Flaminia, Zuana e Antonia.

γ.V.4.9(22)

2442. **Tabelle e rapporti.**

Mss. cart. in div. form., sec. XVIII e XIX.

Sono 21 Tabelle dimostranti stati di corpi militari Estensi dal 1757 al 1824, e 4 rapporti del Piantone di Porta S. Agostino di Modena con nota di corrieri, forestieri e persone distinte entrate ed uscite.

2443. **Tacconi Gaetano.** - Tractatus.

Mss. cart. in 8.°, di carte 42, sec. XVIII.

Piccolo compendio in cui l'autore parla di diverse malattie.

2444. **Tedeschi D. Alfonso.** - Il Vescovo Picenardi.

Mss. cart. in 4.°, di carte 23, sec. XVIII. Aut.

Sono notizie sulla vita di M.r Ottavio Picenardi, Vescovo di Reggio, dall'autore compilate l'anno 1725.

2445-2446. **Tanucci Bernardo.** - Carteggio.

Sec. XVIII. Cassette 2. (In cassette N. 250, 251).

È un carteggio importante che il Tanucci, Ministro di Stato del Re di Napoli, tenne col Cav. Hamilton, Ambasciatore britannico, con minute autografe di questi e lettere e documenti ad esso diretti nel 1795 e 1796. V'ha pure una collezione di documenti, memorie e lettere riguardanti i rapporti esistenti a quell'epoca tra la Corte Inglese e quella di Napoli.

2447. **Teatro.** - Modena. (Documenti).

Sec. XVIII e XIX. (In Cassetta N. 186).

Riguardano l'Accademia de' Filarmonici, giuoco, musica, artisti di ballo, canto, coreografi ecc., l'attuale Teatro Comunale ed i cessati di Corte, Molza, Rangone, S. Rocco e Valentini, e la Società prima del Casino. Vi sono pure documenti del Teatro di Reggio.

2448. **Testamento Troni.**

Mss. cart. in fol., di carte 32, sec. XVIII.

È copia del testamento olografo di Agostino Troni, da Imola, desunta *da un esemplare stampato da Vincenzo Alberto Capucci* (di lui parente) l'anno 1758.

2449. **Tiraboschi Girolamo.** - Notizie letterarie.

Mss. in fol., voll. o fasc. 30, sec. XVIII.

Queste notizie e recensioni dettate dal Tiraboschi intorno a lavori dati alle stampe da letterati italiani del suo tempo furono pubblicate nel *Nuovo Giornale de' Letterati d' Italia* (Modena, 1778-1789). In questo fascio di Mss. sono anche comprese alcune opere originali edite del Tiraboschi.

2450. **Tobia.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 20, sec. XVIII.

Rappresentazione sacra in prosa, di tre atti, con correzioni della stessa mano.

γ.2.2.33

2451. **Tommasini.** - La caduta di Falaride, tiranno di Agrigento.

Mss. in 4.°, di carte 41, sec. XVIII.

Dramma in prosa.

γ.5.1.49

2452. **Traité de la Cour, du Parlement et du Ministère de France.**

Mss. cart. in fol., di carte 98, sec. XVIII.

Lavoro della prima metà del secolo decimottavo. Appartenne alla libreria del Cav. Matthias Federighi.

γ.X.2.16

2453. **Traité des perfections requises aux Grands.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 50, sec. XVIII.

γ.W.1.9

2454. **Trattato ascetico della virtù.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 97, sec. XVIII.

Porta correzioni nel testo ed aggiunte in margine.

γ.V.4.8(4)

=Camp. 593

2455. **Trattato d'agraria.**

Mss. cart. in fol., di carte 20, sec. XVIII.

Diviso in 71 Capitoli, insegna il modo di fare innesti a diverse foggie, parla della coltura delle viti, delle piante fruttifere, della piantagione ecc., e dà opportuni suggerimenti per la distruzione de' tarli, bruchi ed altri insetti parassiti, dannosi alla campagna.

γ.N.8.4(26)

2456. **Trattato dell' appellattioni nelle materie Ecclesiastiche per il capo d' Abuso.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 37, sec. XVIII.

Traduzione dal francese di Maso degli Albizzi, fiorentino, risguardante l' *Inventario e scritture del Vescovo d' Angiers a favore del Grand' Arcidiacono* della sua Chiesa; lavoro stampato, pare, in Lione l' anno 1624.

γ.V.6.51

2457. **Trattato di Lettere.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 58, sec. XVIII.

Il presente trattato, che porta tutt' attorno al frontispizio un fregio figurato a penna, termina colla data *Modena, li 17 Xbre 1713. D. P. R. Modonese.*

γ. X. 2. 25

2458. **Troni Giovanni Valerio.** - Poesie.

Mss. cart. in 4.°, di carte 127, sec. XVIII.

Componimenti sacri e faceti. Nella comunale Biblioteca d'Imola, al secol decorso conservavasi un inedito volume d'amene rime di quest'autore, che noto in Arcadia sotto il nome di Armesto Leucanita, morì d'anni 86 nel luglio 1747.

γ. V. 4. 4 (2)

2459. **Turbolenze di Religione in Francia.**

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XVIII.

È operetta nella quale stanno esposti l'origine, il progresso e lo stato delle turbolenze, per causa di religione, in Francia e delle controversie occasionate dal Giansenismo tra il Clero ed il Parlamento.

γ. T. 1. 44

2460. **Turri Jacopo.** - Odoardo, Tragedia in versi.

Cod. cart. in fol., di carte 109, sec. XVIII.

Il Codice è danneggiato dalle tignuole; ha il pregio però di correzioni, aggiunte e mutazioni di versi interi di mano dell'Autore.

2461. **Università.** - Modena. (Documenti).

Sec. XVIII e XIX. (In Cassetta N. 187).

Da questo incarto riguardante i patrimoni degli studi il march. G. Campori desunse utili notizie pe' suoi lavori pubblicati a favore della conservazione dell'Università predetta.

2462. **Valentini Fernando.** - Pro latina lingua declamatio.

γ. N. 8. 2 (30)

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XVIII.

2463. **Valentini Michel Bernardo.** - Panacea.

γ. N. 8. 2 (27)

Mss. cart. in fol., di carte scr. 8, sec. XVIII.

Sotto questo titolo il Valentini dà a conoscere due medicamenti di sua invenzione, l'uno da esso chiamato Panacea mercuriale, l'altra Panacea universale. Intercalata nella penultima carta del testo sta l'*Historia* (la cura) e la guarigione ottenuta nel 1684, su tre soldati, malati di lue venerea.

2464. **Vallisnieri Antonio.** - Dissertazione.

γ. T. 5. 33

Mss. cart. in fol., di carte 244, sec. XVIII.

Tratta « Della generazione di alcuni animali Anfibi » e porta il visto per la stampa in data del 1780.

γ. Z. 5. 19

2465. **Venerosi Brandaligio.** - Rime.

Mss. cart. in 4.°, di carte 36, sec. XVIII.

È copiosa raccolta di canzoni in massima parte di soggetto religioso. Le poesie sono precedute da una lettera di un tal Fra Bernardo scritta *in tutta la più stretta confidenza*, ad un signore innominato, nella quale dopo aver dichiarato che il nostro poeta ed abate non poteva essere *più gentile, più dotto e più manieroso*, il loda della di lui *partenza dalla patria, poichè così taceranno tutti e la dolente istoria sarà finita con prudenza.*

γ. Z. 5. 42

2466. **Venturi Giambattista.** - Elementi di matematica.

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII, Tom. 2, Vol. 1.

Sono gli Elementi di Matematica che il valente reggiano dettava nell'Universltà Modenese, gli anni 1782 e 1783. Il primo de' volumetti consta di carte scr. 47, non comprese le cinque rappresentanti le tavole geometriche; il secondo è di carte scr. 37.

γ. y. 2. 58

2467. **Idem.** - Lezioni di Fisica generale.

Mss. cart. in 4.°, di carte 156, sec. XVIII.

Riassunto di mano di Paolo Bezza, con 5 Tavole a penna in fine.

γ. P. 4. 18

2468. **Idem.** - Istituzioni di Logica e Metafisica.

Mss. cart. in fol., di carte 113, sec. XVIII.

È una libera traduzione dal latino fatta da Paolo Bezza, probabilmente discepolo del Venturi. In fine v'ha un'Appendice della Teologia naturale.

γ. y. 2. 15

2469. **Villa D. Giovanni.** - Notizie di fabbriche di Roma e di Bologna.

Mss. cart. in 4.°, di carte 40, sec. XVIII.

γ. N. 2. 4 (2)

2470. **Virtù insigni della Smeralda Vincenzi.**

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 43, sec. XVIII.

γ. y. 2. 18

2471. **Vita del Beato Brandano.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 31, sec. XVIII.

Vi si espongono le profezie, la morte ed i miracoli attribuiti a questo Senese, che vissuto nel secolo XV venne detto volgarmente il Pazzo di Gesù Cristo.

γ. y. 2. 25

2472. **Idem.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 32, sec. XVIII. (Manca la carta 26, pag. 51-52).

2473. Vita del Servo di Dio Bartolomeo Carosi detto il Brandano.

Mss. cart in fol., di carte 40, sec. XVIII.

Diversa dalla precedente: è divisa in XXVI capitoli.

2474. Idem del Servo di Dio Filippo Cota da Napoli.

Mss. cart. in fol., di carte 53, sec. XVIII.

2475. Vita di Sisto V.

Mss. cart. in 4.°, di carte 226, sec. XVIII.

È la relazione dettagliata della nascita, vita e morte del fiero Pontefice, trascritta da *Fra Pietro Semenzallo, laico* nella città di Rovigo. Questa vita presenta più aneddoti di quelli che leggonsi nel lavoro del Leti.

2476. Vitoni (Sancti) Episcopi Virdunensis Historia.

Mss. cart. in 4.°, di carte 15, sec. XVIII.

Il Manoscritto porta la data del 7 gennaio 1752.

2477. Vitoni Episcopi Virdunensis (Vita S.).

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 4, sec. XVIII.

Sono cenni tratti da antichi codici del monastero di S. Vito.

2478. Vite de' Senatori fiorentini.

Mss. cart. in 4.°, di carte 38, sec. XVIII.

L'anonimo autore di questi ricordi biografici de' 48 senatori fiorentini che trovavansi in carica nel maggio del 1737 dice nella Prefazione esser stato indotto a questo lavoro, presago della morte per *i disordini* del Gran Duca Giovan Gastone, acciò il successore sapesse *come governarsi con essi e cautelarsi*. I cenni caratteristici sono rapidi sì, ma incisivi e liberissimi; che se fossero poi conformi a verità, non a torto esso Autore avrebbe scritto detti senatori *essere persone inumane, Arpie e sanguisughe amanti assai delle estorsioni*.

2479. Vives (o Vivi) G. B. - Memorie della sua famiglia.

Mss. cart. in 4.°, di carte 15, sec. XVIII.

Da Pellegrino antenato del raccoglitore (1529), originario da Fogliano di Reggio, fino all'anno 1777. In principio v'ha un bell'albero genealogico a penna, e sul cartone l'arma della famiglia a colori (una Fenice nel rogo, sopra tre monti con tre rami di lauro ai piedi ed in alto tre stelle d'oro in campo azzurro).

2480. **Viviani Nicolò.** - Ero e Leandro - Poema.

Mss. cart. in fol., di carte 20, sec. XVIII.

Nel presente Mss. stanno intercalate due lettere autografe del March. Cesare Ventura dirette all' autore. L' una è in data di Parma, 31 dicembre 1793; l' altra del 7 marzo 1794, coll' approvazione reale perchè il Poema venisse, come di fatto venne pubblicato pei tipi del Bodoni, 1794.

2481. **Werdigius Sebastianus.** - De medicina spirituum.

Mss. cart. in 8.°, di carte 20, sec. XVIII.

È traduzione fatta nel 1707 dell' opera anzidetta, pubblicata in Amburgo l' anno 1688.

2482-2487. **Zendrini Bernardino.** - Memorie storiche delle acque di Venezia.

Mss. cart. in 4.°, sec. XVIII. Voll. 6.

I quattro primi volumi trattano *dello stato antico e moderno delle lagune di Venezia e di que' fiumi che restarono divertiti per conservazione delle medesime*; il V comprende 37 belle carte topografiche a colori, con indicazioni del corso di diversi fiumi; il VI, l' indice delle cose notabili contenute nelle sopraccennate memorie. L' opera è stata stampata modernamente, ma non in conformità del presente Mss., il quale è più copioso e più corretto della stampa.

2488. **Zerbini Antonio.** - Abbozzo di una Guida di Modena.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 77, sec. XVIII.

Detto titolo che leggesi nel frontispizio, non è il più proprio, giacchè parla solo delle quadrerie delle Chiese, ma assai meglio però del Pagani e del Sossaj. Sebbene imperfetto, può tornare utile ai dilettanti d' arte ed ai curiosi di notizie di diverse chiese soppresse in Modena.

2489. **Zibaldone.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 180, sec. XVIII.

Raccolta di parecchie memorie storiche specialmente ferraresi, fatta buona parte di mano di D. Andrea da Novellara, monaco in S. Benedetto di Ferrara l' anno 1717.

2490. **Idem.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 117, sec. XVIII.

Sono gli studi e gli appunti di anonimo sacerdote, pubblico professore di gius canonico.

2491. **Zibaldone storico.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 44, sec. XVIII.

È un' accozzaglia di notizie storiche riferibili specialmente alla soppressione generale de' Gesuiti avvenuta d' ordine di Clemente XIV. Pei cultori di studi storici di detta Compagnia non mancheranno d' interesse queste memorie, in cui parlasi

dei più fieri persecutori dell' ordine quali il Carvalho, Carlo III di Spagna, il Morcino, i Cardinali Becchetti, Conti, Malvezzi, d' Jork, Saldanha, i Domenicani Gavotti, Malinich ed Orsi, l'Agostiniano Berti, ed il Carmelitano P. Idelfonso da S. Luigi; e vengono passate a rassegna moltissime opere di Gesuiti, fra le quali non sono taciute quelle de' modenesi Padri Francesco Maria Quattrofrati, Domenico Tedeschi, Michelangelo Tamburini, del Correggese Padre Alfonso Giannotti, de' Carpigiani Padri Contessini Pietro, Gabardi Gioachino, Realini Bernardino, del Sassolese Padre Francesco Benincasa ed altri.

2492. **Zusto Zoanne.** - Scritture e decisioni sopra i dazii.

γ. T. 4. 4

Mss. cart. in fol., di carte 70, sec. XVIII.

Raccolta degli atti scritti dal Zusto, inquisitore sopra i dazi della Serenissima, dal 2 gennaio 1775 al 13 settembre 1777. Seguono sei Decreti a stampa da esso Zusto pubblicati nell' epoca indicata.

SECOLO XIX

2493. **Abrégé de la Grammaire française.**

Mss. cart. in 8.°, di carte 17, sec. XIX. γ.Z.2.42

Opericciuola bellamente stesa in forma sinottica da valente cultore di detta lingua.

2494. **Aleotti G. B.**, detto l' **Argenta.** - Parere.

γ.V.4.9(19)

Mss. cart. in div. form., di carte 18, sec. XIX.

Questo progetto, estratto dal Libro N. 108, Cap. IV dell'Archivio Comunale di Ferrara, presentato già nel 1618 a S. S. Paolo V, aveva per iscopo di ritornare la navigazione a Ferrara per l'antico Po, liberare dalle acque il Polesine di S. Giorgio, di S. Giovanni Battista e le provincie oltre Po, non che assicurare le valli di Comacchio dalle rotte ed abbassare le escrescenze del Po grande, ritornandogli il corso sul ramo d'Ariano.

2495. Amoretti Abb. Carlo. - Lettera.

Mss. cart. in fol., di carte 13, sec. XIX.

Porta per titolo « Dell'azione di varie sostanze sopra altre sostenute pendenti su di esse. Sperimenti del fu Alberto Fortis, ripetuti ed accompagnati da analoghe osservazioni ».

2496. Amministrazione (Dell') delle Valli di Comacchio.

Mss. cart. in fol. gr., di carte scr. 83, sec. XIX.

Dopo aver trattato in 51 Articoli dell'Amministrazione Generale, passa alle Disposizioni generali per gl'Impiegati inservienti e Superiori dell'Azienda, indi presenta il « Libro Mastro bilanciante » relativo ai prodotti e spese delle Valli, poscia un Campione dei debitori e creditori ed altro Campione de' debitori per pesci freschi. Veggonsi per ultimo alcune tavole sull'esercizio dell'anno 1827, ed altri titoli.

2497. Analisi della Democrazia francese.

Mss. cart. in fol., di carte 23, sec. XIX.

È una critica acerbissima contro la Democrazia francese, pubblicata già nel 1800, a *disinganno* (dice l'Autore) *degli Italiani sedotti da' suoi vantaggi fallaci.*

2498. Analisi della nuova dottrina medica italiana.

Mss. cart., in fol., di carte 48, sec. XIX.

È lavoro edito in Modena nel 1820.

2499. Angeloni Luigi. - Ragionamento.

Mss. cart. in fol., di carte 15, sec. XIX.

L'Autore rivolgesi ai potentati che fiaccarono la prepotenza di Napoleone I, invocando libertà all'Italia.

2500. Antichità (Delle) Chinesi.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 18, sec. XIX.

È traduzione d'un interessante lavoro francese.

2501. Aponte Emanuel Maria. - Discorso.

Mss. cart. in fol., di cart. 16, sec. XIX. Aut.

È l'applauditissima orazione latina da esso recitata nell'Archiginnasio di Bologna nell'anniversario del 25° anno della sua nomina a Professore di Lettere greche. In fine v'ha una dichiarazione di Jac. Gaetano Bazzi, che fa fede il presente discorso essere autografo dell'Aponte.

2502. Armaroli Leopoldo.

Mss. cart. in fol., di carte 210, sec. XIX.

Sono difese, sommarii, dissertazioni, orazioni, ecc. tenute dal d stinto criminalista innanzi ai tribunali e congregazioni criminali di Ancona e Macerata dal 1816 al 1821, parte a stampa e parte mss. Il Libro porta in principio una dedica autografa dell' Armaroli datata da Macerata, 20 febbraio 1828, al Conte G. B Costabili Containi.

2503. Asioli Bonifacio. - Notturni.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 36, sec. XIX.

Sono sei notturni, o serenate, musicate per soprano, contralto, due tenori e basso. — Il primo d' essi notturni porta le parole: *Mentre dormi, amor, fomenti, Il piacer de' sonni tuoi;* il secondo: *Al bello delle femmine, Resistere chi può?* il terzo: *Si soffre una tiranna, Lo so per prova anch' io;* il quarto: *Solitudine campestre, Non v' è cosa dilettosa;* il quinto: *Pastorella, io giurerei;* il sesto: *Senza l' amabile Dio di Citera*, ecc.

2504. Baccelli P. Liberato. - Lettera al Prof. G. P. Tonelli.

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XIX.

A questa Lettera scritta da Correggio il 21 febbraio 1806, in cui si parla dello spaventevole terremoto avvenuto a que' giorni, seguono alcuni studi su lo stato dell' atmosfera e fenomeni uditi ed osservati dal 1 al 20 febbraio dell' anno anzidetto.

2505. Baldi Salvatore. - Preludi per piano forte.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 7, sec. XIX.

2506. Belloni D. Francesco. - Lezioni di filosofia morale.

Mss. cart. in 4.°, di carte 75, sec. XIX.

Copia di Luigi Palmieri eseguita ne' primi anni del secolo presente, quando era studente nel Seminario di Modena. In altre 53 carte segue poi una traduzione de' Salmi componenti la terza parte del Salterio.

2507. Benincasa Co. Casimiro. - Regolamento disciplinare d' infanteria.

Mss. cart. in fol., di carte 75, sec. XIX.

È l' esemplare dall' autore offerto il 16 luglio 1814 a Francesco IV Duca di Modena, compilato a seconda del Regolamento austriaco, adottato per le truppe estensi. La dedica porta in fine la firma autografa del compilatore.

2508. Bertirossi - Busata Abb. Francesco. - Memoria intorno alla rifrazione lunare.

Mss. cart. in fol., di carte 2, sec. XIX.

X.U.3.5

2509. **Bettoli Uberto Antonio.** - Orazione funebre.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 14, sec. XIX. Aut.

Il Bettoli, Dottore in medicina, recitava questa orazione nel Salone detto della Penitenza in Parma il 29 novembre 1816 in lode del Co. Canonico Giovanni Scutellari, in occasione delle solenni esequie fattegli celebrare dalla Compagnia della Penitenza.

γ.M.1.16

2510. **Bilancio generale delle Finanze Estensi.**

Mss. cart. in fol. mass., di carte 68, sec. XIX.

Scritto in bellissimo carattere, contiene l'Amministrazione generale delle rendite e spese dell'ex-stato Estense dall'anno 1815 al 1845. Ha poi un'elegante legatura in marocchino rosso con impressioni in oro.

2511. **Bolognini Amorini Antonio.** - Miscellanea.

Sec. XIX. Aut. (In Cassetta N. 226).

La presente Miscellanea parte riguarda le arti, parte le lettere. L'artistica, oltre appunti, studi e memorie diverse, comprende discorsi e prolusioni lette all'Accademia di Belle Arti di Bologna, con disegni a penna; la letteraria contiene versi, lavori critici, materiali per elogi ed altro.

γ.V.4.9(4)

2512. **Bonsignore M. Stefano.** - Ritrattazione, Protesta e Circolare.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XIX.

Nella prima disconosce e riprova quanto inconsultamente pubblicò il 14 dicembre 1810 intorno al Matrimonio; nella seconda riporta le parole di protesta fatta a' suoi diocesani di Faenza nell'omelia loro tenuta nel dì della Pentecoste l'anno 1814; nella terza invita il suo Clero e popolo a volerlo accettare sinceramente pentito, e ciò nell'anno 1815.

γ.N.8.2(29)

2513. **Bordoni Antonio.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XIX.

Il Bordoni, già Professore nella Scuola militare di Pavia, dettava questa memoria nel marzo 1817 sul « Nuovo Torno immaginato dal Sig. Carlo Parea Ispettore Generale e Direttore dei Lavori del Canale di Pavia. »

2514. **Borghi Carlo.** - Memorie Autobiografiche.

γ.Z. 3.1

Mss. cart. in fol., sec. XIX.

Raccolta di 230 lettere autografe di 80 eruditi personaggi che tennero corrispondenza col Cav. Carlo Borghi, Vice Bibliotecario alla Estense; tra i quali il Cantù, il Cibrario, il Cavedoni, G. Galvani, Cesare e Giuseppe Campori, ecc. Seguono poi parecchi documenti riguardanti la vita del Borghi, con stampe, nelle quali si fa menzione delle opere da esso date alla luce.

2515. **Idém.** - Le due gemme della mitra episcopale di Modena.

Mss. cart. in fol., di carte 19, sec. XIX. Aut.

L'operetta porta autografa in fine l'approvazione per la stampa, del Vescovo Luigi Ferrari, a cui venne dedicata.

2516. **Bossi G.** - Opere di Raffaello Morghen.

Mss. cart. in 8.°, sec. XIX. Aut.

Il Bossi in queste 159 schede, con fino criterio artistico ed erudizione illustra 263 lavori eseguiti dal Morghen, indicandone le edizioni diverse e le copie.

2517. **Boutourlin Michele.** - Vallombrosa. A Poem and several other compositions.

Mss. cart. in fol., di carte 57, sec. XIX. Aut.

Porta la data *Villa Palmieri, June MDCCCXXIII.*

2518. **Bruni Achille.** - Coltivazione dei Tabacchi Virginia e Kentuki.

Mss. cart. in fol., di carte 153, sec. XIX. Aut.

Oltre una dettagliata esposizione della corrispondenza per iscritto tenuta da esso Bruni con diversi Capi Uffizio de' Tabacchi nel napoletano negli anni 1859 e 60, vi stanno notati i diversi studi per le piantagioni da lui ordinate della Virginia e del Kentuki.

2519. **Cagnazzi Luca.** - Congetture.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 10, sec. XIX.

Riguardano un antico sbocco dell'Adriatico per la Daunia fino al seno Tarantino.

2520. **Cagnoli Luigi.** - Postille e Note.

Libro a stampa di pag. XXXVIII-53, Milano, F. Fusi, 1818.

Le appose il valente letterato Reggiano all'edizione fatta da lui in Milano del « Frammento di un poemetto inedito che ha per titolo: « *Marci Hieronymi Vidae* XIII pugilum certamen, con osservazioni ».

2521. **Campana Antonio.** - Osservazioni.

Mss. cart. in fol., di carte 16, sec. XIX.

Riguardano le perniciose proprietà di alcuni funghi, osservazioni che da esso distinto Dottore vennero presentate alla Commissione di Sanità del Dipartimento del Basso Po li 10 aprile 1807.

2522. **Campana Fabio.** - Romanze.

Mss. cart. in fol. obl., sec. XIX. Aut.

Quattro sono le romanze che qui si leggono musicate da questo distinto compositore. La 1ª ha per titolo « Il Trovatore » e comincia: *Va per la selva bruna, Solingo il Trovator;* la 2ª « La tradita », ch' esordisce con queste parole: *S' ode un*

suon sulla laguna; la 3ª è « Amami » e principia colle parole: *Amami; necessario M' è l' amor tuo fedel;* la 4ª mancante di titolo comincia: *Suon dolente misterioso, Figlio mesto del dolor.*

2523. **Campani Silvio.** - Cenni sulla Vita di L. A. Muratori.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 31, sec. XIX. Aut.

È lavoro dato già alle stampe in Modena dalla tipografia di Carlo Vincenzi l' anno 1872, nel secondo centenario dalla nascita del famoso storico vignolese.

2524. **Carapelli.** - Canzoni.

Mss. cart. in div. form., di carte 20, sec. XIX.

2525. **Carlini Francesco.** - Notizie sulla vita e sugli studi di Antonio Cagnoli.

Mss. cart. in fol., di carte 11, sec. XIX.

Questo lavoro, pubblicato in Milano l' anno 1819, porta alcune aggiunte del Lombardi.

2526. **Carluccio Antonio.** - Desolazione di Maria Addolorata.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 16, sec. XIX.

Poesia musicata a tre voci con accompagnamento d' organo. L' introduzione comincia colle parole: *Madre che il figlio gemi Tolto dagli occhi tuoi.*

2527. **Idem.** - Dixit.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 26, sec. XIX.

Lavoro in musica a tre voci, con accompagnamento d' organo e basso.

2528. **Carteggio Librario.**

Sec. XIX. (In cassetta nuova).

È un grosso volume di lettere, di commissioni od altro, di valenti autori, si italiani che stranieri, indirizzate, per tacere di molti altri negozianti in libri, ad Angelo Gaetano Masetti-Romani di Bologna, a Fortunato Stella di Milano, ad Andrea Rossi e Carlo Vincenzi di Modena, a Pietro e Luigi Ducci, a Guglielmo Piatti, a Nicola Palmerini di Firenze, non che ai fratelli Michaud di Parigi.

2529. **Carulli Ferdinando.** - La Tempesta.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 10, sec. XIX.

Suonata sentimentale composta per chitarra sola.

2530. **Casella Pietro.** - Dixit in Do a 4 voci.

Mss. cart. in fol., di carte 79, sec. XIX. Aut.

2531. **Idem.** - Dixit Dominus.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 58, sec. XIX. Aut.

È dettato per cantori, primo e secondo, violini, oboè, corni, basso, violoncello e contrabasso. La musica potrebbesi eseguire però anche a soli oboè e corni.

2532. **Idem.** - Miserere.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 51, sec. XIX.

È un *miserere* a tre voci con viole e violoncello, musicato l'anno 1828 con partitura per l'organo.

2533. **Idem.** - Tantum ergo.

Mss. cart. in div. form., di carte 5, sec. XIX. Aut.

Scritto per baritono acuto, con accompagnamento d'organo.

2534. **Catalogo della libreria Besini.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 240, sec. XIX.

2535. **Catalogo di libri.**

Mss. cart. in fol., di carte 351, sec. XIX.

Vi stanno notate 4799 opere di una biblioteca (della quale non è noto il nome), in 7942 volumi.

2536. **Catelani Angelo.** - Aria.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 16, sec. XIX. Aut.

Scritta per voce di tenore su le parole: *Cessa suono fatal* ecc. e dedicata all'amico Giuseppe Siesto.

2537. **Catena.** - Solfeggi a sola voce di Soprano.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 12, sec. XIX.

Copia del M.° Giuseppe Siesto, al quale appartenne quasi tutta la musica manoscritta compresa nella presente *Appendice*.

2538. **Cavazzuti G. B.** - Ritratto di un vero penitente nella vita dell'umile servo di Dio Giacinto Galli.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 32, sec. XIX.

Un'annotazione a piedi del frontispizio, fatta da Carlo Borghi già Vice Bibliotecario alla Estense, dichiara, che la presente copia è di mano di Giuseppe Buniotti pio e colto modenese, morto il 6 gennaio 1861.

2539. **Cenni biografici.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 19, sec. XIX.

Tali cenni, che potrebbero servire di materiale per la compilazione di un Dizionarietto Biografico-Musicale, rammemoranti i più celebri artisti di musica, si italiani che stranieri, sono estratti dal *Trattato di Contrappunto* del P. G. B. Martini, bolognese.

2540. **Cenni biografici d' illustri scrittori italiani.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 11, sec. XIX.

2541. **Cenno storico-politico della formazione del regno del Belgio nel 1830.**

Mss. cart. in fol., di carte 26, sec. XIX.

È lavoro originale nel quale riscontransi correzioni ed aggiunte in grande copia.

2542. **Censura.** - Modena. (Documenti).

Sec. XIX. (In Cassetta N. 148).

Sono i recapiti della Censura delle stampe e libri, fatta da Antonio Lombardi dal 1810 al 1845, con altra censura pure di stampe e libri fatta in continuazione della precedente da Carlo Malmusi (a. 1846 e seg.).

2543. **Ceremoniale del Principe di Venezia.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XIX.

È copia trascritta da un Codice veneto del 1559, nel tempo del dogato di Girolamo Priuli, in cui si parla del *modo che debbe tener il Ser.mo Principe di Venezia de mese in mese, dell' andar fuora di casa con la Sign.a et del vestir et del giorno et in che luogo.* Il Mss. parla altresì delle regalie dovute al Doge o da questi concesse a' suoi dipendenti.

2544. **Cerretti Luigi.** - Delle vicende del buon gusto in Italia dal Rinascimento delle lettere fino al periodo presente.

Libro a stampa di pag. 78, Pavia, Tip. Bolzani, s. a. (1805).

È orazione inaugurale recitata nella grand' Aula dell' Universita di Pavia da esso Cerretti il 3 maggio 1805, con firma autografa e correzioni diverse.

2545. **Idem.** - Lamenti in morte di Francesco Famigli.

Mss. cart. in 8.°, di carte 7, sec. XIX. Copie 2.

Sono sei sonetti dedicati dall' Autore al prof. Antonio Scarpa, in compianto del Famigli domestico suo amatissimo, uccisosi il 14 settembre 1806.

2546. **Chantari.**

Mss. cart. in fol., di carte 100, sec. XIX.

Sono il Cantare del Mercatante ed il Cantare di Lancilotto (poesia del secolo XV) trascritti dal Codice che si trova nella Biblioteca Mediceo-Laurenziana. Quello del Mercatante comincia: *Nome ne sia di Cristo benedetto*, e termina: *Più e più volte di chapo fec' io la danza;* ed il Cantare di Lancilotto principia: *Io priegho te Signior che sofferisti*, e finisce: *E sì ne guardi quel che trovatore Fu di questo cantare al suo onore.*

2547. **Checchi Leopoldo.** - Spiegazioni di Abbreviature.

Mss. cart. in 4.°, di carte 17, sec. XIX. Aut.

Decifrano le abbreviature che s' incontrano in antichi monumenti e documenti, trascritte in Livorno nel 1843.

2548. **Chierici Gaetano.** - Cenni storici.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XIX. Aut.

Riguardano l' antica Porta della città di Reggio detta di S. Croce scoperta nell' aprile del 1858. Il Mss. porta il *Nulla osta* del Can. Luigi Ricchetti.

2549. **Chiminello Vincenzo.** - Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 5, sec. XIX.

Il Chiminello, astronomo di Padova, con questo suo scritto del dicembre 1803 parla delle « Congetture sulle cagioni delle diverse variazioni dell' Ago magnetico dal Nord ».

2550. **Idem.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XIX.

È il calcolo del Passaggio di Mercurio per il disco del sole nei giorni 8 e 9 novembre secondo le osservazioni di Padova e Napoli.

2551. **Idem.** - Memoria.

Mss. cart. in 4.°, di carte 1, sec. XIX.

Verte su l' Obliquità dell' Eclittica osservata nel solstizio del 22 giugno 1803.

2552-2553. **Cittadella L. Napoleone.** - Corrispondenza.

Sec. XIX. Cassette 2. (In 2 cassette nuove).

Corrispondenza pregevolissima massime in materia d' arte, di Giberto Borromeo Arese, Luigi de Simone, L. Maini, Marcolini Ant. Maria, Ignazio Massaroli, Gius. Simonetta, Gius. Zuffi e di molti altri valenti.

2554. **Confutazione del libro di Volney intitolato « Le Ruine degl' Imperi ».**

Mss. cart. in fol., di carte 51, sec. XIX.

È la prima traduzione italiana fatta da G. P. I. (Giacomo Papotti Imolese) già R. Procuratore in Reggio Lepido sotto il primo Regno d' Italia.

2555. **Copia-lettere del libraio bolognese Domenico Gnudi.**

Mss. cart. in fol., sec. XIX.

2556. **Corbisiero Francesco.** - Solfeggi di Contralto.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 16, sec. XIX.

2557. **Corso di Cosmografia Didascalica.**

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XIX.

2558. **Cossali Abb. Pietro.** - Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 5, sec. XIX.

Ha per titolo « Indagini per assoggettare a calcolo i movimenti del Barometro » (1815).

2559. **Idem.** - Lettera ad Antonio Cagnoli.

Mss. cart. in fol., di carte 17, sec. XIX.

Parla de' tentativi fatti sulle prime osservazioni del pianeta Olbers per determinarne l'orbita (1815).

2560. **Crescentini Girolamo.** - Breve metodo di Canto.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 24, sec. XIX.

È un ristretto metodo di canto per voce di mezzo soprano.

2561. **Dissertazione.**

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XIX.

Opericciuola di medico anonimo trattante « Delle Ernie ».

2562. **Idem.**

Mss. cart. in fol., di carte 9, sec. XIX.

Celebra le virtù della droga China-china come il più efficace febbrifugo.

2563. **Documenti.** [CICOGNARA]

Mss. membr. e cart. in div. form., sec. XIX.

Sono circa trenta diplomi autentici rilasciati al Co. Leopoldo Cicognara da Accademie italiane ed estere e da Sovrani, tra i quali Francesco I d'Austria e Carlo Alberto di Savoia.

2564. **Idem.**

Mss. cart. in fol., sec. XIX.

Sono trenta e più documenti autentici a favore dell'Avv. Pietro Tizzoni, dimostrativi la sua buona condotta, gli applausi da lui conseguiti da Autorità civili ed ecclesiastiche, da corporazioni, tribunali, pubblici consigli e rispettabili personaggi, che il Tizzoni presentò nel 1815 a Francesco IV di Modena, a giustificare la propria espulsione da Parma.

2565. **Documenti Ceccopieri.**

Mss. membr. in 4.°, di carte 8, sec. XIX.

I documenti sono 5: il diploma di laurea di Felice Ceccopieri *in utroque*, conseguito in Roma l'anno 1820; la nomina nell'ufficio del fu padre suo in qualità di *Capitaneus Appellationum Curiae Capitolinae*, conseguita il 30 luglio 1824; la nomina ad Avvocato nella Curia Romana, nel settembre 1826, e la sua ammissione all'Arcadia col nome di Benaleo prima, e Benaleo Menallo poscia; documenti tutti originali.

2566. **Durante Francesco.** - Canoni e solfeggi a due voci.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 19, sec. XIX.

2567. **Idem.** - Pange lingua.

Mss. carte in fol. obl., di carte 28, sec. XIX.

Composizione in musica a cinque voci con accompagnamento di violino e viole.

2568. **Elogio funebre.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 7, sec. XIX.

Ricorda le virtù di Mons. Girolamo Palmieri Arciprete Maggiore della Cattedrale di Modena morto il 29 aprile 1829. È copia trascritta di pugno di D. P. Zecchini dal N. 38 del *Messaggere* modenese.

2569. **Este (d'Austria d') Maria Beatrice.** - Studi vari.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Compresi in 60 e più fascicoli, sono gli esercizi diversi di scrittura, aritmetica, storia sacra e profana, mitologia e traduzioni dall'italiano al francese e tedesco, e viceversa, da essa eseguiti dall'anno 1821 (in cui contava tre anni e mezzo di età) sino all'anno 1839.

2570. **Evandro e Filesia.**

Mss. cart. in fol., di carte 146, sec. XIX.

Nel presente romanzo, che l'anonimo Autore cominciava il 18 ottobre 1844 e con infinite correzioni compiva il 20 marzo 1845, sta esposta una serie di tristi, indi di liete avventure, ch'ei suppone accadute a' suoi protagonisti in Egitto e in Grecia. Il Mss. è mutilo in principio.

2571. **Fabrizi Abb. Giuseppe.** - Notizie storiche del Ducal Palazzo di Modena (1815).

Mss. cart. in fol., di carte 29, sec. XIX.

Memoria dedicata al Co. Don Pietro Sanseverino, Consigliere intimo di Francesco IV.

2572. **Fassi-Vicini Giovanni.** - Poesie scelte.

Mss. cart. in fol., di carte 64, sec. XIX.

È manoscritto che servì per la stampa fatta in Modena nel 1830, come dal *Visto* di A. Lombardi.

2573. **Fattori D. Girolamo.** - Institutiones logicae.

Mss. cart. in 4.°, di carte 67, sec. XIX.

Trascrizione di Luigi Palmieri fatta nel 1808.

2574. **Idem.** - Institutionum physicarum libri.

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Tomi 2 in vol. 1.

Trascritte da L. Palmieri nel 1808 e 1809.

2575. **Fattori Sante.** - Appunti ed osservazioni.

Mss. cart. in 8.°, sec. XIX. Voll. 3. Aut.

Appunti ed osservazioni sopra Cornelio Nepote ed intorno alle diverse edizioni delle sue opere.

2576. **Febbre gialla d' America (Idea della).**

Mss. cart. in fol. gr., di carte 8, sec. XIX.

Estratto dall' opera originale tedesca del Dott. Dreyssig.

2577-2578. **Ferrari Luigi.** - Institutiones theologicae dogmaticae.

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Tom. 4 in voll. 2.

Trattato teologico del Ferrari, che divenne poscia Vescovo di Modena, copiato da D. Luigi Palmieri dal 1809 al 1812. Il I volume consta di carte 241, il II di carte 213.

2579. **Ferraris (De) Filippo.** - Cadenze.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 6, sec. XIX.

Sono cadenze capricciose per cembalo o piano-forte.

2580. **Focacci Francesco.** - Tentativi per investigar la celerità delle acque correnti.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 6, sec. XIX. Aut.

Il Focacci era Professore di Matematica e Bibliotecario della R. Accademia di Belle Arti in Firenze.

2581. **Franchi Raffaele.** - Biografia del Cav. Michelangelo Lanci.

Mss. cart. in fol., di carte 28, sec. XIX. Aut.

La presente biografia inedita è più compiuta di quella pubblicata dal Tommasini. Avendo il Franchi sposato una pronipote del Lanci, potè da essa raccogliere particolari ignoti ad altri biografi.

2582. **Frediani Carlo.** - Copie di lettere.

Mss. cart. in 8.°, di carte 399, sec. XIX. Aut.

Sono lettere di parecchi porporati, principi e letterati dei secoli XV, XVI e XVII, da esso Frediani nella maggior parte raccolte dall' Archivio di Massa.

2583. **Idem.** - Documenti per la storia degli Artisti di Carrara e Massa.

Mss. cart. in 4.°, di carte 131, sec. XIX. Aut.

Questi Documenti su gli artisti che lavorarono ne' secoli XVI e XVII, presi ad esame dal Frediani durante gli anni 1825-1826 negli Archivi Comunali, Libri parrocchiali ecc., venivano ricopiati in miglior forma nel successivo anno 1827.

2584. **Idem.** - Ricordi diversi.

Mss. cart. in 16.°, di carte 74, sec. XIX. Aut.

Sono per lo più memorie ed appunti raccolti dal Frediani per servirsene alla compilazione della Storia di Massa e Carrara.

2585. **Frullani Giuliano.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 46, sec. XIX. Aut.

La presente memoria, data già alle stampe in Modena, tratta della dipendenza tra le differenziali delle funzioni e degli integrali definiti.

2586. **Gallinari Antonio.** - Elementorum Matheseos tomi II.

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Tom. 2, Vol. 1.

Corredati delle opportune figure venivano raccolti da Luigi Palmieri, quand' era uditore di Filosofia negli anni 1808 e 1809. Il I volume è di carte 90, il II di carte 92.

2587-2589. **Idem.** - Institutiones Theologiae polemicae particularis.

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Voll. 3.

Queste Istituzioni trascritte da D. Luigi Palmieri dall' anno 1810 al 1812, nel I Vol., di carte 152, trattano « De existentia Dei »; nel II, di carte 171, « De spiritualitate et libertate animae humanae » e « De providentia Dei »; nel III, di carte 52, « De religione in genere et de religione revelata ».

2590. **Galvani Giovanni.** - Studi su Dante.

Mss. cart. in 8.°, di carte 73, sec. XIX. Aut.

2591. **Gandolfi Giovanni.** - Prelezione.

Mss. cart. in fol., di carte 15, sec. XIX. Aut.

È quella ch' esso Professore espose nel novembre 1866 nell' assumere la cattedra di medicina legale e di pubblica igiene nella R. Università di Pavia.

2592. **Garandè (De) Alessio.** - Solfeggi.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 41, sec. XIX.

Solfeggi per voce di contralto, composti per l' esame al concorso del Collegio di Musica in Parigi.

2593. **Gazzoli Giacomo.** - Lettera.

Mss. cart. in 8.°, di carte 22, sec. XIX.

Indirizzata agli Ebrei, la cui religione egli abjurò, tende a dimostrare che Cristo è il prenunciato Messia dei Profeti.

2594. **Generali Giuseppe.** - Lezione clinica.

Mss. cart. in fol., di carte 33, sec. XIX. Aut.

La presente lezione, che tratta della frattura del collo del femore, fu pubblicata in Modena l' anno 1852 coi tipi di Carlo Vincenzi.

2595-2596. **Giordani Gaetano.** - Corrispondenza.

Sec. XIX. Cassette 2. (In 2 Cassette nuove).

È il carteggio che un numero considerevole di amici, parenti ed estimatori del celebre letterato bolognese tenne con essolui dal 1824 al 1871.

2597. **Giordani Luigi Uberto.** - Il Monte.

Mss. cart. in 4.°, di carte 17, sec. XIX.

Componimento poetico in ottave 50, dedicate il 27 luglio 1790, da Serravalle, a M.r Adeodato Turchi Vescovo di Parma.

2598. **Idem.** - Il Teatro.

Mss. cart. in 4.°, di carte 18, sec. XIX.

Sono 50 ottave in bellissima scrittura dall' autore dedicate il 14 giugno 1802 al Vescovo di Parma Adeodato Turchi. L' esemplare è a ritenersi originale.

2599. **Giordano Carmine.** - Agonia di Nostro Signore.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 14, sec. XIX.

Sono le sette parole musicate a tre voci: di primo e secondo tenore, cioè, e basso.

2600. **Idem.** - Pastorale in musica.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 16, sec. XIX.

È il *Dormi, benigne Jesu, in dulci somnio,* a canto di soprano e coro.

2601. **Giovene Giuseppe Maria.** - Lettera a Pompilio Pozzetti.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 2, sec. XIX.

La presente Lettera è datata da Molfetta 12 maggio 1808 e tratta della singolarità di alcune rose perlifere.

2602. **Idem.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 16, sec. XIX.

Tratta « Della formazione dei Nitro e degli altri sali che lo accompagnano ». Fu stampata in Modena nel 1819.

2603. **Girone il cortese** - Romanzo Cavalleresco in prosa.

Mss. cart. in fol., di carte 449, sec. XIX.

È copia eseguita da Buonafede Passi del codice del sec. XV esistente nella Magliabechiana, segnato Cl. VI, P. 1, Cod. II, mutila in fine.

2604. **Gnudi Domenico.** - Registri.

Mss. cart. in fol., sec. XIX.

Grosso pacco di carte contenenti note di libri, commissioni ed altro riguardanti l'azienda d'esso Gnudi, libraio in Bologna.

2605. **Guerrieri Pier Antonio.** - Carpegna abbellita.

Mss. cart. in 4.°, di carte 58, sec. XIX.

È la copia fedele della Parte I dell'opera dell'anzidetto autore pubblicata in Urbino l'anno 1667.

2606. **Informazione.**

Mss. cart. in fol. gr., di carte 6, sec. XIX.

Parla dell'origine, riforma e progresso della Congregazione delle Cappuccine di Reggio Emilia.

2607. **Inscriptiones.**

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XIX.

Sono sette iscrizioni satiriche in odio di Scipione de' Ricci, Vescovo di Pistoia e Prato.

2608. Insolubilità (Della) della Equazione generale algebrica di 5.° grado.

Mss. cart. in fol., di carte 30, sec. XIX.

Lavoro originale diviso in due parti.

2609. Inventari.

Mss. cart. in fol., sec. XIX.

Grosso fascio di copie archiviali, d'antichi inventari di quadrerie ecc., che servirono di studio al March. Giuseppe Campori.

2610-2611. Leopardi Co. Carlo. - Poesie di diversi autori.

Mss. cart. in 12.°, sec. XIX. Voll. 2. Aut.

Questi due volumi fanno seguito agli altri due indicati nell'*Appendice* I, ai num. 1155 e 1156.

2612. Lezioni di Anatomia.

Mss. in 4.°, di carte scr. 101, sec. XIX.

2613. Lezioni di Storia.

Mss. cart. in fol., di carte 90, sec. XIX.

Sono 33 lezioni di Storia, anonime, trattanti i fatti più rimarchevoli da Carlo Magno fino al 1803. L'operetta ha parecchie correzioni ed aggiunte.

2614. Lodi Mons. Emanuele. - Omelia.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XIX.

Il Lodi, dell'ordine de' Predicatori, Vescovo d'Udine, recitava questa Omelia nella sua Cattedrale il 2 settembre 1820. Nell'anno istesso la stampava ivi il Murero.

2615. Logica (La) pei giovinetti dell'Abb. Antonio Genovesi.

Mss. cart. in 4.°, di carte 84, sec. XIX.

Lavoro originale di anonimo professore piemontese, indicato colle iniziali M. P. S. P., con adattamenti logico-civili, dedicati a Silvestro Centofanti.

2616. Lombardi Antonio. - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XIX.

Verte sulla miglior forma da darsi ai ripari che si costruiscono ne' fiumi.

2617. **Lugli Giuseppe.** - Accademia.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Sotto questo titolo, in un grosso pacco stanno scritte prefazioni, componimenti in prosa e poesia, si italiana che latina e greca, quali esso Lugli preparava o correggeva ai Convittori del Collegio nazionale di Modena per le Accademie di Belle Lettere e Belle Arti, eseguite negli anni 1813-18.

2618-2619. **Idem.** - Antichità romane.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut. Buste 2.

Oltre la parte giuridica, civile e storica delle romane antichità, vi si leggono gli articoli più rilevanti secondo le prerogative annesse alla cittadinanza romana e l'esegesi al Codice papiriano.

2620-2621. **Idem.** - Carte universitarie.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Cassette 2.

Sono due grossi fasci di carte contenenti gli Elenchi degli Studenti in legge presso la R. Università di Modena dall'anno scolastico 1841-42 al 1855-56, colla tabella di frequenza e profitto, votazioni e temi per esami, nonchè il programma per l'Accademia Militare Estense, e poesie a stampa d'esso valente letterato e poeta modenese.

2622. **Idem.** - Codice decemvirale.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Alla parte esegetica fanno seguito le tavole decemvirali che il laborioso Professore dispose in via di sinossi da distribuirsi agli scolari.

2623. **Idem.** - Commentario.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Involto voluminoso che contiene il Commentario della vita e degli scritti del sacerdote Liberato Baccelli, dell'ordine dei Chierici Regolari delle Scuole Pie, professore di Fisica sperimentale nella R. Università modenese, uno dei XL della Società italiana delle Scienze e socio della R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti.

2624. **Idem.** - Discorsi.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Contiene i seguenti elogi: di Francesco Maria Molza; della Properzia de' Rossi scultrice modenese, recitato il 19 aprile 1845 nell'adunanza della sezione d'Arti della R. Accademia di Modena; di Sante Fattori; più un'orazione sull'*Architettura* recitata il 21 novembre 1841; un discorso sul Natale pel 1839; una prolusione sull'Origine ed il progresso del Jus Civile; una dissertazione su materia medica, altra sulla sacra eloquenza, ed altra *Dei Tributi*, recitata il 26 aprile 1808 nella R. Università di Bologna, ed altro.

γ.X.4.8

2625. **Idem.** - Elogi.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Sono elogi scritti a ricordanza dell'Avv. Luigi Serafino Parenti di Montecuccolo (1855); di Francesco IV; del Vignola (sunto dell'Elogio scritto dal Tramontini); del Testi (1850), con analisi della Vita scrittane del Tiraboschi; del fu Odoardo Corsini (1847) e di Francesco Maria Molza.

γ.X.4.7

2626. **Idem.** - Eloquenza forense.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

γ.X.4.4

2627. **Idem.** - Lezioni.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Sono due lezioni, l'una di Filosofia del Prof. Gaetano Lusverti modenese; l'altra sulla Diplomatica tenuta dal P. Pompilio Pozzetti nella R. Università di Bologna l'anno 1807-1808, transunte dal Lugli nell'età sua giovanile.

γ.X.4.13

2628. **Idem.** - Lezioni di Eloquenza.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

γ.X.4.10/11

2629-2630. **Idem.** - Lezioni di Letteratura.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut. Buste 2.

Sono circa cento lezioni di letteratura, sì italiana, che straniera, dal Lugli tenute alla sua scolaresca.

γ.X.4.14

2631. **Idem.** - Lezioni poetiche.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Trattano di Dante, Lucano, Stazio, Virgilio ecc. V'hanno pure lezioni con poesie, traduzioni dall'inglese, francese, tedesco, greco, latino, scandinavo, arabo e provenzale.

γ.V.3.1-7

2632-2638. **Idem.** - Miscellanea.

Mss. cart. in div. form., sec. XIX. Aut. Voll. 7.

Contiene, in disordinato ammasso, una quantità di studi di letteratura, storia e geografia, nonchè estratti, sinossi, memorie, schede, bozze ecc. di lavori de'quali la Collezione Campori possiede copia in bella forma, come dalla presente Appendice.

γ.X.4.15

2639. **Idem.** - Poesie.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Miscellanea di componimenti sacri e profani in diverso metro.

γ.X.4.16

2640. **Idem.** - Promozioni.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Sono 20 e più elogi di persone modenesi che si distinsero nelle scienze e nelle lettere, dal Lugli letti in occasione di laurea nello studio di Modena.

γ. X. 4. 17

2641. **Idem.** - Storia generale.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Studi storici diversi, riguardanti principalmente gli Stati Europei.

γ. X. 4. 18

2642. **Idem.** - Studi su autori greci.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Riguardano le Favole d'Esopo; una traduzione di 19 odi di Anacreonte; la Batracomiomachia; i Dialoghi di Luciano, più un trattato latino « De veteri et recta graecae linguae pronuntiatione » ed un Compendio di Elementi di lingua greca di Emanuele Aponte sotto forma di interrogazioni e risposte.

γ. γ. 4. 1

2643. **Idem.** - Studi su la Miloniana.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

È un' analisi oratoria della nota Orazione di Cicerone a favore di T. Annio Milone, con copia d'essa orazione volgarizzata da M. Jacopo Bonfadio, seguita da un discorso letto dal Lugli il 18 marzo 1845 sopra due supplimenti alla predetta Orazione procurati dal prof. Amedeo Peyron, professore di lingue orientali nella R. Università di Torino. A questi stanno uniti pure altri studi sul passaggio delle Alpi di Annibale, secondo la narrazione di Livio.

2644. **Idem.** - Studi su poeti stranieri.

γ. γ. 4. 2

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Questi studi riguardano la poesia biblica, greca ed inglese.

2645. **Idem.** - Studi varii.

γ. X. 4. 12

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Contengono studi retorici sull' Decolonia; appunti su la *Storia* del Tiraboschi, e su la *Storia di Modena* del Baraldi; un ragguaglio di una memoria archeologica, descrizioni ecc.

2646-2647. **Idem.** - Varietà.

γ. γ. 4. 3-4

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut. Buste 2.

La prima busta contiene parecchi temi filosofico-legali, vari diplomi ottenuti dal Lugli, sue iscrizioni italiane e latine, studi su le Belle Arti, in ispecie su la pittura, altro studio su l'Architettura e un « Piano d' istruzione per le scuole dell' Accademia nobile militare estense (1816) ». La seconda ha studi sui lirici italiani, esercitazioni sul francese, cenni su diversi autori, un trattato sulla sublimità della scrittura e poesia ebraica, finalmente un' esercitazione accademica sopra Saffo, letta il 6 febbraio 1845 nell' adunanza della Sezione di Lettere della R. Accademia di Modena.

2648. **Malacarne Vincenzo.** - Dissertazione.

γ. V. 4. 3 (8)

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XIX.

Tratta de' « Mostri umani » e specialmente del « Mostro di Spilimbergo » che l' autore ebbe « dalla gentilezza dell' ornatissimo giovane il Sig. Francesco Pellizzo, chirurgo di Spilimbergo » già suo allievo.

2649. **Idem.** - Memoria

Mss. cart. in fol., di carte scr. 12, sec. XIX.

Parla « Delle deviazioni morbose della milza ». È l'originale che servì per la stampa alla Società Italiana delle Scienze nel 1817.

2650. **Malmusi Carlo.** - Cenni intorno un vaso e bacino d'argento di Benvenuto Cellini.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 7, sec. XIX. Aut.

È la descrizione, data già alle stampe, del vaso e bacino preziosissimi di proprietà ora della Signora Marchesa Giulia Seghizzi-Coccapani, in cui sta esposta la storia di Megollo Lercaro.

2651-2652. **Malmusi.** - Documenti.

Sec. XIX. Cassette 2. (In Cassette N. 90 e 91).

Oltre molte vecchie carte rammemoranti artisti modenesi, il presente plico contiene parecchi lavori autografi di Carlo Malmusi, storico e letterato nostro distinto. Per amore di brevità si trascrivono i titoli de' più importanti: « Di alcuni preziosi codici mss. dell'Archivio Capitolare della Metropolitana di Modena. — Notizie su gl'Istituti Pii di Modena. — Studi su un antico dipinto nella Cappella di S. Antonio nella Metropolitana predetta. — Notizie sul Monastero di S. Tomaso di Reggio. — Aggiunte alla *Biblioteca Modenese* del Tiraboschi. — Di alcuni oggetti di antiquaria scavati a Camiazzo nel territorio fioranese. — Enumerazione delle costruzioni fatte eseguire negli Stati Estensi da Francesco IV d'Austria d'Este, nei primi 30 anni di sua dominazione. — Delle invenzioni spettanti agli ingegni dello Stato Estense in rapporto alle arti. »

— Una Lettera sul ristauro di S. Pietro di Modena. — Risposta all'Articolo del Sig. I. D. (Il Direttore Prof. Parenti) inserto nel N. 1371 del Giornale *La Voce della Verità*, e relativo ad una statua della Speranza, opera del modenese Giuseppe Obici ».

2653. **Manuzzi Ruzzolini.** - Opuscoli.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 7, sec. XIX. Aut.

Narrano le accoglienze festose e le allegrezze fatte dalla Corte e dal popolo di Firenze, nell'occasione delle nozze di Cosimo III de' Medici Granduca di Toscana con S. A. R. la Principessa Margherita Luisa, prima figlia del secondo matrimonio del Duca d'Orléans.

2654. **Manzoni Antonio.** - Considerazioni sugli aneurismi.

Mss. cart. in fol., di carte 10, sec. XIX.

Tali considerazioni riguardano più specialmente la « Storia e guarigione d'un aneurisma venereo ».

2655. **Marcello Benedetto.** - Miserere.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 44, sec. XIX.

È a tre voci, musicato su poesia italiana che comincia: *Oh d'immensa pietà fonte inesausto* ecc.

2656. **Mari.** - Sunti di prediche.

Mss. cart. in 4.°, di carte 31, sec. XIX.

Sunto di 14 prediche recitate nella quaresima del 1840 in Duomo, in S. Domenico e in S. Carlo di Modena, dai Padri Gazzotti, Ascani e Cella.

2657-2658. **Martinelli Luigi.** - Scritti vari.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Cassette 2.

Ampia raccolta di processi verbali, misure, stime e perizie con disegni e mappe di fabbriche e stabili, livellazioni, lavori ed arginature, carteggi ecc., tenuti dall' anzidetto Ing. modenese dal 1848 al 1858.

2659. **Martini G. B. e Zingarelli Nicolò.** - Studi di partimenti.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 78, sec. XIX.

Già di proprietà di Giuseppe Siesto.

2660. **Mascagni Paolo.** - Osservazioni.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XIX. Aut.

Trattano dell' uso del carbonato di potassa nella malattia che affligge le vie orinarie (1801).

2661. **Idem.**

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX.

È uno studio sull' uso del carbonato di potassa nella malattia delle renelle e della peripneumonia.

2662. **Masi Pietro.** - Biografia di Ant. Gasparone.

Mss. cart. in fol., di carte 11, sec. XIX.

Dettata in lingua francese, con firma dell' Autore in fine, narra gli avventurosi casi occorsi al celebre bandito fino all' epoca della sua detenzione.

2663. **Mazzanti.** - Solfeggi per voce di soprano.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 13, sec. XIX.

2664-2665. **Medici Cosimo.** - Instituzioni Criminali.

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Voll. 2.

Il primo di carte 130, l' altro di carte 240.

γ. T. 1. 15

2666. Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 61, sec. XIX.

La presente memoria riguardante le pubbliche Amministrazioni del Ducato di Guastalla è corredata di Tabelle e calcoli relativi anche pei territori alla destra dell' Enza.

γ. T. 1. 16

2667. Idem.

Mss. cart. in fol., di carte 15, sec. XIX.

Dichiara il progetto presentato all' I. e R. Accademia delle Belle Arti in Firenze nell' anno 1821 per restaurare la facciata del Tempio di S. Spirito.

γ. L. 12. 1

2668. Memorie.

Mss. cart. in 24.°, sec. XIX.

Originariamente di pag. 224, parecchie delle quali furono avulse. Contiene poesie, massime, riflessioni, notizie storiche, scientifiche e meteorologiche, scritte per la maggior parte in lingua francese e per la minor parte in italiano. La data più recente notata nel codicetto è l' anno 1855, ricordato nell' ultima carta. Alcune cose riguardanti Milano che si leggono a pag. 208 e 220 fanno sapere che il raccoglitore abitava in quella città.

2669. Memorie di diritto e di fatto a favore di Sara Tarach.

γ. T. 1. 9

Mss. cart. in fol., di carte 110, sec. XIX.

È una vibrata e stringente difesa di anonimo giureconsulto modenese a favore della Sara Sacerdoti in Tarach, contro le disposizioni testamentarie del defunto genitore di lei, Emanuele, banchiere israelita di Modena.

2670. Milano Co. Michele. - Discorso sulla Calabria meridionale. Parte I.

γ. S. 1. 35

Mss. cart. in 4.°, di carte 32, sec. XIX. Aut.

Il Milano, de' Principi di Ardore, dedicava questa sua fatica al Re Giuseppe Bonaparte con lettera datata da Napoli, l' anno 1806.

2671. Miscellanea.

γ. S. 1. 19

Mss. cart. in fol., sec. XIX.

Contiene 2 operette. La prima riguarda l' *origine, progressi e stato attuale d' ogni letteratura* dell' Abb. Giovanni Andres, in 69 carte; la seconda, in carte 20, presenta in compendio la Storia della *Filosofia, specialmente rispetto alla Logica, Metafisica ed Etica* di Francesco Soave d. C. d. G.

2672. **Idem.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 41, sec. XIX.

Comprende buon numero di sentenze di personaggi illustri, cenni storici, notizie d'arti e scienze, nonchè molti segreti e scoperte moderne.

2673. **Miscellanea di musica profana.**

Mss. cart. in fol. obl., sec. XIX.

Vi si leggono principii musicali, cadenze, solfeggi, fughe, arie, capricci, studi d'accordi e di contrappunto, trattenimenti per organo, inni ed altro; il tutto in circa trenta partimenti d'autori anonimi.

2674. **Miscellanea di musica sacra.**

Mss. cart. in fol. obl., sec. XIX.

In quaranta spartiture circa d'autori anonimi contiene musicati per canto ed organo antifone, graduali, responsori, Litanie, *Pange lingua, Tantum ergo, Miserere, Passio*, lezioni della settimana santa, messe per feste solenni ecc.

2675. **Miscellanea di poesie e prose di diversi autori.**

Mss. cart. in fol., di carte 68, sec. XVIII e XIX.

Vi si leggono autografe poesie del Pievano Lorenzo Venturini, del Prof. Flaminio Severi, dell'Ab. Raffaello Toni, del

Can. Giuseppe Conti, del Prof. Pietro Bagnoli, di Jacopo Fabroni, di Fra Angelico da Pistoja, un'epigrafe latina del prof. F. Ferrucci, ecc. Di prose, autografe pure, vi sono due panegirici di Mons. Torello Pierazzi, l'uno sull'« adorazione perpetua », l'altro ad elogio di S. Filippo Neri, più un *Parere* del prof. Pietro Bagnosi sulla Morale Cattolica di Alessandro Manzoni.

2676. **Montanari Luigi.** - Memoria.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 30, sec. XIX. Aut.

Riguarda la dispensa d'acqua per l'irrigazione di parte del piano massese, progettata da Francesco IV nel 1839. La presente memoria però è datata da Massa, 14 luglio 1846, ed è seguita da mappa di mano pure d'esso Ing. Montanari.

2677. **Morichini Domenico.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX.

È un'« Analisi dello smalto di un dente fossile di elefante e dei denti umani », che letta già all'adunanza dei Lincei il 12 luglio 1804, venne stampata in Modena l'anno 1805.

2678. **Morlacchi F.** - Ave Maria.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 9, sec. XIX.

Componimento in musica per canto con accompagnamento di diversi strumenti da corda e da fiato.

2679. **Morrovale (Da) Fra Giacinto.** - Vespri, messe ecc.

Mss. cart. in fol., di carte 96, sec. XIX. Aut.

Detto Minore Osservante (sta scritto nel riguardo) offriva queste sue composizioni in canto fermo al proprio scolaro Don Gaetano Zaccaria di Porto San Giorgio, al quale indirizzava pure nel 1849 dal Convento di S. Colomba di Mogliano tre lettere e diverse antifone, sciolte in fine del libro.

2680. **Mort (La) d'Abel.**

Mss. cart. in 8.°, di carte 141, sec. XIX.

2681. **Moscati Co. Pietro.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XIX. Aut.

Questa memoria che tratta di « alcuni prodotti singolari dell'animale economia morbosa », venne stampata nel 1806 dalla Società tipografica modenese.

2682. **Idem.** - Memoria medica.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XIX.

Tratta della morbosa chiusura dell'orificio dell'utero nella occasione di parto imminente, e di un metodo assai facile e sicuro per rimediarvi.

2683. **Mossotti Ottaviano Fabrizio.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XIX. Aut.

L'argomento è: « Sul movimento di un'elice elastica » d'invenzione dei fratelli Giovanni e Giacomo Bernoulli. È alle stampe.

2684. **Nesti Filippo.** - Descrizione osteologica.

Mss. cart. in fol., di carte 16, sec. XIX.

Descrizione osteologica dell'Ippopotamo maggiore fossile dei terreni mobili del Valdarno superiore in Toscana.

2685. **Nobili Leopoldo.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 53, sec. XIX. Aut.

La presente memoria sull'identità dell'attrazione molecolare coll'astronomica è stesa in due parti, l'una a stampa, l'altra manoscritta. Originale della Società Tipografica Modenese.

2686. **Nocetti Saverio.** - Inferno di Dante in prosa.

Mss. cart. in fol., di carte 75, sec. XIX. Aut.

2687. **Notizie storiche.**

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Fasc. 3.

Dette notizie, desunte da documenti dell' Archivio del già patrimonio degli studi, sono relative all' originario stabilimento dei Gesuiti nelle città di Carpi, Reggio e Mirandola. In complesso i fascicoli contengono carte 18.

2688. **Organizzazione della Congregazione di Carità** - Modena.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 18, sec. XIX.

Sono i Capitoli formulati nel novembre e dicembre 1807 riguardanti la Commissione apposita, la Segreteria, il piano di Ragioneria e gl' impiegati, con istruzioni.

2689. **Orologio (L') di legno ed il Cocchiere di Pietro III.**

Mss. cart. in fol., di carte 17, sec. XIX.

Sono due farsette, le quali portano il *Visto* di M. A. Parenti in data di Modena, 28 ottobre 1829.

2690. **Paganucci Gaetano.** - Canto.

Mss. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XIX.

Il Paganucci, di Livorno, dedicava questo suo Canto libero al Sig. Ercole Farolfi.

2691-2692. **Paoli Co. Domenico.** - Corrispondenza.

Sec. XIX. Buste 2.

È un' importante raccolta di lettere dirette all' anzidetto letterato pesarese da distinti personaggi d' Italia e specialmente dello Stato Pontificio, dal 1820 al 1849.

2693. **Paradisi Co. Giovanni.** - Sermone.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 22, sec. XIX.

È un componimento poetico pubblicato ad onore di M.r Angelo Maria Ficarelli, consacrato nel 1822 Vescovo di Reggio, con risposta d' esso Conte alla Lettera d' un anonimo, stampata nell' anno predetto.

2694. **Paulovich Giovanni.** - Dissertatio.

Mss. cart. in 4.°, di carte 15, sec. XIX.

Tenuta nel R. Archiginnasio di Padova, come tema per il conseguimento della laurea in medicina, svolge il soggetto « De digitalis purpureae facultatibus ».

2695. **Pessuti Gioachino.** - Considerazioni su di un Problema meccanico.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX. Aut.

Sono studi pubblicati già nel 1806 in Modena.

γ. S. 1. 23

2696. **Idem.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX.

Riguarda un metodo di approssimazione, proposto senza dimostrazione dal Simpson per la risoluzione numerica di ogni specie di equazioni.

γ. S. 1. 27

2697. **Pezzi Francesco.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 7, sec. XIX. Aut.

Verte sopra la legge di trasformazione di una Frazione continua indefinita qualunque, in una frazione volgare; e sopra la più semplice risoluzione delle equazioni indeterminate di primo grado, scritta in Genova li 7 gennaio 1804, ed in tal anno stampata in Modena.

γ. V. 4. 9 (26)

2698. **Idem.** - Sopra un problema trigonometrico.

Mss. cart. in fol., di carte 8, sec. XIX. Aut.

Il Pezzi componeva questa memoria in Genova li 9 luglio 1803, nel qual anno essa veniva pubblicata in Modena.

γ. V. 4. 9 (25)

2699. **Pindemonte Ippolito.** - Elogio di G. B. da S. Martino.

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XIX. Aut.

È lavoro già dato alle stampe.

γ. V. 4. 9 (24)

2700. **Pini Ermenegildo.** - Descrizione di un " Mutilingua ".

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX.

L' autore descrive uno strumento di sua invenzione da esso denominato *Mutilingua*, atto a procurare la favella ai sordomuti.

γ. N. 8. 5 (6)

2701. **Pini Ermenegildo e Racagni Gius.e Maria** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 16, sec. XIX.

Tratta dell' ariete idraulico. Fu stampata in Modena l' anno 1803.

γ. N. 8. 5 (12-14)

2702-2704. **Poema Tartaro.**

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Voll. 3.

Questo poema diviso in 12 canti, con in fine l' « Idea succinta del Poema », è steso in 215 carte. Venne nel 1796 dato alle stampe una seconda volta, ma senza indicazione del luogo ove l' edizione fu eseguita.

γ. F. 5. 3

2705. **Pozzetti Pompilio.** - Lettere Mirandolesi.

Mss. cart. in fol., di carte 252, sec. XIX.

Sono le 22 note ed erudite Lettere stampate nel Giornale l' *Ape* di Firenze, per Domenico Ciardetti, negli anni 1803-1806, scritte al conte Ottavio Greco della Mirandola.

γ.F.7.12

2706. **Preci.**

Mss. cart. in 24.°, di carte 73, sec. XIX.

Libro di preghiere in lingua italiana, latina e francese scritto ed usato da una pia dama.

γ.G.7.14

2707. **Protesta.**

Opuscoletto a stampa, di carte 6, sec. XIX.

Questo piccolo opuscolo reca in fine la firma di 80 patrioti bolognesi (tra i quali non pochi che si resero distinti nelle scienze o nelle vicende politiche), che il 20 ottobre 1831 fecero solenne protesta per i promessi, ma non concessi miglioramenti e riforme all'amministrazione interna fatti sperare dal Pontefice.

γ.L.5.5

2708. **Raccolta di precetti di buona creanza.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 58, sec. XIX.

Operetta morale, redatta in dieci capitoli, ai quali susseguono parecchie savie sentenze e trenta sonetti di chiari autori, massime del secolo XVIII.

γ.W.2.20

2709. **Raccolta di Sonetti.**

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 70, sec. XVIII e XIX.

Preceduta dalla prima e seconda centuria di sonetti pedanteschi di Don Polipodio Calabro stampati in Guastalla nel 1697 e 1770, la presente raccolta comprende 126 sonetti, in gran parte satirici, taluno de' quali in veneziano.

2710. **Raccolta d'Sunett in dialett Mudnes.**

γ 2.5.4

Mss. cart. in 4.°, di carte 41, sec. XIX.

Sonetti scherzevoli e satirici di Federico Zanettini, Nicola Bernardoni, Gaetano Gherster, Francesco Zavarisi ed altri.

2711. **Raccolta di teorie musicali.**

γ W.28

Mss. cart. in 8.° picc., sec. XIX.

Sono studi sul Contrappunto ed il « Partimento, fughe e sonate antiche per cembalo ecc. » desunti da vari buoni autori.

2712. **Ramondini.** - Documenti.

Sec. XIX. (In cassetta N. 28).

È il lungo carteggio che il Dottor Luigi Ramondini tenne coi March. Enea Francesco e Raimondo Montecuccoli dal 1811 al 1838.

2713. **Re Filippo.** - Saggio di Nosologia vegetabile.

γ.V.4.2(15)

Mss. cart. in fol., di carte 17, sec. XIX.

Porta il *visto* della Revisione: *Modena, 1.° Agosto 1805, Savani Dott. Francesco.*

2714. **Regno Italico.** - Documenti.

Sec. XIX. (In cassetta N. 176).

Raccolta di parecchie lettere de' Prefetti Caccia, Cavriani, Pasini, Minoia, Tadini-Oldofredi, e di persone distinte per grado militare od impiego civile; lettere riguardanti la cosa pubblica ecc.

2715. **Relazione.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 7, sec. XIX.

È una relazione, nella quale stanno esattamente descritti i fatti della celebre rivoluzione d' Aranquez, avvenuta nel marzo 1808.

2716. **Ricordi.**

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX.

Questi ricordi furono stesi per la riunione della Biblioteca Palatina di Firenze alla Magliabechiana.

2717. **Riflessioni al Libro I° dell' Imitazione di Cristo.**

Mss. cart. in 8.°, di carte 25, sec. XIX.

2718. **Roselli Gio. Bettino.** - Carme.

Mss. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XIX.

Questo carme, in cui il poeta canta « Il Cimitero di Barga », è preceduto da un sonetto di dedica al Dott. Cimbro Gelati, di mano d'esso Roselli.

2719. **Rossi Gio. Battista.** - L' Estate del 1833.

Mss. cart. in 8.°, di carte 10, sec. XIX.

È un' « Epistola » in versi, con giudiziose annotazioni, dedicata al modenese Pietro Bergolli.

2720. **Rubini Pietro.** - Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 24, sec. XIX.

Riguarda la maniera meglio atta ad impedire la recidiva delle febbri periodiche già troncate col mezzo della Chinachina: dissertazione coronata dalla Società Italiana delle Scienze.

2721. **Rubini Gio. Battista.** - Memoriale.

Mss. cart. in 16.°, di carte 89, sec. XIX. Aut.

Contiene diversi ricordi del tenore Rubini, uno dei migliori interpreti delle Opere del Rossini e del Bellini. Vi sono indicati tutti i concerti tenuti nei *Salons* di Parigi nel 1826, coll' emolumento assegnatogli da alcuni mecenati francesi. Il Mss. porta un cartellino d' autentica rilasciata dal Rag. Galbiati Francesco, di Romano, patria del Rubini.

2722. **Ruffini Paolo.** - Opuscolo.

Mss. cart. in fol., di carte 39, sec. XIX.

Tratta « Della classificaziene delle curve algebriche a semplici curvature ». Originale della Società Tipografica Modenese (1816).

2723. **Idem.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 67, sec. XIX.

Tratta delle « Affezioni delle Curve algebriche a distanze infinite » e servì d' originale per la stampa della Società Tipografica Modenese.

2724. **Idem.** - Memoria.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX.

Tale memoria riguarda il *metodo generale* proposto dal Sig. Höene Wronski, onde risolvere le equazioni di tutti i gradi.

2725. **Russia.** - Documenti.

Sec. XIX. (In cassetta N. 70).

Comprendono lo Stato delle forze marittime della Russia ne' mari Nero e d' Azof e de' principali suoi stabilimenti colà formati recentemente, non che affari diversi trattati dall' Ambasciatore Conte Razowmoffsky a Vienna e dal Conte Cassini a Roma, per la morte seguita in questa città del Conte Giovanni Ambasciatore russo e fratello del primo, sulla eredità del quale ebbe onorevoli Commissioni il Cav. Giovanni Calamai, Console russo di transito per Roma gli anni 1802 e 1803. Ai documenti anzidetti stanno unite alcune Scritture Arabe (sec. XVI e XIX) pur esse importanti ed illustrate dal Cav. Benedetto Malmusi di Modena.

2726. **Sala N.** - Solfeggi per voce di soprano.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 80, sec. XIX.

Sono copia di certo Calbagnali, che li tolse da vecchio manoscritto.

2727. **Saladini Girolamo.** - Memoria.

Mss. cart. in fol. gr., di carte 3, sec. XIX.

Riguarda la « Deviazione meridionale dei gravi liberamente cadenti ». La presente memoria venne stampata l' anno 1815.

2728. **Idem.** - Memoria idrostatica.

Mss. cart. in fol., di carte scr. 9, sec. XIX.

È lavoro dato alle stampe dalla Società Tipografica in Modena, l' anno 1803.

2729-2730. **Salina Camillo e Luigi.** - Documenti.

Sec. XIX. Cassette 2. (In cassetta N. 244, più una nuova).

Miscellanea contenente studi letterari e di storia naturale, non che un copioso carteggio diretto ad essi Salina.

2731. **Savart Felice.** - Memoria sulla voce umana.

Mss. cart. in 4.° obl., di carte 22, sec. XIX.

È una traduzione d'anonimo con molte correzioni.

2732. **Savi Amico.** - Cenni storici.

Mss. cart. in fol., di carte 18, sec. XIX. Aut.

Cenni storici de' Vescovi dello Stato Estense, che ressero le diverse Chiese dal 1814 al 1852.

2733. **Schedoni Pietro.** - Elogio di Lod. Ant. Muratori.

Mss. cart. in fol., di carte 64, sec. XIX.

Dedicato a Francesco IV, è lavoro che meritò il premio proposto dalla Comunità di Modena l'anno 1818.

2734-2735. **Scotto Girolamo.** - Carteggio. (Documenti).

Sec. XIX. Buste 2.

È una copiosa e interessante corrispondenza, che parecchie distinte persone d'ogni parte d'Italia tennero con esso valente incisore dall'anno 1800 al 1858.

2736. **Scritti d'Eloquenza.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 102, sec. XIX.

Autore del presente trattato fu il prof. Luigi Cerretti; quanto riguarda le « Lettere amorose » si ritiene tuttora inedito.

2737. **Scritture dei secoli XIV, XV e XVI.**

Mss. cart. in 8.° picc., di carte 175, sec. XIX.

Interessante raccolta di poesie e prose, quasi tutta di mano di Pietro Fanfani, del quale sono altresì le diverse prefazioni. Vi si leggono pertanto parecchie lettere di Messer Benedetto Conversini dal 1530 al 1548, che riguardano ed illustrano la Storia pistojese di que' tempi; *copia*, dice il Fanfani, *più fedele di quella che pubblicherà il Bindi nell'Appendice dell'Archivio Storico*, con tutto che sia lavoro d'esso Fanfani, ma desunto da altra copia. Vi si osservano del pari Lettere di Nicolao Cancellieri al Comune di Larciano, datate dal 1390 al 1395, con altre lettere estratte da un libro di quell'epoca delle deliberazioni di detto Comune; uno scritto intitolato « L'Isola Gioconda » di Girolamo Rofia, estratto dall'autografo posseduto dal Can. Pier Francesco Caleni di Colle; due Favole d'Esopo, in ottava rima, *scritte per mano di Lionardo di Bartolameo sarto in Firenze*, tolte da un mss. riccardiano; una Canzone di Messer Cino da « un Codice di Giaccherino che contiene il Paradiso di Dante »; varie sentenze di soggetto morale in versi; una Laude spirituale, forse di Feo Belcari, copiata da un codice della Fabbroniana di Bologna; un' « Oratione » di Ciro re degli Assiri ai figliuoli, stesa da Antonio di Pier di Nicolaio dal Filicaja, l'anno 1498; la Vita di un santo giovine, da un codice del Priore Scappucci, ed altro. In fine poi, in carte 97, leggonsi gli « Scritti divoti di Suor M. Barbara di Gesù (1634) », in copia sincrona.

2738. **Severoli Gabriele.** - Lettere due.

Mss. cart. in fol., di carte 13, sec. XIX.

L' una è diretta all' Eminentissimo Consalvi, segretario di Stato, l' altra a M.r Bargagnati. Entrambe parlano dell' immunità Ecclesiastica. V' ha inoltre una risposta di quest' ultimo, non che la formola del giuramento ch' esso Mons. Severoli prestò per sè e a nome del suo clero, quand' era vescovo di Fano.

2739. **Siesto Giuseppe.** - Dizionario musicale.

Mss. cart. in fol., di carte 394, sec. XIX. Aut.

È lavoro inedito.

2740. **Idem.** - Principii d' armonia.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 44, sec. XIX. Aut.

Studi composti per uso di Donna Luisa De-Marco Battaglini.

2741. **Slop de Cademberg Giuseppe.** - Osservazioni astronomiche.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XIX. Aut.

Sono gli studi su l' « Opposizione d' Urano » dal valente astronomo fatti sul detto pianeta negli anni 1795 e 1797.

2742. **Sonetti in vernacolo modenese.**

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX,

Sono undici sonetti giocosi, dai seguenti titoli: « Nasi al Zovn al Signor Luig Ceretti Professor d' Eloquenza in t' l' Università d' Pavia, e Membr dla Legion d' unor (Modna 16 Luj 1806). — Per la bastunadura dada da Guldon a Ulivar. — Sovra i cazzott e i pugn dà da Tioli al Canonich Grazian. — Sovra i sciaff dà dall'ex-Marcheis Menafogli a Giuseff Furest. — Sovra al Re d' Svezia. — Lament d' Lissander Sacerdot pr' en esser sta scielt fra i Ebrei ch' andonn a Parig », e sopra l' istesso argomento « Memorial d' Lissander Sacerdot all' Imperator e Re ». Nell' ultima pagina leggonsi tre epigrammi, due de' quali del Ceretti, il terzo del Padre Pompilio Pozzetti in risposta al Ceretti predetto.

2743. **Spallanzani Lazzaro.** - Viaggio al lago di Scaffaiolo.

Mss. cart., di carte 22, sec. XIX.

È copia di D. Paolo Zecchini.

2744-2745. **Spese del Ministero degli Esteri della Corte Estense.**

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Voll. 2.

Il I vol., di quasi 300 carte, contiene le spese occorse dal 1 gennaio 1824 al dicembre 1830; il II, di poche carte scritte, le spese dal gennaio all' agosto 1831. Sono in gran copia di mano del Conte Felice Ceccopieri, incaricato d' affari di Corte in Roma.

2746. **Stefano (De) Abb.** - Duetti.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 70, sec. XIX.

Duetti n. 32 musicati per soprano e contralto e comincianti colle seguenti parole: *Lontan dal suo bene; — Perchè dunque, o mio tesoro; — Sì, o mio caro, sempre a te sarò vicino; — Ben talora in Ciel minaccia; — Ama il cor d' esser piagato; — Mira, Dori, il sol nascente; — Di fiamma sì bella; — O dolce catena; — Ti dieron le stelle; — Se così dolce è il duolo; — Asciugate i begl' occhi; — Il nume d' amore; — Han sì veloce moto; — Dunque Amor le sue facelle; — Sarò sempre costante; — Libertà non posso soffrir; — Belle luci, dolci labbra; — Rigori, disprezzi Non legano un cor; — Quell' altero sembiante; — Dimmi, Cupido, e quando; — Sono erede de' tormenti; — Ah che quel piede, oh Dio!; — Non bastava al Dio d' amore; — Inquieto mio cor lasciami in pace; — Tu per infidi insidiosi oggetti; — Più tranquillo è di te lo stesso Inferno; — Stelle ingrate, Amor ingrato.*

2747. **Targioni Tozzetti Ottaviano.** - Lettera.

Mss. cart. in fol., di carte 6, sec. XIX. Aut.

È una memoria inviata nel luglio 1806 in forma di lettera dal Targioni al P. Pompilio Pozzetti sopra una specie distinta di Cipero.

2748. **Tavole d' Annibale Caracci nella Galleria Farnese in Roma (Verona 1811).**

Mss. cart. in fol. mass., di carte 84, sec. XIX.

È l' Illustrazione fatta da Lucio Filarcheo delle incisioni di Carlo Cesio, tradotta dal latino in volgare da Andros Thaumarcheo, con due grandi disegni ad acquerello.

2749. **Teoria del Controstimolo.**

Mss. cart. in fol., di carte 38, sec. XIX.

2750. **Tiraboschi Girolamo.** - Dissertazione.

Mss. cart. in 8.°, di carte 34, sec. XIX.

È copia del sacerdote Paolo Zecchini tratta dall' originale che nel 1829 conservavasi nella libreria del Marchese Frosini in Modena. Tale Dissertazione tratta della vita de' Beati Gherardo Rangone e Gherardo Boccabadati, ambi frati francescani modenesi. Veggasi la pubblicazione fattane da L. Maini l' anno 1856.

2751. **Trattati di Fisica.**

Mss. cart. in fol., sec. XIX.

Grosso volume con alcune carte di disegni a penna.

2752. **Trattato di Gnomonica.**

Mss. cart. in fol., di carte 44, sec. XIX.

Al presente trattato, attribuito a Girolamo Segato, fanno seguito quattro Tavole contenenti i gradi ed i minuti degli Azimuth e delle altezze del Sole per fare gli orologi verticali astronomici e francesi, con dieci disegni a penna.

2753. **Valente.** - Studi di contrappunto.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 70, sec. XIX.

Tali studi vennero eseguiti dal Valente presso la scuola di Don Felice Guida, Maestro di Cappella Napoletano.

2754. **Vallerini Cesare.** - Dizionario di giurisprudenza criminale toscana.

Mss. cart. in fol., di carte 66, sec. XIX.

È un indice alfabetico e ragionato delle massime e regole sanzionate in punto di diritto e procedura penale dalla riforma di Pietro Leopoldo (1786), dalla successiva riforma di Ferdinando III (1795) non che dal Regolamento del principe G. Rospigliosi in data dell' 8 luglio 1814. Vi si leggono pure istruzioni posteriori, leggi precedenti richiamate in osservanza ed altre emanate dal 1.° maggio a tutto il luglio 1814 in materia di diritto penale. L'opera porta in fine: *Può stamparsi, 12 agosto 1814, A. Gherardini Delegato.*

2755. **Vallisnieri.** - Dissertazione.

Mss. cart. in fol., di carte 42, sec. XIX.

Il presente lavoro portante in fine l' approvazione della Revisione per la stampa in data di Modena, 10 agosto 1805, tende a provare realmente avvenuto il diluvio universale, giusta la menzione delle Sacre Carte.

2756. **Vanzolini Giuliano.** - Estratti di Archivio.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 64, sec. XIX. Aut.

Sono desunti dall' Archivio del Monastero di S. Maria Maddalena di Pesaro, con notizie d' essa Chiesa dal secolo XIV al XVIII.

2757. **Vassalli-Eandi Anton Maria.** - Saggio sopra il fluido galvanico.

Mss. cart. in fol., di carte 16, sec. XIX.

2758. **Vera idea del Patriottismo.**

Mss. cart. in fol., di carte 22, sec. XIX.

Sono due lunghe lettere, l' una missiva, l' altra responsiva, in cui l' anonimo autore vitupera le massime democratiche della Rivoluzione francese e la tirannia monarchica di Napoleone I. Esse lettere hanno la data del 1814.

2759. **Verdiana.**

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 20, sec. XIX.

Dramma tragico, originale, desunto da un mss. della Riccardiana di Firenze.

2760. **Vita di Suor Angelica, fondatrice delle Terziarie Cappuccine di Spilamberto.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 95, sec. XIX.

Copia di mano di Don Paolo Zecchini tratta dall'originale prestatogli da D. Giovanni Vandelli già Cappellano curato della Cattedrale di Modena.

2761. **Voto.**

Mss. cart. in fol., di carte scr. 10, sec. XIX.

È il voto favorevole emesso dal Sacro Collegio e presentato all'Imp. Reg. Supremo Tribunale di Sanità di Venezia l'anno 1802 sull'introduzione della China gialla negli Stati Veneti.

2762. **Zannini Fra Nicola.** - Lettera.

Mss. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XIX.

La presente copia, tratta dall'originale che si conserva presso la Biblioteca Estense, e dall'Autore diretta all'Ispettore Francesco Zannini il 10 luglio 1772, combatte acremente la località scelta, a S. Cataldo di Modena, per erigervi il civico Cimitero.

2763-2764. **Zecchini D. Paolo.** - Benefizi e Monasteri del Frignano.

Mss. cart. in div. form., sec. XIX. Buste 2. Aut.

Tali memorie, rilevate dagli Archivi e da informazioni esatte de' Parroci di detta Provincia, incominciano dal sec. XIV e giungono sino all'a. 1808.

2765. **Idem.** - Biografia di Napoleone Bonaparte.

Mss. cart. in 4.°, di carte 35, sec. XIX. Aut.

2766. **Idem.** - Catalogo delle famiglie nobili ascritte al libro d'oro della Comunità di Modena.

Mss. cart. in 4.° picc., di carte 14, sec. XIX. Aut.

2767. **Idem.** - Carte riguardanti la Chiesa del Voto di Modena.

Mss. cart. in div. form., sec. XIX.

Memorie storiche, inventari, obblighi, progetti di funzioni, spese occorse per feste, in gran parte scritte di mano d'esso Zecchini, sagrestano di detta Chiesa.

γ. X. 2. 7

2768. **Idem.** - Ceremoniale.

Mss. cart. in 4.°, di carte scr. 45, sec. XIX. Aut.

Ceremoniale della Comunità di Modena quando i Conservatori assistevano in forma pubblica a solenni funzioni o alla Chiesa Votiva o al Duomo.

γ. V. 2. 25

2769. **Idem.** - Miscellanea storica.

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Aut.

Collezione di parecchie memorie riguardanti la famiglia Greco della Mirandola, il Santuario di S. Pellegrino nelle Alpi, l'Abbazia di Nonantola, i monasteri e il nuovo Ospedale di Modena ecc.

2770-2771. **Idem.** - Notizie storiche del Frignano.

γ. γ. 4. 7. 8

Mss. cart. in div. form., sec. XIX. Cartelle 2. Aut.

È materiale non spregevole, cavato da varie opere tanto a stampa che mss., il quale potrebbe tornar utile a chi imprendesse ad illustrare la provincia e gli uomini del Frignano.

2772-2773. **Idem.** - Notizie storiche della Città e provincia di Modena.

γ. Z. 3. 16/17 (1-2)

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Cartelle 2. Aut.

Sono un estratto delle storie e cronache della città anzidetta, tolte specialmente da quelle di Girolamo Briani, dell'Abbate Domenico Vandelli e di Silvestro Galloni. Vi si leggono inoltre copiosissime notizie sulle Chiese di Modena dal secolo XVI al XIX.

2774-2777. **Idem.** - Notizie delle Chiese parrocchiali del Frignano.

γ. γ. 3. 6-7

Mss. cart. in 8.°, sec. XIX. Cartelle 4. Aut.

Paziente ed interessante lavoro desunto da memorie archiviali di dette parocchie e dall'Archivio Vescovile di Modena, con notizie su i beneficii e monasteri di detta Provincia.

2778-2781. **Idem.** - Notizie storiche di Roncoscaglia.

γ. γ. 4. 9-12

Mss. cart. in div. form., sec. XIX. Cartelle 4. Aut.

Diligente raccolta di rogiti, inventarii in gran parte originali, e memorie delle Chiese, Confraternite, Comunità e famiglie di detto luogo, dal secolo XVI al XIX.

2782-2784. **Idem.** - Notizie storiche di Fanano, nel Frignano.

γ. γ. 3. 8-10

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Cartelle 3. Aut.

È lavoro di certo interesse, illustrante le Chiese, conventi, famiglie, uomini illustri, cronisti ecc. di detta terra.

2785. **Idem.** - Notizie sulla vita ed il culto de' SS. Geminiano ed Omobono.

γ. V. 2. 32

Mss. cart. in 8.°, di carte 53, sec. XIX. Aut.

2786. **Idem.** - Notizie sulla vita di Pio VI.

Mss. cart. in 4.°, sec. XIX. Aut.

2787. **Idem.** - Notizie sulla vita di Pio VII.

Mss. cart. in 4.°, di carte 102, sec. XIX. Aut.

2788. **Idem.** - Scritti vari.

Mss. cart. in div. form., sec. XIX. Aut.

Grosso pacco nel quale stanno raccolte parecchie notizie delle Confraternite, Collegi de' Gesuiti e di S. Carlo detto dei Nobili, chiese e parrocchie di Modena.

2789. **Zendrini Abb. Angelo.** - Sull' esperimento Poleniano della caduta de' gravi in materie cedevoli.

Mss. cart. in fol., di carte 3, sec. XIX.

È memoria pubblicata nel 1806.

2790. **Zeviani Giovanni Verardo.** - Sul catarro epidemico.

Mss. cart. in fol., di carte 29, sec. XIX.

È opuscolo dato alle stampe in Modena nel 1804. Diviso in tre parti: nella prima l' autore offre la *descrizione del morbo* (grippe, o catarro russo, ed ultimamente influenza); nella seconda ne dà la *teoria* o carattere; nella parte terza, la *cura* della malattia.

2791. **Zingarelli Nicola.** - Monologo.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 16, sec. XIX.

È la famosa morte d' Ugolino, musicata su i versi di Dante, a canto solo, con accompagnamento di violini e viole.

2792. **Idem.** - Quattro stanze del Tasso in musica.

Mss. cart. in fol. obl., di carte 16, sec. XIX.

Sono le stanze 96-99 del XII Canto della *Gerusalemme*, che lo Zingarelli musicò per voce sola con accompagnamento di violini e viola.

2793. **Zuccoli Francesco.** - Diritto commerciale.

Mss. cart. in fol., sec. XIX. Aut.

Compresi in grosso volume stanno parecchi studi su tale materia dall' Autore esposti nella R. Università di Modena agli studenti della Facoltà di Giurisprudenza.

CODICI EBRAICI

2794. **Battè Keunà** (Case del Sacerdozio).

Cod. cart., scritto nel corsivo in uso fra gli Ebrei d'Italia, di carte 222. A carte 118 trovansi 3 foglietti bianchi. Nellegare il volume si sono trasposti alcuni quaderni.

Opera di causistica rituale. Annotazioni ai commenti del Karo, chiamati Bet Jossef sugli Arbahà Turim, Vol. I fino al trattato Netilat Jadaim (abluzione delle mani). Incompleto. Manca il frontispizio e qualche foglio alla fine. Pare scritto alla fine del secolo XVII.

2795. **Aggadà scel Pessach** (Recita della sera di Pasqua).

Cod. cart., con figure copiate malamente dallo stesso libro, stampato parecchie volte a Livorno e altrove con traduzione spagnuola.

Incompleto. Di fronte al frontispizio sta scritto Chizkià Segrè (Cesare Segrè), probabilmente il nome del primo possessore del Codice.

j. Y. 5. 38

2796. **Deruscim** (Chiose verbali pubbliche sulle lezioni pentateutiche del sabbato, delle altre festività e in altre occasioni, di autore ignoto.

Cod. cart. in corsivo italiano-misto, di carte 365.

Manca il frontispizio ed il principio dell' opera, la quale comincia colla chiosa al primo versetto del capo III della Genesi. Mancano spesso dei fogli fra una lezione pentateutica e l' altra, rimpiazzati con fogli di carta bianca. A ridosso di questi fogli trovasi parecchie volte la leggenda seguente: « *Ani Avraham Scialom Leon* » (Io Abramo Pacifico Leon); oppure quest' altra: « *Ani azzahir Avraham Scialom Leon iezzù ben Mordechai Leon iezzù* (Io l' umile Abramo Pacifico Leon — Dio lo conservi — figlio di Mordecai Leon — Dio lo conservi). — Nella pagina 2.ª a carte 79 (bianca) sta scritto con ortografia scorretta: « *Ze assefer jesh deani Mordechai Liun iezzù ben edeavraham Scialom Liun iezzù* » (Questo libro è di me Mordechai Liun — Dio lo conservi — figlio di Abramo Pacifico Liun — Dio lo conservi). — Trovasi anche quest' altra leggenda: « *Anni azzahir Mordechai Liun ben Jochanan Liun* » (Io l' umile Mordechai Liun figlio di Jochanan Liun). A carte 245 pag 2, trovasi quest' altra leggenda: « *Darsciot lidrosh bapessach himè Zedeno mimizraim* » (conferenze da farsi nella festa di Pasqua. — Sono lieto come allora che uscimmo dall' Egitto). A carte 297 havvi quest' altra: « *Darsciot lidrosh hal berit milà* » (Conferenze da farsi in occasione della festa della circoncisione dei neonati).

j. X. 2. 62

2797. **Sefer Azoar** (Il libro dello splendore, ossia Esposizione della Cabbala - Dottrina filosofica sulla creazione ed il governo del mondo di alcuni fra i dottori Ebrei. - Volume Primo).

Cod. cart., in corsivo italiano antico, di carte 413.

Manca tutta l' introduzione. Sono numerate le carte sino alla fine della seconda sezione della Genesi (carte 101). A carte 127 si trova il titolo *Sezione 85*. A carte 151 la pagina comincia colla leggenda: « *Kol ze caduv befarasciat ki tavò* » (Tutto ciò è scritto nella sezione pentateutica *ki tavò*).

j. X. 2. 56

2798. **Idem.** - (Altro esemplare del I.° volume).

Cod. cart., scritto in bel corsivo detto *rascì*, di carte 476.

Nel rilegare il volume, non essendo i fogli numerati, si trasposero i quaderni. Così il volume comincia con un foglio appartenente all' VIII lezione del Genesi. A carte 9 comincia la Genesi, mancante del primo principio. A carte 276 s' interrompe la VII lezione e si salta all' ultima della Genesi, che si interrompe a sua volta a carte 344 per tornare alla VII lezione, e così per tutto il volume. Il volume finisce colle seguenti note dell' amanuense: (1) « *È finito il lavoro, lavoro santo, del primo libro della santa nostra dottrina, lo Zoar meraviglioso, impareggiabile, oggi giovedì 20 della luna di Adar* (2), *anno 5308* (3), *qui nell' antica Pisa, facente parte della Toscana, per me l' umile...* (4) *figlio...* (5) *da Pisa, ed ho scritto*

(1) La nota è scritta in lingua ebraica ed io qui ne do una traduzione letterale.
(2) La luna di Adar corrisponde ordinariamente ai mesi di Febbraio e Marzo.
(3) Corrispondente all' anno 1547 dell' E. V.
(4) Il nome è raschiato in modo che non rimane traccia pure di una lettera.
(5) Come sopra.

questa copia ad istanza del pregiato mio amico Sig.... (1) *figlio del Sig....* (2) *Iddio lo faccia meritevole di meditare in esso egli, la sua prole e la prole della sua prole e si effettui in lui la raccomandazione del testo* ecc. ecc. (3) *e la parte dell'amanuense sia compresa in quella di coloro, i quali sono causa di merito agli altri e sono quindi come altrettanti astri a perpetuità. Coraggio Samuele* (4).

2799. **Machazor,** Vol. 2.° (Raccolta di preghiere secondo il rito italiano e di recite bibliche per le feste del Capo d'anno, del Giorno Espiatorio e delle Capanne).

Cod. cart., scritto in carattere tedesco.

Alla fine trovasi la leggenda seguente in ebraico: « Mercoledì, 8 della luna di Merchesvan (5) anno 5199 (6) ».

2800. **Anonimo.** - Commento al Pentateuco.

Cod. cart., scritto in carattere tedesco, di carte 264, mancante del frontespizio e del commento al Genesi ed all'Esodo.

Comincia col Levitico e finisce all'ultima lezione del Deuteronomio al versetto biblico: « *E morì là Mosè* », mancandovi delle pagine ancora. A carte 49, pag. 2 in fine, trovasi la seguente nota: « *Ani accodev behesrat zur gheonò vekonò Semuel Toledano iezzù achir amen selah* » (Sono io lo scrivente coll'aiuto di Dio — Samuele Toledano — Dio lo conservi — Tale sia la volontà del Cielo. Amen. Selah). A carte 171, pag. 2, quest'altra: « *Hal iedè azzair abbachur Semuel Toledano, ben ladoni ari kemar Izchak Toledano, ben leachacham asc'ialem, dajam umzuian kemoarar Chajim Toledano zezukal* » (Per mano dell'umile giovane Samuele Toledano, figlio del mio Signore e padre Isacco Toledano, figlio del Rabbino Maggiore e giudice distinto, Dottor Chajim Toledano di felice e santa memoria).

Nei fogli bianchi che precedono il codice si trova questa altra leggenda: « *Ze assefer chibberò vegam chakarò achacham addaian ammezzuian echasid vehanav arav aggadol savà demishpatlim arav akkadosh ner ammaharavi kemoarar Jahakov Toledano zezukal, accodev nin veneched arav Daniel Toledano* ». (Questo libro l'ha composto ed anche corretto il Dottore, giudice distinto, il pio ed umile, il Rabbino Maggiore, invecchiato nello studio della giurisprudenza, il Rabbino santo, lume dell'Occidente il Rabbino Maggiore Jahakov Toledano di felice e santa memoria. Chi ciò scrive è il figlio del figlio, Rabbino Daniel Toledano).

2801. **Consulti Rituali.** - Benedetto Toledano.

Cod. cart., di carte 112, in carattere corsivo tedesco assai oscuro. Manca del frontispizio.

Il libro è preceduto da alcuni fogli, in cui si trovano delle memorie rituali ed alla fine trovasi la descrizione di un sogno avuto nella notte del 24 Tevet (1) 4919 (2) dell'era ebraica. Il codice termina con un indice delle materie.

(1) Idem.
(2) Idem.
(3) Vi si riporta il testo biblico del libro di Giosuè I, 8.
(4) Dal che s'inferisce che l'anmanuense chiamavasi *Samuele*.
(5) La luna di Merchesvan corrisponde ai mesi Ottobre-Novembre.
(6) Corrispondente all'anno 1339 dell'E. V.

(1) La luna di Tevet corrisponde ordinariamente al Novembre-Dicembre.
(2) Corrispondente all'anno 1159 dell'E. V.

2802. **Anonimo.** - Trattato per compilare il calendario ebraico.

Cod. cart., in carattere tedesco, di carte 48.

Nel frontispizio trovasi la nota seguente scritta in ebraico, la quale volta in italiano suona così: « *Fu scritto qui nella Comunità Israelitica di Downa la maggiore nel regno del nostro Signore, il re potente Michele Visnowski, e fu cominciato il giorno di domenica, 4 Adar* (1), *anno 5434 dell'era ebraica* (2) ». Una nota finale ci apprende che l'amanuense è Mosè figlio di Jossef Coen.

2803. **Anonimo. Tikunè Arif.** (Aggiunte e correzioni al compendio talmudico fatto dal celebre Isacco di Fez).

Cod. cart., in corsivo italiano antico.

Il codice contiene i trattati Jevamot, Keduscin, Kedubot, Ghittin e Cholin. Manca il frontispizio. A ridosso della coperta una noterella ci apprende che questo codice apparteneva al Sig. Jehosciuach figlio di Raffael Fermi, il quale l'aveva comperato dal « molto reverendo Rabbino Nataniele ».

2804. **Idem.** - Continuazione dell'opera precedente.

Questo codice contiene i trattati seguenti, cioè: I. le: *Hilchot Ketanot;* II. *Sciabat;* III. *Hiruvin;* IV. *Pessachim;* V. *Jomtov;* VI. *Rosc Asciana;* VII. *Jomà;* VIII. *Sukkà;* IX. *Meghilà;* X. *Mohed Katan.*

(1) La luna di Adar corrisponde ai mesi Febbraio-Marzo.
(2) Corrispondente all'anno 1674 dell'E. V.

2805. **Jahakov Weill.** - Hilchot Sciechità Uvdikà. (Trattato dell'immolazione e dell'esame delle viscere dei volatili e dei quadrupedi permessi a mangiarsi, con note dello Zevi).

Cod. cart., scritto in carattere quadrato stampatello.

Una nota finale ci apprende che il menzionato codice venne scritto in Ferrara nel 1778.

2806. **Piccola raccolta di diverse preghiere per varie occasioni.**

Cod. cart., di carattere spagnuolo.

Tra una preghiera e l'altra sonvi dei fogli bianchi, lasciati così probabilmente per inserirvene delle altre. Il codice apparteneva alla famiglia Toledano.

2807. **Manoah Chai Provenzali.** Imrè Sefer. (Epistolario).

Cod. cart., di carte 126, scritto in corsivo italiano.

2808. **Raccolta d'inni sacri (Piutim)** per varie feste ed occasioni, quasi tutti sulla futura redenzione d'Israele, raccolti e copiati da **Meïr Lahanka.**

Cod. cart., di carte 64 (scritte), con molti fogli bianchi intercalati, di carattere tedesco assai oscuro.

Pare sia stato scritto in Terra Santa.

GIUNTE

2809. Appunti biografici e genealogici.

Mss. cart. in 4.° p., di carte 97, sec. XVII.

Tratti da opere a stampa e da documenti d' archivio. — Le persone ed i luoghi ricordati in questo spoglio sono in buona parte bolognesi.

2810. Atti dei martiri.

Cod. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XV.

È un solo quinterno di Codice, che reca la numerazione delle carte LXXXVI-LXXXXVII ed è mancante delle carte LXXXXI-II. I capitoli contenuti in questo frammento recano le seguenti rubriche: 1. *De Sancta Euphemia Virgine et Martire;* 2. *De Beata Felicitate et septem filiis suis martyribus;* 3. *De praefatis martyribus Sancta Felicitate et filiis suis;* 4. *De Sancto Eustratio;* 5. *Passio Sancti Donnini martyris;* 6. *Vita Beati Ludovici confessoris per summum Pontificem approbata et confirmata;* 7. *In translatione Sancti Ludovici.*

2811. Belle Arti. - Documenti.

Cassetta 1. (In cassetta N. 224).

Il presente incarto non è privo d'interesse siccome riguardante oggetti d'arte di Mantova, Milano, Venezia, dello Stato Pontificio e di Ferrara.

2812. Catalogo dei Mss. Ferrari-Moreni.

Catalogo de' Mss. Ferrari-Moreni passati e rifusi nella Collezione Campori; più lo Schedario imperfetto di detti Mss.

2813. Catalogo di opere a stampa.

Mss. cart. in fol. p., di carte 30, sec. XVIII e XIX.

La prima parte comprende l'Inventario secondo l'ordine di collocazione, distribuita in sei scaffe (A-F). La seconda un *Catalogo degli autori divisi per materie*, cioè: 1. Istorie varie; 2. Politici; 3. Morali ed ecclesiastici; 4. Vite di Santi e libri spirituali; 5. Scolastici; 6. Poeti; 7. Belle lettere; 8. Miscellanei; 9. Libri legali; 10. Matematici.

2814. Idem.

Mss. in fol. p., di carte 191, sec. XIX.

Catalogo di una libreria privata. È alfabetico, prima per titoli, poi per autori in ogni lettera dell'alfabeto, e reca la collocazione delle opere, per scanzia, scaffa e numero. Di contro al catalogo per autori è una stima delle opere, in paoli.

2815. Idem.

Cod. cart. in fol. p., di carte scr. 135, sec. XIX.

Consta di quattordici quaderni, dei quali l'ultimo non compiuto. Le opere non hanno alcun ordine nè alfabetico nè di collocazione.

2816. Columna card. Ascanius. - Eorum quae Caesar card. Baronius de Siciliae Monarchia scripsit Judicium.

Cod. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XVII.

2817. Concilium quartum Lateranense (1215).

Cod. membr. in 4.°, di carte 21, sec. XV.

Anepigrafo. Incom.: « Firmiter credimus et simpliciter confitemur, quod unus solus est verus deus... ». Cfr. J. D. Mansi, *Sacror. Conciliorum nova et amplissima Collectio* (Ven. 1778), vol. XXII, col. 981-1068.

2818. Conclusione morale.

Mss. cart. in 4.° p., di carte 6, sec. XVII.

Verte sul seguente argomento: « Che Zaleuco col privar sè stesso d'un occhio, e d'un solo il figlio adultero, non abbia adempito alla sua Legge ».

2819. **Diritto delle genti (Del).**

Mss. cart. in 4.°, di carte 26, sec. XVIII e XIX.

Non è che la Parte III di un più ampio trattato giuridico, così suddivisa: Sezione 1.ª *Intorno al Diritto delle genti in generale;* Sezione 2.ª *Intorno ai diversi generi dei doveri delle genti fra di loro;* Sezione 3.ª *Intorno alle maniere onde si pone termine alle controversie fra i popoli.* Reca frequenti correzioni d' altra mano, ed è probabilmente traduzione parziale di un' opera straniera.

2820-2826. **Fontana.** - Diplomi.

Cassette 7. (In cassette N. 82-88).

Disposti in buon ordine, i presenti Documenti potrebbero render più conosciuta ed illustre questa nobilissima famiglia da diversi secoli fiorente in Modena.

2827. **Fonzio Bartolomeo.** - Sonetti ed altre rime.

Cod. membr. in 4.°, di carte 19 (1), sec. XV-XVI.

A f. 1 *recto* si legge: *Poema vulgare di Bartholomeo Fonlio.* Contiene, fra altri, sonetti diretti a Borso e ad Ercole d' Este, a Ferdinando d' Aragona, a Naldo Naldi ecc. La data 1522, che si legge in due carte del cod., è probabilmente aggiunta da mano posteriore.

(1) Manca il fol. 13.

2828-2829. **Frammenti di pergamene.**

Sono contenuti in una cassetta ed in un rotolo; e sono la più parte frammenti di codici già usati per riguardi e coperture di antichi libri. Vi si trovano atti notarili dei sec. XIV, XV e XVI; non pochi frammenti di codici liturgici e patristici del sec. XII; 4 frammenti di codici ebraici in pergamena; un frammento di antifonario greco; un inno latino a S. Giuseppe con miniatura del sec. XVI rappresentante il Santo; un frammento della *Tebaide* di Stazio; un frammento degli Statuti della Società dei Fabbri di Bologna del 1377, con miniature; frammenti di due codici di Dante del sec. XIV; un frammento di un trattato latino di odontoiatria del sec. XIV *ex.* o XV *in.*, coi disegni degli istrumenti adoperati per l' estrazione dei denti ecc.

2830. **Frammenti di Cronaca bolognese dall' a. 1614 al 1618.**

Mss. cart. in 4.°, di carte 16, sec. XVIII.

Le carte recano la numerazione 17-32.

2831. **Friuli (Del) e del Patriarcato d' Aquileia** (con una carta topografica).

Mss. cart. in fol., di carte 11, sec. XVIII.

Di fronte al titolo sopra riferito leggesi: « Cap. 10. — Excerpta ex diversis auctoribus, ex Ughello, ex F. Leandro Alberto, ex Dandolo, ex card. Baronio, ex Cronic. Gradensi, ex Paulo Diacono ecc. ». — Dopo la carta topografica trovansi rilegate, in diverso formato e d' altra mano, alcune *Memorie di Ravenna, di Carlo Magno e del Patrimonio di S. Pietro.*

γ. W. 2. 30

2832. **Fuchs Leonhart.** - Läbliche Abbildung und Contrafaytung aller Kreüter.

Basel, durch Michel Isingrin, 1545; pp. 520, in 8.°

Ad ogni pag. è la fig. della pianta, a colori, con copiose postille marginali mss. sui nomi e le virtù delle erbe, attinte da E. Macro e da altri autori. Dopo la pag. 516, ultima negli altri ess. dell'opera (v. GRAESSE, *Trésor bibliograph.*, vol. II, p. 642), furono aggiunte, a mano, in questo es. altre due carte (pp. 517-20), con fig. e postille simili alle precedenti.

2833. **Genova.** - Documenti.

Cassetta 1. (In cassetta N. 41).

Discreta raccolta di notizie spettanti a varie famiglie genovesi, con buon numero d' autografi di persone distinte, pure di Genova, o del territorio.

2834. **Grammatica latina.**

γ. W. 5. 33

Mss. cart. in 8.°, di carte 55, sec. XV.

Adespota. Incom.: « Primo notandum est quod *Augeo, -es, -xi, -ctum, -tu* stat per *acresciare...* »

γ. F. 7. 23

2835. **Guarini Veronensis.** - Erotemata (graece).

Cod. membr. in 8.° p., di carte 40, sec. XV.

Adespoto. Mutilo in fine. Con rilegatura originale in pelle scura.

2836. **Jacomo da Milano (Fra).** - Libro della transformatione in Jehsu X.po Crucifixo, e frammenti delle Leggende della Natività di Pilato e della Vendetta di Cristo.

γ. N. 8. 3 (14)

Cod. cart. in fol., a 2 col., di carte 43, sec. XV.

Il trattato ascetico di frate Jacomo incomincia a f. 2ᵇ con questa didascalia: *Incomincia lo prologo nel libro della transfor[m]atione in ihu xpo crucifixo composto da frate Jacomo lettore di melano dell' ordine de' frati Minori;* e prosegue sino al cap. CXLV, ma (per la mancanza di parecchie carte) è deficiente, in tutto o in parte, di molti capitoli (XVII-XXXV, XXXVII-XLI, LV-LXI, LXV-LXIX, CXL-XLI). Al trattato di fr. Jacomo segue la Leggenda della Vendetta di Cristo con questa didascalia (f. 40ᵇ e seg.): *Incomincia la nativita di Pylato. Et la uendetta della passione del nostro Signore ihu xpo;* ed incom.: « Fu vno re ch' aueua nome tiro ch' aueua usato carnalmente con una fanciulla... » Anche questa Leggenda è mancante di parecchie carte intermedie ed in fine. Precedono il Prologo del libro di frate Jacomo tre capitoli di argomento ascetico, dei quali il primo mutilo in principio, e gli altri due intitolati: *Vna oratione ardente a ihu xpo* e *Come l' uomo possa far prode e più piacere a ddio.*

2837. **Indice per materie di un Trattato latino sulla giurisdizione del Principe.**

γ. X. 2. 13

Mss. cart. in 4.° p., di carte 40, sec. XVII.

2838. **Lalande et Geoffroy.** - Traité de paix entre la Religion et la Philosophie.

Mss. cart. in fol., di carte 4, sec. XVIII.

Testo francese e italiano.

2839. **Lectiones Dominicales.**

Cod. membr. in 8.°, di carte 227, sec. XV.

La prima incom.: *Dominica prima de aduentu.* « Isti nobiles et potentes quando habent ciuitatem vel possessionem... »

2840. **Miscellanea fisica e chimica.**

Fasc. 10, cart., in fol., sec. XVIII-XIX.

Contiene le segg. scritture quasi tutte frammentarie: 1. *Saggio sopra il diluvio universale;* 2. *Appunti di chimica;* 3. *Dell' uso della palla e bacchetta divinatoria*; 4. *Dissertazione sopra l' origine dell' acqua*; 5. *Di una foggia di cannocchiale,* del quale è unito il disegno; 6. *Cire d' Espagne*; 7. *Ricetta per compor il Vin medicato*; 8. *Spiegazione dei più comuni caratteri chimici.*

2841. **Miscellanea letteraria.**

Mss. cart. in fol., di carte 40, sec. XIX.

Contiene: 1. *Idea della poesia orientale moderna*; 2. *Invenzione della stampa*, 3. *Invenzioni dei caratteri e della carta*; 4. *Compendio della Vita di Cicerone del Middleton*; 5. *Idea generale del poema epico*; 6. *Storia della Grammatica o sia della lingua latina*; 7. *Della storia.*

2842-2844. **Miscellanea scientifica.** - Documenti.

Cassette 3. (In cassette N. 235, 236 e 237).

L' Archeologia, la Geografia, la Storia naturale, la Materia Medica e la Veterinaria sono il soggetto di questa raccolta di documenti, abbastanza apprezzabili.

2845. **Miscellanea storica.**

Fasc. 6, cart., in div. form., sec. XVI-XVIII.

Contiene: 1. *Diverse carte di varii tempi concernenti gli affari d' Inghilterra*; 2. *Copia della lettera scritta dal Vescovo di Pamiers al Re di Francia sopra la materia della Regalia* (a. 1750 c.); 3. *Descrizione del luogo e stato di Pordenone* (1649); 4. *Imprese con li loro motti sopra li prencipi et personaggi che intervengono nella presente guerra del Monferato* (vi è pure trascritto il son. del Petrarca *Pace non trovo*); 5. *Due cifrarii del sec. XVIII* (l'uno in carta, l'altro in perg.); 6. *Arco de gloriosa memoria dels muy famosos Reyes de los Espanas progenitores del bien aventurado rey don hernando de aragon.*

2846. **Modi di dire della lingua francese.**

Mss. cart. in 16.°, di carte 60, sec. XVIII.

2847. **Napoli.** - Documenti.

Cassetta 1. (In cassetta N. 53).

Breve serie di documenti si manoscritti che a stampa, di non molto valore letterario o storico.

2848. **Note cronologiche ed astronomiche.**

Mss. cart. in 4.° p., di carte 46, sec. XIX.

Raccolte dall' arciprete Caselli.

2849. **Orazioni, poesie ed altre scritture dedicate a Principi Estensi (Sec. XV).**

Mss. cart. in fol., fasc. 4, sec. XVIII.

Sono copie, parziali o complete, eseguite negli a. 1754, '55 e '56, da Alfonso Biondini e Benedetto Panelli, delle seg. scritture contenute nei codici estensi X. H. 21, XVII. GG. 20, IV. A. 16 e V. C. 39, tutti del sec. XV: 1. *Ant. Lusci uicentini V. C. Oratio ad illustrem Nicolaum Estensem... pro caede tyranni Ottonis tertii*; 2. *Epistola Guarini Veronensis ad Illustrem Leonellum Estensem de VII Sapientibus*; 3. *Versus Hesiodi graeci poetae de virtutis ac vitij differentia*; 4. *Epistula insignis Plutarchi ad Traianum Imper.*; 5. *Epistula Virgilii Maronis ad Maecenatem*; 6. *Epistola Philippi ad Aristotelem pro filio nuper orto*; 7. *Versus Virgilii super Y littera Pytagorae*; 8. *Versus Antonii Mariae opusculum offerentis illustri Leonello Estensi, humanitatis studia peramanti*; 9. *Isocratis Nicocles, latine redditus a Michaele Sarzanella Manfredi, ad Divum Borsium*; 10. *Leonardi Aretini Laudatio C. V. Johannis Stroze equitis Florentini*; 11. *Orazione* (mancante del principio) *a Ferdinando d' Aragona per le nozze di Isabella con Ercole I d' Este.*

2850. **Osservazioni botaniche e chimiche** registrate dall' Accademia Reale di Parigi l' a. 1713.

Mss. cart. in fol., di carte 12, sec. XVIII.

2851-2853. **Parma.** - Documenti.

Cassette N. 3 (In cassette N. 54, 55 e 1 nuova).

Fra i documenti moltissimi di epoca antica e recente ve ne hanno non pochi pregevoli. Vi si trovano alberi genealogici, allegazioni, notizie storiche del comune, delle Chiese, dello Stato e di parecchie famiglie di Parma, autografi e diverse poesie curiosissime, massime quelle in dialetto parmigiano.

2854-2855. **Poesie Toscane.** - Documenti.

Cassette 2 (In cassette N. 242 e 243).

Sono Capitoli, Sonetti, Canzoni, Sciolti, Cantiche, Madrigali ecc. di autori toscani, molti de' quali ignoti.

2856. **Priorista fiorentino,** dall'a. 1282 all'a. 1531.

Mss. cart. in fol., di carte 49, sec. XVII.

Mancante di parecchie carte intermedie ed in fine. Reca rozzamente colorati gli stemmi delle famiglie.

2857. **Procli Diadochi,** Hypotyposis positionum astronomicarum (graece).

Cod. cart. in 4.°, di carte 14, sec. XV.

È un solo frammento di codice, lacerato, in parecchie carte, nell'angolo inferiore. Gli spazii, lasciati in bianco dal copista, non furono poi riempiti dalle figure, che dovevano accompagnare il testo.

2858-2859. **Romagna.** - Documenti.

Cassette 2 (In cassette N. 62 e 63).

Tali documenti, in gran parte ecclesiastici, riguardano specialmente Bertinoro, Cesena, Faenza, Forlì ed Imola.

2860. **Scritture volgari in prosa del buon secolo.**

Fasc. 6, parte mss. e parte a stampa, in 8.°, sec. XIX.

Contengono le seguenti scritture in prosa del sec. XIV preparate per la stampa dall'ab. Gius. Manuzzi, e che, sebbene citate dagli Accademici della Crusca come edite nel 1863 (nella *Tavola delle abbreviature* premessa alla 5ª impressione del

Vocabolario, vol. I, p. lvij e segg.), non videro la luce (cfr. ZAMBRINI, *Opp. volg. a stampa*, ediz. 4ª, col 604, 606, 623-24, 989): 1. *Libro degli adornamenti delle donne;* 2. *Libro de le segrete cose delle donne;* 3. *Libro della cura delle malattie;* 4. *Libro della cura delle febbri;* 5. *Libello per conservare la sanità*, di m.° TADDEO DA FIRENZE; 6. *Libro di sentenze.* Al testo impresso di ogni scrittura si accompagnano un *Avvertimento* ed una *Tavola delle voci notevoli*, di mano di LUIGI RAZZOLINI.

2861. **Scurtz Alessandro Romoaldo,** Repertorio delle materie contenute nelle filze I-IV di Sentenze e Motivi dell'Arte de' Fabbricanti dal 1589 al 1747, esistenti nell'Archivio di detta Arte.

Mss. cart. in fasc. 2, in fol., di carte 42 ciascuno, sec. XVIII.

Suddiviso in due fasc., dei quali il primo contiene il Repertorio alfabetico delle filze I e II (1589-1665), e il secondo quello delle filze III e IV (1666-1747).

2862. **Sermones.**

Mss. cart. in fol., di carte 9, sec. XVIII.

Contiene i due segg. sermoni latini adespoti: 1. *Sermo. Sub Parasiti persona aevi mores destringit;* 2. *Sermo. Bonellium exagitat. Bonellius et Pilati umbra.* Recano in fine l'*Imprimatur* del 16 nov. 1789.

2863-2864. **Storia straniera.** - Documenti.

Cassette 2. (In cassette N. 247 e 248).

I Documenti istorici, di secoli diversi, qui allegati, riguardano l'Austria, il Belgio, la Francia, la Germania, l'Inghilterra, l'Olanda, la Polonia, la Spagna, il Portogallo, la Svezia e la Turchia. Manca

2865. **Toscana. Arti.** - Documenti.

Cassetta 1. (In cassetta N. 249).

Riguardano diversi argomenti artistici; architettura, bronzi, ebanisteria, oreficeria, pitture, sculture ecc. si antiche che moderne.

2866. **Trattati diversi latini.** γ.W.5.11

Cod. cart. in 4.°, di carte 170, sec. XV.

Contiene: 1.° Trattato latino *De Dubitationibus circa regulas* etc., adespoto; com.: « Yhesum deum et hominem... » — 2.° Trattato *De sex principiis*, adespoto; com.: « Iste liber intitulatur de principiis... » — 3.° RODULFI STRODE, *Consequentie*. — 4.° MAGISTER BATISTA DE FABRIANO O. P., *Tractatus utilissimus de sensu composito et diviso*. — 5.° Trattato latino anon. *De proportionibus*; com.: « Proportio communiter accepta est duarum rerum... » — 6.° ARISTOTELE. Il primo libro dei *Posteriori* fino alla lezione XXXII (excl.), con note e postille interlineari e marginali. — 7.° S. TOMMASO D'AQUINO, *Compendium fallaciarum*.

2867. **Usi e costumi del Gran Turco e della sua Corte.** γ.V.4.9(21)

Mss. cart. in fol. p., di carte 16, sec. XVII.

Mancante di una carta in principio. È un'operetta divisa in 20 capitoli, dei quali il II (il I è mutilo) è intitolato: *Cap. 2. Che tratta del Palazzo del Gran Turco;* e l'ultimo: *Cap. 20. Che tratta della Circoncisione del Primogenito del Gran Turco.* — Fece parte dei Mss. Minutoli-Tegrimi.

2868. **Vita** della nostra virtuosa sorella Maria Aimée de Chantal, Religiosa della Visitatione Santa Maria. γ.V.4.4(2)

Mss. cart. in fol., di carte 14, sec. XVIII.

2869. **Viterbo (da) Annio.** - De origine Italiae alexandrina lucubratio. γ.Z.8.2

Cod. cart. in 4.°, di carte 10, sec. XV (1492).

Manoscritto originale con postille di mano dell'autore. Tratta dell'origine di Vetulonia e di altre città toscane.

2870. ALBERIZZI (degli), Luca. Lettere al fratello
Cart., sec. XVIII γ.K.5.28

2871. MODERAZIONE circa la lunga dei vestimenti, dei conviti et dei funerali da osservarsi nella città di Modena. γ.U.6.28

FINE DELL'APPENDICE SECONDA
ED ULTIMA.

3259 = γ.Z.6.30. RICCARDI, Francesco Maria - Lettere 1708-26.
3260 = γ.Z.6.31. RIVA Salvatore, lettere ad Alessandro Frosini, 1766-69.
(n° 87 lettere: due sono di Filippomaria Toselli e Michelangelo Frosini)

3261 = γ.Z.4.9 - CICOGNARA, Leopoldo
Diplomi, Onorificenze, Lettere di conferimento.
(sec. XVIII - XIX).

3262 = γ.Z.6.32 - Catalogo de' Signori del
Collegio de' Nobili di Modena dall'Anno 1626,
nel quale si aperse, sin all'Anno 1705.
[Con numerose aggiunte mss. sino all'anno 1714.
e una lettera di Alessandro Spinelli]. s.n.t.

3263 = γ.C.3.22 - MISCELLANEA di lettere e
documenti. (sec. XVI - XVIII) -
[cfr. Inventario: S.C. Cat. 86]

LIBRI AMMINISTRATIVI

della S. Unione degli Ospitali e Luoghi Pii

della città e sobborghi di Modena

I.

Libri amministrativi della S. Unione degli Ospitali e Luoghi Pii della città e sobborghi di Modena.

Giornali e Mastri	1541-1697
Quaderni e " squarzi „ . . .	1537-1759

II.

Libri speciali amministrativi di Enti incorporati alla S. Unione (1541) od annessi in tempi più recenti alla Congregazione di Carità in Modena.

Albergo Arti ed opere unite . .	1791-1798
Badia di Frassinoro unita (1585) al Collegio de' Maroniti di Roma .	1459-1764

Collegio de' Banchieri . . . 1586-1750
Compagnia di S. Girolamo . . . 1425-1442
Compagnia del SS.mo Sacramento in S. Gio. Evangelista . . . 1743-1762
Convento de' Carmelitani di Guiglia . 1751-1768
Conventuali di S. Francesco di Modena 1595-1608
Desco de' Poveri 1525-1541
Domenicani di Correggio . . . 1627-1643
Esposti e Balie 1509-1796
Mensa Comune 1691-1692
Messe . . . . . — —
Monastero del Corpus Domini di Ferrara 1604-1626
Opera Castri 1645-1755
Orfane di S. Caterina. . . . 1639-1764
Orfane di S. Geminiano . . . 1556-1700
Orfani di S. Bernardino . . . 1608-1724
Ospitale della Casa di Dio . . . 1461-1606
Ospitale di S. Lazzaro . . . 1444-1541
Ospitale di S. Maria de' Battuti . 1413-1541
Ospitale di Rubbiera 1445-1796
Poveri Mendicanti 1697-1761
Poveri Vergognosi 1516-1715
Ritiro . . . . . 1794 —
Serviti 1518-1634
Trigoli Maffeo 1445-1447
Vincenzo (S.) 1760-1764

INDICE GENERALE

DEGLI AUTORI E DELLE MATERIE

INDICE GENERALE

DEGLI AUTORI E DELLE MATERIE

AVVERTENZA. — Le cifre in carattere tondo si riferiscono alle pagine del primo Catalogo (1875-84), e quelle in carattere corsivo, alle pagine delle due Appendici (1886-1894).

La grafia dei nomi propri fu conservata quale è nella redazione del Catalogo, non essendosi potuto fare un riscontro coi singoli codici. A questa stessa ragione sono pur dovute alcune indeterminatezze nella indicazione delle persone o dei luoghi.

A

A. B. Degli Imperatori Romani. *269.*
A. B. Sonetti. 315.
A. M. P. A. Gioco del Tresette. 496.
A. M. S. Truppe del generale Daun. *270.*
Abadie (d') Pietro. 315.
Abanti Don Giovanni Andrea, miniatore bolognese. *180.*
Abbaco (Libro di). *219.*
Abbati Ercole. 247.
Abbati-Olivieri Malatesta. 252.
Abbati-Trinci-Valli Giovanni. 316.
Abbensberg (Conte di). *287.*
Abbiosi Camillo. 512.
Abbreviature lapidarie. *736.*
Abele. 446.
Abrami Adriano. 194.
« Abramo (Sacrificio di) », commedia. 481.
Abruzzo. 699.
Acaja (Principi d'). 458.
Accademia Albrizziana in Venezia. 585.
Accademia degli Alterati. 631.
Accademia degli Apatisti. 178.
Accademia degli Apparenti in Carpi. 610. 624.
Accademia dell'Arsura. 176.
Accademia in casa Barbadori in Modena. 280.
Accademia di Belle Arti in Bologna. *726.*
Accademia di Belle Arti in Modena. *471.*
Accademia di Belle Arti in Parma. 396.
Accademia di Belle Lettere in Firenze. 431. 654. *742.*
Accademia Colombaria in Firenze. 359.
Accademia della Concordia. 370.
Accademia detta « La Conversazione della Selva », in Ferrara. 365.
Accademia della Crusca in Firenze. 203. 248. 278. 669. *146. 169. 314.*
Accademia ducale dei Dissonanti in Modena. 331. *587.*

Accademia nel palazzo Ducale di Napoli. *298.*
Accademia degli Elevati in Reggio Emilia. 218.
Accademia degli Elpomeni in Modena. *526.*
Accademia Fabroniana in Bologna. *779.*
Accademia de' Filarchitettonici di Bologna. *588.*
Accademia dei Filargiti. *183.*
Accademia Filarmonica in Modena. *706.*
Accademia di Filosofia naturale in Firenze. *599.*
Accademia dei Fluttuanti in Argenta. 439.
Accademia dei Fluttuanti in Finale Emilia. *572.*
Accademia dei Generosi. *624.*
Accademia dei Georgofili. *588. 589.*
Accademia in casa Giustiniani in Venezia. *272. 273. 277. 300.*
Accademia degli Ikneuti. *183.*
Accademia degli Intrepidi. *184.*
Accademia degli Intronati di Siena. 354. *683.*
Accademia degli Ipocondriaci di Reggio Emilia. *575.*
Accademia (Nuova) Letteraria Italiana. 329.
Accademia Militare in Modena. *752. 757.*
Accademia Modenese, sec. XVI. *482.*
Accademia dei Muti. *551.*
Accademia di Napoli 636. *198.*
Accademia degli Occulti di Roma. *621.*
Accademia degli Ombrosi di Pisa. 45.
Accademia degli Orditi in Padova. 604.
Accademia Partenia in Roma. *148.*
Accademia dei Poeti fanatici in Modena. 589. 590.
Accademia Reale di Parigi. 485. *647. 650. 679. 815.*
Accademia dei Ringiovaniti di Cento. *583.*
Accademia dei Risoluti di Bologna. 172.
Accademia dei Risvegliati di Pistoia. *302.*
Accademia dei Rozzi in Siena. 260.
Accademia di San Luca in Roma. 402.
Accademia degli Scacchi in Modena. *445.*
Accademia delle Scienze di Lucca. 655.
Accademia delle Scienze in Mantova. 569.
Accademia delle Scienze in Modena. *753. 757.*
Accademia delle Scienze in Padova. *679.*
Accademia delle Scienze di Torino. *684.*
Accademia degli Sciolti. *165.*
Accademia di Storia Ecclesiastica in Bologna. 408.
Accademia dei Teopneusti. 400.
Accademia dei Topisti in Cortona. *256. 286.*
Accademia degli Umoristi. 275. 260. 306. *228.*
Accademia dei Vaganti. *179.*
Accademia della Vigna. 339. 340. 571.
Accademie di Firenze. 317.
Accademie (Statuti di). *432.*
Accademie, trattenimenti letterarii, discorsi, etc. 254. 268. 298. 402. 428. 439. *298. 486. 493. 526. 548. 575. 611. 612. 665. 674. 683.*
Acceso, pseudonimo. 275.
Acciajoli, cardinale. 455. 682.
Acciajoli Antonio. 657.
Acciajoli cav. Donato. *113.*
Acciajoli card. Nicolò. 348.
Accolti Francesco. 34. *177.*
Accolti Giulio, tipografo. 119. 250.
Acconci, notaio. *94.*
Accursio. 280.

Aceto. *11.*
Aceto filosofico. *171.*
Acqua (Uso dell'). 378.
Acqua. 269, 504 bis. *812.*
Acqua vulneraria. 226.
Acquario Alfonso. *469.*
Acquavita. 15. 240. 293.
Acquaviva, card. 326.
Acquaviva Girolamo. 416.
Acquaviva Scipione. *509.*
Acque (Scienza delle). *Vedi:* Idraulica
Acque acidule 463.
Acque odorose. *423.*
Acque (Balsamo delle tre). 295.
Acque (Dodici). 295. 304.
Acque (Segreti per fare). *172.*
Acque di Bologna. 363.
Acque di Finale Emilia. *284.*
Acque di Neusohl. 353.
Acque della Querzola. 559.
Acqui (Vescovo di). *490.*
Acqui (Vescovo di) Pietro. *545.*
Acqui (Descrizione di). 616.
Acqui (Inscrizione in). 477.
Adami Antonio Filippo, senatore. 317. *665.*
« Adamira », opera scenica. 180.
Adda (d'), card. 455. 489.
Addison. 378.
Adige. 622.
Adige (Dipartimento dell'), memorie storiche. 638.
Adimari, fam. 45. *133.*
Adinolfi Pasquale, medico. 227.
Adolescenza. *71.*
« Adone », compendio. 232.
« Adonia », tragedia. *575.*
Aderni Giuseppe. 607. *323.*
Adria (Bonifiche di). 651.
Adria (Vescovo di). 202.
Adriani. 136.
Adriani Marcello Virgilio. *151. 494.*
Adriano VI papa. 287. *503.*
Adriatico. *729.*
« Adrienne », baccanale. 339.
Adulterio. *442.*
Advocati, fam. 458.
Afflitti (degli) Matteo. 145.
Affò p. Ireneo. 79. 82. 307. 323. 384. 505. 506. 525. 607. *139. 470. 576.*
Affrica. 29.
Agacci (de') Pietro. *411.*
Agape. 645.
Agatopisto Cromaziano, pseudonimo. 399.
Agazzari Annibale. *654.*
Agazzari Francesco. *654.*
Aghinolfi, fam. 112.
« Agide », trag. 648.
Agiografia. *120.*
« Aglauro », comm. 344.
Agliaudi Gio. Francesco. 151.
Agnani, abate. 282.
Agnelli Jacopo. 356.
Agnelli Nicola. 318.
Agnese, monaca in S. Frediano di Firenze. *44.*
Agnesi-Pinotti Teresa. 535.
Ago magnetico. *736.*
Agostini, fam. *63.*
Agostiniani. 32. 91. 186. 252. 357. 580. *14. 68. 87-89. 160. 400 443. 455. 464. 498. 572. 601. 718.*
Agostino (s.). 4. 22. 32. 42. 43. 91. 233. 334. *14. 22. 23. 39. 67. 70-73. 80-89. 97. 105. 413. 423. 433. 436. 442.*
Agostino veneziano, pittore. 362.
Agricola Filippo. 607.
Agricoltura. 77. 263. 273. 515. 587. 624. 625. 673. 675. *169. 259. 461. 628. 709.*
Agrimensori. 234. 448.
Agrimensura. 431. 550.
Agrumi. 387.
Agucchi Gio. Batt. 152.
Agucchi card. Girolamo. 152.
Aiguillon (d'), duchessa. 201.
Aja (Avvisi dall'). 504 ter.
Ajazzi Giuseppe. 607. 608.
Ajello (d'), conte. 71.
Alamandini Girolamo. 467.
Alamanni, fam. *531.*

Alamanni Angelo. 546.
Alamanni Antonio. 133.
Alamanni Luigi. 401. *239.*
Alba. 137.
Albanese capit. Gervasio. *159.*
Albani. 549.
Albani, card. 542.
Albani, principe. 589.
Albani Carlo. 556.
Albani Girolamo. 79.
Albani Orazio. 546.
Albano martire (Leggenda di s.). *406.*
Alberganti Gervasio. 316.
Albergati Capacelli conte Francesco. 389. 555. *591. 601.*
Albergati beato Nicolò. 487.
Alberi. *Vedi*: Arboricoltura.
Alberoni card. Giulio. 244. 428. *140. 307.*
Albertano da Brescia. *33.*
Albertano (di) Giovanni. *33.*
Albertano (di) Stefano. *33.*
Albertano (di) Vincenzo. *33.*
Alberti, fam. *133.*
Alberti Francesco. 278.
Alberti Giovanni. 93.
Alberti fra Leandro. 497. *809.*
Albertini Franc. Ippolito. *300.*
Alberto, alemanno. *436.*
Alberto, arciduca. 181. 249. 297.
Alberto Magno. 15. 21.
Alberto (s.), confessore. *466.*
Albicini (Galleria), in Forlì. 657.
Albicini Giov. *408.*
Albiti Domenico. *544.*
Albizzi, can. *247.*
Albizzi, card. *510.*
Albizzi Girolamo. 548.
Albizzi Luca. 547.
Albizzi Maso. *709.*
Albizzi Rinaldo. 18. 242. *510.*
Albizzi-Cortesi Francesca. 222.
Albizzi-De Dei Maria. *162.*
Albizzini, tipografo. 450.
Albrizzi. 303.
Albrizzi-Guasconi Francesca. 546.
Albuzzi dott. Antonio. *184.*
Alcabizio. 159.
Alcantara (Eremita d'). *637.*
« Alceo », favola. *235.*
Alchimia, Alchimisti. 55. 117. 139. 160. 293. 295. 301. *20. 75. 105. 122. 422.*
Alchindo. 295.
Alciato Andrea. 180. *517.*
Alcovero Vincenzo, gesuita. *269.*
Aldini prof. Vittorio. 616.
« Aldino », Rime. *444.*
Aldobrandesca (b.) da Siena. *334.*
Aldobrandini, fam 651.
Aldobrandini, card. 76. 242. 323.
Aldobrandini card. Cinzio. 117. 153. *550.*
Aldobrandini Gio. Francesco. *189.*
Aldobrandini card. Ippolito. 114.
Aldobrandini card. Pietro. 196. *178. 525.*
Aldrebrando, prete. 4.
Aldrovandi. 319.
Aldrovandi (Museo), in Bologna. *326.*
Aldrovandi, card. *638.*
Aldrovandi Ercole. *273.*
Aldrovandi Nicolò. 545.
Aleandri Alessandro. 319.
Aleandro, card. 105.
Alegre M. *602.*
Alençon (d') Anna, march. di Monferrato. 137.
Aleotti Gio. Batt. detto « l'Argenta ». 77. 153. 281. *178. 721.*
Alessandri, fam. 172.
Alessandri (de) Domenico Antonio. *271.*
Alessandria d'Egitto. 88.
Alessandria (Patriarca di). *184.*
Alessandria (d') Tomaso, tipografo. *62.*
Alessandria (Cittadini di). 78. 192.
Alessandrino, card. *217.*
Alessandro papa. 55. *432.*
Alessandro III papa. *541.*
Alessandro V papa. 261.

ALBIZZI (degli), Luca - lettere : App. 2870 = γ. K. 5. 28

Alessandro VI papa. 67. 133. *413. 414.*
Alessandro VII papa. 166. 178. *195. 240. 314. 548. 705.*
Alessandro VIII papa. 597. *239. 314. 512.*
Alessandro, alchimista. *75.*
Alessandro, ebreo. 87.
Alessandro, monaco greco. 403.
Alessandro Magno. *48. 66. 68.*
« Alessandro nelle Indie », tragedia. 336.
« Alessandro Tassoni alla corte di Franc. I d'Este », dramma. 670.
Alessano (Duchi di). 573.
Alessi Cesare 154. 155.
Alfacino Gallieno. 295.
Alfano Gius. Maria. 319.
Alfarabio, fisico. *465.*
Alfarsi Samsedin Benadiquer. 240.
Alfidio, alchimista, 295.
Alfonso, re. 43.
Alfonso d'Aragona, re di Napoli. 67.
Alfonso, duca di Calabria. *438.*
Alfonso, re di Castiglia. 16.
Alfonso I, re di Napoli. 80.
Algebra. 140. 445. *651.*
Alghisi Galasso, da Carpi. 113.
Alicorno. 146.
Alidosi 573. *178.*
Alidosi card. Francesco. 256.
Alidosi Lodovico. 425.
Alidosi Mariano, Ciro, Rodrigo. *106.*
Alidosi Pasquale. *123.*
Alidosi Roderico. 106. *178.*
Aliprandi Nicola. 100.
Allacci Leone. 11. 167. 200. 220. 300. 301. 310.
Allegambe, persona 177.
Allegazioni giuridiche. 154. 168. 217. 320. *43. 510. 577.*
Allegri, fam. *408.*
Allegri Anatolico. *411.*
Allegri Gio. Federico. 409.
Allegri Nicolò, Luigi, Francesco. 409.
Allemagna. 520. *184. 402.*
Allemagna (d') Francesco di Gualtiero. 20.
Alemanni. 212. 494.
Allighieri Dante. 388. 401. 425. 654. *34. 294. 412. 528. 745. 755. 767. 779. 791. 809.*
Allocuzioni pontificie. *541.*
Almaden (Miniera di). 357.
Almanson. 174. 279. *440. 441.*
Alò (s.), protettore dei fabbri. 288.
Alodnarim Fabrizio, anagramma. *233.*
Alpi (Passaggio di Annibale). *756.*
Altavilla (Normanni di). 579.
Altieri, card. 211.
Altimari. 508.
Altimetria. *259.*
Alucenda Arnaldo. *106.*
Amabel, persona. 75.
Amadei, can. *670.*
Amadei Alfonso. 155.
Amadei Federico. 320.
Amadei can. Gian Giacomo. *283.*
Amadeo, abbate. 296.
Amaduzzi Cristoforo. *270.*
Amanuensi. 26. 54. 58. 75. 95. 105. 129. 184. 218. 299. *13. 25. 27. 34. 47. 50-52. 56. 64. 68. 88. 96. 97. 114. 138. 146. 180. 230. 308. 418. 427. 428. 429. 437. 439. 450. 463. 500. 578. 798. 800. Vedi anche*: Scrittori e Calligrafi.
Ambascierie. 155. *614.*
Ambrogio (s.). *52. 67. 169.*
Ambrogio, monaco camaldolese. *70. 436.*
Ambrosio Francesco. *499.*
Ambrosio Stefano. *499.*
Amburgo (Edizioni di), citate. *716.*
« Amelia », novella. 650.
Amelot. 577.
America (Descrizione dell'). 461.
America, febbre gialla. *743.*

ALESSI, Galeazzo : Camp 155 = γ. L. 11. 1.
ALIGHIERI, Dante : App. 1350-1351

Ametrano, dei duchi di s. Donato, fam. 206.
Amici (de) Francesco. *270.*
Amici Gio. Batt. 608.
Amicizia. 86.
Amiens (da) fra Giorgio. 168.
« Aminta », fav. pastorale. 337. *168.*
Ammiragliato di Francia. 253.
Ammirato Scipione. 608.
Ammirato Scipione, juniore. 179.
Ammonizioni a monache. *538.*
Amor carnale. *444.*
« Amor conjugale », ditirambo. 371.
Amor divino. *444.*
« Amor vuole ingegno », comm. *179.*
Amore. 36. 99. *106. 438. 499. 528. 543. 611. 683. 779.*
« Amore e destino », comm. *263.*
Amoretti ab. Carlo. *722.*
« Amori di Carlo II Gonzaga », narrazione. 156.
« Amori (Gli) », pastorale. 522.
« Amori infelici », trag. 257.
« Amori di Zeo-Kinizul », racconto. 320.
Amorini - Bolognini Antonio. *726.*
Ampezzo (da) p. Bernardino. *578.*
Amsterdam. 524. *620.*
Amsterdam (Descrizione di) 378.
Amsterdam (Edizioni di), citate. 204. 235. 421. 427. *510.*
Amurat. *553.*
Anacoreti. *528.*
Anacreonte. 600. 614. *301. 756.*
Analisi, mat. 518. 636.
Anania Giovanni. 67.
Anastasio « armarista ». *92.*
Anastasio Filippo. *298.*
Anastasio Sinaita. *35.*
Anatomia. 255. 303. 318. 422. 463. 465. 512. 518. 659. *590. 591. 667. 750.*
Anatomia pittorica. 586.
Anatomici bolognesi. 451.
Anaudo Amato, pseud. 122.
Ancarani Pietro. *35.*
Ancona (d') Ciriaco. *70.*
Ancona (d') fra Franc. Barnaba. *439.*
Ancona (Marca d'). 443. *435.*
Ancona (Lettere da). *503.*
Ancona, commercio. *679.*
Ancona, confraternita di S. M. della Consolazione. *285.*
Ancona, congregazione criminale. *724*
Anconitani. *23. 140. 285.*
Andrea (d') Diego. 321.
Andrea (d') Francesco. 156. 321.
Andreasi Francesco. 154.
Andreasi Ippolito. 615.
Andreasi Lodovico. 609.
Andreocci Andreoccio. *127.*
Andreoli, dott. 373.
Andres ab. Giovanni. *685. 763.*
Andria. 69.
Andrioli Girolamo. 531.
Androvinci Melisone, pseudon. 291. *567.*
Aneddoti. 156. 403 *438. 476.*
Anelli, persona. 646.
Aneurismi venerei. *759.*
Anfibii. *711.*
Anfossi Pasquale, maestro di musica. 332. *653.*
Angelelli, marchese. 185.
Angeli Giacomo. 76.
Angeli (degli) Giacomo *106.*
Angeli (degli) Giulio. 76. *106.*
Angelica, monaca cappuccina. *786.*
Angelini d. Domenico. 321.
Angelini p. Paolo, cappuccino. *663.*
Angelini Tarquinio. *189.*
Angelis (de) Antonio. *544.*
Angelis (de) Isidoro. 41.
Angelo (d') can. Filippo. 321.
Angelo (d') can. Stefano. 321.
Angeloni Luigi. *723.*
Angers (Vescovo d'). *564. 709.*
Anguissola Antonio Maria. 157.

ANGUILLESI, Gio, Lettere . 8.M.4.34

Anguissola Giovanni. *655.*
Anguissola Leandro. 159.
Anhalt. *628.*
Anima. *58. 69. 460. 540.*
Anima (Immortalità dell'). *48.*
Anima (Trasmigrazione dell'). *83.*
Anna (s.). *668.*
Anna, regina di Francia. 204.
Anna, regina d' Inghilterra. 524. *686.*
Annali gregoriani. *180.*
Anniano, diacono. 8.
Annibale, cartaginese. 10. *66. 68. 756.*
Annibali Bernardino. *252.*
Annitonis (?) (de) Francesco. *465.*
Ansaloni Andrea Placido. 322.
Ansaloni can. Francesco. *576.*
Antamaro F. 277.
Antella (dell') Lamberto di Giovanni. 243.
Antella Luigi. 72.
Antenzio Annibale. 77.
Antenzio Bianca. 77.
Antenzio Camillo. 73. 76. 77.
Antenzio Fabrizio. 77.
Antenzio Roberto. 77.
Antenzio Sidonia. 77.
Antichità. *Vedi:* Archeologia.
Antichità cristiane. 650.
Antichità romane. *752.*
Anticristo. *440.*
Antidotarii. 17. *256. 399. 406.*
Antifonarii. 322. 323. *35. 180 270. 470. 577. 578. 809.*
« Antigona in Tebe », comm. 322.
« Antigono », melodr. 649.
Antinis (de) Marc' Antonio, amanuense. *450.*
Antinori Gaetano. 548.
Antiochia. 282.
Antiquario Giacomo. 110.
« Anti-secchia », poema. *621.*
Antoir Giuseppe. *462.*
Antonelli card. Leonardo. 328. 394. 578.
Antoniacci Vittorio. *189.*
Antonii (degli) Gio. Batt. *271.*
Antonii (degli) Matteo. *128.*
Antonino Filippo. 323.
Antonino, dei frati minori. 116.
Antonino (s.) vesc. di Firenze. 17. *36. 412.*
Antonio (s.) *240.*
Antonio (s.), abbate. *6.*
Antonio (s.), da Padova. *542.*
Antonio (s.), eremita. *5.*
Antonio (di s.) Federico, carmelitano. 599.
Antonio, alchimista. 304. *20.*
Antonio, amanuense 54.
Antonio (di) Luca, lucchese, marangone in Modena. 94.
Antonioli Michele. 323. *139.*
Anversa (Edizioni di), citate. 250. *499.*
Anville (d'), cartografo. 443.
Anzeleri Giuliano. *408.*
Api. 675.
Apocalisse. 220. 351. 681.
Apocelli Jacopo. *157.*
Apoftegmi. *Vedi:* Detti.
Apollinare (da s.), fra Sisto, min. osserv. *186.*
Apollodoro ateniese, grammatico. *470.*
Appolloni d. Giacomo. *129.*
Apolloni ab. Giovanni. 323.
Apollonio Tirio. *463.*
Aponte Emanuele. *723. 756.*
Apoplessia. 269. *614.*
Apostoli. *557.*
Appellazioni ecclesiastiche. *709.*
Apuleio. *24.*
Aquila. *463.*
Aquila (da) Vincenzo. *33.*
Aquileja (d') Ruffino. 408.
Aquileja (d') patriarca. 591.
Aquileja (d') patriarcato. *809.*
Aquino, città, documenti. *593.*
Aquino (d') Luigi 202.
Aquino (d') s. Tommaso. 16. *7. 97. 98. 818.*
Aquisgrana (Congresso di). 614.
Arabiche preghiere. *165.*
Arache (d') conte Bertolazone. 540.
Aragona (Re d'). *69. 138.*

Aragona (d') Alfonso, re di Napoli. 67.
Aragona (d') Annibale, arciprete di Mantova. *201.*
Aragona (d') p. Bonaventura. *580.*
Aragona (d') Eleonora, duchessa di Ferrara. 69. *57.*
Aragona (d') Ferdinando. 43. *808. 815.*
Aragona (d') Isabella. *815.*
Aragona (d') Nicolò. 94.
Aragona (d') d. Nicolò Michele. 573.
Aragona (d') d'Ayerbo. 573.
Aragona (d') Avalos Cesare. 409.
Araldi, fam. 441. *579.*
Araldi, libreria. *Vedi:* Biblioteca.
Araldi Battista. 324.
Araldi Gaetano. 324.
Araldi Gio. Batt. 324.
Araldi Michele. 324. 325. *271. 578. 579. 636.*
Araldica. *Vedi*: Armi, Arte cavalleresca, Stemmi.
Araldo. 325.
Aranjuez (Rivoluzione di). *774.*
Arbitrato per Genova. *476.*
Arbo (de), fra Lodovico. 22.
Arboricoltura. *118. 693.*
Arcaforti Anchise. *181.*
Arcangeli Giuliano. *475.*
Arcangelo, monaco carmelitano. *271.*
Arcella (d'), mons. 111.
Archeologia. 284. 362. 594. 622. 650. 651. 653. *757. 813.*
Archibugieri. *251.*
Archillo Concorde, pseudonimo. *595.*
Architetti. 280. 335. 568. 586. *241. 644. 645. 648. 754.*
Architettura. 280. 402. 522. 541. 568. 586. 645. *532.*
Architettura civile. 317. 335. 430. 534.
Architettura militare. 158. 173. 277. 317. 325. 445. 586. *213. 251. 277.*
Architettura navale. 543.
Architettura teatrale *193.*
Archivî di Modena. *Vedi*: Modena, Archivî.
Archivio d'Aragona d'Ayerbo. 573.
Archivio Boschetti. 95.
Archivio Cassoli. 614.
Archivio di Castel Pisone. 199.
Archivio di Coltibuono. 322.
Archivio degli Eremitani di Reggio Emilia. 375.
Archivio Pederzani di Bologna. 545.
Archivio di Pesaro. *477.*
Archivio di Ripoli. 174.
Archivio di S. Paolo. *206.*
Archivio generale di Torino. *133.*
Archivio del monastero di Vallombrosa. 322.
Archivio comunale di Vercelli. 458.
Archivio Zucchetti. 45.
Arcieri (degli) Francesco. 145.
Arco (conte d'). 597.
Arco (conte d') Sigismondo. 598.
Arco Trionfale. 326.
Ardente, accademico. *612.*
Ardinghelli Pietro. *494.*
Ardonino Mariano. *64.*
Ardore (Principi di). *763.*
Arduini ab. Carlo. 609.
Aretin Cristoforo. 609.
Aretini. 69. 260. 296. 540. *627.*
Aretino Carlo. 592.
Aretino Francesco. 34. *37.*
Aretino Leonardo (Bruni). 18. 19. 34. 38. 43. 592. *37. 66. 71. 85. 413. 441. 452. 460. 814.*
Arevalo Faustino. 37.
Arezzo. *113.*
Arezzo, castello. *188.*
Arezzo, domenicani. *57.*
Arezzo, famiglie. *263.*
Arezzo (Lettere da). *462.*
Arezzo, storia. 383.
Arezzo, vescovi. *4.*

Argegno, luogo. 133.
Argelati Filippo. *579.*
Argelati Francesco. 326.
Argenta. 62. 77. *652.*
Argenta, storia. *274.*
Argenta. *Vedi anche*: Accademie e Aleotti.
Argentieri. *163.*
Argentina. 93
Argento Gaetano. 327.
Argine (Lettera da). 581.
Argini (Lavori relativi ad). 297.
Ariano, luogo. *721.*
Ariberti march. Giovanni. *565.*
Ariete idraulico. *771.*
Ariomontano. *678.*
Ariosti Antonio. 232.
Ariosti Brandalisio. *61.*
Ariosti Francesco. *442. 443.*
Ariosto Lodovico. 90. 611. *584.*
Arisi. 174.
Aristone Sofronio, pseud. *642.*
Aristotele. 19. 21. 22. 28. 38. 63. 79. 128. 161. 180. 203. 268. 285. 295. 333. 339. 340. 456. 471. 596. *38. 46. 53. 70. 413. 464. 470. 518. 528. 529. 530. 814. 818.*
Aritmetica. 158. 296. 395. *219. 270.*
Arles (d') vescovo *637. 678.*
Arles (d') conte Carlo. *682.*
Arles (d') arciv. Lodovico. *255.*
Arlotti Isabella. 298.
Armaleoni Dom. Lodovico. 327.
Armandi. 646.
Armaroli Leopoldo. *724.*
Armesto Leucanita, pseudon. *710.*
Armi (Convenire ai dottori le). 343.
Armi gentilizie di Principi. 487. *Vedi anche:* Stemmi.
Armi (Nobiltà delle). *184.*
Armi portatili. 667.
Armi (dalle), fam. *393.*
« Arminio », trag. 333.
Armonia. *780.*
Armonia della natura. 407.
Armonide Elideo, pseud. 603.
Armoriali. 325. *170. 181. Vedi anche*: Stemmi.
Arnaldisti, eretici. *74.*
Arnò Antonio 610.
Arrenato, pseud. 275.
Arrighetti Alessandro. *127.*
Arrigoni, fam. 109.
Arrigoni Floriano Maria, camaldolese. *580.*
Arrivabene, fam. 100.
Arrivabene Ferdinando. 646.
Arrivabene Pietro. 60.
« Arrosto » (l'), ditirambo. 604.
Arsenico. 295.
Arsenio, monaco. *43.*
« Artabano », dramma. *580.*
Arte cavalleresca. *236.*
Arte dei fabbricanti. *817.*
Arte dei fornari in Modena. 96.
Arte dei marangoni di Modena. 61.
Arte del navigare. 89.
Arte dei pellicciai. *503.*
Arte della guerra. *231.*
Arte della lana. *181*
Arte di amare. *333.*
Arte militare. 82. 198. 205. 327. 408. *219. 440.*
Arte poetica. 544.
Arti. 428. 641. *765.*
Arti belle. *Vedi*: Belle Arti.
Arti liberali. *91. 443.*
Artiglieria. 327. 528. 541. *645.*
Artisti. 484.
Artusi, fam. 237.
Asalhù Manasse. 342.
Ascani, padre. *760.*
Ascanio, card. 94.
Ascetismo. 201. *24. 443. 458.*
Ascevolino Giuseppe. 410.
Ascoli. 443. 533.
Ascoli (d') Cecco. 176. 244.
Ascoli Piceno. 493. 533.
Asia. 29.
Asia (d') Gio. Rosario. 295.
« Asino (Capitolo in lode dell'). » 466. *595.*
« Asino del Presepio (l') », poemetto. *627.*
Asioli Bonifacio. *724.*
Asma. 463.

Asolo. 577.
Aspettati P. B. 286.
Assassino (dall') Galeotto. 69.
Asse, moneta. 116.
Assiri 316. 417. *779.*
Assisi *411.*
Assisi, Capitolo dei Francescani. 53.
Assisi (d') s. Chiara. *644.*
Asti, processo. *185.*
Astorga (barone d'), contrappuntista. *279.*
Astori Davide, eremitano. *694.*
Astrolabio. *500.*
Astrologhi. 145. *261.*
Astrologia. 77. 102. 159. 174. 216. 234. 300. 301. 304. *20. 107. 163. 179. 546. 632.*
Astrologia giudiziaria. 159. 209. 258. *147. 260.*
Astronomia. 167. 174. 445. *593. 618. 643. 645. 651. 698. 704. 736. 738. 767. 780. 814. 816.*
Astudillo (de) Carillo Leonardo. 327.
Atanarii Cinzio ed Antonio. *129.*
Atanasio (Simbolo di s.). *614.*
Atanasio (d') Simone, della Carità di Lione. *230.*
Atenella (marchese di). *189.*
Ateniesi. *470.*
Atti Gaetano. *300.*
Atti civili. 135.
Atti notarili. *805.*
Attrazione molecolare. *767.*
Auda p. Domenico. 229.
Augud Giovanni. 9.
Augurello Gio. Aurelio. 328.
Augusta, città. 241.
Augusto II, re di Polonia. 292. 473.
Aulari Antonio, lateranense. 79.
Aulari Francesco Maria. 79.
Aulario Giuseppe. 78.
Aulla, monastero di s. Caprasio. 477.
Aulo Gellio 29. *440*
Aureli conte Sperello. *305.*
Aurispa, romano. 76.
Aurispa Giovanni. *66. 68.*
Austria, militare. 583.
Austria, regnanti. *628.*
Austria, storia. *818.*
Austria (Viaggi in). *209.*
Austria (d') Arciduca Carlo. *550.*
Austria (Imperatrice d') Claudia Felice. 249.
Austria (d') Ferdinando Carlo. 649.
Austria (d') Giovanna, Granduchessa di Toscana. *146. 501.*
Austria (d') Arciduca Giovanni. 124. 679.
Austria (d') Arciduca Leopoldo. *243.*
Austria (d') Maria Beatrice. *741.*
Austria (d') Maria Teresa, regina di Sardegna. 612.
Austria (d') d' Este, Francesco IV. *264. 424. 473. 611. 629. 725. 739. 741. 754. 758. 765. 778.*
Austria (d') d' Este, Francesco V, duca di Modena. 649.
Austriaci. *581.*
Autobiografie. 254. 442. 623.
Autorità di filosofi. 21
Avalos (d') d' Aragona Cesare. 409.
« Avarizia (l') posta in dovere con l'inganno », comm. *622.*
« Avaro (l') », commedia. *656.*
Avenafra, persona. 16.
Avencio tedesco. *489.*
Avenza, luogo. *535.*
Averani Giuseppe. *146. 314.*
Averardo. *665.*
Averroè. 21. 471. 591. *47.*
Aversa (Vescovo di). *227.*
Avicenna. 17. 293. *11. 210.*
Avignone. 487. *210. 402.*
Avogadri, fam. 328. *452.*
Avvenimenti diversi curiosi. 380.
« Avventure (le) della Memoria », novella. 658.

Avventure di Giov. Tomeazzi. 583.
Avvisi delle Corti. *218. 511.*
Avvisi di Francia. *261.*
Avvocati, giuristi. 115. 321.
« Avvocato (l') che non studia più », commedia. 484.
Ayerve Beatrice, duchessa di Termoli. 67.
Azanelli Pietro. *443.*
Aznar Sanchez, fam. *289.*
Azzara (d') Nicola. 319.
Azzari Fulvio 329. *512.*
Azzolini. *323.*
Azzolini, mons. 241.
Azzoni degli Avogadri can. Rambaldo. 328.

B

B. F. Poesie. 524. 526.
Babuco (da) fra Gio., amanuense. *27.*
Babuco (Principe di). *123.*
« Babue (Il mondo di) », novelle. 658.
Baccanali. 336. 339. *584.*
Baccelli p. Liberato, scolopo. *724. 753.*
Bacchetta divinatoria. *812.*
Bacchi, monaco. 179.
Bacchini Benedetto. 329.
Bacci d. Pietro Jacopo. *627.*
Baccinetti Francesco *129.*
Backer (de) 173. 174. 232. 362. 445. 539.
Bacone Ruggiero. 160.
Baden. 227. 268. *628.*
Badie di Carrara, luogo. *121.*
Badini Carlo Francesco. *333.*
Badoaro card. Gio. *332.*
Badoer Angelo. *542.*
Baduel Carlo, tipografo. *303.*
Baffo. 569.
Bagliani Gio. Batt. *593.*
Baglioni, tipogr. 241.
Baglioni-Graziani contessa Anna. 454.
Bagnacavallo. 439. *523. 648. 652.*
Bagnacavallo (Lettere da). *502.*
Bagnesi march. Clemente. *603.*
Bagni di S. Cassiano. 166.
Bagni, cardinale. 639.
Bagnoli prof. Francesco. 218.
Bagnoli prof. Pietro. *765.*
Bagnosi prof. Pietro. *765.*
Bailardo Pietro. *252.*
Baillencourt (de) Francesco. 241.
Baiso (da) Guido e Giacomo. *401.*
Baiso (da) Tomaso, Alberto e Arduino, scultori. *633.*
Baistrocchi Romualdo. 330.
Bajardi p. Gaetano. 330.
Bajonese (Signora de la Lande, detta la). 89.
Balbi Ambrogio di Melchiorre. *112.*
Balbi Girolamo. 491.
Balbo Prospero. 572.
Baldasseroni Pompeo. 330.
Baldelli Francesco. 216.
Baldelli Nicola. 286. 568.
Baldi Alessandro. 610.
Baldi Angelo. 44.
Baldi Bernardino. 79. *470. 471.*
Baldi Camillo. 79. 161.
Baldi Salvatore, musicista. *725.*
Baldigiani Paolo Filippo. 390. 498.
Baldigiano p. Antonio, gesuita. 174.
Baldini co. Antonio. 643.
Baldini Paolo Agostino. 190.
Baldini Vittorio, tipogr. 119. *178. 235.*
Baldo, giurista. 44. 68.
Baldo Pietro Maria. 104.
Baldovinetti Giovanni. 161. *272.*
Balestri Meschino. 95.

Balestrieri, persona. 525.
Ballarino Gio. Batt. *17.*
Ballati, famiglia. *126. 271.*
Ballati Giuseppe. *271.*
Balli. 179. 270. 271. *239. 307.*
Balsamo. 295.
Baltimora (Arciv. di). 499.
Balugola, fam. 130. *481.*
Balugola Camillo. 131.
Balugola Girolamo. 610.
Baluzio. 388.
Bambace. 15.
Bambace Lorenzo. *129.*
Bandettini - Landucci Teresa. 261. 611.
Bandi, libreria. *Vedi*: Biblioteca.
Bandi Nicolò. 544.
Bandini, fam. *109.*
Bandini, card. 482.
Bandini card. Alessandro. *109.*
Bandini can. Angelo Maria. *661.*
Bandini Domenico. *182.*
Bandini Giovanni. *189.*
Banditi. *555. 761.*
Banesio Giuseppe. 250.
Bani S. *227.*
Banzi (de) Benedetto. 69.
Banzi, libreria. *Vedi*: Biblioteca.
« Banzòla », dialoghi in dialetto bolognese. 554.
Baraldi, monsignore. *757.*
Baranzoni, fam. *272. 414.*
Baranzoni Francesco Maria. 161.
Baranzoni-Roberti Camilla. 162.
Barattieri Bartolomeo. 31.
Barbadori, fam. 280.
Barbarigo Agostino, doge. 62.
Barbarigo Daniele. 67.
Barbarigo Federico. *109.*
Barbarigo Francesco Maria. 546.
Barbarigo card. Gregorio. 178. 189. 191. 196.
Barbaro Alessandro. *272. 300.*
Barbaro Angelo Maria. 331.
Barbaro Ermolao. *121. 438.*
Barbaro Francesco. *40.*
Barbazza Guido. *701.*
Barberini. *527.*
Barberini (Governo dei). *195.*
Barberini, card. 166. 219.
Barberini card. Antonio. 265. *556.*
Barberini Maffeo. *182, 237.*
Barbetta d. Carlo, *230.*
Barbetta Paolo. *306.*
Barbiellini d. Paolo. 331. 545.
Barcellona (Edizioni di), citate. 40.
Barcellona, studio. *269.*
Barcellona, memorie diverse. 492.
Barbier. 201. 204. 237. 509.
Barbieri ab. Bernardo. *605.*
Barbieri Carlo. *515.*
Barbieri p. Contardo. 331.
Barbieri Diego. 332.
Barbieri p. Egidio, dei Minimi. 539.
Barbieri Gio. Maria. *472.*
Barbieri d. Girolamo. *581.*
Barbieri d. Giuseppe Maria. 661.
Barbieri Nicolò. 255.
Barbolani da Monteauto conte Francesco. *138.*
Barboni Gio. Andrea, eremitano. *562.*
Barchi, luogo. 265.
Bardet Luigi. 611.
Bardoux, disegnatore. 541.
Barella Pietro. 133.
Barga. 76. *204. 775.* v. BERGA
Bargagnati mons. Alessandro. *780.*
Bargellini Gio. Galeazzo. *164.*
Bargellini Virgilio. *164.*
Bargigli p. Lodovico. 332.
Barili. 45.
Barisoni can. Albertino. 291.
Barisoni Alberto. *567.*
Barnabiti. 553. 554. *498.*
Barocci Federico, pittore. *263.*
Barometro. 353. 642. *738.*
Baroncelli. *582.*
Baroncini Livio. *119.*
« Barone (il) di Rocca antica », dramma. 332.
Baronio card. Cesare. *807. 809.*

Barotti. 78. 153. 291. 580.
Barotti Cesare 333. 334.
Barotti Gio. Andrea. 333. 334. 552. 604. 657.
Barotti Lorenzo. 334.
Barozzi fra Bartolomeo di Jacopino. 20.
Barozzi Giacomo, archit. 335. 586. *754.*
Barozzi Girolamo. 216.
Barozzi-Rubiga Caterina 216.
Barozzi-Zuccari Girolama. 216.
Barrionovo d. Francesco, cassinese. 335.
Bartelloni Pasquale, contrappuntista. *514.*
Barticini, fam. *509.*
Bartoli Alessandro. *514.*
Bartoli fra Bonifacio degli Eremitani. 413.
Bartoli p. Daniele. *582.*
Bartoli Daniele Giovanni. 387.
Bartoli Domenico Nicolò. *133.*
Bartolini (de) Baldo. *23. Vedi anche*: Baldo.
Bartolini Lorenzo. 247.
Bartolo. 280.
Bartolomasi, conventuale. 516.
Bartolomei march. Matteo. *146.*
Bartolomeo, consigliere di Ferdinando I Re di Napoli. 69.
Bartolomeo (b.) da Cesena. *139.*
Bartolomeo (Leggenda di s.) *490.*
Baruffaldi. 565.
Baruffaldi, fam. 335.
Baruffaldi Ambrogio. 335.
Baruffaldi Giovanni. *633.*
Baruffaldi Girolamo, seniore. 335. 336-350. 448. 478. 571. 612.
Baruffaldi Girolamo, juniore. 335 370. 611.
Baruffaldi Girolamo. 644. *583. 584. 661.*
Baruffaldi Ignazio. 347.
Barzaghi Camillo. 365.
Basacomari fra Tommaso, domenicano. *694.*
Basadonna Zannandrea. *258.*
Basalicà Gaetano. *692.*
Baschi co. Federico Francesco. 523.
Baschieri, fam. *192.*
Basilea (Edizioni di), citate. 127.
Basiliani. *540.*
Basilio. *22. 71.*
Basilio (s.) Magno. *540.*
Bassan F. 597.
Bassanesi. 370. 532. *288.*
Bassano. 120. 121. 531. 532. 681.
Bassano Camillo. *287.*
Bassano (da), fra Leopoldo, amanuense. *578.*
Bassi fra Alessio. 353.
Bassi Bartolomeo. *45.*
Bassi Lodovico. 531.
Basso Ercole. 591.
Bastardi, fam. *481.*
Bastardi Flaminio. 589.
Bastardi Nicodemo. *273.*
Bastia, città. *505.*
Bastiglia, luogo. 258.
Basville. 351.
Batacchi Domenico Luigi. 351.
Batavia. *618.*
« Battaglia fra la Selva e la Vigna », versi. 340.
Battaglia Anna, carmelitana. 599.
Battaglia Giovanni, amanuense. *64.*
Battaglia Giovanni Antonio. *511.*
Battaglie. 91.
Battaglini Gio. Francesco, gesuita. *273.*
Battaglini - De Marco Luisa. *780.*
Battelli, mons. 348.
Battesimo. 346.
Battiferro Gio. Ant. 111. *40.*
Battuti (Comp. dei) in Modena. 115. *405.*
Baviera. 610.
Baviera (Viaggio in). *209.*
Baviera (Inviato di). 444.
Baviera (Re di). 660. *628.*
Baviera (di) Maria Antonia, Elettrice di Sassonia. *303.*

Baviera (di) Violante Beatrice. *556.*
Bavutti p. Bartolomeo, carmelitano. 612. *578.*
Bayle Francesco. 210.
Bazachi, tipografo. *604.*
Bazzani Bartolomeo. 351. 352.
Bazzani Giovanni. 144.
Bazzi Giac. Gaetano. *723.*
Bazzi Gio. Giuseppe. *670.*
Beati (Vite di). *334.*
Beatitudine (Della vera). 100.
Beatrice, monaca. *5.*
« Beatrice di Tolosa », melodr. 660.
Beaugency. luogo. 68.
Beauvais. 666.
Beauvais, mons. Gio. Batt. 352. *585.*
« Beca (la) », novella. 497.
Becatelli Lodovico. 80.
Beccadelli Antonio. 80.
Beccarelli Lorenzo. *196.*
Beccari Agostino. *585.*
Beccari Bartolomeo. *585.*
Beccari Jacopo. 352.
Beccaria, fisico. 557.
Beccherie. *484.*
Beccherini Gio. Domenico. 353.
Becchetti, card. *718.*
Becchetti Giuseppe. *273.*
Becchi conte Francesco. *521.*
Becci Salvatore, scolopo. 593.
Beccuti, detto Coppetta. *472.*
Becheto Jacopo. *66.*
Becuto (del) Felice. *182.*
Becutti Francesco. *472.*
Beda (ven) 35. 36. 49. 219. *433.*
Beda, carmelitano. 599.
Bedeschi suor Maria Margherita. 322.
Bedonna Gio. Antonio. *274.*
Bedrassi, mss. ebraico. *40.*
Begani Agostino. 121.
Belcari Feo. 609. *414. 779.*
Belegno Filippo. *17.*
Belgio, storia. *734. 818.*
Belgio (Viaggio nel). 592.
Belgrado. *320.*
Belgrado p. Giacomo. 501.
Belio Mattia. 353.
Belisario. 348.
Bellafini Francesco. 121.
Bellaja Veronica. 353.
Bellanti, fam. 162.
Bellanti Girolamo. 162. 354.
Bellarmino card. Roberto. *614. 667.*
Bellati Francesco. 613.
Belle Arti. 357. 361 362. 363. 402. 454. 624. 650. *757. 806.*
Belle Lettere. 138. 402.
Belleardi, fam. *481.*
Bellenghi, mons Albertino. 613. 657.
Belli Francesco. *240.*
Belli Silvio. 281.
Bellincini, fam. *481. 660.*
Bellincioni. *327.*
Bellini. 231.
Bellini Lorenzo. 245.
Bellini d. Vincenzo. 575.
Bellis (de) p. Agostino, teatino. *240.*
Bellisomi, marchese. *51.*
Bello (del) Paolo Giuseppe. 201.
Belloi Pietro Ercole. 117.
Belloni mons. Carlo. 354.
Belloni Francesco. *725.*
Bellotti Giacomo. 502.
Belluno. 428.
Belluzzi Domenico. 125.
Belmessere Alessandro. *692.*
Belmesseri Paolo. 121.
Belmondo (di) Prosdocimo. 16.
Belterra Daniele, pseud. 354.
Beltrami Agostino d.° Brigantino, contrappuntista. *331.*
Belvisi Camillo. 231.
Belvisi Ferdinando. 355.
Bembo card. Pietro. 121. 133. 176. *109.*
Benacci, tipogr. *222.*
Benaleo Menalio, pseud. *740.*
Benalusi, fam. 106.
Benassi Cesare. *524.*
Benatti Gio. Batt. *634.*
Bendedio Nicolò. 69.
Benedelli, fam. *660.*
Benedello (Statuti di). *702.*
Benedetti Francesco. *612.*

BELLETTI, Tommaso A. - Doc. 198.3

Benedetti Domenico, detto Capro. *23.*
Benedettini. 27 46. 143. 227. 296. 335. 436. 502. 512. 579. 625. *5. 115. 147. 171. 318. 498. 527. 639. 658. 663. 717.*
Benedetto (s.) 474. *527.*
Benedetto XII papa. *11. 314. 421.*
Benedetto XIII papa. 597. *299. 334. 559 677.*
Benedetto XIV papa. *319. 347. 512. 585. 674.*
Benedictis (de) cav. Antonio. *522.*
Benedizioni. *186.*
Benedizioni ad armi. *219.*
Benefizii ecclesiastici. 162. 251.
Beneventani (Fatti dei). *255.*
Benevento. 597.
Benevento (Chiesa di). 262.
Benevento (Lettere da). 211.
Benevento (Famiglia). *559.*
Beni Girolamo. *325.*
Benigni. 284.
Benigni, avvocato. 264.
Benigni dott. Antonio. 286.
Benincasa Pietro. 22.
Benincasa conte Casimiro. *725.*
Benincasa Francesco. *603.*
Benincasa Francesco, gesuita. *718.*
Benintendi. *406.*
Benivieni Girolamo. 133. 166. *160.*
Benizzi b. Filippo. 227. *497.*
Bennini Francesco. *201.*
« Bentivoglia (la) », sinfonia. *563.*
Bentivoglio famiglia. *292. 475. 586.*
Bentivoglio (Espulsione dei). *121.*
Bentivoglio, mons. 211.
Bentivoglio, card. 272. 365.
Bentivoglio co. Alessandro. 283.
Bentivoglio Andrea. 67.
Bentivoglio co. Carlo. 191. 194.
Bentivoglio mons. Giulio. *475.*
Bentivoglio co. Luigi. *586.*
Bentivoglio Matilde. 503. 599.
Bentivoglio Matilde Beatrice. 447.
Bentivoglio-Rangoni marchesa Vittoria. 599.
Benvenuti Geminiano. 169.
Benzo. 216.
Berardi, card. *75.*
Berardi Cristoforo. *201.*
Berardo, frate agostiniano. *14.*
Beregani. *676.*
« Bergamasca (la) », ballo. 271.
« Bergamasca », aria. *239.*
Bergamaschi. *68. 96.*
Bergamaschi Antonio di Carpi. *524.*
Bergamaschi Francesco. 115.
Bergamasco Francesco. 470.
Bergamasco Piero, tipogr. 12.
Bergamo, canale. *679.*
Bergamo, libreria degli Agostiniani. *572.*
Bergamo (da) Mosè. *26.*
Bergolli Pietro. *775.*
Bergonzini Giacomo. 7.
Bergonzini Nane di Gerardino. 7.
Bermasino, luogo. 132.
Bernabei Francesco. 614.
Bernardi, fam. *489.*
Bernardi (de) Laura. *666.*
Bernardinelli Alessandro. *610.*
Bernardineo Virgilio, amanuense. *146.*
Bernardini Marco. *156*
Bernardino (s.). 17. 22. 48.
Bernardino (da s.) Innocenzo. 355.
Bernardo (s.). *5. 12. 39. 70. 74. 105. 414. 444.*
« Bernardo (san) », oratorio. 11.
Bernardo, monaco. *712.*
Bernardoni Nicola. *773.*
Berni Francesco. *676.*
Bernieri. 525.
Bernieri conte Aurelio. 441.
Bernieri mons. Girolamo. 533.
Bernieri-Dalla Rosa cont. Luisa. 501.
Bernini, conte. 371.

* BERGA : App. 2718

* BERGHINI . (Busta Doc 136 della Raccolta Tadiani p. 529) -

BERNSTARDT, G.
Lettere . γ.M.4.36

« Bernoccolo, o i Vecchi burlati », comp. per musica. 163.
Bernoulli Daniele. *586.*
Bernoulli Giacomo. *767.*
Bernoulli Giovanni. *767.*
Berruel. *582.*
Berta Antonio. 318.
Bertacchi Alfonso. 222.
Bertacchi conte Giacomo. 223.
Bertacchi don Pietro. *500.*
Bertacchini Nicolò. 356.
Bertacchini-Mattioli. 356.
Bertacchini-Rovatti. 356.
Bertaglia Romualdo. 516. *274.*
Bertani. *586.*
Bertani, fam. *481.*
Bertani Lucia. 105.
Bertelli Andrea Vincenzo. 354. 355. 356.
Bertelli L. 615.
Berti, monaco agostiniano. *718.*
Bertinati Francesco. 189.
Bertinelli Lodovico di Giov. *23.*
Bertini, medico. 268.
Bertini Francesco Antonio. 268.
Bertinoro. *816.*
Bertinoro, monast. di S. Romano. 667.
Bertirossi-Bussata ab. Francesco. *725.*
Berto. senese. 19.
Bertolai, fam. *671.*
Bertolaja Raffaele. *196.*
Bertolani, fam. *526.*
Bertolani Ippolito. *526.*
Bertolani Lorenzo. *526.*
Bertolazzi Antonio. 117.
Bertoldi Francesco Leopoldo. *274.*
Bertrando card. Pietro. *401.*
Besini, libreria. *732.*
Besozzi Gio. Batt. barnabita. 554
Besozzo (da) Matteo. *15.*
Bessarione, card. 44.
Betancourt (de) y Molina, agostiniano. 357.
Bettera Maria Geltrude. 625.
Betti p. Antonio Maria. *274.*
Betti d. Giulio. *250.*
Bettinelli Saverio. 370. *587.* 629. *693.*
Bettio Pietro. 341. 630.
Bettoli Uberto Antonio. *726.*
Bettona (da) fra Stefano. 357.
Bettona, frammenti stor. 357.
Bettoni Nicolò. *635.*
Bevilacqua Anna. 571.
Bevilacqua card. Bonifacio. 187.
Bevilacqua Isabella. 571.
Bevilacqua mons. Luigi. *184.*
Bevilacqua, marchese. *685.*
Beza dott. Paolo. *671. 712.*
Bezoar, pietra. 146.
Biancani, biblioteca. *296.*
Biancano Jacopo. 554.
Bianchetti Giacomo, amanuense. *429.*
Bianchi, fam. 510.
Bianchi (de), fam. 130.
Bianchi, tipografo. 479.
Bianchi Pietro. *225.*
Bianchi Pietro Francesco. 510.
Bianchi (de) Tommasino. 130.
Bianchi Tommaso. *319.*
Bianchini Antonio. 615.
« Bianco (il) e il nero », novella. 658.
Biancolini Giacomo. *132.*
Bianconi Carlo. 357. 454.
Bianconi Gio. Batt. *275. 300.*
Biasini, librajo. *594.*
Bibbia (Storia della). 358.
Bibbia, o parti di essa. 4. 24. 114. 165. 169. 340. 343. 364. 424. 428. 582. 589. *12. 16. 25. 26. 28. 41. 52. 69. 92. 140. 291. 394. 399. 401. 402. 405. 407. 420. 426. 436. 579. 642.*
Bibbiena, luogo. *113. 691.*
Bibliografia. 362. 655. *275. 280. 281.*
Biblioteca degli Agostiniani in Bergamo. *572.*
Biblioteca degli Agostiniani in Ferrara. 252.
Biblioteca Ambrosiana in Milano. 199. 403. *83. 184. 186. 568.*
Biblioteca dell'Annunciata in Firenze. *301.*

* BEVILACQUA VINCENZI. Giac.
Lettere . γ.M.4.37

Biblioteca di S. Antonio in Vienna. *20.*
Biblioteca d'Arache. 540.
Biblioteca Araldi. 379.
Biblioteca Aureli in Castel del Piano. *305.*
Biblioteca Bandi. 12. 77. 102. 117. 132. 235. 236. 258. 304. 472. 475. *490. 627. 632.*
Biblioteca Banzi in Bologna *355.*
Biblioteca di s. Bartolomeo in Foligno. *456.*
Biblioteca di s. Benedetto in Bologna. 482.
Biblioteca di s. Bernardino in Trento. *88.*
Biblioteca Besini in Modena. *732.*
Biblioteca Biancani in Bologna. *296.*
Biblioteca Bianconi in Bologna. 357.
Biblioteca di Bologna. 127.
Biblioteca Boutourlin. *431.*
Biblioteca Bulgarini. *500.*
Biblioteca Buti. 12. 77. 102. 117. 132. 235. 236. 258. 304. 472. 475. *440. 490.*
Biblioteca Caldani in Bologna. 373. 643.
Biblioteca di Camaldoli. 23.
Biblioteca dei Cappuccini di Sinigallia. *264.*
Biblioteca dei Cappuccini di Vignola. 461.
Biblioteca di s. Caterina. 335.
Biblioteca Cepelli in Modena. 379.
Biblioteca Chigi in Roma. *214. 635.*
Biblioteca Comunale d'Imola. *710.*
Biblioteca Corsini in Roma. 231.
Biblioteca Costabili in Ferrara. 20. 39. 46. 52. 63. 78. 107. 152. 169. 297. 333. 335. 336. 350. 351. 352. 361. 364-366. 385. 399. 473. 496. 507. 516. 629. 577. 580. 582. 586. 604. 610. 643. 646. *76. 195. 235. 583. 584.*
Biblioteca Du-Bois. 249.
Biblioteca Estense in Modena. 25. 52. 93. 107. 114. 142. 143. 144. 157. 182. *148. 179. 572. 727. 786.*
Biblioteca Estense, storia. 591. 646.
Biblioteca Federighi. *167.*
Biblioteca di Ferrara. 565.
Biblioteca Ferrari-Moreni in Modena. *806.*
Biblioteca di s. Francesco della Vigna in Venezia. *423. 428. 461.*
Biblioteca di s. Frediano. *321.*
Biblioteca Frosini in Modena. *783.*
Biblioteca Gaddi in Modena. 133. 388.
Biblioteca dei Gesuiti di Firenze. *536.*
Biblioteca dei Gesuiti di Modena. 177.
Biblioteca dei Gesuiti di Reggio. 361. 363.
Biblioteca dei Gesuiti di Torino. 488.
Biblioteca Giovannini. *436.*
Biblioteca di S. Giustina in Padova. *458.*
Biblioteca Gotti. *280.*
Biblioteca Graziani in Torsiano. 154. 208.
Biblioteca Graziani-Baglioni in Perugia. 454.
Biblioteca delle Grazie in Bologna. 454.
Biblioteca delle Grazie in Sinigallia. *264.*
Biblioteca Greco in Mirandola. 26. 288. *619. 620. 705.*
Biblioteca Guadagni. 388.
Biblioteca Halliwelliana. 325.
Biblioteca Laurenziana in Firenze. 592. 616. *83. 324. 735.*
Biblioteca di Lilla. 42.

Biblioteca Magliabechiana in Firenze. 177. 217. 561. 608. 642. 666. *748. 774.*
Biblioteca Manuzzi in Firenze. *84.*
Biblioteca Marciana di Venezia. 341.
Biblioteca di s. Maria Novella in Firenze. 364.
Biblioteca Minieri - Riccio, in Napoli. *688.*
Biblioteca Minutoli-Tegrimi in Lucca. *3. 4. 7. 11. 15. 25. 29. 37. 41. 44. 47. 55. 57. 71. 83. 86. 100. 114. 130. 135. 140. 141. 167. 168. 179. 194. 234. 281. 321. 416. 421. 478. 561. 688. 819.*
Biblioteca di Niccolò de Nobili. 386.
Biblioteca Ottoboni. 89.
Biblioteca Palatina in Firenze. *774.*
Biblioteca Palatina di Parma. 506.
Biblioteca di Parigi. 42.
Biblioteca di Pavia. 277. 375.
Biblioteca Pastoret. *602.*
Biblioteca Peruzzi. 315. 319.
Biblioteca Pinelliana. 11.
Biblioteca Ranuzzi in Bologna. *212.*
Biblioteca Riccardiana in Firenze. 28. 44. 388. 644. *301. 302. 786.*
Biblioteca Ricci. 406.
Biblioteca Romani in Casalmaggiore. *37. 70.*
Biblioteca di S. Salvatore in Bologna. 182. *233.*
Biblioteca Sanvitale in Parma. 99.
Biblioteca Sassi. *465.*
Biblioteca Schwartz. 93.
Biblioteca Semproni. 283.
Biblioteca di Siena. 114. 181.
Biblioteca Silva in Cernusco. 332. *25. 45. 47. 49. 52. 60. 67. 88. 89. 93. 96. 97. 101. 634.*
Biblioteca Speroniana. 418.
Biblioteca di s. Spirito in Reggio. 325.
Biblioteca Tolomei in Siena. 591. 587. *233.*
Biblioteca di Torino. 44.
Biblioteca del conte di Trapani. *233.*
Biblioteca Trivulzio in Milano. 28.
Biblioteca di Vienna. 42
Biblioteche di Modena. *698.*
Biccaro, avvocato. 264.
Biciocchi ab. Francesco. *587.*
Billi Luigi. 358.
Billio Francesco. 197.
Bimard (de) Giuseppe. *275.*
Bindi. *779.*
Biografie. 624. 668. *805.*
Biografie d'Italiani e di stranieri. *587.*
Biografie di Modenesi. 672.
Biografie Musicali. *733.*
Biografie di Scrittori Italiani. *734.*
Biondelli Bernardino. 156.
Biondi fra Giacinto Antonio. 432.
Biondini Alfonso. *814.*
Biondo Flavio. *37. 81.*
Biondo Giovannino. *61.*
Biringucci Paride. *182.*
Biringuccio. 587.
Biron (duca di). *549.*
Birri. 546.
Biscardi ab. Luca Antonio. *588.*
Biscioni, medico. 267.
Biscioni can. Antonio Maria. 163. 359. 561. *324.*
Biscioni Francesco. 537.
Biserta (battaglia di). *138.*
Biserta (relazione di). *482.*
Bisignano (principe di). *604.*
Bisilieri. 575.
« Bisogno, del », capitolo. 518.
Bissi Vincenzo Benedetto. 615.
Bizantine, leggi. *234.*
Bizzarini Carlo. 359.
Blanc Luigi. 608.
Blanchon. *330.*

Blanchon Giacomo. *594.*
Blesi Luca Probo. 616.
Blockaus. 635.
Blondel, capo battaglione. 667.
Bò de Alcalà Diego Tomaso. *245.*
Bobbio (monast. di). 143.
Bocca Giuseppe. *521.*
Bocca Silvestro. *13.*
Bocca di Rio. *112.*
Boccabadati b. Gherardo. *783.*
Boccaccio Giovanni. *41. 90. 406.*
Boccalini Trajano. 163. *512.*
Bocchi Bartolomeo. 275.
Bocchi Francesco. 500.
Bocchini Bartolomeo. *588.*
Bocciardi Panfilo. *127.*
Boccolari cav. *535.*
Boccolari don Francesco. *265.*
Bodoni Gio. Batt., tipogr. 394. *323. 716.*
Bodoni Margherita. *323.*
Boemia. 316.
Boemia (re di). 7.
Boemia (viaggi in). 472. 473.
« Boemondo », poema. 282.
Boezio Severino. 21. 24. 25. 116. *46. 68. 423.*
Bogistan (di) Montmorency Giov. 176.
Bojani b. Bonaventura. 507.
Bojano mon. di S. Arcangelo. 637.
Bojardo Feltrino. 262.
Bojardo Matteo Maria. 67. 343. 360. 616.
Boldoni Sigismondo. 163.
Bolizza Francesco. 164.
Bolizza Marino. *526.*
Bollano Candiano. 117.
Bollano Giuseppe. 510.
Bolle pontificie. 264. *512. 513.*
Bologna. 20. 127. 222. 239. 428. 552. 670. *74. 124. 233. 545. 583. 591. 701.*
Bologna. Accademie. *Vedi*: Accademie.
Bologna. Acque. 185. 281. 363. 395. 536.
Bologna. Agricoltura. *588.*
Bologna. Anziani. *406.*
Bologna. Archiginnasio. 189. 234. *723.*
Bologna. Archivii. *211. 292. 586.*
Bologna. Arcivescovi. *258.*
Bologna. Armi gentilizie. *116.*
Bologna. Arte dei Bisilieri. 575.
Bologna. Arte dei Brentatori. 576.
Bologna. Arte dei Drappieri o strazzaroli. *241. 317.*
Bologna. Arte dei Muratori. 576. *327.*
Bologna. Arte della Lana. *181.*
Bologna. Arte dei Sarti *241.*
Bologna. Arte della Seta. *181.*
Bologna. Assunteria della Milizia. *271.*
Bologna. Beata Verg. di S. Luca. *311.*
Bologna. Benedettini. 332.
Bologna. Biblioteche. *Vedi*: Biblioteche.
Bologna. Bolle, istrumenti, documenti. *393. 588.*
Bologna. Calendario diocesano. *124.*
Bologna. Caraffe filosofiche. 324.
Bologna. Cardinali. 94. *125.*
Bologna. Causa col Papa. *117.*
Bologna. Cerimoniale. 307.
Bologna. Certosa. *254. 318.*
Bologna. Chiesa episcopale. *262.*
Bologna. Chiesa di san Paolo del Monte. *276.*
Bologna. Chiesa di san Petronio. *278. 284. 311. 393. 688.*
Bologna. Chiesa di san Salvatore. *19.*
Bologna. Chiesa di santa Maria delle Grazie. 454. 539.
Bologna. Chiesa di santa Maria de' Guarini. *320.*
Bologna. Chiesa di santa Maria Maggiore. *283.*
Bologna. Chiesa di santa Maria del Monte. *283.*
Bologna. Chiesa di santa Maria della Vita. *566.*

Bologna. Chiese e Arcivescovi. 332. *330. 339.*
Bologna. Chiese Parrocchiali. 540.
Bologna. Clero. *295.*
Bologna. Collegio Ancarano. *35.*
Bologna. Collegio dei Notai. 160. 223.
Bologna. Comunità. *405. 588.*
Bologna. Compagnia della Madonna della Grada. *258.*
Bologna. Confalonieri ed anziani. *283. 296.*
Bologna. Cronache, diarii. 398. 482. *116. 121. 123. 193. 198. 276. 322. 819.*
Bologna. Descrizioni della città e diocesi. 161. *200. 222-23. 295.*
Bologna. Dialetto Bolognese. *Vedi:* Dialetto.
Bologna. Distruzione di Bologna, lettera. *22.*
Bologna. Domenicane. *688.*
Bologna. Ecclesiastico. *588.*
Bologna. Economia pubblica. 552.
Bologna. Fabbriche. *713.*
Bologna. Famiglie. 8. 443. *128. 206. 292. 314. 319. 484. 518. 525. 531. 588. 805.*
Bologna. Francescani. 62.
Bologna. Gesuiti. 557.
Bologna. Giustiziati. *283.*
Bologna. Governo. 448.
Bologna. Industria. *588.*
Bologna. Inquisizione. *316.*
Bologna. Iscrizioni. 459. 490. *296.*
Bologna. Legato. 307. 442. *570.*
Bologna. Legazioni. 441.
Bologna. (Lettere da). 325. 601. *323. 640.*
Bologna. Libri, carteggio librario. *594.*
Bologna. Memorie diverse. 490. 491. 508. *137. 138. 226. 271. 293.*
Bologna. Monastero del Corpus Domini. *51.*
Bologna. Monastero di Santa Caterina. *161.*
Bologna. Monumenti di Bolognesi in Roma. 566.
Bologna. Museo Aldrovandi. *326.*
Bologna. Museo Marsigli. *305.*
Bologna. Museo anatomico. 465.
Bologna. Occupazione militare. 463. *270.*
Bologna. Oggetti d' arte nella Diocesi. *281.*
Bologna. Opere Pie. *320. 588.*
Bologna. Oratorio (padri dell'). 254.
Bologna. Orefici. *317.*
Bologna. Ospitale. *393.*
Bologna. Palazzo degli Anziani. *21.*
Bologna. Pesi e misure. 158.
Bologna. Podestà. *478.*
Bologna. Pompe pubbliche. 307.
Bologna. Poveri. 532.
Bologna. Predicatori. 62. 603.
Bologna. Processi civili. 264.
Bologna. Professori. 67.
Bologna. Protesta per mancate riforme. *772.*
Bologna (Quaranta di). *64.*
Bologna. Questioni legali. 212.
Bologna (Reggimento di). 443. *120.*
Bologna. Riformatori. *313.*
Bologna (Rota di). 212. 221.
Bologna (Santi di). 539.
Bologna. Sede vacante di Innocenzo XI. *240.*
Bologna. Senato. *525.*
Bologna. Stampe. 12. 125. 167. 180. 252. 282. 295. 449. 487. 533. 561. *145. 206. 526. 591.*
Bologna. Stato politico. 514. 566.
Bologna. Storia. 444. 514. 566. *208. 293.*
Bologna. Studio, università. 67. 79. 191-194. 196. 234. 411. 412. 414. 618. *119. 201. 203-205. 226. 393. 426. 439. 452. 479. 521-524. 588. 609. 753. 754.*

Bologna. Teatro. 283. *588.*
Bologna. Tornei. 251.
Bologna. Vescovi. 487. *689.*
Bologna (Viaggi a). 564. 641. *270.*
Bologna (da) fra Angelo. 325.
Bologna (da) fra Antonio, amanuense. *25.*
Bologna (da) fra Bernardo. 168.
Bologna (da) fra Gian Agostino. *276.*
Bologna (da) Santa Caterina. 348. 556. *51.*
Bolognesi. 20. 71. 79. 104. 120. 127. 160. 176. 191. 192. 211. 223. 234. 241. 251. 254-256. 279. 282. 283. 362. 389. 414. 451. 467. 495. 502. 520. 539. 545. 552. 555. 564. 573. 591. *19. 64. 118. 125. 129. 164. 184. 215. 224. 225. 255. 258. 288. 299. 305. 327. 329. 403. 416. 442. 449. 478. 501. 530. 579. 593. 601. 627. 688. 694. 701. 731. 733. 737. 747. 749.*
Bolognesi, anatomici. 451.
Bolognesi, cardinali. 573.
Bolognesi (iscrizioni a). *224.*
Bolognesi Giulio. 294.
Bolognesi Ottavio. 361.
Bolognetti (fam.). 295.
Bolognetti Girolamo. 361.
Bolognetti cont. Marina. *280.*
Bolognetti-Teodoli cont. Flavia. 564.
Bologni Cesare. *276.*
Bolognini - Amorini Antonio. *726.*
Bolzani, tipogr. *735.*
Bombace (fam.). *481.*
Bomporto, luogo. *641.*
Bonaccioli dott. Giovanni. 361.
Bonaccorsi co. Panfilio, ferrarese. 287.
Bonacolsi Alberto. *419.*
Bonacolsi Giacomo Maria, amanuense. *418.*
Bonacossa Pinamonte. 209.
Bonacossi Rinaldo e Butirone. 7.
Bonadeis (de) Pasino. 33.
Bonagrazia Paolo. 244.
Bonaldi Paolo. *120.*
Bonali P. 164.
Bonalino, amanuense. *463.*
Bonamici Nicolò. 108.
Bonandrea Giovanni. *67.*
Bonaparte (fam.). *531.*
Bonaparte Giuseppe. *763.*
Bonaparte Napoleone. 610.
Bonaparte Nicolò. 492.
Bonarelli Guido. 209.
Bonasi Bernardino. 410.
Bonaventura (s.) 15. 83. *39. 42. 436.*
Bonaventura Federico. *463.*
Bonaventuri Pietro. 242. 244.
Bonciani mons. Francesco. 194.
Boncompagni, fam. 144. 218.
Boncompagni Giacomo, duca. 114. 117.
Boncompagni Gregorio. *589.*
Boncompagni Paolo. 235.
Bondanello. 652.
Bonducci Andrea, tip. 560.
Bonetti Francesco Antonio. 513.
Bonfadio Andrea. *602. 756.*
Bonfagnini (de) Giovanni. *408.*
Boni, fam. 356.
Boni Francesco Pasquale. 616.
Boni Giuseppe. 75. 553.
Boni ab. Mauro. 361-363. 653.
Bonifacio IX. 39. 44. *227.*
Bonifacio monsig. Baldassarre. 190.
Bonifacio march. di Monferrato. 137.
Bonifacio mons. Vincenzo. 191.
Boninsegni Domenico. *110.*
Boninsegni Francesco. *221. 654.*
Boninsegni Leonardo. *110.*
Bonissima, statua in Modena. *482. 567.*
Bonito, duchi di s. Giorgio. 165.
Bonne (de) Alessandro. *228.*
Bono Lucano. 25.
Bono (del) Camillo, dell'Oratorio. 672.
Bonoli Paolo. *183.*

Bononcini Angelo Maria, maestro di Musica. *589.*
Bononcini Antonio, maestro di Musica. 602.
Bononcini Giovanni, maestro di Musica 183. *279.*
Bonsignore mons. Stefano. *727.*
Bontempo d. Rocco. *150.*
Bonucci Virgilio. 44.
Bonuomo fra Alfonso, domenicano. *25.*
Bonvisi. 45.
Borbone (di) Ferdinando, duca di Parma. *312. 518.*
Borbone (di) arcid. Isabella. 560.
Borbone (di) Lodovico. *228.*
Borboni di Parma. 627.
Borboni, patto di famiglia. *668.*
Bordeaux (conti di). 205.
Bordini Camillo. *484.*
Bordoni. 504ter.
Bordoni Antonio. *727.*
Borella, fam. 277.
Borelli Carlo. *183.*
Borelli Paolo. 89.
Borelli di Napoli, fam. 248.
Borello astronomo. *618.*
Boretti. 625.
Borgarucci Bernardino. *183.*
Borgherini, fam. *509.*
Borghese, princ. 602.
Borghesi Bartolomeo. 616. 617.
Borghesi Pietro. 502.
Borghi cav. Carlo. *727. 728. 733.*
Borghi Geminiano. 7.
Borghi Gio. Antonio. 44. 45.
Borghi Lodovico. 95.
Borghi Nicolò. 526.
Borghi Pietro. 95.
Borghi, faentino. *276.*
Borghigiani. 551.
Borghigiani p. Vincenzo Maria. 363.
Borghini. 237.
Borghini mons. Vincenzo. 499. *600.*
Borgia, card. *232.*
Borgia Alessandro VI. 308.
Borgia Carlo, duca di Gandia. *490. 545.*
Borgia Giuseppe. 241.
Borgia Lucrezia. *488.*
Borgia Valentino. 308.
Borgo (del) fra Francesco. *416.*
Borgo a Buggiano. 244.
Borgo s. Donnino, vesc. *673.*
Borgo s. Donnino (da) fra Gio. Batt. 165. 364.
Borgo s. Secondo. 512. 676.
Borgo s. Sepolcro. 283. *264.*
Borgogna (re di). 581.
Borgogna (di) fra Giovanni. 16.
Borgognoni Gherardo. *403.*
Borgognoni Gio. Batt. 277.
Borgonovo (da) fra Arcangelo. 125.
Boriani Giuseppe. *329.*
Borla Giuseppe. *389.*
Bornati Giulio, gesuita. 445.
Bornida. 143.
Borosini de Holenstern Carlo. *276.*
Borri, fam. 457.
Borri Francesco. *230.*
Borromeo card. 166. *227.*
Borromeo s. Carlo. *146.*
Borromeo card. Federico. *184.*
Borromeo-Arese Giberto. *737.*
Borsa Matteo. *693.*
Borsari Tomaso, orefice modenese. 20.
Borsetti Ferrante. 45. 364. 365. *633.*
Borsi, tipografo. 506.
Bortoli, vesc. di Feltre. *589.*
Bortolotti Bene. 7.
Borvenchi Claudio, amanuense. *50.*
Boschetti, archivio. 95.
Boschetti, fam. *660.*
Boschetti Achille. 95.
Boschetti suor Alessandra. *456.*
Boschetti Claudio. 95.
Boschetti Roberto. 95.
Boschini Giuseppe. 342. 479. 612. 616-618.
Bosco (convento del). *67.*
Bosco di Calabria, convento. *192. 220.*
Boscoli Pier Paolo. 243. 244.

Boscovich Ruggiero, gesuita. *681.*
Boselli G. 528.
Boselli d. Gherardo. 166.
Bosio Giacomo. 225.
Bosnia (famiglie della). 276.
Bossi G. *728.*
Bossi G. Paolo. 133.
Bossone Filippo. *184.*
Botanica 568. *299. 569. 599. 626. 647. 810. 815.*
Botta Ghislieri. 185.
Bottarelli Giovanni. 166.
Botti, avvocato. 264.
Botti fra Alberto. *543.*
Botti Marc' Antonio. 82.
Bottoni Anna. 90.
Bottoni Pietro Antonio. 90.
Bouchard, libraio. *594.*
Bouchardon, pittore. *662.*
Boulainvilliers (de) conte di. *662.*
Boulaye (de) Gius. Vittorio. *590.*
Bourgeois. 632.
Boursier, dott. 493.
Bousquet, tipogr. *275.*
Boutourlin Domenico. *432.*
Boutourlin Michele. *728.*
Boutourlin, biblioteca. *431.*
Bovio Antonio. *318.*
Bovio Galeazzo. *121.*
Bovio Giulio. *277.*
Bovio Guido. *184.*
Bovio Tomaso, domenicano. *694.*
Bovio-Silvestri Antonio. *318.*
Bovo Gio. Batt. 410.
Bovoni Gius. Maria. 460.
Bovoni Nicolò. 365. 460.
Bower. 462.
* Bowles. 366.
Brabante. *118.*
Braccini Camillo. 366.
Braccioli Tomaso. *110.*
Bracciolini Francesco. 259.
Bracelli Jacopo. *37.*
Brachistocroma. 431.
Bradiolo Paolo. *161.*
Bradley G. *698.*
Bragadino Domenico. *70.*
Braida, luogo. *477.*
Brama Simone. 67.
Bramieri. 525.
Brancadori Gio. Batt. *654.*
Brancaleoni Soleri Giuseppe. 673.
Brandali, fam. *263.*
Brandani Francesco. 190.
Brandani. *Vedi:* Carosi.
Brandano (s.). *433. 713.*
Brandano (vita di). 598.
Brandeburgo, regnanti. *628.*
Brandeforti. *185.*
Brandola. *427. 700.*
Brasavola. *24.*
Brasavola Carlo Ireneo. 347.
Braschi card. 391. *601.*
Braschi mons. 544.
Brasile. *682.*
Brasilio, pelle. 15. 94.
Bravaschiera Gio. Batt., calligrafo. *523.*
Bredio. 304. 305.
Brescello, armamento. *656.* **
Brescello, monache. 474.
Brescello, teatro. 439.
Brescia. 75. 448. *33.*
Brescia, cronache. *93. 134.*
Brescia, massoneria. 645.
Brescia (predicatori in). 62.
Brescia, sedizioni. *208.*
Brescia, stampe. *39.*
Brescia (vescovo di). *332.*
Brescia (da) frate Alberto. *33.*
Brescia (da) fra Domenico. *33.*
Brescia (da) can. Pietro. *69.*
Bresciani. 195. 196. 296. 530. *33. 34. 332. 609.*
Bresciani Alessandro. 366.
Bresciani Gaetano, tip. 615.
Bresciano Britannico. *39.*
Bresciano Francesco. 296.
Bresi, pers. *424.*
Bretagna (duchi di). 581.
Breti Pietro. 325.
Brevi pontificii. *Vedi:* Bolle.
Breviario. *415.*
Briani Girolamo. *788.*
Briga Melchiorre, gesuita. 407.
Briganti Agnello di Tomeo. *144.*

* BOYER (DE) J.B. - Comp. 1319 = J.F.3.5

** BRESCELLO - App. 782 = Doc. 138(3)

Briganti, malfattori. *476. 571.*
Brigantino. *Vedi:* Beltrami Agostino.
Brigida (s.) 26. *21. 88. 145. 678.*
Brignole-Sale Antonio Giulio. 167.
Brignoli. 550.
Brignoli (de') Giovanni. *600.*
Brindisi (arciv. di). 468.
Brindisi (di) mons. 111.
Briscio (da) Giacomo. 68.
Brisighella. 252.
Brito Giacobbe. 467.
Britti, fam. *627.*
Brocardo, domenicano. 26.
Brogiani, prof. 422.
Broilo Giovanni. 531.
Broilo fra Girolamo, amanuense. 75.
Brotofar Ratisch. 304.
Bruchi. 559. *709.*
Brucker Gaspare. *610.*
Brucker Lorenzo. *610.*
Brugati (de') Stefano. *95.*
Brugora Galeazzo. 180.
Brugueres Michele. 306.
Brunacci ab. 367.
Brunacci Simone. 108.
Brunckman, pittore. 327.
Brunetti ab. Cosimo. 265.
Bruni Achille. *728.*
Bruni ab. Gio. Battista. 618. 619.
Bruni Leonardo, *Vedi:* Aretino Leonardo.
Bruni Teofilo. 167.
Bruno (del) Dores, amanuense. *308.*
Bruno Gabriele. 12.
Brunone (s.). *47. 192. 400.*
Brunori Giuliano, gesuita. 467.
Brunozzi Possente, detto il Sordo. *186.*
Brunswick, regnanti. *629.*
Bruschetti Domenico. 619.
Bruschi Cesare. *522.*
Bruto. *68.*
Brutti (compagnia de'). 186.
Bruxelles. 211.
Buccherelli Francesco. 244.
Buccheri. 476.
Bucciarelli Francesco Antonio. *510.*
Budeo Guglielmo. 116.
Budrio. 346.
Budrio, memorie. 449.
Budrio, pitture. 422.
Budrioli, suor Maria Caterina. *274.*
Bue fra Giovanni. *27.*
Buffalini card. Giovanni. *285.*
Buffalo (del) Agnolo, march. di Fighine. 283. *189.*
Buffalo (del) Valle march. Rinaldo. 331. 545.
Bulgarelli Antonio, maestro di musica. 590.
Bulgaria. *230.*
Bulgarini Belisario. 631. *110.*
Bulgarini Francesco, libraio. 249. *500.*
Bulgarini co. Luigi. 368. 369. 370. 371.
Bulgarini (de)-Valentini Girolamo. *125.*
Buniotti Giuseppe. *733.*
Buoi. 15.
Buoi, epidemia. 423.
« Buon Gramino » (il), novella. 658.
« Buonaccorsa (la) », sinfonia. *563.*
Buonaccorsi, fam. *416. 509.*
Buonaccorsi Biagio. *137.*
Buonafede p. Appiano, dei Celestini. 399.
Buonamici Castruccio. 371.
Buonaparte, famiglia, memorie. 492.
Buonaparte Napoleone I. *723. 785. 787.*
Buonarroti, famiglia. *110. 111. 146.*
Buonarroti Michelangelo. 450. *111.*
Buonconsigli Guglielmo. *401.*
Buondelmonti Buondelmonte. 244.
Buondelmonti-Pichena Caterina. 244.
Buonporto. 536.

Burchiello. 679. *327.*
Bure (de) p. 666.
Burelli, fam. 248.
Burla Pietro. 577.
Burlamacchi Federico. 372.
Burlamacchi Giovanni. 495.
Burle. *530.*
Burroni Pietro. 372.
Busana Gio. Batt. 168. *186.*
Busca Gabriele. 214.
Busenello Francesco. *513.*
Busenello Giacomo. *686.*
Busenello Pietro. 372. *590.*
Busignani Giovanni. 325.
Busini Galeazzo. 82.
Bussetto Pietro. 35.
Bussola. 79. 387.
Buti Rinaldo. 12. *440.*
Buti Rinaldo, sua libreria. *Vedi:* Biblioteche.
Butinoni Paolo. 168.
Butrighe. 226.
Buttelli Gio. Batt., bandito. 476.
Buzzetti Franc. Benedetto. 619.

C

C. A. G. « La Maddalena conversa ». 372.
C. C. S. R. « Del celibato ». *282.*
Cabala. 125. 542. *147. 652. 797.*
Cabao Francesco. *300.*
Cabarsi M. 121.
Cabbo, monaco, amanuense. *56.*
Cacasenno. 342.
Caccia. 619.
Caccia, prefetto di provincia. *774.*
Caccia (del) Giulio. *118.*
Cacciatori. 289.
Caccini Giovanni, architetto. *241.*
Caccini Giulio, musicista. *653.*
Cadavere (esame di un). 167.
Caffi Michele. *51.*
Caggiano, luogo. *99.*
Cagli (lettere da). *502.*
Cagli, vescovi. *262.*
Cagnaccini Alfonso, pseudon. 349.
Cagnazzi Luca. *729.*
Cagnoli Antonio. *730. 738.*
Cagnoli Luigi. 620. *729.*
Cajeta Francesco. 145.
Caille (de la). *651.*
Caimi Pietro. 608. *763.*
Calabria. *438.*
Calabria, Certosini. *192.*
Calabria (Duca di). 71.
Calagiura Antonio. 188.
Calamai Giovanni. *506. 777.*
Calanca, fam. 625.
Calauria, luogo. 11.
Calbagnati. *777.*
Calbo Francesco. *273. 277.*
Calcagni Antonio, scultore. *690.*
Calcagni Matteo. *691.*
Calcagnini m.sa Alessandra. 465.
Calcagnini d. Bonaventura. *306.*
Calcagnini Celio. *111.*
Calcagnini m.se Filippo. 469.
Calcagnini Francesco. 530.
Calcagnini Teofilo. *94.*
Calcagnini-Obizzi m.sa Caterina. 465.
Calchi Bartolomeo. 68. 72.
Calcografia. 382.
Calcolo sublime. 628. *745.*
Calcondilo Leonico. *113.*
Caldani, medico. 323.
Caldani Floriano. 478. 620.
Caldani Leopoldo. 373. 374. 643. *24. 319. 590. 591.*
Caldani Nicola. 547.
Caldani Petronio. *591.*
Caldarini Gaspare. *32.*
Calderia Giovanni. *111.*
Calderini Dionigi. 592.
Calderini Federico. 192.
Calderini co. Lodovico. *135.*
Calderon d. Rodrigo. 507.

Calendarii. 116. *431. 536.*
Calendario cristiano. 594.
Calendario ebraico. *800.*
Caleni can. Pier Francesco. *779.*
Calerno, luogo. *132.*
Calidoro. *678.*
Calini Ferdinando, gesuita. *591.*
Calino Pietro. 190.
Calisto III papa. *416.*
Callegari Alessandro. *105.*
Calligrafi. 309. 631. *269. 478. 523. 626. 701.*
Calligrafia. 203. 309. 648. *162. 207. 253. 256. 529.*
Calligrafia (perizie di). *626.*
Callini Antonio. *435.*
Calora Andrea. *215.*
Calora Girolamo. *215.*
Calora Sebastiano. *215.*
Calori, fam. *660.*
Calori Giovanni. 68.
Caltagirone (da) p. Bonaventura. 297.
Calvi Flaminio. *513.*
Calvi Raffaele. *94.*
Calvinisti. 208.
Calvinisti (cerimonie dei). *596.*
Calvino. *153.*
Calzamiglia p. Ignazio, gesuita. 374.
« Calzolaja (la) », comm. 591.
Camaldolesi. 119. 429. *70. 436. 498. 580.*
Camaldoli (eremo di). 119. 249. 283.
Camaldoli, Biblioteca. *Vedi*: Biblioteca.
« Camauro (uso del) », versi. 344.
Cambi, storico. *137.*
Cambi (de') Antonio. *461.*
Cambi Giustiniano. *475.*
Cambi Neri. *90.*
Cambiagi Gaetano. 657.
Cambiago Cristoforo. 71.
Cambray (lettere da). *509.*
Camellini Don Bartolomeo Prospero. 374. 375. 436. 581. *277.*
Camera Apostolica. 264.
Camerini Francesco. *566.*
Camerinis (de) fra Bartolomeo. 168.
Camerino (lettere da). *502.*
Camerino, studio. *287.*
Camersè Venanzio. *287.*
Camiazzo, luogo. *758.*
« Camino della Perfezione ». 83.
Campagnola, generale. 620.
Campana, fam. *187.*
Campana, museo. *658.*
Campana Agostino. *187. 729.*
Campana m.se Cesare. *187. 513.*
Campana Fabio, contrappuntista. *729.*
Campana m.se Giampietro. *658.*
Campana Giampietro e Prospero. 621.
Campana Prospero. *187. 657.*
Campanacci. *602.*
Campane. 476. *187. 624.*
Campanella fra Tommaso. 169. 174.
Campanelli, auditore. 363.
Campani Silvio. *730.*
Campania. *187.*
Campanili. 663.
Campanini Zeffirino. *323. 330.*
Campano Giovanni. *187.*
Campeggi, fam. 222. *525.*
Campeggi Antonio. 160. 223. *525.*
Campeggi Giovanni. 100. 120.
Campeggi mons. Gio. Batt. 125.
Campello Bernardino. 169.
Campi co. Paolo Emilio. 375.
Campiglia Maddalena. 106.
Campilanzi Giuseppe. 629.
Campitelli Enrico. *544.*
Campobasso (conti di). 67.
Campofregoso Antonio. 68.
Campollonio Pietro. *499.*
Camporgiano, luogo. *500.*
Campori m.se Cesare. *727.*
Campori m.se Giuseppe. *323. 727.*
Campori card. Pietro. 174.
Camposanto (battaglia di). 326. 526. *656.*

Camposanto, luogo. 449.
Canalba, pseudon. *567.*
Canale tra Bergamo e Verona. *679.*
Canale tra Porporano e Colorno. 628.
Canaletto del Finale. *333.*
Cancellieri ab. Francesco. 205. 578. 622. *278.*
Cancellieri Nicolò. *779.*
Cancrena. *647.*
Candela Giorgio. 85.
Candia. 307. *152.*
« Candido, o l'ottimismo », novella. 658.
Candido, fam. 277.
Canea (viaggio alla). 306.
« Canepajo (il) », poema. 344.
Cangiani. *278.*
« Cani (congiura dei) », versi. 344.
Canigiani, fam. *531.*
Cannocchiali. 587.
Canobio Carlo Francesco. *251.*
Canonici Francesco detto Mascabruni. 176.
Canonici - Facchini Ginevra. 615.
Canonizzazioni. *232.*
Canova, idraulico. 622.
Canova Antonio. 678.
Cansano (lettere da). 111.
Cantacuzeno Giovanni. *544.*
Cantalice (da) b. Felice, cappuccino. 170.
Cantalmajo Gio. Batt. 94.
Cantari. *735.*
Cantate. 83. 241. *279.*
Cantavini, medico. 267.
Canti Jacopo. *592.*
Canti sacri. *12. 42.*
Cantinelli *660.*
Cantini Giuseppe. 623.
Cantini don Lorenzo. 306.
Canto Certosino. 57.
Canto fermo. 271. 543. *623.*
Cantoni da Diacceto, fam. *531.*
Cantù Cesare. *727.*
Cantù (da) m.ro Gabriele, orefice. 29.
Cantuti. 261.
Cantuti-Castelvetri co. Francesco. *605.*
Canzonette spirituali. 170. 171. 501.
Canzoni musicate. *307.*
Caoduro fra Bartolomeo, gesuato. 171.
Capece, fam. 321
Capece-Zurlo Gio. Antonio. *279.*
Capello Pier Giovanni. 375.
Capi (de') Capino. 111.
Capilupi. 272.
Capistrano (da) b. Giovanni. 31. *93. 442. 455. 637. 678.*
Capisuchi Raimondo. 250.
Capitani (de) Giovanni. *440.*
« Capitano (il) conte di Valtro », trag. 501.
Capitoli dell'Accad. dei Risoluti. 172.
Capitoli della Fraternità della Madonna. 85.
Capitoli del Seggio di Porto in Genova. 172.
« Capitolo (il) fratesco », poema. 384. 385.
Capitoni Cornelio. *228.*
Capivacci Girolamo. 86.
Capizucchi (lettere ai). *189.*
Capizucchi m.se. Biagio. *189.*
Capizucchi m.se Mario. *189.*
Capizucchi m.se Paolo. *189.*
Capo (medicine del). 352.
Capo umano. *667.*
Capocci Vittoria. *216.*
Capocoda Giulio. 156.
Caporali. *472.*
Cappellai (arte dei). *458.*
Cappelletti (soldati). *159.*
Cappelli Antonio. 75.
Cappelli fra Benedetto. 514.
Cappelli Emidio. 623.
Cappelli Gio. Battista. 657.
Cappelli Gio. Maria, contrappuntista. 602.
Cappello fra Antonio. *188.*
Cappello Bianca. 242. 244. 308.
« Cappona (la) », sinfonia. *563.*
Capponi, fam. *63.*
Capponi, card. *180. 240.*
Capponi Agostino. 243. 244.

Capponi G. 646.
Capponi Giannozzo. 108.
Capponi Gino. 244.
Capponi Gino di Neri. 238. 242.
Capponi Giulio. *260.*
Capponi Guglielmo. 68.
Capponi Lodovico. *155.*
Capponi Maddalena. 108.
Capponi-Riccardi m.sa Cassandra. *322.*
Cappuccine. *749. 786.*
Cappuccini. 168. 170. 461. 467. 501. 589. *107. 123. 218. 498. 560. 603. 616. 663. 694.*
« Cappuccino (il) scozzese », narrazione. 208.
Capra Benedetto. *23.*
Capranica, collegio. 167.
Caprara Alessandro. 173. *510.*
Caprara - Montefani Lodovico. 503.
Capretti. 15.
Capriani Sandro. 60.
Caprino Gio. Antonio. 173.
Capro. *Vedi*: Benedetti Domenico.
Capua (priore di). 111.
Capuano, fam. 409.
Capuano fra Gio. Batt. da Conrezo. *124.*
Capucci Vincenzo Alberto. *707.*
Capurro Perotto. *499.*
Caracci Annibale. *783.*
Caracciolo, fam. 321.
Caracciolo, duca di Melfi. 68.
Caracciolo Ercole. *122.*
Caracciolo Francesco Marino. *184.*
Caracciolo Nicolò. *298.*
Caracciolo Sergiano. *515.*
Caracciolo Tristano. *189. 515.*
Caraffa. *652.*
Caraffa, card. 176. *555.*
Caraffa, mons. 380.
Caraffa Alfonso. *585.*
Caraffa Andrea, princ. di S. Severina. *161.*
Caraffa Giovanna. 137.
Caraffa Gio. Tommaso. 137.
Caraffa Gregorio, teatino. *244.*
Caraffa, principi di Ostigliano. *194.*
Caraffe filosofiche. 323.
Carandini, fam. 130. *473.*
Carandini, dottore. 504 ter.
Carandini Cesare. 179.
Carandini co. Fabio. 561.
Carandini Furio. *518.*
Carandini Giacomo. 179.
Carandini maggiore Giuseppe. *473.*
Carandini Nicolò. *403.*
Carapelli. *730.*
Caratteri degli uomini. 382.
Caravagi Pietro Paolo. 173.
Caravita Nicola. *298.*
Carbonato di Potassa. *760.*
Carbone Lodovico. *43.*
Carbonesi Antonio. 326. 444.
Cardano Girolamo. 159. 174. 258. 279. *689.*
Cardetti, tipografo. 614.
Cardinale di s. Angelo. *405.*
Cardinale di s. Pietro in Vincoli. 53.
« Cardinale (il) », discorso. *143.*
Cardinali. *183.*
Cardinali Bolognesi. 573.
Cardinali Ferraresi. 342.
Cardinali Romani. *197.*
Cardinali Toscani. 206.
Cardinali (Vite di). 421.
Cardines Leonardo. *555.*
Cardosi Pietro. *190.*
Carducci Angelo. 97.
Carega Ersilia. *629.*
Carema. *411.*
Carena Cesare. 174.
Carenzoni Girolamo. 425.
Cariati (conte di). *189. 515.*
Caribdi p. Alfonso, gesuita. *473.*
Carignano (principessa di). *227.*
Carini - Motta Fabrizio. 377. *193.*
Carissimi Giacomo, contrappuntista. 84. *515.*
« Caristia (la) », poema. 581.
Caritone afrodiseo. 462.
« Carliados », poema. 305.
« Carlina (la) », sinfonia. *563.*

Capara Enea
id. Carlo
Lettere
M. 4. 38-39

Carlini Francesco. *730.*
Carlo (da s.) fra Alessio. *593.*
Carlo re di Francia. 205. *69. 405.*
Carlo Magno. 181. 305. *80.*
« Carlo Magno », poema. 483.
Carlo I, re di Napoli. *515.*
Carlo II, re di Spagna. *557.*
Carlo III, re di Napoli. *328. 331. 694.*
Carlo III, re di Spagna. *718.*
Carlo IV. 183.
Carlo V, imper. 111. 132. 137. 242. *137. 190. 206.*
Carlo VI, imper. *287. 320. 526. 625. 641.*
Carlo VII, imper. *526. 535.*
Carlo VIII, re di Francia. 68.
Carlo IX, re di Francia. 146.
Carluccio Antonio, contrappuntista. *730. 731.*
« Carmelitana scalza (la) », ammaestramenti. 355.
Carmelitani, carmelitane. 71. 250. 355. 408. 447. 461. 476. 503. 515. 516. 539. 598-600. 612. *14. 25. 36. 183. 250. 271. 498. 578. 824.*
Carne salata. 15.
Carnesecca Pietro. 111.
Carnevali. 646.
Carniola. *703.*
Caro Annibale. 105.
Caro Tito Lucrezio. *302.*
Carosi Bartolomeo d.° Brandano. 308. *714.*
Carpegna, castello. *692.*
Carpi. Accademie. *Vedi:* Accademie.
Carpi. Arcipretura. *510.*
Carpi. Comunità. *473.*
Carpi. Convento di S. Nicolò. 31.
Carpi. Documenti. *473.*
Carpi. Ecclesiastico. *473.*
Carpi. Famiglie. *451. 473.*
Carpi. Fraterie. *473.*
Carpi. Gesuiti. *768.*
Carpi (Lettere da). 71.
Carpi. Monte di Pietà. *552.*
Carpi. Monumenti Pio. *471.*
Carpi. Oratorio della Madonna della Misericordia. *517.*
Carpi. Pitture. 661.
Carpi. Predicatori. 62.
Carpi (Rappresentanti di). 474.
Carpi. Stampa. 215.
Carpi. Statuti. 142. *565. 566.*
Carpi. Statuti della Collegiata. *565.*
Carpi. Storia. 610.
Carpi. Vescovi. 354.
« Carpi (un'ora a) », novella. 670.
Carpi (da) Alessandro, pittore. *633.*
Carpi (da) fra Bernardo, vesc. di Parma. 377.
Carpi (da) fra Francesco Antonio. 537.
Carpi (da) Girolamo, pittore. *633.*
Carpi (da) Tommaso, pittore. *633.*
Carpigiani. 113. 195. 197. 211. 215. 410. 474. 501. 590. *473. 524. 552. 556. 565. 624. 718. 737. 742. 783.*
Carpio (del) m.se. *535.*
Carrara (badie di), luogo. *121.*
Carrara (da) Francesco. *450.*
Carrara (da) Jacopo. *408.*
Carrara fra Tomaso da Treviso, domenicano. *132.*
Carrara Ubertino, gesuita. 71. 171.
Carrara (da), stemmi della famiglia. *107.*
Carrara (marmi di). 452.
Carrara, memorie storiche. 640.
Carrara e Massa, artisti. *744.*
Carraresi Giuseppe. *146.*
Carrati co. Baldassare Antonio. *283.*
Carrè, famiglia. 240.
Carrega Giuseppe. 623.
Carretto (del) Galeotto. 68. *117.*
Carretto (del) m.se Ottavio. *265.*
Carrozze. 620. *606.*
Carsughi Ranieri. *322.*
Carta geografica. 641.

Cartaginesi. 10. *66. 68. 756.*
Cartari Carlo. *292.*
Carte diverse da scrivere. 15.
Carte (giuoco delle). *629.*
Cartesio. 210. 510.
Cartiere. *484.*
Carulli Ferdinando, contrappuntista. *731.*
Carvalho, duca di Oeiras. *642.*
Carvalho, pers. *718.*
Casa (della) mons. Giovanni. 86. *239.*
« Casa (la) di Correzione », comm. 382.
Casale Monferrato (proposto di). *490.*
Casale Monferrato (resa di). 279.
Casale Monferrato, senato. 143.
Casale Monferrato, trasporto dell'Archivio di Nizza. 281.
Casalgrande di Scandiano. *525.*
Casali Gio. Antonio. 87.
Casali Faustina. *646.*
Casali co. Gregorio. *280.*
Casali-Mellini. *646.*
Casalini Gio. Francesco, Elia, Nicolò. 409.
Casalmaggiore. *26.*
Casalmaggiore, libreria Romani. *36.*
Casamari (abbazia di). *27.*
Casapini Pietro. 607.
Casaregi co. Gio. Batt. 677.
Casario, monaco di Vallombrosa. 316.
Casarotti d. Gio. Domenico. *674.*
Casella Lodovico. 68.
Casella Pietro, maestro di musica. *731. 732.*
Casella Prospero. *521.*
Caselli, arciprete. *814.*
Caselli Domenico. 624.
Caselli d. Domenico, Priore di Rondinara. 625.
Caselli Giovanni di Reggio. 424.
Caselli Giuseppe. 162.
Casero Barnaba. *499.*
Casi riservati. 24. *418.*
Casilini Alessandro. *202.*
« Casina (la) », sinfonia. *563.*
Casinalbo (lettere da). 212.
Casoli (de) d. Pietro Antonio. *451.*
Casollo Ippolito. *188.*
Casoni card. 442.
Casoni Giovanni. 630.
Cassano (duchi di). 570. 573.
Casse di risparmio. 660.
Cassiani Giuliano. 377. 681.
Cassinesi. *Vedi:* Benedettini.
Cassini, conte. *776.*
Cassini (tavole di). *704.*
Cassio, conte. *535.*
Cassio co. Carlo. 378.
Cassio Giovanni. *519.*
Cassiodoro. 27. *216.*
Cassoli, famiglia. *393.*
Cassoli (archivio della famiglia). 614.
Cassoli Pietro Antonio, priore. *94.*
Castagneto (da) Albertino, detto Chierico. *404.*
Castagneto (da) Giovanni. *404.*
Castagneto Maggiore. 652.
Castagnolo Minore. 652.
Castaldi. *481.*
Castaldi Gio. Battista. *206.*
Castaldo Antonino. *190.*
Castaldo Girolamo. 378. *280.*
Castel s. Angelo di Pesaro. *119.*
Castel de' Britti. *627.*
Castel s. Giovanni Bolognese. *533.*
Castel del Piano, libreria Aureli. *305.*
Castel s. Pietro. *545.*
Castel Pisone (archivio di). 199.
Castel del Rio. *106. 178.*
Castelbarco-Rangoni Clarina. 291.
Castelfranco (Vicario di). 68.
Castellani Luigi. *685.*
Castellani fra Paolo. *685.*
Castellarano. 226. 285. *442.*
Castellarano (capitoli di). *417.*
Castelli Bartolomeo. *189.*
Castelli card. Giuseppe Maria. 544.
Castelli Vincenzo. *544.*

VEDI ANCHE: POMBAL

CASALI, Pietro. A. 1782 = Doc. 138 (3)

CASTELFRANCO EMILIA - FORTE URBANO - VEDI: FORTE URBANO

Castellini mons. Francesco. *299.*
Castello Giovanni. 90.
Castelluccio (duca di). 499.
Castelluccio, luogo. *691.*
Castelluccio fiorentino. *502.*
* Castelnovo. 20. 31. *676.*
Castelnovo Berzi. *60.*
** Castelnovo di Garfagnana. 108. *502.*
Castelnovo di Garfagnana, statuti. 287.
Castelnovo (da) fra Ugc, minorita. *440.*
Castelvetri, famiglia. *680.*
Castelvetri mons. Gio. Maria. 521. *315.*
Castelvetri Francesco. *680.*
Castelvetri Germanico. *518.*
Castelvetri-Cantuti. *6074*
Castelvetro (priore di). *675.*
Castelvetro Lodovico. 261.
Castelvetro. 105. *242. 481. 595. 622. 682.*
Castelvillano (conte di). *509.*
Castiglia. 16.
Castiglia (ammiraglio di). 243.
Castiglia (di) Giovanna. 71.
Castiglione fiorentino. 193. 194. 376.
Castiglione delle Stiviere. *483.*
Castiglione Gonzaga. *547.*
Castiglioni Branda. 68.
Castiglioni dott. Bartolomeo. *594. 673.*
Castiglioni Carlo Federico. 173. 277.
Castiglioni Luigia. *594.*
Castiglioni Marianna. *594.*
Castiglioni Pellegrino. *594.*
Castri (opera pia). *824.*
Castrie (de) ab. 546.
Castrignano (da) modenese. 7.
Castriotto Giacomo. 586.
Castris (de) Francesco. 546.
Castro e Roncilione, relazione. 271.
Castro (di) Paolo. 68.
Castrucci don Nicolò. *280.*
Cataino, persona. 140.
Cataldo don Gio. Batt. teatino. *240.*
Cataloghi di Biblioteche. *Vedi:* Biblioteche.
Cataloghi di Intagliatori. 379.
Cataloghi del Libraio Giacomo Tolomei. 582.
Cataloghi del Libraio Giuseppe Boschini di Ferrara. 617.
Cataloghi di libri. 356. *281. 528. 806. 807.*
Cataloghi di oggetti d'arte. 356. *281.*
Cataloghi di stampe. 582. 679.
Cataloghi di stampe Gius. Vallardi. 679.
Cataloghi di testi di lingua. 637.
Cataloghi di uomini illustri. 175.
Catalogo dei mss. di Ferdinando Cepelli di Modena. 379.
Catalogo dei mss. Ferrari-Moreni di Modena. *806.*
Catalogo delle monete, quadri e libri di Nicolò Ginetti-Bertacchi. 356.
Cataluce don Gherardo Maria. 380.
Catania. *261.*
Catania, curia vescovile. 188.
Catania (lettere da). *225.*
Catanzaro. 176.
Catanzaro (fra Paolo da). 176.
Catarro epidemico. *790.*
Catechismo *595.*
Catelani Angelo, contrappuntista. *733.*
Catelini Cosimo. 176. 380.
Catena, contrappuntista. *733.*
Caterina da Bologna. 127. *161.*
Caterina di Francia regina di Inghilterra. 480.
Caterina (s.), leggenda. *490.*
Caterina (s.) martire. *167.*
Caterina (s.) monaca convertita. *499.*
Caterina II, imperat. 638.
Catholicon. 88. *13.*
Catilinariæ. 567.
Catilinario. 54. *90. 439.*
Catone. 28. *38. 111. 440. 516.*
Catottrica. 415.

* CASTELNOVO DI SOTTO (RE) - A. 1782 = Doc 138 (3)

** CASTELNOVO DI GARFAGNANA - A. 1782 = Doc 138 (3)

CATALOGO ... DEL COLLEGIO DE' NOBILI ... MODENA. App. 3262 y.2.6.

CAVI, Gius Maria - A. 1782 = Doc. 198(3)

Cattaneo Gio. Batt. *191.*
Cattaneo Girolamo, gesuita. *516.*
Cattaneo Paolo *414.*
Cattaneo da Valcamonica. *405.*
Cattelani Vincenzo. *595.*
Cattolica (memoria) a Pio VI. 488.
Cattolici. 208.
Cattolicismo di Stato. *517.*
Cattolicità. *265.*
Cause criminali. *63.*
Causino Nicolò. 181.
Cava, monastero di s. Michele. 579.
Cavalca Domenico. *5. 43. 56. 418.*
Cavalcabò Ugolino. *405.*
Cavalcanti Bartolomeo. *113. 191.*
Cavalcanti Gio. Batt. 242.
Cavaliere della Rosa Croce. 304.
Cavalieri aurati, o dello speron d'oro. *630.*
Cavalieri gerosolimitani. 225. 239. 253. *160.*
Cavalieri gerosolimitani capitolari. 253.
Cavalieri gloriosi. *192.*
Cavalieri di Malta. *Vedi:* Cav. Gerosolimitani.
Cavalieri ab. Giuseppe. 380.
Cavalieri Giuseppe Antonio. *643.*
Cavalleria, questioni cavalleresche. *236.*
Cavallerini. *481.*
Cavalli. 620. *21. 242. 243. 321. 423.*
Cavalli (marchi di). *194.*
Cavallini, fam. 135.
Cavallini Domenico Maria, pittore. 543.
Cavaschi Odoardo. 626.
Cavazzuti d. Filippo. 625.
Cavazzuti d. Gio. Batt. 381. *595. 733.*
Cavedoni don Celestino. 626. *727.*
Cavedoni Drago *403.*
Cavedoni-Azzolini. 625.
Cavelli, luogo. *187.*
Cavignato Agostino. 415.
Cavriago, statuti. *94.*
Cavriani, prefetto durante il 1.° Regno Italico *774.*
Cazapoto Tomaso. *441.*
Cebà Nicolò Grimaldo. 491.
Ceccaldi Marc' Antonio. *474.*
Ceccarelli Carlo Francesco. 102.
Ceccarelli Gherardo. *502.*
Cecchinelli mons. Gaspare. *290.*
Cecchini Alessandro. 176. 380.
Ceccopieri co. Felice. 740. 781.
Cedolini Simone, gesuita. *516.*
« Cefalo ». Riflessioni sopra il Cefalo di Nic. da Correggio. 401.
Celestini, frati. 399. *421.*
Celestini Giovanni. 363.
Celibato. 601.
Celibato sacro. 550.
Celibato del clero Romano. *282.*
Cella, padre. *760.*
Cellini Benvenuto. 648. *146. 758.*
Cembalo. *603. 696. 773.*
Cenci Bartolomeo. *170.*
Cenci Beatrice. *555.*
Cenci Francesco. 176.
Cenci Jacopo. 381.
Cenni Andrea, amanuense, da Volterra. *13.*
Cennini, card. *180.*
Censimento dei terreni. 647.
Censura sulla stampa. 360. *36.*
Centi Gio. Batt. *596.*
Centini Giacinto. 176.
Cento, città. 337. 340.
Cento, Accademia dei Rinvigoriti. *Vedi:* Accademie.
Cento (lettere da). 343. *502.*
Cento, liti. *652.*
Cento, Reno, acque. *199.*
Centofanti Silvestro. *751.*
Centone sacro. 169.
Centurione Agostino, doge di Genova. *516.*
Cepari, padre. 270.
Cepelli Ferdinando. 379.
Cepolla Bartolomeo. *43.*
Ceprano (lettere da). *502.*

Cera di Spagna. *812.*
Cerboni Girolamo. *475.*
« Cercinia », commedia. *438.*
Ceretolo, luogo. 223.
Ceretti prof. Luigi. 261. 382. 383. *587. 596-7. 639. 735. 779. 781.*
Cerimoniale Calvinista. *596.*
Cerimoniale Cardinalizio. *282.*
Cerimoniale in morte dei Papi. *674.*
Cerimoniale della corte di Parma. 630.
Cerimoniale della Settimana santa. *223.*
Cerimoniale Veneziano. *735.*
Cerimoniali Monastici. *43. 44. 49. 125.*
Cerioli Bartolomeo. *565.*
Cermison de Cantellis Antonio. *440.*
Cernovich Pietro di Elia, signore del Montenegro. *479.*
Cerretani Bartolomeo. 177.
Cerretani Paolo. 177.
Cerreto. *427.*
Cerri, commissario apostolico. 261.
Cerri, segret. di *Propaganda fide. 517.*
Cerri Carlo. 490.
Certaldo (lettere da). *462.*
Certini Alessandro. 383.
Certosini, Certosine. 57. 240. *47. 192. 220. 318. 484. 498.*
Certosini (direttorio dei novizzi). 415.
Cervelli Antonio. *474.*
Cervi A. L. 374.
Cervoni Giovanni. *112.*
Cesare (Giulio), Commentari. *44,*
Cesareo Agostino. 89-90.
Cesari Gio. Aurelio. 175.
Cesari (i dodici). *96.*
Cesarini, card. *245.*
Cesarini, duca. 546.
Cesarini card. Giuliano. *413.*
Cesario (s.), vescovo di Arles. *637. 678.*
Cesena, chiesa di s. Giov. Evangelista. *188.*
Cesena, collegio dei Giuristi. 190. *522.*
Cesena, compagnia di s. Lodovico. *188.*
Cesena, documenti. *816.*
Cesena, famiglie. 131. *139.*
Cesena (lettere da). *502.*
Cesena, librai. *594.*
Cesena, notai. *129.*
Cesena, notizie diverse. *139.*
Cesena, strade. *617.*
Cesena, studio. *201. 288.*
Cesena, vescovi. 549. *65. 139.*
Cesenati. 77. 131. 299. 667. 638. *89. 129. 139. 193. 203. 455. 663.*
Cesi, famiglia. *419. 660.*
Cesi Antonio. 383.
Cesi Bernardo. 177.
Cesi Carlo. *783.*
Cesi Federico. 169.
Cesi Ferdinando. 383.
Cesi Francesco. 546.
Cesio, medico. *662.*
Cesis Angelo, 100.
Cesis Prendiparte, Paolo e Gio. Battista. 143.
Cestignetti Franco, pseudon. 178.
Ceva, card. *180.*
Ceva, padre. *536.*
Ceva (m.si di). *91.*
Chaillet, suore della Visitazione. *328.*
Chaillot (lettera da). *638.*
Chaliot, monast. di S. Maria. *309.*
Chantal (de) Maria. *819.*
Chappe, pers. *322.*
Checcacci Gio. Francesco. *192.*
Checchi Leopoldo. *736.*
Chellini Tomaso Maria. 384.
Chenda Alfonso. 251.
Cherasco (rotta di). *545.*
Cherson (relazione di). 638.
Chiagnano (statuto di). *702.*
Chiana. 167. 185. *686.*
Chiappa Giovanni. 133.
Chiappina p. Filippo. *659.*

Chiara (s.) d'Assisi. *644.*
Chiaramonti Scipione. 76. *193.*
Chiaravalle, monast. dei Cistercensi. *5. 51.*
Chiarelli-Pannini don Giuseppe. 340.
Chiarenza (duca di). *238.*
Chieri, memorie. *305.*
Chiericato Giovanni. 178.
Chierici (incostanza nei). *510.*
Chierici regolari. *498.*
Chierici Gaetano. *736.*
Chiesa Cattolica romana. 169. *582. 664.*
Chiesa, diritti su Parma e Piacenza. *683.*
Chiesa, ordini di Benedetto XIV. 347.
Chiesa (della) mons. Francesco. Agostino. 404.
Chiesa Gio. Battista. *499.*
Chiesa Giuseppe Antonio. *597.*
Chiesa Sebastiano, gesuita. 178. 179. 384. 385. *238. 624.*
Chieti, s. Martino in Valle. *699.*
Chigi, biblioteca. *Vedi*: Biblioteca.
Chigi, card. *516.*
Chigi, princ. 391.
Chigi Agostino, 161. 179.
Chimica. 293. 325. 378. 568. *64. 553. 692. 722. 812 815.*
Chimica metallurgica. 418.
Chimica (segreti di). *242.*
Chiminello Vincenzo. *736. 737.*
China (antichità della). *723.*
China-china. 269. 485. 584. *739. 775.*
China gialla, medicina. *786.*
Chiprovazio (da) fra Pietro Diodato. *230.*
Chiromanzia. 92. 159. 216. *517.*
Chiromone Matteo da Faenza, amanuense. *34.*
Chirurgia. 229. 255. 269. 318. 485. 573. *306. 542. 606. 746.*
Chirurgia, istrumenti. *297.*
« Chisciotte (don) della Mancia », romanzo. 342.
Chitarra (regole per suonare la). 270.
Chittò Giuseppe. 626.
Choiseul (duca di). *668.*
Chorago (il). 179.
Chrestien. 89.
« Ciaccheide (la) », sonetti. 441.
Ciaccheri fra Tomaso. 386.
Ciacconio. 44. 175.
Ciampaglia, persona. 284.
Ciampoli, mons. Giovanni. 176. 380.
Ciampolini. 435.
Ciani Giulio. *128.*
Ciardetti Domenico, tipografo. *771.*
Ciardi Nicolò. *94.*
Ciarlini d. Gio. Batt. *554.*
Ciarlini Pietro. *554.*
Cibo, famiglia. 554. *539.*
Cibo Alberico. *481.*
Cibo Alderano. 554.
Cibo Francesco. *127.*
Cibo Giovanni. *557.*
Cibrario, collezione. 71.
Cibrario Luigi. *727.*
« Ciceide » (la), versi. 227.
Cicerejo Francesco. 180. *517.*
Cicerone. 29. 43. 78. 203. 247. 471. 567. 596. *38. 45. 46. 67. 68. 69. 71. 90. 120. 123. 438. 439. 756.*
Cicogna Emanuele. 630.
Cicognara Leopoldo. *640. 739.*
Ciechi. *628.*
Cifrarii. *231. 474. 598. 813.*
Cigni di Reggio, fam. *479.*
Cigni di Casalgrande, fam. *525.*
Cimarosa Domenico. *598.*
Cimatti, tipografo. *183.*
« Cimitero (il) di Barga », versi. *775.*
Cimone. *440.*
Cina, China. 301. *705.*
Cinelli. 268.
Cingoli. 568.
Cini, fam. *63.*
Cini, mons. *598.*
Cini Flaminio. 180.
Cino da Pistoia. *779.*

Cinonio. 346.
Cinquanta, fra Benedetto. *193.*
Cinque Andrea. *544.*
Cinta Tomaso. *226.*
« Cinzia (la) », comm. *422.*
Cioccarelli Bartolomeo. 385.
Ciocchi d. Paolo. *282.*
Cioccolatte (versi in lode del) 496. 525.
Ciolis (de) Lorenzo. 108.
Cioni Ventura. *128.*
Cipero. *782.*
Cipriano (s.). *406.*
Cipro. 241. 271. 577.
Cipro (relazioni di). *120. 246. 272.*
Circolo (del). *591.*
Ciriaco d'Ancona. *70.*
Cirillo (s.). *67. 72. 73.*
Ciro re degli Assiri. *779.*
Cistercensi. 111. *5. 51. 131. 160. 197. 498.*
Città di Castello. 72. *475. 653.*
Cittadella, luogo. 663.
Cittadella Cesare. *599.*
Cittadella Luigi Napoleone. *737.*
Cittadinanza (privilegi di). 264. 530. *496.*
Cittadini Antonio. 68.
Cittadini Celso. 181. 207.
Cittanova. 4.
Ciuti Jacopo. *248.*
Civeri. *599.*
Cividale. 507.
Civitali Giuseppe. 386.
Civitavecchia. 306.
Civitavecchia, Eremitani. *14.*
Clari Francesco Ranieri. 384.
Clari G. Maria, maestro di musica. *599.*
Clarici Domenico Maria. 387.
Clarici d. Paolo Bartolomeo. 387.
Clarisse. 184. *49. 142. 243. 334. 416. 584. 644.*
Clarisse (regole delle). *456.*
Claudia Felice, imp. d'Austria. *249.*
Claudiano. *87.*
Claudini. *193.*
Claudio, imp. 43. *66.*
Claudio, re. 144.
Claudio Marcello. *440.*
Claus (di) fra Alberto, domenicano. *114.*
Claustri. *290.*
Clavelin, tipografo. 460. *636.*
Clavicola di Salomone. *252.*
« Cleandro ministro di Porsenna re dei Toscani », satira. *307.*
Clemente (s.). *29.*
Clemente, frate eremitano. *14.*
Clemente, papa. 395. *114.*
Clemente IV, papa. 264.
Clemente V, papa. 208. 263. *13. 73. 455. 641.*
Clemente VII, papa. 81. 266. *159. 276. 287. 503. 548.*
Clemente VIII, papa. 76. 92. 98. 114. 126. 153. 242. *195. 227. 550. 589.*
Clemente IX, papa. *512. 705.*
Clemente X, papa. 155. 227. *314.*
Clemente XI, papa. 243. 341. 348. 468. *274. 302. 314. 619.*
Clemente XII, papa. 416. 542. 597. *299. 512. 535. 577.*
Clemente XIII, papa. 544. *512. 618. 674.*
Clemente XIV, papa. 488. 551. *650. 686. 717.*
Clementine. 22. 23.
Clero (costumi del). *647.*
Clero romano. *282.*
Cliton Tomaso. 285.
Cloceo Everardo Antonio. 241.
« Clodoaldo », dramma. 181.
Clopinel Giovanni. 24.
« Clori », dramma. 431.
« Clotilde regina di Francia », oratorio. 387.
Coccapani m.se Alfonso. *604.*
Coccapani Caterina. 267.
Coccapani Giulio. 267.
Coccapani mons. Paolo. *694.*
Coccapani-Imperiali, fam. 648.
Coccapani-Seghizzi m.sa Giulia. *758.*
Cocchi Antonio. *196. 599.*
Cocchi Raimondo. 422.

« Cocchiere di Pietro III », farsa. *768.*
Coccini Gio. Batt. *194. 245.*
Cocinilia. *620.*
Cockerel Carlo Roberto. 627.
Codebò co. Andrea. 223.
Codebò co. Giovanni. 382.
Codegori Bartolomeo. *61.*
Codelupi d. Giacomo Prospero. 157.
Codibò Gaetano, organista e pittore. *600.*
Codice decemvirale. *753.*
Codice Napoleone. 668.
Codice Papiriano. *752.*
Codici (arte di conoscere l'età dei). 588.
Codigoro, ab. della Pomposa. *429.*
Coen Consolo. 389.
Coen Moisè, vita. 389.
Coen Moisè di Gius., amanuense. *800.*
Cofo, persona. *403.*
Coignet Michele. 181. 249.249
Colà, famiglia. 321.
« Colascione a tre corde », versi. *239.*
Colbertaldi, famiglia. 577.
Colèra. 681.
Coli Francesco Maria. *194.*
Colla, famiglia. 237.
Collalto (conti di). 121.
Colle, luogo. 86. *779.*
Collecchio (acque di). 377.
Colleoni. *576.*
Colletta (b.) monaca. *334.*
Collezione Cibrario. 71.
Collezione Gandini. 67. 70.
Collezione Morbio. 71. 72.
Collezione Tognetti. 71.
Collina don Abondio 387.
Collina Giuseppe. *323.*
Colloredo, conte. *227.*
Cologna, statuti. *258.*
Colombe (dalle) Alamanno. 259.
Colombi, famiglia. 130. 182. 445. *420. 496.*
Colombi fra Agostino. 346.
Colombi Antonio. 182.
Colombi Gio di Andrea. *288.*
Colombi Gio. Antonio, organista in Sassuolo. 87.
Colombi Vincenzo. 182.
Colonia. 444. *555.*
Colonia (edizioni fatte in). 36. 237. 265. 509.
Colonia, vescovo. 153.
Colonna, famiglia. 172. 608. 645. *183.*
Colonna, card. *190.*
Colonna card. Ascanio. *807.*
Colonna card. Girolamo. *258.*
Colonna (della) Guido. *3.*
Colonna Marc' Antonio. 134.
Colonna-Mancini Anna. 237.
Colori. *172. 225.* 260
Coloritura dei marmi. 452.
Colorno. 517. 628.
Coltellini Agostino. 178.
Coltellini Domenico. *128.*
Coltellini dott. Lodovico. *683.*
Coltibuono (archivio di). 322.
Coltivazione delle piante. 387.
Coltri Gio. Battista. *144.*
Colucci Giuseppe. *600.*
Coluzzi ab. Nicola. *600.*
Comacchio (diocesi di). *433.*
Comacchio (presa di). 462.
Comacchio (sale di). *473.*
Comacchio, valli. *199. 721. 722.*
Comandini Andrea. 76.
Comaschi. 133. 219. 245. *216.*
Comete. *302.*
Comi, tipogr. *193.*
Comici. 640. 654. *122.*
Comitoli mons. Napoleone. 308.
Commedie. *Vedi*: Teatro.
Commelet P. 89.
Commendone card. Gio. Francesco. 90. 182. 574.
Commercio. 375. 383.
Commiati teatrali. *584.*
Comneno, fam. *479.*
Como. *230.*
Como, comune. 133.
Como, convento di s. Croce. 132.
Como (cronaca di). *216.*
Como, lago. 132. *230. 552.*
Como (marmi di). *635.*
Como, vettovaglie. 133.

COLOMBO-Veoli - Colombi

Compagni Dino. 655.
Compagni Marianna. 618.
Compagnoni ab. di Lugo. 389.
Compagnoni Giuseppe. *600.*
Compasso. 181. 249.
Composizioni musicali. *Vedi*: Musica.
Computo ecclesiastico. 390. 403.
Concezione di Maria Vergine. *681.*
Concezione (della) P. Lorenzo. *601.*
« Conchiglie (le) », poema. 668.
Concierie e corami. *484.*
Concilii. 225. *234.*
Concilio IV lateranense. *807.*
Concino. *582.*
« Conclave (il) », dramma. 495.
« Conclave (il) del 1774 », dramma giocoso. 391.
Conclave di Clemente XII. 416.
Conclave di Innocenzo X. 184.
Conclavi. 114. 194. 195. 198. 260. 280. 319. 426. 504. bis 597. 674. *180. 511. 519. 527. 535. 541. 542. 548. 558. 559. 601. 611. 641. 674.*
Conclavisti. 166.
Conclusioni criminali. 327.
Conconelli Antonio. 626.
Concordati pontificii. *669.*
Concordia, luogo. *489.*
Concordia (territorio di). 100.
Concordia della Mirandola, osp. di s. Leonardo. 625.
Concordio (da s.) Bartolomeo. *421.*
« Concorso di Filosofia », poema. 607. *576.*
Condannati a morte. 567.
Condillac, ab. 383.
Condivi Ascanio. 450.
Condulmeri card. Francesco. 68.
« Conesino, » romanzo. *211.*
Confalonieri Alessandro. *126.*
Confalonieri Asperto. 358.
Confessionali. 17. *36.*
Confessione. 480. *54. 73. 74. 412. 442.*
Confortatorii. *283. 501.*
Confuorto dott. Giov. Domenico. 391.
Congiura dei Fieschi. *602.*
Congregazione dei riti. *690.*
Congresso degli scienziati a Milano. 626.
Coniano (da) Gioacchino. 91.
Conrezo. *124.*
Consalvi, card. *780.*
Consiglio don Giuseppe. *535.*
Consiglio legale. *164.*
Consolatorie. *90.*
Consolazione (della). *68.*
Consuetudini della Curia Romana, *415.*
Consulti. *415.*
Containi Francesco. 152. 392.
Contarini. *472.*
Contarini Alvise. *558.*
Contarini Domenico, doge. 224.
Contarini Eusebiano Pietro. *120.*
Contarini Francesco. *226.*
Contarini Guglielmo e Pietro. *252.*
Contarini Stefano. *252.*
Conte (del), fam. *61.*
Conte (del) F. Giuseppe. 657.
Contessini Pietro, gesuita. *718.*
Conti, card. 394. 395. *718.*
Conti Cristoforo. 160.
Conti Domenico, detto Ercole di Correggio. 160.
Conti Giberto. *156.*
Conti Giuseppe. *765.*
Conti d. Vincenzo. 160.
Conti-Beni Girolamo. *325.*
Conti-Castelli Anna. *591.*
Conti Castelli Giuseppe. *591.*
Conti Lateranensi. *525.*
Continenti, frati. *73. 437. 456.*
Continenza (della). 75.
Contrappuntisti. *Vedi*: Musicisti.
Contrarii. 218.
Contrarii Ercole. 144.
Controstimolo (teoria del). *783.*
Contucci Sinibaldo di Emilio. 185.
Conversini Benedetto. *779.*

Conversioni alla fede Cattolica. *602.*
Convertite. *185.*
« Convitto (il) », satire. *333.*
Conzatti Gio. Antonio, tipografo, *319.*
Copenaghen. 53. 495.
Coppetta. *Vedi*: Becutti.
Coraggio Gio. Pietro. *190.*
Corali. 131. *3. 114. 115. 282. 419. 517.*
Coralli Simon Pietro. 222.
Corallo (pesca del). *127.*
Corami. *484.*
Coraro. *141. 301.*
Corbelle (vino di). 15.
Corbellini Bernardino. *603.*
Corbisiero Francesco, contrappuntista. *738.*
Corcione Vincenzo. 385.
Cordova (di) Anna co. di Feria. *310.*
Coreglia p. Cesare. *197.*
Corelli ab. Giulio. 465.
Corfù (Statuti di). 576.
Corghi Flaminio. *317.*
Cori. 179.
Corilla Olimpica, pseud. 392. 523.
Corinaldo. 467.
Coriolano. *440.*
Corioni, fam. *481.*
Corlo, luogo. 138.
Corlo (lettere da). 212.
Cornaro Alvise. *252.*
Cornaro Caterina, regina di Cipro. 577.
Cornaro mons. Giorgio. 190-92.
Cornaro Giovanni. *499.*
Cornaro mons. Marco. 98. 195.
Corneille Pietro. 450.
Cornejo Giovanni. 92.
Cornelio mons. Francesco. *479.*
Cornelio Nepote. *Vedi:* Nepote (Cornelio).
Cornero Gio. Battista. *300.*
Cornice Domenico. *115.*
Corona della Vergine Maria. *48.*
Corradi Bernardino. *519.*
Corradi Domenico. 153.
Corradi dott. Gio Paolo. *566.*
Corradini, genealogia. 393.
Corradini, card. 455.
Corradini cav. Nicolò. 393.
Corradini Nicolò, juniore. *603.*
Corraria, società. 362.
Correggesi. 160. 223. 274. 294. 533. *156. 408. 521. 576. 718.*
Correggio, luogo. *521. 576. 718.*
Correggio, cittadinanza. *554.*
Correggio, documenti. *422.*
Correggio, domenicani. *824.*
Correggio, famiglie. 100. 323. *482.*
Correggio, governatore. *291.*
Correggio (lettera da). *724.*
Correggio (pitture di). *139.*
Correggio, predicatori. 665.
Correggio, tariffe. *136.*
Correggio, uomini illustri. *624.*
Correggio, zecca. 323.
Correggio (da) Signori. 661. *422. 451.*
Correggio (da) don Alessandro. *156.*
Correggio (da) Camillo. 533. *482.*
Correggio (da) fra Cherubino. *604.*
Correggio (da) Giovanni di Bonfagnino. *408.*
Correggio (da) fra Corradino. *603.*
Correggio (da) Ercole del co. Cristoforo. 223.
Correggio (da) co. Giberto. 134. *683.*
Correggio (da) Niccolò. 401.
Corridori. *481.*
Corrieri pontifici, statuti. 542.
Corruzione. *441.*
Corsi Raimondo. 395.
Corsica (descrizione della). *115. 630.*
Corsica (governo della). *632.*
Corsica, pesca del corallo. *127.*
Corsica, storia. *474.*
Corsica (viaggio in). *505.*
« Corsina (la) », sinfonia. *563.*

COSTABILE CONTAINI G.B., Lettere. Y.D.1.18

Corsini (principi), viaggi. 447.
Corsini m.se Filippo. *314.*
Corsini card. Lorenzo. 504. bis
Corsini O. 185.
Corsini Odoardo. *754.*
Corsini (biblioteca). 231.
Corso (del) d. Domenico Maria. *284.*
Corte (da) famiglia. *481.*
Corte (da) Luchino. 31. *61.*
Cortese Andrea. *604.*
Cortese Diofebo. *444.*
Cortesi, famiglia. *481. 660.*
Cortesi Abondanzio. 222.
Cortesi Francesco. 222.
Cortesi Giordano. 117.
Cortesi-Albizzi Francesca. 222.
Corti. *626.*
Corti Giovanni, amanuense. *428.*
Corti (di) Verdiano di Neri. *108.*
Corticelli Alessandro. 546.
Corticelli Gio. Battista. *284.*
Cortigiani. *227. 511.*
Cortona. *205.*
Cortona. Accademia dei Topisti. *Vedi:* Accademie.
« Cortona convertita », poema. *586. 657.*
Cortona (lettere da). *462.*
Cortona (da) s. Margherita. *637.*
« Cortona (da) s. Margherita », commedia. 539.
Cortona (memorie di). *294.*
Cortonesi. 202. *110. 205. 326.*
Corvo Andrea. 92.
Coscia card. Nicolò. 597. *559. 577.*
Coscienza. *414.*
Coscogno, luogo. 222. *427.*
Coscenza (abbazia di). *604.*
Coscenza (di) beato Paolo. *604. 637.*
Cosma (ss.) e Damiano. 46.
Cosmografia. *659. 738.*
Cosmopoli (Portoferrajo). *661.*
Cospi Angelo. *121.*
Cossa dott. Cesare. 296.
Cossali ab. Pietro. *738.*
Cossazio Ulatico. *479.*
Cossta Mattos E. Britto. 317.
Costa Alfonso, incisore. 198.
Costa Cesare. 395.
Costabili, Biblioteca. *Vedi:* Biblioteca.
Costabili Containi co. Gio. Batt. *724.*
Costantino Imp. 403.
Costantinopoli. 467. 527. *417.*
Costantinopoli (informazione di). *227.*
Costantinopoli (serraglio di). *261.*
Costanza (pace di) (1636). *216.*
Costanzi Gio. Battista, musicista. *600.*
Costituzioni Clementine. *13.*
Costituzioni Lambertine. 337.
Costituzioni dei Minori francescani. 53.
Costituzioni delle Monache di S. Chiara della Mirandola. 184.
Costituzioni delle Suore del Corpo di Cristo. 186.
Costituzioni della Compagnia dei Brutti. 186.
Costumi (dei). *528.*
« Costumi (i) del tempo », comm. 361.
Cota Filippo. *714.*
Cotta Gio. Battista. 674.
Cotta Lazzaro Agostino. 118.
Cottini Antonio, musico. *519.*
Coudrette. 493.
Courtilz (Sandras de). 509.
Cousin. 127.
Creanza (precetti di). *772.*
Crema, convento di S. Agostino. 89.
Crema, inquisitori. 432.
Crema Giacomo. *265.*
Crema (da) Tommaso, muratore. 33.
Cremona. 26. *96.*
Cremona (battaglia navale di). *443.*
Cremona, carmelitani. 515.
Cremona, dazio delle drapperie. *196.*
Cremona, famiglie. 8.

Cremona (da) mastro Gherardo. *399.*
Cremona Gio. Francesco. 628.
Cremona (da) Gio. Giacomo, Lateranense. *114.*
Cremona, Inquisizione. 174.
Cremona, processi. *156.*
Cremona (signori di). *405.*
Cremona, sinodo. *674.*
Cremona, vajolo. 269.
Cremona, vescovi. 90. *674.*
Cremonesi. 31. *54. 240. 405.*
Creponi ab. Paolo. *605.*
Crescentini Girolamo. *738.*
Crescenzi. 136.
Crescenzi, card. *180.*
Crescenzi Nicolò. 397.
Cresenzio Marcello. 94.
Cresci Migliore. 186.
Crevalcore. *300.*
Criminale, processi, istruzioni. 644. *724.*
Crispi co. Achille. 385. *694.*
Crispi co. Luigi. 341.
Crispo Cesare. *115.*
Crispolti Dionisio. 187.
Crispolti Tullio. *292.*
Cristalli. 587.
Cristallini Gaetano. 363.
Cristiana perfezione. 348. 408.
Cristiane meditazioni 487.
Cristianesimo. 164. *40.*
Cristiani. 650.
Cristofori (de') Pietro. 191.
Cristoforo, monaco, agostiniano. *68.*
Cristoforo parisiense. 187.
Critica. 604. 623. 663. *306. 309. 541. 640.*
Critiche Letterarie. *587. 661. 707. 726.*
Crivelli Lodovico. 199.
Croazia, famiglie. 276.
Croazia, storia. 230.
Croce (della), avvocato. 264.
Croce (della), cappuccino. 589.
Croce Francesco. 397.
Croce (della) Giovanna, carmelitana. 599.
Croce Giulio Cesare. *583.*
Croce (dalla) Montalegre Buendia Giovanni. 411.
Croce (Esclamazioni alla). 390.
Croce (Specchio della). *418.*
Crocefissi, undicimila. *92.*
Crocefisso (del) suor Maria Maddalena. 597.
Crociate. *55. 417. 438.*
Cronaca di Turpino, poema. 483.
Cronologia. 390. 403. 445. 544. 612. *20. 83. 476. 568. 581. 814.*
Cronologia di sovrani. 481.
Cronologia universale. 188.
Croto Giovanni. 100. *117.*
Crudeli d. Tomaso. 569.
Crusca, Accad. *Vedi*: Accademia.
Crusca (Vocabolario della). 655.
Cueva (della) Alfonso. *558.*
Cuneo (Storia di). 460.
Cungi Alessandro. *146.*
Cunio (conti di). *660.*
Cuochi Cirillo. 197.
Cuppi d. Francesco. 539.
Curia Romana. *415.*
Curialti suor Ippolita, clarissa. *142.*
Curiosità. *476.*
Curlandia, regnanti. *628.*
Cursio Giovanni. *117.*
Curti Preziano. *127.*
Curzio Ruffo. *48.*
Curto (del). *155.*
Curve algebriche. *776.*
Cutrullia Benedetto. *198.*
Cybo. *Vedi*: Cibo.

D

D. A. B., benedettino. *639.*
D. E. M., trascrittore. 610.
D. G. B. C. Perfezione cristiana. 408.

D. P. R. modenese, Trattato di lettere. *709.*
D. R., traduttore. *612.*
Dacier, mons. 473.
Dadi (giuoco). 217.
Dal Pozzo conte Girolamo. 402.
Dall'Olio Gio. Batt. 399-402. 467. *139. 285. 605.*
Dall'Olmo Gio. Batt. *126.*
Dalla Fabra Angelo. 398. 399.
Dalle Armi Aurelio. *207.*
Dalmazia, famiglie. 276.
Dalmazia, peste. 466.
Dalmazia, storia. 230. 310.
Dalmistro d. Angelo. 402.
Damasco. 273.
Damaso, beato. *23. 73.*
Damaso Portuense. *612.*
Damiani Girolamo. *150.*
Damiani b. Pietro. *139.*
Danaro. 168.
Dandini Odantonio. *89.*
Dandolo. *809.*
Dandolo Francesco, doge di Venezia. *17.*
Danese Gio. Batt. 546.
Danese Luca. 281. *199.*
Daniele profeta. 434. 637.
Danieli Fedele, gesuita. *477.*
Danieli Francesco. *56.*
Danimarca, militare. 601.
Danimarca, regnanti. *628.*
Danzi, pers. *696.*
Darby Eleonora. 608.
Dardinelli Agnolo. *239.*
Darete Frigio. *15. 436.*
Dario Paolo. *235.*
Dartona Vincenzo. *499.*
Dassi Pietro. *181.*
Dati. 542.
Dati Agostino. 116.
Dati Goro. *199.*
Dati Goro di Stagio. *308.*
Daun (conte di), generale. *270.*
Daunia. *729.*
Davanzati Bernardo. 631. *118.*
Daverolo Giov. di Sassonia. 16.
David. 4. *6.*
David L. A. 402.
« Davide semplice », romanzo. *327.*
Davila E. C. 136.
Daviler Carlo. 335.
Davini, medico. 267.
Davini Gio. Batt. 584.
Davolio Vincenzo. 629. 630.
Dazi. 240.
Decalogo. *453.*
« Decamerone » di L. Ceretti. *596.*
Decembrio Pier Candido. *48.* *403. 443.*
Decembrio Uberto. *66.*
Decemviri. *753.*
Deciano Tiberio. 591.
Decime. *286.*
« Decisioni di Apollo ». *520.*
Decisioni di casi. 555.
Decisioni legali. 127. *500. 616. 651.*
Decolonia. *757.*
Decretali, Decreti. *23. 49.*
Dedalo. *542.*
Degen Mattia. 158.
Degni Demetrio, tipografo. 159. 267.
Dei (natura degli). *45.*
Dei (de)-Albrizzi Maria. *162.*
« Dejanira », trag. 314.
Dejotaro re. *123.*
De Lama Giuseppe. 484.
Del Bene Bartolomeo. *199.*
Del Bene Tommaso. 548.
Del Buono, famiglia. 199.
Del Buono Agnolo. 199.
Del Buono Paolo di Buono. 199.
Delfine Cornelio, tedesco. *118.*
Delfino, cav. ambasciatore. *198.*
Dellamanna Eliseo. *443.*
Del Ricco, pievano. 186.
Del Rio Francesco Maria. 411.
Del Sale co. Agostino. 570.
De Luca Francesco Maria. *696.*
Demetriano, persona. *406.*
« Demetrio », tragedia. *238.*
Demonico. 146. *665.*
Demonio. *52. 186.*
Demostene. 634. *37. 432.*
Denaglio, fam. 90.
Denaglio Ersilio. 90.
Denaglio Fausto. 90.
Denaglio Febo. 97.

DELLA REDA, F. A. 1982 = Doc 138 (3)

Denaglio Francesco. 90. 97.
Denalio, consigli. 97.
Denalio Paolo. 97.
Denaro di s. Pietro. *130.*
Denina ab. Carlo. 405. 406. *606.*
Denti. *765. 809.*
Desiderio re. *612.*
Desipodio Corrado. 279.
Despug. 111.
Deti Ormanozzo. 68.
Detti, apoftegmi. 500. *99. 464.*
Detti Rabbinici. *310.*
De Vito, violinista. *644.*
Devozione. *593.*
Diacceto, luogo. *531.*
Diafani. 462.
Diagora Magnesio, pseud. *621.*
Dialettica. 618.
Dialetto bolognese. 373. 554. *233. 328.*
Dialetto ferrarese. 390.
Dialetto frignanese. *705.*
Dialetto genovese. *499.*
Dialetto lodigiano. *536.*
Dialetto lombardo. *58.*
Dialetto modenese. 504.ter. 506. 590. *622. 773. 781.*
Dialetto parmigiano. *815.*
Dialetto romanesco. 674. *654.*
Dialetto siciliano. 188. 581. *304.*
Dialetto veneziano. 331. *513. 572. 676.*
Dialoghi. 189. 260. 292.
Diamante, famiglia. *68.*
Diana-Paleologo G. B. 407.
Diani Domenico. 631.
Didii, fam. *275.*
« Didone », poema. *478.*
Digesto. 76. 272.
Digitale. *769.*
Digiuno. 429.
Diluvio universale. *785. 812.*
Dini Tommaso. *94.*
Diodoro delfico, pseud. 370.
« Diofebo », trag. 344.
Diogene Laerzio. *50.*
Dionatense Giuseppe Clemente. 459.
Dionigi (abbazia di s.). *585.*
Dionigi Areopagita. *15.*
Dionigi re di Portogallo. 140. *166.*
Dionisi monsig. Giangiacomo. *661.*
Diospoli di Palestina, sinodo. 8.
Diottalevi conte Scipione. *299.*
Diottrica. 408. 445. 587. *812.*
Dipinti (pulitura dei). 508.
Diplomatica. *754.*
Diplomi comitali. *608.*
Diplomi di laurea. 189-197. 409. 415. *287. 288. 478. 479. 521-525.*
Diplomi nobiliari. 409. 415. *287. 289. 608.*
« Diporti delle Muse », versi. 283.
Diritto canonico. 246. 360. 395. 572. 623. *4. 717.*
Diritto civile. 228. 246. 623. *207. 438. 753.*
Diritto commerciale. *791.*
Diritto feudale. 32.
Diritto delle genti. *808.*
Diritto naturale. 495.
Diritto pubblico. *599.*
« Discesa (la) dei Numi », cantata. *549.*
Discorsi accademici. *Vedi:* Accademie.
Discorsi sacri. 164. 516.
Disegni, piani. 209. 198. 514. *532.*
Dispense. 321.
Disprezzo del mondo. *403.*
Dispute legali. 76. *106.*
Distillazione. 296.
Ditirambi. 339. 393. *615.*
« Dittatore (il) romano », comm. *616.*
Diurnali. 32. *50. 51. 423.*
« Divina Commedia » o parti di essa. 425. *145. 412. 791.*
Divinazione. *517.*
Dizionario di diritto civile e canonico Francese. 469.
Dizionario di giurisprudenza criminale Toscana. *784.*
Dizionario Italiano - Ebraico. 366.
Dizionario di Teologia. *401.*

Dizionario. *Vedi anche:* Vocabolario.
Docimastica, chimica. 418.
Documenti, rogiti. 100. 132. 322.
Dolce, pers. 126.
Dolci, confetti. *423.*
Dolci Alessandro. *297.*
Dolcini Giacomo. 29.
Dolfi Mario. *129.*
Dolfi Pompeo Scipione. *206.*
Dolfin Daniele. *688.*
« Domando e non so cosa domando », commedia. *159.*
Domenicani, domenicane. 26. 63. 161. 252. 567. 667. 668. *18. 25. 27. 29. 33. 36. 57. 69. 114. 132. 170. 287. 419. 421. 476. 498. 568. 673. 688. 694. 718. 824.*
Domenichetto. 591.
Domenico (s.) 476. *29.*
Domenico di Francesco, orefice. 591.
Donati Antonio. *527. 543.*
Donati p. Daniele Felice. 542.
Donati Girolamo. *120.*
Donati Sebastiano 284.
Donato, grammatico. 58.
Dondini Bartolomeo. *121.*
Donelli Ippolito di Vincenzo. *520.*
Dongo, luogo. 132. 133.
Doni, fam. *133.*
Doni Achille. *206.*
Doni Angelo. *202. 524.*
Doni Francesco. 139. *121.*
Doni Gio. Batt. *206. 528.*
Doni Leonardo. 132.
Doni Lodovico. *528.*
Donne. 386. *135. 162. 817.*
Donnino (s.) martire. *805.*
« Don Pilone », comm. 420.
Donzelli Tommaso. *298.*
Donzi, fam. *481.*
Doria Andrea. *630.*
Doria m.sa Eleonora. 420.
Doria Lazzaro Maria. *245.*
Doria d. Paolo Mattia. *298.*
Doria Uberto. *481.*
Dorascenzi Giovanni. *207.*
Dorotea duchessa di Parma. *691.*
Dote. 429.
Dotti (elenco di), sec. XVIII. 501.
Dotti Bartolomeo. 200. 420. 421.
Dotti (de') Paolo di Giacomo. *428.*
Dotti fra Vincenzo, domenicano. *694.*
Dottori Antonio Francesco. *161.*
Dottori (de') Bartolomeo. *616.*
Dottrina Cristiana. 598.
Dovona, città, comunità Israelitica. *800.*
Draghetti, fam. *481.*
« Dragone (il) abbattuto », racconto. 176.
Dragoni fra Pio Tomaso, domenicano. *694.*
Drammatica. 179.
Drammi. *Vedi:* Teatro.
Dreyssig, dott. *743.*
« Driadeo », poema. *453.*
Droghieri. 348. *484.*
Drouart. 201.
Du Bois. 250.
Du Bois, biblioteca. 249.
Du Bois Giuseppe. 119.
« Duca (il) di Guisa », trag. *617.*
Ducange. 632.
Ducci Luigi. *731.*
Ducci Pietro. *731.*
« Due anella (le) », tragi-comm. 167.
« Due (i) consolati », novella. 658.
Duello. *280. 486. 613.*
« Duello (il) dell'Amore colla Pietà », oratorio. *549.*
Due Sicilie (regno delle). 319.
Dulys. 421.
Dupuis Giuseppe. *592.*
Dura, fam. 172.
Durand Pietro. *564.*
Durante Francesco, maestro di Musica. 423. *290. 740.*
Durante Girolamo. *7.*
Durantes Castor. 101.
Duranti d. Giuseppe. 567.
Du Tillot. 440.
Duvault Blochet T. M. 608.

Dosio Giovanni Antonio, 532.

DOGLIA Giovanni: Doc. 138.3

E

Ebraici, codici. *795-801. 809.*
Ebraico, dizionario. 366.
Ebrei. 16. 87. 201. 279. 525. 585. *25. 33. 246. 600. 628. 746. 781. 797. 800.*
Ebrei ferraresi. 525.
Ebrei, liturgia. *93.*
Ebrei, nozze. 330.
Ebrei, preghiere. *165. 166. 798. 801.*
Ebrei, rituali. *50. 93. 795. 801.*
Ebrei, storia. *58. 703.*
Ebrei. *Vedi anche:* Detti Rabbinici, Israeliti, Rabbini, Riti Mosaici.
Ebreo Alessandro. 87.
Ecclesiastiche informazioni. 455.
Eckhel ab. Giuseppe. *275.*
Eclittica. *737.*
Economia. 19. 504.bis 551. *38. 53.*
Economia animale. *766.*
Economia politica. 208. 538. 650.
Economia rurale. 624.
Economia terrestre. *546.*
« Edipo », trag. *624.*
Edoardo VI re d'Inghilterra. *147.*
Educazione dei figli. 173.
Educazione dei giovani. *108. 111. 438. 440. 516.*
Educazione letteraria. *680.*
Educazione del popolo. 368.
Egidii don Feliciano. 411.
Egidio (s.) *80.*
Egidio, monaco carmelitano. *14.*
Egitto. 88. 678. *106. 111.*
Egitto, storia. 417.
Egitto (viaggi in). *191.*
Egra. 244.
Einecio. 456.
Einecken. 362.
Elba, isola, storia. *661.*
Elci (d') co. Filippo. 202.
Elci (d') co. Francesco. 372.
Elci (d') co. Orazio. 421.
Elefante (dente di). *765.*
« Elena di Roselinde », dramma. 632.
Eleonora Augusta, imperatrice. 227. 293. 499. *549.*
Elettori palatini. 316.
Elettricità. *785.*
Elettuarii. *52. 423. 542.*
Elevati. *Vedi:* Accademie.
Elia. *436.*
Elia, monaco. 293. 295.
Elia profeta. 612.
Elice elastica. *767.*
Elio Sejano. *261.*
Elisabetta, monaca in Padova. *131.*
Elisir. 293. 295.
Elogi. *228. 727.*
Eloquenza. 383. 596. *753. 754. 779.*
Emaldi Tommaso. *618.*
Emblemi. *534.*
Emilia, regione. 88.
Emilia (repubblica dell'). *680.*
Emiliani b. Girolamo. *245.*
Emiliani Luigi. 633.
Emilio Probo. *436.*
Emorragia. 269.
Empoli. 193.
Emporeo Angelo. 203.
Encicliche. 662.
Enciclopedia. 324.
Enden Apollonia. 176.
Enea. *96.*
Eneide. 169. *135.*
Enigmi. 236. 203. 295. *516. 618.*
Enrici Cristoforo. *129.*
Enrico IV re di Francia. 98. 146. *178.*
« Enrico IV re di Francia », comm. *618.*
Enrico, imp. 7.
Entomologia. 303. 384.
Enza, fiume. *762.*
Epidemia. *450.*
Epidemia bovina. 423. 506. 568.
Epigrafi. 383. 608. 656. *765.*
Epilessia. 269.

Epinicio. *548.*
Epitteto, filosofo. *281.*
Epizoozia. *Vedi:* Epidemia bovina.
Equazioni. *689. 750. 770. 776.*
Equitazione. 318.
« Equivoco della somiglianza, o i Due Gemelli », dramma gioc. 423.
« Eraclio », dramma. *619.*
Erasto. 75.
Erba betonica. *254*
Erbario. *213. 291.*
Erbe. 145. 562.
Ercolani Filippo. 363. *632.*
Ercolani Marc' Antonio. *632.*
Ercolani Marianna. *538.*
Ercolani-Locatelli m.sa Maria. *605.*
« Ercole », trag. 56.
Eremita d'Alcantara. *637. 678.*
Eremitani. 70. 375. 413. 572. *14. 65. 133. 437. 454. 562. 693. 694.*
Eremitani di Parma in Modena. *454.*
Erendazu (m.se di). 610.
Erenio Calepodigero, pseud. 505.
Eresie, eretici. 144. 244. 245. *74. 98. 178. 230. 428.*
Erizzo, ambasc. veneto. *655.*
Erizzo Antonio. *688.*
Erizzo Francesco, doge. 224. *17.*
Erizzo Nicolò. 520. *619. 686.*
Ermeneutica. *401.*
Ermete. 174. 279. 293. 295. 304. *106. 152. 295.*
Ernie. *739.*
« Ero e Leandro », poemetto. 716.
Erotemi greci. *810.*
Erri Francesco. *518.*
Erudizione (repertorio di). *605.*
Esagora, alchimista. *122.*
Eschine. *37. 619.*
Eschini Angelo Maria, incisore. *554.*
« Esculapio », satira. 163.
Esercizii spirituali. 166. 241. 429. *530. 694.*
« Esilio (l') d' Apollo », intermezzo. 283.
Esiodo. *683. 814.*
Esopo. *756. 779.*
Esorcismi. *52.*
Esortazioni a ben vivere. 3.
« Esprit (l') familier de Trianon », racconto. 204.
Essenze. 293.
Este. 410.
Este (d') Card. *513. 641.*
Este (d') m.se Alberto. 591. *405.*
Este (d') Aldobrandino. 529.
Este (d') Alessandro. 120.
Este (d') card. Alessandro. *198.*
Este (d') Alfonso I. *477. 480. 702.*
Este (d') Alfonso II. 120. 131. 187. 591. *264. 472. 497.*
Este (d') Alfonso III. 226. 260.
Este (d') Barbara. *534.*
Este (d') b. Beatrice. *6.*
Este (d') Benedetta ed Amalia. *701.*
Este (d') Benedetta Ernesta. *637.*
Este (d') Benedetto Armando. *607.*
Este (d') Borso. 61. 68. 69. *94. 442. 443. 808*
Este (d') Cesare. 120. *526.*
Este (d') Cesare I. 225. 241. *257. 634.*
Este (d') Cesare Ignazio. *480.*
Este (d') Eleonora. 250.
Este (d') Eleonora, carmelitana. 599.
Este (d') Enrichetta. *424.*
Este (d') Ercole. *163. 424. 808.*
Este (d') Ercole, duca. 62. 108.
Este (d') Ercole I. 69. 129. 130. *57. 477. 815.*
Este (d') Ercole II. 129. 142. 167. 213. 232. 287.
Este (d') Ercole III. 315. 505. App. 575. 648. App.
Este (d') Ercole Rinaldo. 427. 428.
Este (d') Foresto. *480.*
Este (d') Fortunata. *424.*
Este (d') Francesco. *227. 529.*

Este (d') Francesco I. 177. 266. 670. *520. 530.*
Este (d') Francesco II. 264.
Este (d') FrancescoIII.. 331. 493. *507. 590. 591. 608. 638. 642. 676.*
Este (d') mons. Francesco. 521. 664.
Este (d') Giulio. *488.*
Este (d') Ippolito. 120.
Este (d') card. Ippolito. *113.*
Este (d') Lionello. 69. 141. 286. *69. 443. 814.*
Este (d') Luigi. 120.
Este (d') Maria Teresa. 580.
Este (d') Nicolò. *814.*
Este (d') Nicolò III. 68. *285.*
Este (d') card. Rinaldo. *534.*
Este (d') Rinaldo I. 349. 447. 456. 503. 535. *637. 702.*
Este (d') Sigismondo. 69.
Este (d')-d' Aragona Eleonora. *57.*
Este (d')-Farnese Isabella. *238.*
Este (d')-Farnese Maria. *211.*
Este (d')-Pico Maria. 184.
Este (d')-Martinozzi Laura. 227.
Este (d')-d' Orleans Aglae. 349.
Estense (camera). *538. 648.*
Estensi. 7. 107. 188. 224. 240. 628. *107. 417. 424. 590. 628.*
Estensi (agenti degli). *535. 546. 598.*
Estensi (genealogia degli). 505.
Estensi (spogliazione degli). *227.*
Ester (libro di). 424.
« Ester », oratorio. *620.*
Estrées (d') card. 279. *308. 655.*
Eterodossi. 329.
Etica. 378.
Etimologia. *100. 228. 429.*
Etna. *225.*
Etruria, Etruschi. 640.666. *672.*
Etrusco, pseud. *167.*
Ettinger, librajo. *594.*
Eucherio (s.), vescovo. 41. *401.*
Euclide. 181. 249. 293. *424.*
Eudemio. 38.
Eufemia (s.) martire. *805.*
Euganei, colli. 598.
Eugenio, papa. *415.*
Eugenio IV, papa. 53. 68. 140. *166. 437. 641.*
« Eugenio Imperatore », dramma. *530.*
Eulalia (s.), luogo. *132.*
Eulero Leandro. *225.*
« Euridice », melodramma. *653.*
Euripide. *463.*
Europa antica. 618.
Europa (corti d'). *576.*
Europa (interessi dei principi di). 509.
Europa, luoghi. 29.
Europa, regnanti. 318. *311.*
Europa, stati. *478.*
Europa, storia. 299. *589.*
Europa (viaggi in). 548. 592.
« Europa (festino d') », discorso politico. *230.*
« Europa gelosa », riflessioni. 425.
Eusebio. *424. 425.*
Eusebio (s.) *23. 67. 72. 73.*
Eustachia romana. *56.*
Eustachia, vergine. 118.
Eustrazio (s.) martire. *805.*
« Evandro e Filesia », romanzo. *741.*
Evangelii. 56. 475. *402.*
Exameron. *22.*
Ezechiele (enigma di). 236.
« Ezzelino », tragedia. 338. *583.*

F

F. P. C. « Successo del Monast. di Baiano ». 637.
F. V. F. Oroscopo. *666.*
Faa Giovanni. 281.
Fabbri Andrea. *207.*
Fabbri Costantino. 176. 242.

Fabbri Petronio dell'Oratorio. 564.
Fabbri Pietro Giovanni. 304.
Fabbri ab. Pio Nicola. *621.*
Fabbricanti (arte dei). *817.*
Fabbriferrai. 288.
Fabbrizio piemontese, m.ro di musica. *563.*
Fabroni suor Francesca. 176. 177. 242. 245.
Fabbrucci Lorenzo. 431.
Fabi (de') Giovanni. *7.*
Fabi Massimo. 634.
Fabriani. *626.*
Fabriano (da) Battista. *819.*
Fabriano (da) fra Francesco. 56.
Fabrizi conte Giuseppe. 389. 548. 634. *601. 741.*
Fabrizi Lorenzo. 153.
Fabroni Carlo. 476. 634.
Fabronio Giustino. 395.
Fabronio Jacopo. *795.*
Facchini Giulio Cesare. 205.
Facci Francesco. *567.*
Facenda Giovanni. 629.
Facezie. *530.*
Faentini. 561. 599. 640. 677. *34. 201. 242. 276. 406. 522. 647. 816.*
Faenza. 151.
Faenza, controversie fra cittadini. *66.*
Faenza, cronaca. 310.
Faenza, funerale. 252.
Faenza (lettere da). *502.*
Faenza, Serviti. *197.*
Faenza, stampa. 387.
Faenza, vescovo. *727.*
Faenza (fra Antonio da) agostiniano. *400.*
Fagiuoli Gio. Battista. 426. *654.*
Falanga Gio. Nicola. *161.*
Falaride. 34. *37.*
Falci (dalle) Benvenuto. *17.*
Falcini Camillo. 131. *490.*
Falconcini, famiglia. *208.*
Falconcini Francesco. *122.*
Falconcini Matteo. *502.*
Falconi p. Ottavio. 270.
Falconieri Ottavio. *228.*
Falconieri Paolo. 205. 231.
Falconio Arrigo. 275.
Faletti ab. 432.
Faletti Tommaso Vincenzo. 427.
Falzini Domenico Camillo. 132.
Famagosta (vescovi di). 191. *326.*
Famigli Francesco. *735.*
Famiglia (governo della). *198.*
Famigliari avvertimenti. 321.
Famiglie illustri. 206.
Famiglie sovrane, genealogie. 581.
Famulari d. Giuseppe, contrappuntista. *621.*
Fanano. *427. 700.*
Fanano, famiglie. *480.*
Fanano, notizie storiche. *789.*
Fanano, suore. *705.*
Fanfani Pietro. *779.*
Fano, francescani. 539.
Fano (lettere da). *502.*
Fano, palazzo Gabrielli. 167.
Fano, teatro. 167.
Fano, vescovi. 70. *780.*
Fanteria. 667.
Fanti Manfredo, generale. 635.
Fantoni Jacopo. 244.
Fantoni d. Pietro. *208.*
Fantozzi fra Ignazio. 208.
Fantucci Giacomo. 208.
Fantucci Giulio. 208.
Fantucci Giuseppe Gaetano. 208.
Fantucci Marc' Antonio. 59.
Fantucci Obizzo. 208.
Fantuzzi Giovanni. *661.*
Fara, abbazia di S. Martino in Valle. *699.*
Faramondo, re di Francia. 146.
Farfalle. 559.
Farina. 585.
Farmaceutica. 171. 256. 531. 532. 595. 663. *20. 636. 683.*
Farmacopea modenese. 453.
Farnese, famiglia. *125. 215. 628.*
Farnese, card. 111. 142. *125.*
Farnese (galleria) in Roma. *783.*

Farnese Alessandro. 181.
Farnese Antonio. 602.
Farnese mons. Ferdinando. 112.
Farnese Francesco. *656.*
Farnese Margherita. *238.*
Farnese Odoardo. *189.*
Farnese Ottavio. *165.*
Farnese Pier Luigi. *655.*
Farnese Ranuccio. 282. *238.*
Farnese Ranuccio II. 278. *211.*
Farnese-Aldobrandini Margherita. 157.
Farnese-d' Este Isabella. *238.*
Farnese-d' Este Maria. *211.*
Farneta (da) b. Ugolino. *437.*
Farolfi Ercole. *768.*
Farsetti Daniele. 341.
Farsetti Filippo. *146.*
Fassi - Vicini Giovanni. 428. *742.*
Fato. 127.
Fattori Girolamo. 428. *742.*
Fattori Sante. 428. 635. *742.*
Faure, librai di Parma. *594.*
Fava, persona. *544.*
Favalotti Paolo. 223.
Favole. 251.
Favorita, ballo. *239.*
Febbre. 268. 269. *11. 28. 428. 739. 817.*
Febbre gialla. *743.*
Febbre terzana. 584.
Febbri periodiche. *775.*
Fede. 585.
Fede (incostanza nella). *621.*
Fedecommessi. 342 *651.*
Federici, compagnia comica. 400.
Federici (don). 665.
Federici Camillo. 439.
Federici Federico. *245. 622.*
Federici (de') Benozio, vescovo. *450.*
Federico II, imper. 12. 671.
Federico III, imper. 413.
Federico Barbarossa, imperat. 243.
Federico Elettore. 222.
Federico, imperatore. *405.*
Federico re di Prussia. *612.*
Federico Germanico. *637.*
Federighi, libreria. *Vedi*: Biblioteca.
Federighi cav. Matthias. *708.*
Federzoni Bartolomeo. 429.
Fedini Pancrazio Michele. 403.
« Fedra », poemetto. 390. 498.
« Fedra », tragedia. *115.*
Felicita (b.) martire. *805.*
Felicità (della). *473.*
Felino Fabrizio. 160. 223.
Feltre (vescovo di). *589.*
Fenaroli, conte. *209.*
Fénélon, arciv. Francesco. 278. *622.*
Fenestelle Lucio. *53. 111.*
Fenippo. 634.
Ferazo M. 35.
Ferdinando II, granduca di Toscana. 199. *784.*
Ferdinando I, imperatore. *497.*
Ferdinando II, imperatore. *265. 526.*
Ferdinando III, imperat. *526.*
Ferdinando III, re. 111.
Ferdinando III, re. *483.*
Ferdinando I, re di Napoli. 69.
Ferdinando re di Napoli e di Sicilia. *69.*
Ferdinando re dei Romani. *206.*
Feretti, giurista. 280.
Fergola Tomaso. 636.
Feria (di) Anna, viceregina di Napoli. *310.*
Fermani. 114. 115.
Fermi Jehosciuach di Raffaele. *800.*
Fermo (di) card. 41. 193.
Fermo (lettere da). *502.*
Fermo (marca di). 443.
Fermo (vescovi). *262.*
Fernandez-Morelli Maria Maddalena. *615.*
Ferroni, tipografo. *206.*
Ferralcollo, birro. *489.*
Ferrante I, re di Napoli. 69.
Ferrara. 29. 72. 76. 108. 125. 171. 215. 239. 631. *111. 152. 259. 485. 540. 583. 641. 680. 801.*
Ferrara, Accademie. *Vedi:* Accademie.

Ferrara, acque. 185. 281. 317. 395. 536. *178. 199. 721.*
Ferrara, annali. 129. 231.
Ferrara, argini. 297.
Ferrara, Archivio comunale. *721.*
Ferrara, aria. 318.
Ferrara, arsione di stampe. 390.
Ferrara, atti notarili. *403.*
Ferrara, beccari. 288.
Ferrara, Benedettine. *6.*
Ferrara, s. Benedetto Maggiore. *658.*
Ferrara, biblioteche. *Vedi:* Biblioteche.
Ferrara, bonifiche. 651.
Ferrara, brentatori. 288.
Ferrara, Camera ducale. 20.
Ferrara, capitoli della Confraternita della Casa di Dio. 376.
Ferrara, capitoli della Pia Unione degli Staffieri. 376.
Ferrara, cappella di s. Giovanni Battista. *455.*
Ferrara, cardinali, arcivescovi. 342. *113. 639.*
Ferrara, Casa di Dio dei bastardini. 376.
Ferrara, censura. 582. 632.
Ferrara, certosa di s. Cristoforo. 51.
Ferrara, chiesa di s. Francesco. 676.
Ferrara, chiese. 565.
Ferrara, cittadinanza. 264. 530.
Ferrara, collegio dei Gesuiti. *685.*
Ferrara, compagnia di s. Lodovico re di Francia. 376. *188.*
Ferrara, controversie fra cittadini e rurali. 40.
Ferrara, convento di S. M. degli Angeli. 63.
Ferrara, corte. *488.*
Ferrara, cose legali. 498.
Ferrara, cronache. 188.
Ferrara (descrizione di). 615.
Ferrara, dialetto. 390.
Ferrara, documenti. *425.*
Ferrara, drappieri. 288.
Ferrara, duchi, duchesse. 61. 67. 68. 69. 71. 72. 96. 142. 232. 288. 628. *473. 474. 560.*
Ferrara, ebrei. 525.
Ferrara, edifici. 632.
Ferrara, epizoozia. 423. 506.
Ferrara, Estensi. 224. 342.
Ferrara, famiglie. 8. 188. 232. *61.*
Ferrara (felicità dello Stato di). 392.
Ferrara, fornai. 288.
Ferrara, s. Francesco d'Assisi. 644.
Ferrara, s. Giuseppe. 252.
Ferrara, guerre. 208.
Ferrara, guida. 637.
Ferrara, iscrizioni. 565. 644.
Ferrara (legato di). 265.
Ferrara, letterati. 334.
Ferrara (lettere da). 227. 275. *623.*
Ferrara, liti. *652.*
Ferrara, magistrato de' Savî. *278.*
Ferrara (Marchesi di). 8. 9. 68.
Ferrara, medici. 575.
Ferrara, memorie. *539. 717.*
Ferrara, monastero di s. Antonio. *6.*
Ferrara, monastero di s. Benedetto. *147. 717.*
Ferrara, monastero del Corpo di Cristo. 39. 571. *824.*
Ferrara, monastero di s. Gabriello. 555.
Ferrara, monastero dei Minori francescani. 62.
Ferrara, monastero di Mortara. 353.
Ferrara, monastero di s. Nicolò. *142.*
Ferrara, monete. 119. *664.*
Ferrara, munizioni da guerra. 407.
Ferrara, Museo numismatico. 563.
Ferrara, necrologio. 626.
Ferrara, neofiti. 534.

Ferrara, notizie storiche. 153.
Ferrara, occupazione papale. *227.*
Ferrara, oggetti d'arte. *806.*
Ferrara, osti. 288.
Ferrara, partenza di Cesare d'Este. 241.
Ferrara, pittori e scultori. 341. 612. *633.*
Ferrara, pitture e sculture. 333. 435. 478.
Ferrara, poeti. 340.
Ferrara, predicatori. 62.
Ferrara, processi. 265. *156.*
Ferrara (relazione di). 272.
Ferrara (rocca di). *635.*
Ferrara (scrittori di). 348.
Ferrara, scuola di Gio. Ant. Borghi. 45.
Ferrara, scuola di s. Gio. Battista. *407.*
Ferrara, speziali. 288. 348. 529.
Ferrara, stampa. 116. 119. 333. 337. 342. 346. 348. 479. 492. 612. 615. *235. 325. 584. 585.*
Ferrara, statuti. 288. *164.*
Ferrara, storia. 299. 333. 337. 479. 529. 618. *631. 664.*
Ferrara, studio, università. 68. 72. 340. 343. 349. 364. 398. 399. 451. 565. *89. 163. 479. 523. 659.*
Ferrara, teatro Tremelli-Scrofa. 338.
Ferrara, usi e costumi. *584.*
Ferrara, vescovi. 333. 348.
Ferrara (da) maestro Antonio. *20. 21.*
Ferraresi. 30. 69. 70-72. 103. 108. 129. 251. 264. 287. 318. 338. 341. 355. 356. 364. 365. 366. 552. 554. 565. 577. 580. 616. 617. 635. 655. 678. *20. 21. 61. 142. 164. 166. 585. 666.*
Ferraresi, cardinali. 342.
Ferraresi (dizionario biografico degli illustri). 678.
Ferraresi (lettere di). *425.*
Ferraresi Casimiro. 429.
Ferraresi Pietro. 411.
Ferrari. 261. 625.
Ferrari Alessandro. *196.*
Ferrari d. Filippo. 430. *262.*
Ferrari Francesco. *556.*
Ferrari G. S. *531.*
Ferrari d. Gaetano. 191.
Ferrari Giulio Cesare. 430.
Ferrari d. Giuseppe. *622. 691.*
Ferrari mons. Luigi. *728. 743.*
Ferrari cav. O. 681.
Ferrari P. 430.
Ferrari-Moreni, mss. autografi. *460. 806.*
Ferrari-Moreni co. Gio. Francesco. 378. *148. 527. 637.*
Ferrario don Dionigi. 430.
Ferrario dott. Giulio. 630.
Ferraris Biagio, maestro di laveggi. 87.
Ferraris (de') Filippo, maestro di musica. *742.*
Ferreri s. Vincenzo. *637.*
Ferretti Domenico. 157.
Ferretti Nicolò. *53.*
Ferretti mons. Vincenzo. *299.*
Ferri Antonio. 205.
Ferri Gio. M.a Giuseppe. 431.
Ferriere di Fraserburg. *703.*
Ferrini Gio. Battista. 84.
Ferro. 108. *485.*
Ferroni Pietro. 431. 634.
Ferrucci Ferruccio. *483.*
Ferrucci prof. F. *765.*
Festasi, fam. *481.*
Feste mobili. 403.
Feste religiose. *401.*
Festino d'Europa. *230.*
Festo (Sesto Pompeo). 35.
Feudi. 32. 223. 224. 458.
Fez (di) Isacco. *800.*
Fiacchi ab. Luigi. *83.*
Fiala di Maria. 295.
Fiamma (dalla) fra F. *53.*
Fiamma can. Gabriele. 433.
Fiammelli Gio. Francesco. 486.
Fiandra. *230.*
Fiandra (governo della). *246.*
Fiandra (nunzi in). *671.*
Fiandra, relazioni. 272.

Fiandra (viaggi in). 297. 378. 520.
Fiandrini don Benedetto. 502. *623.*
Fiano Francesco. *436.*
Ficarelli mons. Angelo. *769.*
Ficino Marsilio. 102. *117. 426.*
Ficino-Sigovi Barnaba. 209. 258.
Ficoroni Antonio. *304.*
Fidi Giulio. *138.*
Fieschi, conte. *543.*
Fieschi (congiura dei). *602.*
Fieschi Gian Luigi. 69. *602.*
Fieschi Innocenzo. 69.
Fieschi Pier Luigi. *481.*
Fieschi Sinibaldo. *481.*
Fieschi - Scorza - Ravaschieri, fam. 510.
Fiesco Stefano. *54.*
Fiesolani. 247.
Fiesole, chiesa di s. Bartolomeo. *150.*
Fiesole, monastero della Riforma. 189.
Fiesole, vescovo. *450.*
Figatelli Giuseppe Maria. 432.
Fighiera Cesare. 608.
Fighine (da) ser Francesco. *118.*
Figline (marchesato di). 283. 381. 545.
Filangeri Gaetano. *623.*
Filarcheo Lucio. *783.*
Filarchitettonici (Accademia dei). *Vedi*: Accademia.
Filarete, accademico. *612.*
Filargiti (Accademia dei). *183.*
Filelfo Francesco. 657. *70.*
« Filenia », commedia. 515.
Filiasi co. Giacomo. 630.
Filiatro Eudosio. *623.*
Filiberto, eremita. 42.
Filicaia (da) Antonio di Pier Luigi. *779.*
Filicaia (da) Vincenzo. 205. 231. 674. *317.*
Filippini. 564. 672. *632.*
Filippo II re di Spagna. 92. 545. *187. 217. 685.*
Filippo III re di Spagna. 545. *196. 199. 558.*
Filippo IV re di Spagna. 24. 199. *245.*
Filippo re di Spagna. *206. 210. 245.*
Filippo il Bello, re di Francia. *433.*
Filippo Macedone. *814.*
Filippo duca di Parma. 396.
Filippo (frate), domenicano. *69.*
Filippo mons. Romano. *324.*
Filistide, regina. *275.*
Filli, pastorale. 209.
« Filli in Sciro », dramma. 283.
Fillos, persona. 646.
Filologia. 578. 626. 655. 660.
Filomena don Giovanni Angelo. *623.*
Filopatria, Società in Torino. 571.
Filosofi antichi. *50. 422.*
Filosofi (costumi dei). *441.*
Filosofi democratici. *302.*
Filosofia. 42. 64. 210. 218. 235. 292. 486. 500. 538. 557. 618. *27. 40. 46. 55. 291. 324. 332. 627. 654. 671. 754. 757. 812.*
Filosofia ascetica. *24.*
Filosofia celeste. 209.
Filosofia ermetica. *295.*
Filosofia morale. *277. 529. 530. 671. 725.*
Filosofia naturale e morale. *164.*
Filosofia occulta. *171.*
Filosofia (storia della). *763.*
Filostrato. *41.*
Finale di Genova (marchesi di). 68.
Finale di Genova (viaggio al). *310.*
Finale di Modena. 474. 478. 599. *523. 572. 608.*
Finale di Modena, acque. *284.*
Finale di Modena (canaletto del). *333.*
Finale di Modena, documenti. *594.*
Finale (da) fra Lorenzo. *71.*
Finalesi. *572.*
Finckelthaus Sigismondo. 210.

Fineschi. 636.
Fini can. Francesco. 383.
Fini ab. Giuseppe Francesco. 432.
Finzi ebreo. *33.*
Fiorano, chiesa parrocchiale. *404.*
Fiorano, documenti. *404.*
Fiorano, famiglie. *404.*
Fiorano, lettere e decreti dei marchesi d' Este. 9.
Fiorano, opera pia Ferri. *404.*
Fiorano, storia. *404.*
Fiordibello, famiglia. *481.*
Fiore Gio. Andrea. 69.
Fiorentina, sorella di Isidoro vescovo. *26.*
Fiorentini. 37. 68. 70-72. 82. 102. 108. 170. 171. 176. 186. 203. 214. 265. 274. 275. 372. 386. 399. 403. 422. 486. 578. 677. 681. *62. 70. 109. 121. 128. 137. 163. 177. 181. 201. 245. 246. 248. 264. 286. 301. 485. 497. 519. 524. 530. 556. 600. 616. 709. 731. 779. 815.*
Fiorentini illustri. 500.
Fiorentini (pietà dei). 353.
Fiorentini, senatori, vite. *715.*
Fiorentino Francesco. 17.
Fiorentino Nicolò. 127.
« Fioretti di s. Francesco ». 39.
Fiori. *138. 240.*
Fiori Onofrio. 211.
Fiorillo, famiglia. 321.
Fiorillo Tiberio da Scaramuccia, comico. 640.
Fioroni. *624.*
Fiorulli dott. Gio. Alberto. *180.*
Fioruzzi dott. Gio. Battista. *624.*
Firenze. 68. 239. 305. 386. 501. 549. 569. 654. *114. 145. 218. 233. 281. 295. 307. 484. 494. 571. 779.*
Firenze, abiure. 244. *230.*
Firenze, accademie. *Vedi:* Accademie.
Firenze (ambasciatori di). *191.*
Firenze, aneddoti. 156.
Firenze, arcivescovi. *210. 412. 519.*
Firenze, arte della lana. *279.*
Firenze (assedio di). *259.*
Firenze, atti di sommissione al Comune. 214.
Firenze, beneflci ecclesiastici. 162.
Firenze, biblioteche. *Vedi:* Biblioteche.
Firenze, campane di s. Lorenzo. 359.
Firenze, cappella Pucci. *241.*
Firenze, cardinali. 297. *181. 498.*
Firenze, case. 108.
Firenze, cattedrale. *143. 491.*
Firenze, Certosa. 54.
Firenze, chiesa di s. Spirito. *762.*
Firenze, chiese. *600.*
Firenze, collegio Eugeniano. 647.
Firenze, collegio medico. *480.*
Firenze, compagnia di S. M. della Misericordia. 396.
Firenze, Comune. 51. *405. 406.*
Firenze, congregazione di s. Maria. *229.*
Firenze, consoli. *137.*
Firenze, convento di s. Croce. *70. 111. 141.*
Firenze (corte di). *684.*
Firenze, criminale. *147.*
Firenze, cronologia. *285.*
Firenze, curia vescovile. *118.*
Firenze, custodi del fuoco. 51.
Firenze, diario. 97.
Firenze, diocesi. 162.
Firenze, documenti. *426.* Altere
Firenze, dogane. 274.
Firenze, donne. 170.
Firenze, duomo. 176. 380. 526.
Firenze, edifici pubblici. 237.
Firenze, Eremitani. *14.*
Firenze, famiglie. 8. 206. 499. 657. 658. *109. 110. 111. 133. 137. 235. 303. 404. 416. 458. 545.*

Firenze, feste pubbliche. 185. 237. *556. 759.*
Firenze, foro. 214.
Firenze, s. Frediano. *44. 160.*
Firenze, fuorusciti. *137.*
Firenze, gallerie del Granduca. 500.
Firenze, gesuati. *57.*
Firenze, giardini. *138.*
Firenze, s. Giovanni. *297. 301.*
Firenze, s. Giovanni in Fiore. *634.*
Firenze, gonfalonieri, priori, senatori. 199. *212. 335.*
Firenze, guerre. *199.*
Firenze (guida di). 643.
Firenze, iscrizioni. *297.*
Firenze, lastricato. 431.
Firenze (legazione a). *178.*
Firenze (lettere da). 202. 231. 583.
Firenze, s. Lorenzo. 175. 176. 359. 559.
Firenze, s. Maria Novella. 364.
Firenze, memorie storiche. 224. 237. *137. 242. 247.*
Firenze, monastero di s. Apollonia. *519.*
Firenze, monastero di s. Caterina. *114. 166.*
Firenze, monastero della Croce. 551.
Firenze, monastero di s. Frediano. *44.*
Firenze, monastero di s. Giuseppe. *160.*
Firenze, monastero di s. Maria a monte. *49.*
Firenze, monastero di s. Onofrio. 541.
Firenze, musei. 654.
Firenze, nobiltà. 500.
Firenze, notai. *133.*
Firenze, palazzo Riccardi. *250.*
Firenze, ponte della Trinità. 634.
Firenze, predicatori. 669.
Firenze, pretura. 39.
Firenze, priori. 366. *20. 182.*
Firenze, prioristi. *154. 155. 816.*
Firenze, processi. 113.
Firenze (relazione di). 272.
Firenze, riformatori. *109.*
Firenze, s. Romeo. *122.*
Firenze, Rota. 221. *500.*
Firenze, sale. *137.*
Firenze, Scolopi. 593.
Firenze, scuole. 10.
Firenze, seminario. 214.
Firenze, Serviti. *497.*
Firenze, Signoria. 70.
Firenze, Società Botanica. *599.*
Firenze, spedale di s. Maria Novella. 136.
Firenze, stampe, edizioni citate. 11. 19. 86. 166. 283. 318. 391. 426. 450. 560. 614. 677. 679. *335. 426. 498.*
Firenze, statuti. 311. 577. *257. 458. 536. 616.*
Firenze, statuto della mercanzia. 289.
Firenze, storia. 177. 238. 490. *110. 129. 199. 308. 334. 562.*
Firenze, storia del duomo. 526.
Firenze, traditori (ritratti dei). 242.
Firenze, ufficii. *199.*
Firenze, vescovi. 17. 526. *36. 160. 210. 412.*
Firenze, viaggi. 306. 378. *162. 270. 626.*
Firenze, vicario generale. *160.*
Firenze (da) frate Antonio. *54.*
Firenze (da) p. Francesco. 186.
Firenze (da) m.° Taddeo. *817.*
Firmian, gabinetto. 442.
Firrao, card. 428.
Fisica. 161. 177. 324. 332. 374. 378. 434. 439. 440. 463. 479. 512. 557. 594. *38. 170. 319. 324. 464. 477. 654. 672. 673. 712. 742. 783. 812.*
Fisica generale. 433.
Fisica sacra. 671.
Fisiocrazia. 383.
Fisiologia. 398.
Fisio-medicina. 303.
Fisionomia. 92.

Fivizzani Mauro Ignazio. 636. *424.*
Flaminio Gio Antonio. 121. 205.
Flaminio T. Quinto. *440.*
Flangini, card. 433.
Flechier, vescovo di Nîmes. 382.
Flisco Stefano. *70.*
Florido (don), musicista. 270.
Florio conte Daniele. 434.
Floro Lucio. *66. 123.*
Flusso. *428.*
Foà Beniamino, libraio. *594.*
Foca, animale. 477.
Focacci Francesco. *743.*
Foggia (lettere da). 305.
Fogliani, fam. *481. 715.*
Fogliani Gio. Battista. 95.
Fogliani mons. Giuseppe. 504 bis.
Foglietta Uberto. *209. 210. 291. 481.*
Foiano (medici in). 167.
Folchi, dottore P. 637. *655.*
Folengo Teofilo. 471.
Folicelli. 15.
Foligno. *438.*
Foligno, biblioteca. *Vedi:* Biblioteca.
Foligno (lettere da). 502.
Foligno (signori di). 72.
Foligno, s. Bartolomeo *456.*
Foligno, s. Orsola. 541.
Foligno (da) fra Gentile. *56.*
Follard P. 434.
Follini Bartolomeo. 637.
Fonderia. *581. 624.*
Fondi (contessa di). *100.*
Fondiaria. 383.
Fonseca Rodrigo. 76. *106.*
Fontainebleau. 253.
Fontana, fam. 40. 70. 93. 102. 103. 212. *808.*
Fontana, persona *651.*
Fontana, stemma. 191. 192.
Fontana Alessandro. 39. 93. 103.
Fontana Bernardino 93.
Fontana Camillo. 138.
Fontana Carlo, archit. 211. 292.
Fontana Daniele. 93. 102.
Fontana Gabriele. 39. 72. 93. 103.
Fontana Giacomo. 103. 138.
Fontana Giovanni. 212.
Fontana Gio. Antonio. 191. 212. 213.
Fontana Gio. Francesco. 192. 213.
Fontana Giuseppe. *531.*
Fontana Paolo. 213.
Fontana Regolo. 203.
Fontana Roberto. *522.*
Fontana, luogo. 594.
Fontanaluccia, luogo. *477.*
Fontanaluzzo, luogo. 108.
« Fontane (origine delle) », poemetto. 558.
Fontanella Giulio di Giovannino, lapicida. 34.
Fontanelli m.se Alfonso Vincenzo. 451. 592.
Fontaneto (da) Guglielmo, stamp. *150.*
Fontanges (duchessa di). 204.
Fontani Francesco. 434. 637.
Fonzio Bartolomeo. *808.*
Forciroli, famiglia. *481.*
Forciroli - Alberghetti Carlo. *624.*
Forecchi Nicolò. 435.
Forest (de la) Pihan. 202.
Foresti Giuseppe. *781.*
Forestieri. 185.
Forlì. *816.*
Forlì, censura teatrale. 632.
Forlì, gallerie Albicini, Merenda, Regoli e Palmeggiani. 657.
Forlì (lettere da). *502. 535.*
Forlì, notizie artistiche. 657.
Forlì, storia. *183.*
Forlì, vescovi. 463.
Forlì (da) Ugo. 56.
Forlivesi. *183. 274.*
Formaieri Alberto. *17.*
Formaieri Antonio. *17.*
Formaieri Bartolomeo. *17.*
Formaieri Melchiorre. *17.*
Formarolo, luogo. *245.*
Formigine, luogo. 87. 212.
Formignano, luogo. 550.
Formularii. 474. *55.*
Formulario forense. 116.
Formulario legale. 35.

Formulario notarile. 435.
Fornai. 288.
Fornari Cristoforo. *469.*
Fornasari d. Pellegrino. *682.*
Fornelli per l' Alchimia. 296.
Forni, fam. 261.
Forni Lodovico. 20.
Forni Luigi. 523.
Forni-Munarini Bianca. 504 bis.
Foro Saraceno (da) Mario, cappuccino. *123.*
Forte Urbano. *312. 570. 588.*
Fortebracci Braccio. 69. *305.*
Forteguerri Giulio. 108.
Forteguerri Nicolò. 436. 674.
Fortezze. *332. 644.*
Forti, tipogr. *183.*
Forti Abramo. *93.*
Forti Tomaso. 214.
Fortificazioni. 112. 169. 214. 273. 296. 496. 635. *219. 221. 232. 250. 289. 504. 568. 645.*
Fortis Alberto. *722.*
Fortuna (della). *189. 276 515.*
Forzatelli (de') Simone. 103.
Forzati-Transalgarda Isabella. *43.*
Foscarari Egidio. 120. *400.*
Foscarini Marco. 30. *625.*
Foschieri, famiglia. *481.*
Foschieri march. Annibale. 530.
Fosdinovo (marchesi di). 113. 446. 468.
Fossa d. Adeodato, benedettino. 436 *625.*
Fossa (della) Reginaldo. 69.
Fossano, ospedale. *331.*
Fossi, mons. 546.
Fossili. 568.
Fossombrone. *291.*
Fossombrone (lettere da). *502.*
Fossombrone (vescovo di). *262.*
Fossombroni Lucrezia. *665.*
Francesca (s.) romana. 53.
Francescani. 16. 20. 33. 53. 62. 116. 156. 184. 493. 516. 539. 607. *16. 21. 27. 70. 87. 88. 106. 133. 186. 187 218. 229. 264. 401. 423. 434. 437. 439. 440. 455. 464. 498. 602. 689. 766. 811. 824*
Franceschi Bernardo. 673.
Franceschi dott. Domenico. *674.*
Franceschi don Giuliano, segretario di Girol. Tiraboschi. 419.
Franceschi Pietro. 437.
Franceschini F. 277.
Francesco (s.). 39. 53. 170. *6. 73.*
Francesco (da s.) fra Ottavio, carmelitano. 598.
Francesco (da s.) fra Paolo Andrea, carmelitano. 516
Francesco I, Imp. *526. 739.*
Francesco, vescovo di Squillace. 144.
Francesco Maria duca di Urbino. 296.
Francesco, bresciano, medico. 296.
Francese antico (poesie in). *169.*
Francesi. 42. 93. 212. 469. 489. 494. *656.*
Francesi alleati ai Turchi. 273.
Francesi, assedio della Mirandola. 494.
Francesi illustri. *622.*
Francesi (ottavario in Modena contro i). 489.
Francesi (poesie in odio dei). *459. 654.*
Francesi in Italia (rapacità dei). 539.
Franchi (de) Carlo, musicista. 332.
Franchi don Francesco. *672. 694.*
Franchi Francesco Giuseppe. *674.*
Franchi don Giuseppe. *625.*
Franchi Raffaele. *744.*
Franchi Sebastiano. 108.
Franchini Giuseppe. 437. 438.
Franchini Ercole. 117.
Franchini Teresa. 438.
Francia. 42. 71. 164. 182. 204. 226. 253. 407. 425. 480. *191. 212. 513. 557. 621. 625. 655.*

* FORTIREZO .ved: ZANLUCA

Francia (avvisi di). *261.*
Francia, Borboni. *668.*
Francia (calamità della). *637.*
Francia (Celestini di). *421.*
Francia, clero. 496.
Francia, controversie con Roma. *602.*
Francia, corte, parlamento. 320. 496. *499. 708.*
Francia, democrazia. *722.*
Francia, diritto canonico. 469.
Francia, diritto civile. 469.
Francia, documenti. *482.*
Francia, franchigie. *140.*
Francia, guerra di Genova. *254.*
Francia, guerre. 492. *659.*
Francia, immigrazione. 635.
Francia, inviati, legazioni. *178. 462. 535.*
Francia (manifesto della). 279.
Francia, politica. 524.
Francia (re di). 57. 68. 71. 89. 98. 146. 186. 204. 216. 241. 243. 253. 266. 391. 480. 482. 496. 581. *140. 227. 240. 308. 405. 433. 582. 618. 643. 653. 655. 681.*
Francia, regalie. *813.*
Francia, repubblica. 319.
Francia, rivoluzioni. 460. *635. 658. 785.*
Francia (serie dei re). 146. *628. 663.*
Francia, stemma. 36. 147.
Francia, storia. 297. 484. *589. 818.*
Francia, trattati di pace. 297. *498.*
Francia, tumulti. 243. *140.*
Francia, turbolenze religiose. *710.*
Francia (viaggi in). 297. 378. *209. 218. 533. 592.*
Francia (di) Giovanni. 18.
Franco (de) Bartolomeo. 108. *485.*
Franco Gio. Giacomo. 594.
Francoforte (congresso di). *535.*
Francoforte, stampe. 666.
Frangipane, famiglia. 244. *140.*
Franklin Beniamino. *612.*
Franzi, fam. 240.
Franzoni, cav. *160.*
Franzosi Francesco. *202.*
Fraserburg (ferriere di). *703.*
Frasi (libro di). *532.*
Frassinoro (abbazia di). *823.*
Frati. 178. 179. *Vedi* ai singoli nomi.
Fraticelli dell'Opinione, eretici. *74.*
Fratini p. Filippo. 286.
Fratta (Rivellino dalla) G. 185.
Freddana, fiume. 580.
Frediani Carlo. 638. *744.* *
Frediani Stefano, tipogr. 432.
Freguglia Carlo. 399. 439.
Freguglia Marc' Antonio. 215.
Freitac Adamo. 158.
Freni da cavallo. 245.
Frescobaldi-Parisetti co. Maria Maddalena. 399. 400.
Frigeri Pietro. 223.
Frignano. 143. *128.*
Frignano, benefici e monasteri. *787. 789.*
Frignano, chiese parrocchiali. *789.*
Frignano, dialetto. *705.*
Frignano, documenti. *427.*
Frignano, lettere, decreti degli Estensi. 9.
Frignano, notizie storiche. *788.*
Frignano, santuario di s. Pellegrino. *788.*
Frignano, strade. *700.*
Frignano (viaggi nel) 585.
Frisacco fra Michelangelo. 168.
Frisi ab. Paolo. 439. *685.*
Frisio Gemma. *138.*
Friuli, storia. *809.*
Frizzi Antonio. 637. *643.*
Fromond p. Claudio. 440.
Fronda Girolamo. 434.
Frontino. *99.*
Frontonio, monaco. *43.*
Frosina Guglielmo. 71.
Frosini m.se. 560. *783.*
Frosini m.se. Alessandro. 440. 504. 584. *424.*
Frosini m.se Antonio. 440. *626.*

FRODINI Michelangelo - App. 3260
FRODINI Alessandro. App. 3260

Frosini m.se Clemente Maria. 396.
Frosini Gioachino, calligrafo. 626.
Frosini m.se Vincenzo. 673. *277. 626.*
Frugoni ab. Carlo. *141. 291. 333.*
Frullani Giuliano. *745.*
« Frusta (la) di Pietro il Grande », comm. 382.
« Frusta letteraria ». *333.*
Frutti. *709.*
Fruvio. *54.*
Fuchs Leonardo. *810.*
« Fuga (la) di Erminia », balletto. 283.
Fulberto. 42.
Fulgenzio. 35.
Fulgosi Battista. 500.
Fulvi, avv. 264.
Fumaroli Carolina, comica. 654.
Fungari, fam. *429.*
Funghi. *729.*
Fuoco. 295.
Furbesca, lingua. *151.*
Furia (del) Francesco. 644.
Furini Francesco, pittore. *264.*
« Furori (i) di Venere », favola. 251.
Furstenau. 472.
Fusco Domenico. *19.*
Fusco Michele, maestro di musica. 638.
Fusconi Lorenzo. 674. *627.*
Fusi, tipografo. *729.*
Fusignano, teatro. 465.
Fustinelli Cesare. 630.

Funerali 422

G

G. A. T. S. M. Storia degli Ebrei. *703.*
G. F. A. « Tito e Berenice », trad. dal Racine. *293.*
G. F. B. Trattato per lavorare cannocchiali. 587.
G. P. Memorie di Cortona. *294.*
G. P. abate, Poesie. 569.
G. P. Z. Trad. della Vita di Feltrino Boiardo. 262.
G. R. Osservazioni barometriche. 642.
Gabardi Ferdinando. 501.
Gabardi Gioachino, gesuita. *718.*
Gabardi-Brocchi-Rossi Isabella. 670.
Gabbi m.sa Cecilia. 374.
Gabbi Donato. *532.*
Gabbi m.sa Francesca. 374.
Gabbi Gio. Battista. *292.*
Gabbi-Montanari m.sa Vittoria. 374.
Gabbiana (da) Francesco fu Lionello, lapicida. 33.
Gabellotti Francesco. 241.
Gabrielli (palazzo) in Fano. 167.
Gaburri Andrea. 244.
Gaddi, famiglia. 442.
Gaddi, cav. *151.*
Gaddi. *Vedi:* Biblioteche.
Gaeta (assedio di). 611.
Gaeta, famiglie. 172.
Gaeta, monastero di s. Caterina. *51.*
Gaeta (provincia di). *306.*
Gaeta (vescovo di). *306. 438.*
Gaetano Scipione. 275.
Gages Filippo. 523.
Gagliarde, balli. *239.*
Gagliardi ab. Giuseppe. 638.
Gai Gio. Giacomo. *157.*
Gaiani Gio. Battista. *648.*
Galamini card. Agostino. 252. 568.
Galamini d. Casimiro. 568.
Galantini b. Ippolito. *264.*
Galarata suor Daria Maria. *161.*
Galassi d. Giulio. *674.*
Galassi Jacopo. *203.*
Galbiati Francesco. *775.*
Galeno. 17. 53. 59. 109. 255. 269. 471.
Galere di Malta. 306.

V. Giobbi

* FREDIANI Carlo (Raccolta) - Vedi Busta Doc. 196-197-198 (App. 1780-1782)

Galere Napoletane. 306.
Galere Pontificie. 306. 307. 540.
Galere di Toscana. 306.
Galere Venete. 307.
Galere (tassa delle). 540.
Galesio Agostino. 104.
Galiay Giovanni. *210.*
Galico Sansone, ebreo. 87.
Galieno Alfacino. 295.
Galilei Alessandro. *532.*
Galilei Galileo. *210. 439. 627.*
Galizia don Nicola. *298.*
Galleano. *608.*
Galleria Albicini in Forlì. 657.
Galleria Merenda di Forlì. 657.
Gallerie di quadri. 657.
Galli Giacinto. 381. *595. 733.*
Gallia, card. 192.
Galliani Alessandro. 142.
Galliani-Coccapani Giovanni. 442.
Gallicani. 219.
Gallicano (s.). *29.*
Gallieno. 507.
Gallinari. 261.
Gallinari Antonio. *745.*
Gallo (del) m.se. 638.
Galloni Silvestro. *788.*
Galloppo, fam. 277.
Gallozzi Alessandro. *182.*
Galluzzi Carlo, incisore. 198.
Galluzzi Tarquinio. *206.*
Galvani. 105.
Galvani Alessandro, organista. 20.
Galvani Cesare. 639.
Galvani Francesco. 100.
Galvani Giovanni. 219. 478. 626. 639. *24. 518. 727. 745.*
Gambacorti, fam. 639.
Gambacorti mons. Sigismondo. 639.
Gambara Veronica. 634.
Gambarelli Bernardo. *133.*
Gamberti Domenico. *211.*
Gambigliani Angelo. 69.
Gamboni Gaetano. 443.
Gamurati Marzio. 443. 444. *627.*
Gandia (duca di). *490. 545.*
Gandini Antonio, maestro di musica. 635. 638. 639. *264. 460.*
Gandini, collezione di autografi. 67-70.
Gandolfi Giovanni. *746.*
Gandolfi Gio. Francesco. 215.
Gandolfi Gio. Vincenzo. 444.
Gansinot. 444.
Garampi card. Giuseppe. 328. *292. 692.*
Garandè (de) Alessio. *746.*
Garcia, ispano. 401.
Garetio I., benedettino. 27.
Garfagnana. 108. 192. 287.
Garfagnana, statuti. *503.*
Garfagnana, storia. 284.
Garganelli Vincenzo. 443.
Garimberti, vesc. di Borgo s. Donnino. *673.*
Garzoni. 45. 587.
Garzoni Costantino. *482.*
Gasparini Francesco, maestro di musica. 602.
Gasparone Antonio, bandito. *761.*
Gassendi. *627.*
Gastaldi card. Girolamo. *211.*
Gastronomia. 652.
Gataro Andrea. 104.
Gataro Galeazzo. 104.
Gatta Costantino. *688.*
Gattinrete Alberto. *211.*
Gaudioso. *216.*
Gaufrido. *Vedi:* Gofredi.
Gaurico Luca. 159. 174. 258.
Gavassini Michele. *685.*
Gavotti, domenicano. *718.*
Gazari, eretici. *74.*
Gazzaniga C. A. 646.
Gazzaniga Giuseppe, maestro di musica. *653.*
Gazzata, reggiano. 497.
Gazzoldo (conti di). *485.*
Gazzoli Giacomo. *746.*
Gazzoli Giacomo Maria. *628.*
Gazzotti, padre. *760.*
Geber. 295. 304.
Gedeone. 390.
Gelati Cimbro. *775.*
Gelmi Giuseppe. *628.*
Geloni Giovanni. *215.*
Gelosia. *302.*
« Gelsomino (il) », poema. *621.*

GARFAGNANA - A. 1782 = Doc. 138 (3), 138 BIS

« Geltrude », commedia. 399.
Gemelli Francesco. *661.*
Geminiani Giacinto. *532.*
Geminiano (s.) *789.*
Gemme. 274.
Gemula (monast. di). *5. 6.*
Genari, fam. 172.
Genazzano, monastero di s. Maria. *278.*
Genealogia degli Dei. *41.*
Genealogia di famiglie imperanti. *628.*
Genealogia Mazzarino. 215.
Genealogie. 218. 468. 581. *805.*
Generali Giuseppe. *746.*
Generazione. *441.*
Genesi. *797.*
Genesio ab. di Lodi. *55.*
Genga, conti Nardino, Rinaldo, Ippolito e Prospero. *138.*
Gennari ab. Giuseppe. 328.
Gennaro (s.). *561.*
Genoino Giulio. *232.*
Genova. 69. 269. *191. 474. 476. 489. 505. 770.*
Genova, ambascierie. *469. 510.*
Genova, arbitrato. *476.*
Genova, assedio (1684). *543.*
Genova, banco di s. Giorgio. *127.*
Genova, capitolazioni con Spagna. *189.*
Genova, cartulario. *545.*
Genova, Concordia. *490.*
Genova, descrizione. *37.*
Genova, dialetto. *499.*
Genova, discordie. *200. 209. 521. 544.*
Genova (discorso di). *256.*
Genova, documenti. *810.*
Genova, dogi. 504. *516.*
Genova, famiglie. 167. 172. *516. 557. 810.*
Genova, governo. *521.*
Genova, inviati in Inghilterra. *218.*
Genova, leggi. *529. 631.*
Genova (lettere da). 452. *536.*
Genova, magistrati. *291.*
Genova, memorie diverse. 491. *543.*
Genova, pacificazione. *476.*
Genova, patriziato. *521.*
Genova, pitture. 544.
Genova, preminenze reali a Roma. *245.*
Genova, processi criminali. *567.*
Genova, relazioni. *245. 254. 320.*
Genova, seggio di Porto. 172.
Genova, stampe. *309. 476.*
Genova, statuti. 365. 431.
Genova, statuti del Collegio dei Teologhi. 376.
Genova, storia. *210. 481. 544. 557.*
Genovesi. *220. 238. 499. 556. 629.*
Genovesi ab. Antonio. *751.*
Gentile. 17.
Gentili (de') Giacomo e Benedetto. 19.
Gentili Scipione. *110. 124.*
Geodesiometro. *647.*
Geoffroy. *812.*
Geografia. 216. 246. 284. 362. 367. *21. 262. 528. 813.*
Geologia. 613.
Geologia delle montagne italiane. *703.*
Geometria. 167. 296. 315. 408. 421. 432. 445. 453. 518. 618. 636. *270. 333. 532. 562. 654.*
Geometria piana. 528.
Geometria, teoremi e problemi. 293.
Georgia (viaggi in). 300.
Georgofili. *Vedi:* Accademie.
Geraldini mons. Alessandro. *246.*
Gerarchia ecclesiastica. *15.*
Gerardesco (fra). 56.
Geremei. 8.
Gerez Gio. Agostino. 496.
Gerini, fam. *509.*
Germania. 182. *629.*
Germania, documenti. *629.*
Germania, imperatori. 279.
Germania (lettere dalla). 111.
Germania, milizia. *138.*

Germania, relazioni. 272. *244.*
Germania, storia. *818.*
Germania (viaggi in). 239. 378. 592.
Germania Renana (lettere dalla). *219.*
Germano (da s.) Riccardo. 671.
Gerolamini di Napoli. *298.*
Gerosolimitani, cav. 225. 253. 490. *73. 84. 160. 548.*
Gerson. *774.*
Gerusalemme. 118. 260.
Gerusalemme (viaggio a). *191.*
« Gerusalemme liberata ». 401. 493. *110. 124. 233. 791.*
Gessi Camillo. 216.
Gessner. 446.
Gesso (dal) suor Camilla. *124.*
Gesù, figlio di Syrach. *62.*
Gesù Cristo. 11. 37. 41. 43. 53. 118. 123. 169. 225. 343. 348. 350. 351. 464. 572. 615. *434. 440. 444. 585. 587. 746. 811.*
Gesù Cristo (Imitazione di). 461.
Gesù Cristo (Passione di). *95.*
Gesù Cristo (Sacro Cuore di). *617.*
Gesù (Vita di). 228.
Gesù (di) suor Barbara. *779.*
Gesù (di) Carlo Giovanni. *330.*
Gesù (di) p. Gio. Francesco, scolopo. 519.
Gesualdo, card. *231.*
Gesuati. 171. *57.*
Gesuiti. 48. 112. 123. 173. 174. 177-179. 195. 232. 265. 266. 301. 361-363. 374. 397. 407. 411. 413. 445. 467. 488. 509. 522. 539. 546. 550. 551. 554. 557. 601. *206. 240. 269. 273. 322. 473. 477. 516. 533. 534. 536. 544. 545. 552. 554. 555. 560. 561. 563. 567. 569. 575. 591. 632. 649. 650. 661. 681. 685. 690. 717. 718. 763. 768. 790.*
Gesuiti, bibl. in Modena. *Vedi*: Biblioteche.
Gesuiti, documenti. *533.*
Gesuiti di Malta. 176.
Gesuiti, santi. 422.
Ghelli Vincenzo Maria. *333.*
Gherardini, fam. 328. *408.*
Gherardini A. *784.*
Gherlinzoni Carlo Antonio. *523.*
Gherster Gaetano. *773.*
Ghezzi Ghezzo. *94.*
Ghezzi Gio. Giacomo. 133.
Ghezzi d. Placido Eustachio. 595.
Ghiberti Gio. Francesco. *247.*
Ghiliossi Gius. Ignazio. 640.
Ghinassi Giovanni. 561.
Ghinibaldi Francesco. *459.*
Ghirardacci Cherubino. 476.552. *293.*
Ghiselli Antonio Francesco. *293.*
Ghisleri, m.se. *317.*
Ghislieri (Botta de') sul Reno. 185.
Ghisoni Gio. Battista. 195.
Ghivizzani Antonio. *294.*
Giaccherino, persona. *779.*
Giacinti Roberto, contrappuntista. *629.*
Giacobazzi. *535. 629.*
Giacobbe. 83. 118.
Giacomino ricamatore. 33.
Giacomo (s.). 498. *84.*
Giacomo (fra), rimatore volgare del sec. XV. 59.
Giacomo, gioielliere di Venezia. 69.
Giacomo II, re d' Inghilterra. *309. 328. 638. 687.*
Giacomo Veronese. 19.
Giamboni Bono. 3. 655.
Giamoletto Giulio. *485.*
Giampieri Innocenzo. 640.
Giandomenici Francesco. 640.
Giandulin Giacomo. *688.*
Gianetti, fam. 356.
Gianettini Antonio, maestro di Cappella. *519.*
Gianettini Federico. ~~*733.*~~ 773
Gianfredi, detto lo Spagna. 498.
Giani don Arcangelo, servita. *498.*
Giannini co. Carlo Antonio. 372.

*GHINASSI (codice) : 21 . 605

Giannini, modenese. 261.
Giannini p. Orazio, gesuita. *544.*
Giannoli Girolamo. *264.*
Giannone Pietro. 569.
Giannotti Alfonso, gesuita. *718.*
Giannuccio, legnaiuolo modenese. *489.*
Gianoletto Giulio. 108.
Gianotti Girolamo. 154.
Giansenismo. *230. 710.*
Giardinaggio. 387.
Giarratana (m.se di). *659.*
Giarrè Girolamo, incisore. *626.*
Giavazzi Alessandro, tipografo. *193.*
Gibbon. 382.
Gibello, luogo. *450.*
Giberto Matteo. 111.
Gibertoni Pietro. 446.
Gigio Salvatore. 133.
Gigli. 49.
Gigli Matteo. *523.*
Giglioli p. Serafino. 640.
Gillot. 89.
Gilocchi, fam. *482.*
Ginanni p. Pietro Paolo, cassinese. 512.
Ginelli, card. 193. *216.*
Ginevra. 495. *152.*
Ginevra (relazione di). *226.*
Ginevra, stampa. 420. *275.*
Ginori, fam. *509.*
Ginori, cav. *112.*
Gioacchino, ab. *84.*
« Gioas », tragedia. 522.
Giobbe (s.). 85.
Gioia Alfonso, amanuense. 129. 299.
Gioielliere. 69.
« Gionata figlio di Saulle », trag. 532.
Giontardi Uberto Aniano, pseudon. 604.
Giordani Gaetano. 641. *747.*
Giordani Giuseppe. 506.
Giordani Luigi Uberto. *747.*
Giordano Carmine, maestro di musica. *747. 748.*
Giordano Guglielmo, domenicano. *18.*
Giorgi Pietro. *459.*
Giostre. 185. *290.*
Giovanardi don Francesco. 447.
Giovanardi Lampridio. 641.
Giovanna I regina di Napoli. *515.*
Giovannetti card. Andrea. *649.*
Giovanni di Francia. 18.
Giovanni III re di Polonia. *546.*
Giovanni XXII, papa. 140. *13. 166.*
Giovanni (s.). *84.*
Giovanni (s.) Apostolo. *145.*
Giovanni Battista (s.). *465.*
Giovanni Climaco (s.). *56.*
Giovanni Decollato (s.). 555.
Giovanni di Dio (s.). *400.*
Giovanni (Johannes artistarum servus). 139.
Giovanni (s.) Evangelista. 681.
Giovanni (s.) Grisostomo. 8. 551. 615. *436.*
Giovanni (di s.) fra Gregorio, carmelitano. 599.
Giovanni Battista (di s.) Taddeo, carmelitano. 447. 503.
Giovanni, can. di Piacenza. *618.*
Giovanni, card. di s. Pietro in Vincoli. 53.
Giovannini, biblioteca. *Vedi*: Biblioteca.
Giovenale. *62. 430.*
Giovene Giuseppe Maria. *748.*
Gioviano, eretico. 216.
Giovio. 216.
Giovio Benedetto. *216. 634.*
Giovio card. Paolo. 500. 308. *180.*
Giralatte, luogo. *127.*
Giraldi Lilio Gregorio. 448.
Giro Angelo. 412.
Girolamo (s.) 4. 21. 29. 118. 448. *16. 23. 25. 48. 56. 59. 67. 70. 73. 424. 425. 428. 436. 612.*
Girolamo, vesc. di Arezzo. *4.*
Girometta, istrumento. 170.
Giron Pietro, duca di Ossuna. *232.*

Gironda Giacomo. *544.*
« Girone il Cortese », romanzo. *748.*
« Gismonda », novella. 133. *125.*
« Gismonda », tragedia. 614.
« Gismonda e Tancredi principe di Salerno », novella. 133.
Giubileo. 291.
Giudei. *Vedi:* Israeliti, Ebrei.
Giudici. *171.*
« Giuditta », azione scenica. 157.
« Giuditta », dramma sacro. 216. *562.*
Giugni (de') Filippo di Ugolino. 34.
Giulianelli. 359.
Giuliani, fam. 277.
Giuliani Antonio. *323.*
Giulini co. Giorgio. 634.
Giulio II, papa. 91. 124. 133. 141. *167. 413. 503.*
Giulio III, papa. *473.*
Giuochi. 217. 260. 270 272. 493. *235. 276. 476. 629. 630. 672.*
« Giuoco delle Carte (il) », poemetto *629.*
« Giuoco delle Minchiate (il) », capitolo. *630.*
Giura (di) conte Ruggiero. *443.*
Giuramento. 352. *611.*
Giurisdizione cattolica. *582.*
Giurisprudenza. 97. 187. 210. 212. 236. 241. 256. 263. 272. 280. 281. 285. 327. 330. 387. 559. 590. 623. 680. *4. 23. 106. 177. 186. 208. 273. 490. 594. 651. 652.*
Giurisprudenza (repertorii di). 213. 221.
Giuseppe (s.). *809.*
Giuseppe (da s.) Paolino. 518.
Giuseppe I, imp. 499. *608. 610. 683.*
Giuseppe II, imp. 512.
Giuseppe Clemente Dionatense. 459.
« Giuseppe perseguitato », intermezzo. 283.
Giusti Paolo Alessandro. 217.
Giustificazione (della), trattato. 330.
Giustiniani. *Vedi:* Accademie.
Giustiniani, card. *217.*
Giustiniani, doge. *558.*
Giustiniani di Genova, luoghi di Monte. *577.*
Giustiniani Agostino. *630.*
Giustiniani ab. Bernardo. *630.*
Giustiniani Giacomo. *272.*
Giustiniani Giovanni. *245.*
Giustiniani Girolamo. *272.*
Giustiniani Lunardo. *273.*
Giustiniani Marco. *17.*
Giustiniani fra Pietro. 449.
Giustiniano, imp. 215. 221. 241. 381. 429. *411. 636.*
Giustinopoli (vescovo di). 190.
Giustizia (della), trattato. *69.*
Giustiziati, giustiziandi. 155. 671. *283.*
Gleissner Francesco. 610.
Gnoli Tommaso. 661.
Gnomonica. 445. 453. 454. 533. *784.*
Gnudi Domenico, libraio. *737. 749.*
Goa. 301.
Godi dott. Narademo. *520.*
Goffroy G. Domenico. *294.*
Gofredi Giacomo. *212.*
Gogio Bartolomeo. *57.*
Goldoni. 382. *781.*
Goldoni Carlo. 449. *701.*
Goldoni Vidoni m.se Pietro. *609. 610.*
Golinelli. 422.
Golinelli Domenico. 449.
Golino Gaetano, disegnatore. 541.
Golpino Gio. Battista, incisore. 198.
Gommola. *427.*
Gommola, statuti. 143.
Gondi. 185. 547. *294.*
Gonzaga, famiglia. 100. 119. 609. 629. 630. *483. 513. 547. 628.*
Gonzaga Carlo, m.se di Mantova. 6.

GIULIANI, Veronica
467

* GOBBI, Donato, App. 1754 = 6 T. 1. 37

Gonzaga Carlo, duca di Mantova. *566.*
Gonzaga Carlo II, duca di Mantova. 156. 309.
Gonzaga Catterina. 69.
Gonzaga Cesare. *483.*
Gonzaga Claudio. *483.*
Gonzaga Corrado. 450.
Gonzaga Curzio. 106.
Gonzaga Federico, duca di Mantova. 60.
Gonzaga Federico. *43.*
Gonzaga Federico, duca di Guastalla. 575. *265.*
Gonzaga Ferdinando. 235.
Gonzaga Ferdinando, duca di Mantova. 205. 609.
Gonzaga Ferrante. *483.*
Gonzaga Francesco. *405.*
Gonzaga Francesco, duca di Mantova. 609.
Gonzaga fra Francesco, min. osservante. 184.
Gonzaga Giovanni, march. *56.*
Gonzaga Gio. Francesco. 60.
Gonzaga Gio. Francesco, marchese di Mantova. 69.
Gonzaga Isabella, duchessa di Mantova. 205.
Gonzaga Lucrezia. *483.*
Gonzaga Luigi, principe di Mantova. 523.
Gonzaga s. Luigi. 390. 392. 498.
Gonzaga Polissena. *483.*
Gonzaga Silvio. *483.*
Gonzaga Vincenzo. 155. *513.*
Gonzaga Vincenzo, duca di Guastalla. 575.
Gonzaga Vincenzo, duca di Mantova. 61. 609. *560.*
Gonzaga, luogo. 664.
Gonzalez p. Tirso, gesuita. 554.
Gori Anton Francesco. 450. 473.
Gori Camillo Ubaldo. *654.*
Gori Francesco. 106.
Gorizia. 239.
Gornè Simone. 342.
Gornia Giovanni. *533.*
Goslar. 304.
Gotha. *594.*
Goti (guerra dei). *513.*
Gotta. *560.*
Gottarossi (de') Cecchino. 7.
Gotti. *Vedi:* Biblioteche.
Gozano (s. Maria di). *12.*
Gozzadini Marc' Antonio. 254.
Gozzi Gaspare. 498.
Gracchi. 19.
Gradenigo, doge. 208.
Gradi (de') Ambrogio Maria. 197.
Gradi (de') Antonio Maria. 197.
Grado (cronaca di). *809.*
Grammatica. 15. 37. 277. 519. 543. 603. 642. *411. 425. 456. 490. 506.*
Grammatica Francese. *721.*
Grammatica Greca. *40. 756.*
Grammatica Italiana. 542. 603.
Grammatica Latina. 495. *58. 810.*
Grammatica (storia della). *812.*
Grammatici antichi. 35.
Granata. 137.
Granata (di) fra Luigi. 83.
Grancino (da) fra Biagio. *44.*
Grandi Alessandro. 591.
Grandi (de') Alessandro Serafino. 229.
Grandi Domenico. 217.
Grandi Giacinto Maria. 218.
Grandusio Nicolò. 287.
Granelli p. Giovanni. *575.*
Grangis (de). 112.
Grani. 383. *677.*
Granoviana (da) Tibertino, pseud. 604.
Granturco. 145.
Granucci Vincenzo. *94.*
Grapaldo. *121.*
Grasselli, fam. *481.*
Grassetti, fam. *481.*
Grassi. 82.
Grassi (de') m.se Achille. 414.
Grassi (de') Alberto. 199.
Grassi Baldassarre. *416.*
Grassi card. Camillo. *125.*
Grassi (de') Paride. *125.*
Grassi Ranieri. 654.
Grasso Girolamo. *19.*
Gratapaliis (de) Andrea, amanuense. *68.*

Grati, fam. 443. 444. *91. 233. 2o3. 627.*
Grati Gaetano. 444.
Grati Giuseppe Ippolito. 444.
Grati can. Muzio. 444.
Gravisi Giuseppe di Elio. *203.*
Gravità. 189. *777. 790.*
Grazia (della), trattato. *631.*
Graziani, canonico. *781.*
Graziani Girolamo. 218. 261. *260.*
Graziani. *Vedi:* Biblioteche.
Graziani-Baglioni contessa Anna. 454.
Graziano (Decreto di). *47.*
Graziosi Antonio. *282.*
Grazioso, frate. 122.
Grazzini Angelo Lorenzo. *691.*
Grazzini Antonio Francesco, detto il Lasca. 642. *295.*
Grazzini Gio. Antonio. *212.*
Greci. *600.*
Greci (costumi dei). 397.
Greci, storia. 316.
Greco, famiglia. *788.*
Greco conte Ottavio. *78. 771. Vedi anche:* Biblioteche.
Greco-Bizantine (leggi). *234.*
Gregori. *626.*
Gregori Francesco. 361. 450. 451.
Gregorio (s.), papa. 83. *5. 22. 23. 57. 67. 73. 677.*
Gregorio XII, papa. *60.*
Gregorio XIII, papa. 266. *147. 210.*
Gregorio XIV, papa. 114. 195. 525.
Gregorio XV, papa. 490. *194. 195. 519. 542.*
Gregorio (s.) Nisseno. *334.*
Greis Gio. Adamo. 460.
Greppi co. Paolo. *606.*
Greppi e Gherardini, atti giudiziarii. 328.
Gresset. 451.
Grevio Gio. Giorgio. *631.*
Griffoli, fam. *534.*
Griffoli-Piccolomini Fulvia. 245.
Griffoni Gio. Battista. 612.
Griffoni Matteo. *403.*
Grigioni (relazione dei). 515.
Grillenzoni, fam. 474.
Grillo don Angelo, benedettino. 335.
Grillo Gio. Giacomo. 457.
« Grillo (il) », poemetto. *583.*
Grimaldi Francesco. *287.*
Grimaldi Gio. Lanfranco. 491.
Grimani, card. 468.
Grimani mons. Giovanni. 591.
Grimani Pietro, doge. 224. 372. *590.*
Grimenzoni Giovanni. *533.*
Grindelio p. Serafino, lateranense. 78.
« Griselda », dramma. 200.
« Griselda (storia di) ». *406.*
Grisolini-Malatesta Stanislao. 643.
Grisostomo. *Vedi:* Giovanni (s.) Grisostomo.
Grita Gio. Agostino. *631.*
Gritti Andrea. 577.
Gritti Luigi. *526.*
Gronovio. 56.
Groslozio Girolamo. *124.*
Grosseto, conventi. *18.*
Grosseto, famiglie. *18.*
Grosseto, storia. *18.*
Grossi d. Girolamo. *674.*
Grossi Luigi. 478.
Grossi Marco. 478.
Guadagni. *Vedi:* Biblioteca.
Guaineri Antonio. 17.
Gualdi Federico. *295.*
Gualdo (da) fra Tomaso, minorita. *21.*
Gualengo. 451.
Gualengo m.se Camillo. 265.
Gualengo m.se Filippo. 265.
Gualengo Giuliano. *403.*
Gualla Antonio. 643.
Gualterotti, famiglia. *133.*
Gualterotti Francesco. 243.
Gualtieri. 168.
Guardi (de') Bianca. 243.
Guardia (duchi di). *255.*
Guardiano religioso (norme ad un). *143,*
Guarini o Guarino. 376. 543. 565. *68. 69. 427. 633.*

Guarini, tipografo. 533.
Guarini Alessandro. 108. *485.*
Guarini Battista. 69. 275,
Guarini Gio. Battista. 674. *58. 443.*
Guarini Marc' Antonio. *631.*
Guarino Veronese. 43. *70. 810. 814.*
Guarnacci ab. Mario. 390. 498.
Guarnieri Antonio. *428.*
Guasco Giovanni. 497.
Guasconi Francesca. 546.
Guastalla. 168.
Guastalla, acque. 626.
Guastalla, amministraz. *762.*
Guastalla, capitolazioni. *656.*
Guastalla, duchi. *265.*
Guastalla, s. Girolamo. *610.*
Guastalla, iscrizioni. 374.
Guastalla, stampa. 482. 505. *193. 772.*
Guastalla, statuti. 574.
Guastallesi. *641. 733.*
Guastavillani Filippo. 120.
Guasti (de') Giacomo. *440.*
Guastuzzi d. Sigismondo. *255.*
Guazzaroni Gio. Battista. 219.
Guazzesi Gaspare. 260.
Gubbio (Arte della lana in). *185.*
Gubbio (da) fra Biagio. *570.*
Gubbio (da) fra Romeo. 4.
Guelfi Pietro Francesco. 412.
Guerdi Antonio. 219.
Guerini, avv. 555.
Guerra di Kesem e d'Hormuz. 220.
Guerra, operazioni secondarie 662.
Guerra-Sandova Giovanni. *289.*
Guerre. 208. 249. 306. 449.
Guerre puniche. *441.*
Guerre di religione. *291.*
Guerrieri Pier Antonio. *749.*
Guglielmi Gius. Ferdinando. 451.
Guglielmi Gius. Pietro, maestro di musica. 423. 633.
Guglielmini Domenico. 268. *593.*
Guglielmo (s.) eremita. 348.
Guglielmo II, re di Sicilia. 671.
Guglielmo, frate francescano. 20. *16.*
Guglielmo di ser Guglielmo. 45.
Guglielmo m.se di Monferrato. 137. 143.
Guicciardi, vescovo di Cesena. 549.
Guicciardi conte Orazio. 452.
Guicciardini, fam. 658.
Guicciardini Filippo. 247.
Guicciardini Francesco. 110.
Guicciardini Giovanni. 237.
Guida don Felici, maestro di musica. *784.*
Guida dell' arte d' amare. 36.
Guida spirituale. 378.
Guidarelli p. Francesco, cappuccino. *107.*
Guidi, fam. *179.*
Guidi Alessandro. 220.
Guidi di Bagno co. Fabrizio. 381.
Guido da Montrocher. 17.
Guidobono. 94.
Guidone Alto Stilo. 25.
Guidotti Bartolomeo. *125.*
Guidotto Francesco. 241.
Guiducci Ottavio. *185.*
Guiglia. 457. *427.*
Guiglia, carmelitani. *824.*
Guiglia, gride. 213.
Guiglia (m.si di). *274.*
Guilichino Lodovico. 296.
Guisa (di) duca. *617.*
Guizzardi d. Antonio. *632.*
Guizzardi p. Giuseppe, gesuita. *632.*
Guizzardi p. Prospero, dell'Oratorio. *632.*
Gurirey (de) de s. Remy Sebastiano. 528.
Gustavo, re di Polonia. *650.*
Gutmero Ferdinando. *213.*

H

Hacquet, persona. *703.*
Hainz, agente Estense. 410. *598.*
Halincourt (m.se di). *228.*
Halliwelliana, biblioteca. *Vedi:* Biblioteca.
Hamilton, cav. *706.*
Handwerk Giorgio, tipogr. 394. 484. *323. 330. 670.*
Hanau (battaglia di). 669.
Harlowe, clarissa. 351.
Hassia (d') Philippstad, principe. 678.
Hates fra Alessandro. *58.*
Haya (stampe dell'). 156.
Hecbergh, principe. *245.*
Hecquet. 597.
Heeren Arnoldo. *661.*
Heidelberg. *153.*
Heilbronn. 16.
Heineccio. 427.
Herschel. *645.*
Heys Teodoro. *440.*
Hirma (da) Ippolito. *127.*
Hoëne Wronski. *776.*
Holstein, regnanti. *628.*
Holzavex Bartolomeo. *637. 678.*
Hormuz, 220.
Hübner. 446.
Humelberg Gabriele. *24.*
Humoi Giovanni, amanuense. 105.

I

Icaro. *542.*
Iddiano (Statuti di). *702.*
Idiaquez don Giovanni. *490. 545.*
Idice, fiume. *673.*
« Idomeneo », tragedia. 526.
Idraulica. 153. 185. 281. 297. 394. 395. 431. 482. 516. 592. 622. 626. 651. *225. 673. 721. 743. 751. 771.*
Idrografia. 153.
Idropisia. 269.
Idrostatica. 777.
Iffland, comm. 453.
« Ifigenia », tragedia. 366.
Igiene. 398. *22. 405.*
Ignazio, vescovo. *436.*
Igrometro. 642.
Ikneuti. *Vedi:* Accademie.
Ilarione (s.). *73.*
Ildeberto. 42.
Ildebrandino Orsino. *436.*
« Imitatione (de) ». *664.*
Immacolata Concezione. *615.*
Immolazione degli animali secondo il rito ebraico. *801.*
Immortalità dell' anima. *69. 781.*
Immunità ecclesiastica. *636. 780.*
Imola. 498. *816.*
Imola, biblioteca. *Vedi:* Biblioteca.
Imola, confr. di S. Macario. *131.*
Imola, famiglie. 8.
Imola, fondi. *511.*
Imola (lettere da). *502.*
Imola (vescovo di). 41.
Imola (da) conte Girolamo. 243.
Imolesi. 193. 498. *592. 615. 707.*
Imperatori. 327. 468. *191. 402. 469.*
Imperatori romani. 109. 579. *298.*
Imperatori (serie di). 481.
Impero. 7. 523.
Impero, dipendenza dalla s. Sede. *480.*
« Impostore (l') », comm. 449.
Imprese. *534. Vedi anche:* Emblemi.
Imprese, motti. *813.*
Imprese religiose. *213.*

Impresso (l'), pseudonimo. 275.
Incarnazione divina. 403.
Incisione. 362. 363.
Incisori. 198. 362. 437. *554. 626. 778.*
Incontri don Alamanno. *156.*
Incontri Camillo. *483.*
Incontri Carlo. 453. 454.
Incontri mons. Francesco. *519.*
Incostanza in legge. *510.*
Incunabuli. *281.*
India. 301. 336.
India, curia. *199.*
India, relazione. 272. *246.*
India, viaggi. 461.
Indice di aneddoti. 403.
Indice dell' Archivio di Napoli. 385.
Indice di biblioteche. *Vedi:* Biblioteche.
Indice di lettere e decreti dei m.si di Ferrara. 9.
Indice di libri risguardanti le belle Arti. 454.
Indice o repertorii di Giurisprudenza. 221.
Indicii (trattato degli). 455.
Indulgenze. *541. 691.*
Industria. 383.
Infallibilità del Papa. 219.
Infantado (Duca dell'). *245.*
Infermità. 92.
« Infernale (l') invidia », comm. 455.
Infessura Stefano. *214.*
Informazioni legali. 236.
Ingegneri, pers. 271.
Ingei (de) Marsilio. *441.*
« Ingenuo (l') », novella. 658.
Inghilterra. 182. 480. 524. *218. 621. 686. 706.*
Inghilterra, ambasciatori. 552.
Inghilterra, convenzioni col Papa. *130.*
Inghilterra, corte. 520.
Inghilterra, sua forza e ricchezza. 378.
Inghilterra (re di). 48. 111. *147. 401. 542. 628. 639. 686. 687.*
Inghilterra, relazioni. *222. 226.*
Inghilterra, ritratti di re. *534.*
Inghilterra, storia. 289. *813. 818.*
Inghilterra, viaggi. 378. 520. *218. 533.*
Inghirami Curzio. 666.
Ingrassi. 677.
« Ingresso alla gioventù di Claudio Nerone », melodr. *519.*
Innesto. *709.*
Inni. *432.*
Inni sacri ebraici. *801.*
« Innocenti (gli) », poema. 309.
Innocenzo, papa. *64. 87.*
Innocenzo II, papa. *653.*
Innocenzo III, papa. *403. 433.*
Innocenzo IV, papa. 263.
Innocenzo VIII, papa. *149.*
Innocenzo IX, papa. 120. *147. 195.*
Innocenzo X, papa. 176. 184. 185. 266. *195. 245. 314. 527. 558. 559.*
Innocenzo XI, papa. 248. 279. 280. 575. *184. 239. 314. 517. 548.*
Innocenzo XII, papa. *314. 559. 592.*
Innocenzo XIII, papa. *314.*
Inquieto, pseud. 275.
Inquisitori di stato in Venezia. *561.*
Inquisizione. 174. 242. 360. *178. 230. 257. 279. 552.*
Inscia. *633.*
Insetti. 558. 559. *626.*
Instituzioni civili, imperiali. 215. 221. 222. 226. 258. 359. 360. 427. 429. 455. 456. 457. 527. 677. *260. 596. 636.*
Instituzioni criminali. 381. 431. 485. *761.*
Instituzioni grammaticali. 37.
Instituzioni di Porfirio. 128.
Instrumenti notarili. 108. 222. 277.
Instrumenti di legittimazione. 223.
Intagliatori. 379.
Interpunzione. 511.

Intrepidi. *Vedi*: Accademie.
Intronati. *Vedi*: Accademie.
Inventari del m.se del Carpio. *535.*
Inventari di quadrerie. *750.*
Invenzioni. *228.*
Inverno (invettiva contro l'). 344.
Investiture. 223. 224.
Inviati Estensi. *535.*
Inviges. 508.
Ipocondriaci. *Vedi*: Accademie.
Ippocrate. 53. 109. 268. 426. 471. 668. *71.*
Ippolita, duchessa di Calabria. *438.*
Ippoliti Antonio, conte di Gazzoldo. *485.*
Ippolito Federico. *127.*
Ippona. *73.*
Ippopotamo fossile. *767.*
Iride. 349.
Iris, frate di Ferrara. 30.
Irminsul. 181.
Isaac, ab. di Siria. *71.*
Isaac, israelita. *101.*
Isacchi, reggiano. 497.
Iscrizioni. 374. 496. 607. 652. 653. *228. 277. 296. 297. 571. 634. 635. 757.*
Iscrizioni latine. 623.
Iscrizioni romane. 109. 565.
Iscrizioni satiriche. *749.*
Iscrizioni toscane. *214.*
Isidoro Ispalense. 219. *23. 429.*
Isidoro juniore. 37.
Isidoro, vescovo. *26.*
« Ismeria », oratorio. 225.
« Ismeria », dramma. 298.
Isocrate. 109. 146. *66. 665. 814.*
Isoldi Giuseppe. *577.*
Ispaham. 299.
Israeliti. 37. 201. 467. *50. 101. 239. 434. 799. 800. 801. Vedi anche*: Ebrei.
Isterismo. 378.
Istituzioni. *Vedi*: Instituzioni.
Istrumenti. *Vedi*: Instrumenti.
Istruzioni a Principi. 222. 225. *66.*
Istruzioni per gita a Roma. 243.
Italia. 80. 81. *20. 542.*
Italia, Carmelitani. 612.
Italia, castelli fortificati. *221.*
Italia, Cistercensi. *197.*
Italia, descrizione delle città. 406.
Italia (discorsi sulla quiete d'). 272.
Italia, documenti. *460.*
Italia, famiglie. 189.
Italia, famiglie regnanti. 156. 244. 272. 628. *628.*
Italia, geografia. 372.
Italia, governo. *238.*
Italia, guerre. 371. 581. *413.*
Italia, guida. *275. 295.*
Italia (buon gusto d'). *735.*
Italia (lettere dall'). 110.
Italia (libertà d'). *723.*
Italia, milizia. *138.*
Italia, misure. 296.
Italia (nobiltà d'). *570.*
Italia, origine. *819.*
Italia (Prefetti del I regno d'). 391.
Italia, primi re. *96.*
Italia sacra. *262.*
Italia (spese della corte del I regno d'). 613.
Italia, storia. 186. 238. 372. *547. 589. 660. 666.*
Italia, storia e geografia. 461.
Italia, viaggi. 297. 472. 488. 661. *209.*
Italiani in Spagna. 679.
Italico (Regno), documenti. *774.*
Itinerario orientale. 461.
Itri (lettere da). *306.*
Ivrea (da) fra Andrea. 70.

J

Jacobelli Gio. Francesco. 220. *61.*
Jacobi suor Maria. *173.*
Jacobilli. 110.
Jacometti Pier Paolo, scultore. *216.*
Jacopelli Raniero. *403.*
Jacopetti. 501 bis.
Jacopetti Gaspare. 452.
Jacopone (b.). 45.
Jamart Gio. Teodorico. 156.
Janabi Ali Bassà. *320.*
Janiculo Tolomeo, tipogr. 588.
Janini, abate. *502.*
Jasi don Francesco. *161.*
Jatica Giacomo. 453.
Jatro-fisica. 398.
Jena, stampa. *569.*
Jero (de) madama. 99.
Jomelli Nicolò, maestro di musica. 459.
Jork (d') card. *718.*
Josi fra Mario. *123.*
Joung Ottley Guglielmo. *56.*
Jourdan Francesco. 484.
Jughel Camillo. *50.*
Junius Melchiorre. 226.

K

Kaiser Serafino, servita, amanuense. 218.
Kalid, re d' Egitto. *106.*
Kapffusslayn, luogo. 263.
Kaschitz. 173.
Kempis (da) Tommaso. 461.
Kentuki (tabacco del). *728.*
Kesem. 220.
Keysers Giovanni. 304.
Kiran, re di Persia. 145.
Klip, re. 295.
Königsegg (conte di), generale. 494.
Korsthamp. *592.*

L

Laderchi Camillo. *518.*
Laderchi p. Giacomo. 462.
Laderchi Gio. Battista, detto l'Imola. *242.*
Ladertina (Chiesa). 524.
Ladislao, re d' Ungheria. *20.*
Laerzio Diogene. 64.
Lafri Giacomo, architetto. 280. 568.
Lagomarsini Girolamo. *536.*
Lagrange Charuel. 483.
Laigone. *401.*
Lalande. *812.*
Lalande (de) madamigella, detta la Bajonese. 89.
Lama (de) Giuseppe. 484. *323.*
Lambertine (costituzioni). 337.
Lambertini, fam. 264. 566. *484.*
Lambertini Antonio Maria. 462.
Lambertini co. Diamante. *484.*
Lambertini beata Imelda. 143. 566.
Lambruschini card. Luigi. 619.
Lambruschini Raffaele. 646.
« Lamento di Ghita », novella. 498.
Lami Giovanni. 177. 359. 403. 462.
Lamolo (valle di). *700.*
Lamperino G. A. 277.
Lamy p. Bernardo. *636.*
Lana. 640. *484.*
Lana (Arte della). 574. *181. 185. 279.*
Lana (della) Jacopo. *34.*
Lancellotti, cav. Gerosolimitano. *160.*

Lancellotti m.se Scipione. *315.*
Lancellotti Tomasino. *Vedi:* Lancilotto Tomasino.
Lanci Apelle. *217.*
Lanci Michelangelo. *744.*
Lancia Giovanni. *411.*
Lancianese Andrea. *485.*
Lancilotto Tomasino. 95. 187. *130.*
Lancisa (dei m.si di) Timoleone. 139.
Lancisi Giovanni. 463. 464.
Landi, famiglia. *130.*
Landi, assessore. 569.
Landi Alfonso. *217.*
Landi Carlo. *691.*
Landi Giuliano. 226.
Landi Jacopo. *485.*
Landi Pietro. *130.*
Landi Stefano. 84.
Landini Cristoforo. 500.
Lando Gio. Andrea. *220.*
Landriani-Malatesta Vittoria. 76.
Lanfranchi, fam. 601.
Lanfranchi p. Girolamo. *244.*
Lanfranchi d. Marc' Antonio. *230.*
Lanfredini Giacomo. *322.*
Lanfredini Giovanni. 67. 68. 70. 71. 72.
Langeri Gio. Maria. *181.*
Langeri can. Vincenzo. *249.*
Langres (da) fra Bonaventura. 168.
Lante, card. *180.*
Lante Giovanni. 193.
Lanty (de), fam. *608.*
Lanzi, pers. 362. 388.
Laocoonte. *501.*
Lapicida. 33. 34.
Lapidi. 219. 304.
« Lapis philosophorum ». 295. 304.
Larciano, luogo. *779.*
Lardaroli. *472.*
Larmenzocchi, pers. *424.*
Lasca. *Vedi:* Grazzini A. F.
Lastri Marco. *661.*
Lateranense (palazzo). *206.*
Lateranensi, conti. *525.*
Lateranensi, monaci. 78. 79. 588. 594. *47. 114.*
Laterano (tavole di). *68.*
Latini Brunetto. 655.
Latta (Dalla) Paola. *105.*
Lattanzio. *69.*
Lau... (de) Giacomo. *431.*
Laudi spirituali. 403-4. 464.
Laugier (de) Roberto. *636.*
Lauree dottorali (diplomi di). 98. 189. 631. *201-205.*
Laurenti Cesare Felice. 464. 465. *637.*
Laurenti Gio. Luca. *475.*
Lauro (m.se di). *315.*
Lauro Pietro. 53. 109.*
Lavagna (conti di). 69.
Laveggi, stoviglie. 87.
Lavini Giuseppe. *271.*
Lavinio don Vincenzo. *113.*
Lazzarelli Gio. Francesco. 227.
Lazzarelli p. Mauro, benedettino. 227.
Lazzari, fam. di Brandola. *700.*
Lazzari Pietro. 539. *145.*
Lazzarini. *317.*
Lebrun, pittore. 391.
Legati (giurisprudenza dei). *140.*
Legazioni (Acque delle). 394.
Leggi Romane. 405. 469.
Leggi (spirito delle). *693.*
Leggi delle XII tavole. 360.
Legione fulminante. 594.
Legittimazioni. 160. *520.*
Legnago. 189. *157. 513.*
Legnaiuoli. *480.*
Lei Antonio. 412.
Leiden (di), barone. 610.
Lelli Ercole. 465.
Lellis (de) s. Camillo. *684.*
Lello (ser), pseudon. 441.
Lelmo (di) Giovanni. *217.*
Lemene Francesco. *536.*
Lendenara (da) Domenico. 68.
Lentilio Rosino. 463.
Lenzi Antonio Melchiorre. 466.
Lenzi Fiammetta. 108.
Lenzi Tommaso di Pietro. 108.
Leodiense, provincia. 459.
Leon Abramo. *796.*

*LAUSANA (de). Jacobus = App. 1347

Leon Jochanan. *796.*
Leon Mordocai. *796.*
Leon Pacifico. *796.*
Leonardi Gio. Battista. *486.*
Leonardi Vincenzo. 210.
Leonardo di Bartolomeo. *779.*
« Leonato (il) », melodr. 390. 498.
Leone X, papa. 91. 124. 130. 133. 141. 160. 223. 463. *167. 417. 486. 503. 641.*
Leone XI, papa. *195.*
Leonelli Pietro Giovanni. 429.
Leoni Alessandro. *475.*
Leoni Antonio Maria. *230. 552.*
Leoni Simone. 245. *230.*
Leoni - Montenari Bernardino. *637.*
Leonida Fabio. 275.
Leopardi conte Carlo. *750.*
Leopoldo, imp. *249. 549.*
Leopoldo I, imp. 273. *526.*
Leopoldo, Granduca di Toscana. 431. 466.
Leopoldo II, Granduca di Toscana. 620.
Leopoldo, principe di Toscana. 230.
Leovizio Cipriano. 258.
Lepanto (battaglia di). 175.
Lercaro Megollo. *758.*
Leroy Pietro. 89.
Lesczinsky Stanislao, re di Polonia. 320.
Lesler fra Arcangelo (*al.* Giorgio). 208.
Leti Gregorio. 228. 425.
Letterarii (trattenimenti). *Vedi:* Accademie.
Letterati infelici (Storia dei). *304.*
Letterati (Vite di). 500.
Letteratura. 430. 499. 538. 578. 623. 639. *306. 331. 639. 645. 777. 812.*
Letteratura (Lezioni di). *754.*
Letteratura (Storia della). *763.*
Lettere, epistolari. 110. 134. 151. 153. 161. 173. 202. 246. 247. 249. 252. 259. 267. 275. 293. 294. 305. 323-325. 334. 388. 393. 394. 399. 403. 420. 431. 432. 440. 446. 463. 466-468. 476. 484-486. 504. 504. bis. 504 ter. 513. 519. 535. 537. 545. 548. 553. 555. 559. 562. 570. 581. 584. 589. 594. 601. 607-610. 630. 646. 650. 664. 668. 675. 678. 682. *17. 37. 46. 66. 67. 70. 71. 84-86. 91. 94. 106. 121. 127. 131. 138. 139-141. 143. 148. 155. 189. 191. 206. 216. 218. 219. 223-225. 227. 242. 246. 248. 254. 274. 277. 278. 280. 298. 305. 306. 308. 322. 323. 329. 330. 333. 405. 408 424. 425. 428. 432. 435. 443. 452. 454. 459. 462. 471. 473. 475. 476. 482. 483. 497. 498. 502. 504. 505. 509. 516. 536. 537. 541. 549. 550. 556. 576. 585. 588. 590. 591. 594. 601. 603. 605. 610. 622. 623. 626. 627. 629. 633. 637. 638-640. 651. 657. 660. 671. 673. 675. 683. 697. 701. 706. 712. 716. 722. 724. 727. 731. 737. 738. 744. 746. 747. 748. 766. 769. 771. 773. 774 777. 778. 780. 782. 786. 801. 814.*
Lettere apostoliche. 263. *65.*
Lettere mediche. 268.
Lettere piacevoli, 389.
Lettere poetiche. 452.
Lettere provinciali. 265.
Lettere (trattati, formule per scrivere). 101. 270. 297. *242. 633. 709.*
Levanto, statuti. *459.*
Levizzani, fam. *481. 660. Vedi anche:* Livizzani.
« Lezenda granda del Seraphico santo Francesco ». 39.
Lezionario. *62. 431.*
Lezioni di diritto. 228.
Lezioni domenicali. 38. *812.*
Libanori. *633.*
Liberati co. Geminiano. 506.

Libero arbitrio. 127.
Libertà (della). *148.*
Librerie. *Vedi:* Biblioteche.
Libri. 356.
Libri (compra di). 103.
Libri di grammatica. 15.
Libri di orazioni. 228.
Libri proibiti. *328.*
Libri rari. *528.*
Libri (de') Antonio. *62. 128.*
Libri (de') Carlo. *485.*
Libro del catasto della Chiesa Parmense. 112.
Libro per le Esaminazioni. 39.
Libro di Fortificazione. 112. 214.
Libro per ricevere i novizzi in S. Pudenziana di Roma. 111.
Libro di ricevute. 229.
Libro di ricordi 113.
Liechtenstein Pietro. 16.
Liegi. 279.
Lierna, luogo. 108.
Ligondrio, luogo. 22.
Ligonio, frate domenicano. *25.*
Ligorio Pirro. *133. 641.*
Ligorzano, luogo. *427.*
Liguori (de') s. Ignazio. *530.*
Liguria, descrizione. *37.*
Liguria, nobiltà. *622.*
Lilio Castellano. *434.*
Lilla, *Vedi:* Biblioteche.
Lillio Zaccaria. 216.
Limbo. 340.
Limerno Pitocco, pseud. 471.
Lincoln (vescovo di). 57.
Lingua Araba. 299. 537. *141. 165. 301. 335. 553. 755. 777.*
Lingua Ebraica. 247. 424. *40. 93. 140. 165. 166. 229. 259. 265. 291. 310. 400. 476.*
Lingua furbesca. *151.*
Lingua Persiana. 301. *633.*
Lingua Provenzale. 639. *151. 755.*
Lingua Scandinava. *755.*
Lingua Turca. 301. *179. 301. 553.*
Lino (panni di). 575.
Lione. 68. *162. 230.*
Lione (Consulta di). 438.
Lione (poveri di), eretici. *74.*
Lione, stampe. 24. 44. *656.*
Lione, vescovi. 41. *401.*
Lippi (de') Fabiano. *486.*
Lippi Lorenzo. 230. *220.*
Lipsia (battaglia di). 669.
Lipsia, stampa. 19. 145. 239.
Lipsio Giusto. 56. *682.*
Lisbona. *682.*
Litografia. 609.
Litta Pompeo. 262. 615. 676.
Litta-Biumi Giulio. 357. 454.
Litta-Visconti-Arese Antonio. 472.
Liturgia. 511. *809.*
Liturgia Ebraica. *93.*
Liuti (da') Antonio. 70.
Liutprando, re. 375. *277.*
Livio Tito. 10. 247.
Livizzani, fam. 30. 179.
Livizzani, medico. 267.
Livizzani Antonio. 30.
Livizzani Giovanni. 30.
Livizzani. *Vedi anche:* Levizzani.
Livornesi. 482. *205. 736. 768.*
Livorno, famiglie. 281.
Livorno, governo. *246.*
Livorno (lettere da). *462.*
Livorno, stampa. *795.*
Livorno, viaggi. 378. *626.*
Locatelli Andrea. 631.
Locatello Gottardo. 413.
Lodesani Lodovico. *196.*
Lodi (di) abate. *55.*
Lodi (cattedrale di). *95.*
Lodi (dialetto di). *536.*
Lodi, teatro. 571.
Lodi, vescovo. 111.
Lodi dott. Antonio. 473. *34.*
Lodi mons. Emanuele. *751.*
Lodi Lodovico. 307.
Lodigiani. 72. *63.*
Lodovico, beato. *805.*
Lodovico (fra) Miniatense. *97.*
« Lodovico il Pio, re di Francia », dramma. *538.*
Lodovico, vescovo di Tolosa. *65.*
Logaritmi. *591.*

Logi Orazio. 286.
Logica. 180. 245. 285. 298. 451. 456. 534. 557. 618. *16. 47. 70. 77. 84. 97. 231. 560. 654. 712. 742. 751.*
Lojola (di) s. Ignazio. *240.*
Lolli Bastiano. *168.*
Lolli Cornelio. *196.*
Lolmo can. Giacomo. *96.*
Lomazzo. 362.
Lombardi Antonio. 616. 646. *530. 730. 734. 742. 751.*
Lombardi Gio. Tommaso. 617.
Lombardi Marco. *499.*
Lombardi Pietro. 10. *4.*
Lombardia. 534.
Lombardia, acque. 153.
Lombardia, dialetto. *58.*
Lombardia, dispacci, documenti. 531. *405.*
Lombardia, guerre. 406.
Lombardia (viaggio in). 217.
Lomellini, famiglia. *177.*
Lomellini Agostino. *220. 238.*
Lomellini Bartolomeo. *220.*
Lomellini Maddalena. *220.*
Lomellini Marc' Aurelio. *177.*
Lomellini Vasalo. *177.*
Lomeri Annibale. 230.
Lomeri Fabio. *128.*
Londei Filippo. 435.
Londra. 678. *645. 681.*
Londra (avvisi da). 501.ter
Londra, stampa. *582.*
Longano (feudo di). 662.
Longhi Alessandro. *299.*
Longhi can. Francesco Maria. *276.*
Longimetria. 445.
Longino. 348. 473. 586. *152.*
Longobardi. 628.
Longometro. 636.
Longone, luogo. *661.*
Loredan, doge. *149.*
Loredan Antonio. *300. 689.*
Lorena (di), fam. *628.*
Lorena (duchi di). 268.
Lorenesi. *608.*
Lorenzi. 261.
Lorenzi Francesco. *322.*
Lorenzo, arcivescovo di Amalfi. 404.
Lorenzotti Agostino. 264.
Lorenzotti Domenico. 192.
Lorenzotti Rocco. 264.
Loreto. 151. 253. 306. *184. 661.*
Loreto (Santa Casa di). 118. 306. *244.*
Loreto (viaggi a). *250. 661.*
Lorini Bonaiuto. 214.
Losanna, stampa. *561.*
Loschi Antonio, vicentino. 70. *21. 814.*
Loschi Lodovico Antonio. 473. 590.
Loschi Pellegrino Nicolò. 474.
Lotti Gius. Antonio. 474.
Lottino Gio. Francesco. *641.*
Lotto (giuoco del). *629.*
Lovanio, stampa. 38.
Lovoleto. 652.
Lubiana. 239.
Luca di Antonio, marangone. 94.
Luca (de) Gio. Batt. *510.*
Lucania, memorie. *688.*
Lucano. *755.*
Lucano Bono. 25.
Lucatelli m.se Gio. Pietro. 595.
Lucca. 471. 640. 642.
Lucca. *Vedi:* Accademie.
Lucca, annali. 284.
Lucca. *Vedi:* Biblioteche.
Lucca, Collegio Agrimensori. 234.
Lucca, Compagnia di s. Francesco. *132.*
Lucca, diocesi. *94.*
Lucca, documenti. 419. *394.*
Lucca, famiglie. 281.
Lucca, s. Frediano. *4.*
Lucca, guerre. 157.
Lucca, memorie storiche. 183.
Lucca, misure di fondi. *144.*
Lucca, misure e monete. 197.
Lucca, notai. *94.*
Lucca, notizie. *234.*
Lucca, processione *in Albis*. 508.
Lucca, spedale dei Poveri. *132.*
Lucca, statuti. 507.
Lucca, storia. 217. 386.

Lucca (da) Bono. 25.
Lucca (da) fra Placido, cappuccino. *560.*
Lucca (da) Severo, musicista. 183.
Lucchesi. 19. 217. 386. 642. *197. 514.*
Lucchesini. 642.
Lucchesio (b.) di Caggiano. *99.*
Lucci Gio. Batt. 286.
Luce. *225.*
« Luce (la) », poemetto. 549.
Luchi don Antonio. *455.*
Lucia (s.). 18.
Lucia, monaca, miniatrice. *456.*
Luciani Jacopo Giuseppe. 475.
Luciano. *66. 434. 756.*
Lucido Ossiteo. *221.*
Lucido (Abate di s.). *130.*
Lucifero. *21.*
Lucini Erasmo. 647.
Lucio Giovanni. 230.
Lucio III, papa. *4.*
Lucrezio Caro. *260.*
Lucullo. *440.*
Ludovisi Ascanio. *518.*
Ludovisi card. Lodovico. *194.*
Lugagnano piacentino. 278.
Lughesi. 389. *618.*
Lugli. 261.
Lugli Giuseppe. *752-757.*
Lugli ab. Luigi. 647.
Lugo (lettere da). *502.*
Lugo, stampa. 617.
Luigi, delfino di Francia. 500.
Luigi XIII, re di Francia. 243. *140. 212. 227. 228.*
Luigi XIV, re di Francia. 253. 267. 275. *294. 625. 659.*
Luigi XV, re di Francia. 352. 482. 496. *585.*
Luigi XVI, re di Francia. *643.*
Luigi (da s.) p. Ildefonso, carmelitano. *718.*
Lullo Raimondo. 40. 117. 187. 293. 304. *65. 69. 460.*
Luna, avvocato. 264.
Luna, rifrazione lunare. *725.*
Lunadoro Girolamo, senese. 246.
Lunati Nicolò. *642.*
Lunense Antonio, amanuense. *97.*
Lunigiana (Conti della). 628.
Lunigiana, documenti. 638.
Lunigiana (statuti della). *565.*
Luoghi santi. *55. 415.*
Lupari Francesco. *511.*
Lupetti don Giuseppe. *284.*
Luppi Giuseppe. *578.*
Luraghi Anselmo. 475.
Lusso muliebre. *221.*
Lussuria. 241.
Lusverti prof. Gaetano. *754.*
Luzzara. *265.*
Lyra (de) Niccolò. *434.*
Lyria (di), duca. *679.*

M

M. scrittore. 39.
M. A. miniatore. *452.*
M. A. P. « Catterina di Francia », trag. 480.
M. B. legatore (?) *159.*
M. M. Cronaca. 501.
M. P. L. abate. 525.
M. P. S. P. Logica. *751.*
Mabillon Giovanni. 175.
Maccanti Orazio. *133.*
Maccari Giulio. 87.
Maccheronee. *595.*
Macci Sebastiano. 475.
Macculano, card. *180.*
Macedonio Marcello. 275.
Macellazione ebraica. *50. 801.*
Macerata, congregazione criminale. *724.*
Macerata (lettere da). *502.*
Macerata, stampe. 176. 661.
Machiavelli b. Alessandro. 476. *694.*

Machiavelli Maria Elisabetta. 476. 552.
Machiavelli Niccolò. 70.
Machirelli co. Cesare. 193.
Machirelli Michele. 68.
Macinghi, fam. *509.*
Macrina (s). *334.*
Macro Emilio. *810.*
Macrobio. 29.
« Maddalena (la) convertita », oratorio. 193.
« Maddalena (la) conversa ai piedi del Redentore », versi. 372.
Maddalena (della) Antonio fu Omodeo. 219.
Maddaloni (conti di). 137.
Madonna della Pietà. 85.
« Madre (la) Bolognese », novella. 670.
Madrid (corte di). *227.*
Madrucci Card. Lodovico. 153.
Madrusiense (Vescovo). *469.*
Maffei Antonio Maria, carmelitano. 476.
Maffei co. Paolo Alessandro. *286.*
Maffei Scipione. *583.*
Maffei Timoteo. *443.*
Magalotti. *316.*
Magalotti cav. Cesare. *214.*
Magalotti co. Lodovico. *146.*
Magalotti Lorenzo. 231. 260. 476. *661.*
Magano Giovanni, amanuense. *88.*
Maggi. 91.
Maggi Girolamo 586.
Maggi Giuseppe. *565.*
Maggi (de') Ippolito. 440.
Maggioli Mario. 413.
Magi Pietro Matteo. 194.
Magia. 244. 293. *812.*
Magini. 174. 258.
Magistrati. 348. *53.*
Magistris (de) Baldassarre, muratore. 33.
« Magistrutia. » *Vedi:* Pisa (da) Bartolomeo.
Magliabechi Antonio. 274. *146.*
Magnati d'Ungheria. *608.*
Magrignana, luogo. *427.*
Magroni (dè) Francesco. *439.*
Maguzzano, luogo. 502.
Mahony F. O. 608.
Maiavacchi don Pietro Maria. 329.
Maidalchini Andrea. *322.*
Mainardi Faustina. 244. *230.*
Mainetto Andrea. *316.*
Maini Luigi. *737. 783.*
Mainoni Luigi, scultore. 660.
Malacarne Vincenzo. 477. *757.*
Malachia (s.). *637.*
Malachias Marius Euplocamus, pseudon. *642.*
Malacrida Gio Battista. 133.
Malagonnelli. 45.
Malagonnelli Alessandro. 70.
« Malagrida, » trag. *642.*
Malaguzzi Valerio. 218.
Malaspina, diplomi. *526.*
Malaspina, famiglia. 645.
Malaspina, genealogie. 477.
Malaspina m.se Alberico. 70.
Malaspina m.se Azzolino. 468.
Malaspina Caterina. 113.
Malaspina Francesco. 113. 477.
Malaspina Galeotto. 113.
Malaspina Giovanni Carlo. 477.
Malaspina m.se Guglielmo. *224.*
Malaspina m.se Manfredo. 468.
Malaspina Torquato. *146.*
Malaspina - Della Bastia m.sa Anna. 506.
Malaspina - Medici Caterina. 113.
Malaspina di Fosdinovo. 446.
Malaspina di Mulazzo. 468.
Malatesta di Cesena, fam. *139.*
Malatesta Giannetto. 76.
Malatesta Novello. 34.
Malatesta Sigismondo Pandolfo. 43.
Malatesta-Landriani Vittoria. 76.
Malatesti Antonio. 230.
Malatigni, fam. *481.*
Malattia e morte di Clemente XIV. *686.*
Malattie. 59. *422. 497. 706.*

Malattie croniche. 595.
Malattie nell'Umbria (1591). *497.*
Malattie speciali. *261.*
Malattie (storia di). 478.
« Maledico (il) », commedia. 400.
Maledizioni. 366.
Malet. 496.
Malgrate di Lunigiana, statuti. *565.*
Malinich, domenicano. *718.*
Malipiero Pasquale, doge. *459.*
Mallio Michele. 648.
« Malmantile (il) riacquistato », poema. 230. *220.*
Malmusi Benedetto. *777.*
Malmusi Carlo. 648. *404. 460. 734. 758.*
Malpeli. *660.*
Malpighi Marcello. 255. 267. 268. 304. *300.*
Malta. 176. 253. 818
Malta, Capitoli dei Cavalieri. 253.
Malvezzi, card. *718.*
Malvezzi Floriano. *300.*
Malvezzi Giacomo. *134.*
Malvezzi card. Vincenzo. *688.*
Mamiani Giulio Cesare. *119.*
Mamiani della Rovere, contessa. 446.
« Mammana (la) istruita ». 346.
Manara. 525.
Manara Prospero. 674.
« Manasse (il) », trag. 522.
Mancasale, luogo. 157.
Mancini. *472.*
Mancini Girolamo. 116.
Mancini Giuseppe. 478.
Mancini can. Jacopo. 514.
Mancini-Colonna Anna. 237.
Mancini - Mazzarini Ortensia. 237.
Manelli ab. 382.
Manelli M. *584.*
Manenti, fam. *481.*
Manenti, giurista. 151.
Manetti. 19.
Manetti Giannozzo. 19.
Manfredi Astorre. *406.*
Manfredi Carlo. *435.*
Manfredi E. *593.*
Manfredi Eraclito. 478. 479.
Manfredi Eustachio. *317. 643. 704.*
Manfredi, principe d'Otranto. *594,*
Manfredini, fam. 224. *678.*
Manfredini Ferdinando Francesco. 458.
Manfredini Giovanni. *478.*
Manfredini don Gio. Antonio. *523.*
Manfredini Gio., Pietro, Antonio di Zorzi. 458.
Manfredini Luigi, e Gio. Francesco. 415.
Manfredini Pietro e Alberto. 224.
Manfredini Vincenzo. *605.*
Manfredo Girolamo. 279.
Manfron Pietro Paolo. 134.
Manfrone Gio. Paolo. 348.
Manghelli Marsilio. *401.*
Mangione Valentino, gesuita. *563.*
Mania. 269.
Maniago. 434.
Manifatture. 628. *273.*
Manin Leonardo. 630.
Manini Lorenzo. *594.*
Manni dott. Andrea. *595.*
Manni Domenico Maria. 28. 39. 61. 133. 261. 386. *472.*
Manni Fabio. 106.
Manni-Ferranti Giuseppe. 479.
Mannucci Antonio Francesco. *301.*
Mannucci - Benincasa Luigi. *462.*
Mansi don Giuseppe. *807.*
Mansorio e Antidotario. *399.*
Mantelli don Giacomo. *129.*
Mantova. 60. 106. *201. 692.*
Mantova. *Vedi*: Accademie.
Mantova, agricoltura. *628.*
Mantova (arciprete di). *201.*
Mantova, s. Barbara. 567.
Mantova, bonifiche. 651.
Mantova, Carmelitani. 599.
Mantova, clima. 371.

Mantova, collegio medico. 531.
Mantova, comp. della morte. 155.
Mantova, comp. *scupae nigrae.* 33.
Mantova (concilio di). *69.*
Mantova, corte. *684.*
Mantova, deputazione araldica. *272.*
Mantova, duchi. 156. 205. 377. 450. *395.*
Mantova, famiglie. 154. 311. 424. *395.*
Mantova, guerre. 157.
Mantova, librai. *594.*
Mantova (marchesi di). 92-93. *117.*
Mantova, oggetti d'arte. *806.*
Mantova, ordine del Redentore. *566.*
Mantova, orfanatrofio. 368.
Mantova, parlamento coi modenesi. 7.
Mantova, poveri. 368.
Mantova, spezieria ducale. 274.
Mantova, stampa. 552.
Mantova, storia. *702.*
Mantova, studio. 482. *524. 609.*
Mantova, tasse, salarii. 61.
Mantova, territorio. 100.
Mantova, uragano. *639.*
Mantova, vescovo. 155.
Mantova, vino. 569.
Mantovani. 33. 44. 45. 91. 196. *522. 594. 692.*
Manuale ebraico. 16.
Manuzzi ab. Giuseppe. 631. *56. 816.*
Manuzzi (libreria). *Vedi*: Biblioteche.
Manuzzi-Ruzzolini. *759.*
Manzini, ottico. 587.
Manzini Gio. Batt. 252.
Manzoni Alessandro. *765.*
Manzoni Antonio. *759.*
Manzotti Donnino. 480.
Maomettani. *301. 553.*
Maometto. *55. 553.*
Maometto, imp. *417. 436.*
Mappe. *476.*
Marabino, luogo. *427.*
Marabottini. *222.*
Maraldi, astronomo. *704.*
Maraldo M. A. *197.*
Marangoni di Modena. 61.
Marano. *264.* v. Merano
Marano (da) Giacomo. 231.
Marazzoni mons. Camillo. *334.*
Marca (avvocati della). 115.
Marca, mem. storiche. 497.
Marcaldi Francesco. *135.*
Marcantonio, incisore. 362.
Marcello Benedetto, musicista. *759.*
Marcello G. 481.
Marcello Maria. 201.
Marche di intagliatori. 379.
Marchelli Romolo. *284.*
Marchesani, stampatore. 613.
Marcheselli Stefano. 481. *643.*
Marchesi. 546.
Marchetti Alessandro. 189. *260. 301. 302. 317.*
Marchetti Annibale, gesuita. 232. 481.
Marchetti Antonio. *556.*
Marchetti Giovanni. *685.*
Marchi (de) d. Gio. Antonio. 258.
Marchi Pellegrino. 648.
Marchiani Marco. 190.
Marchisio co. Filippo Gius. 440.
Marchisio-Benisson, contessa. *691.*
Marciano (di), fam. 321.
Marcie. *307.*
Marco Aurelio, imp. 138.
Marco (s.) Evangelista. 138. 443. 590. 630. *394.*
Marco (de) Carlo. 443.
Marco (de) - Battaglini Luisa. *780.*
Marcolini Antonio Maria. *737.*
Marduel B. 482.
Mare. *593.*
Maremma di Pisa (archibugieri della). *251.*
Marescotti co. Annibale. 194.
Marescotti Bernardino. 251.
Marescotti co. Francesco. *303.*
Marescotti Giorgio. *498.*

Mantova. Fortificazioni - 395
Mantova. Lettere e documenti - 395

Marescotti Giovanni. 69.
Margherita (s.) vergine. *29.*
Margherita don Vincenzo. 530.
Mari, predicatore. *760.*
Mari Giuseppe. 482.
Maria Beatrice duchessa di Modena. 649. 660.
Maria (fiala di), alchimia. 295.
Maria Francesca, principessa del Brasile. *682.*
Maria Luigia, duchessa di Parma. 633. 652. 681.
Maria (s.) Maddalena. *29.*
Maria Teresa, imper. 534. *321.*
Maria Vergine. 11. 41. 45. 46. 47. 48. 115. 225. 232. 380. 429. 481. 619. 631. 634. 665 *26. 40. 59. 66. 92. 458. 575. 663. 691.*
Mariani A. F. 457.
Mariani Andrea Francesco. *612.*
Mariani Antonio. 537.
Mariani Benedetto. 537.
Mariani p. Lorenzo Maria. *303.*
Mariano Franceschino. 72.
« Marie (le) », dramma sacro. *170.*
Marignolli Curzio. 244.
Marinari Onorio. 270.
Marinelli Francesco. 537.
Marinetti Galeotto. *403.*
Marini. 482.
Marini Alvise. 576.
Marini mons. Gaetano. 649. 653.
Marini Gio. Battista. 232.
Marini fra Gio. Battista, domenicano. 568.
Marino, sergente maggiore. 278.
Marinville (de). 482.
Mario, musicista. 84.
Mariotte, fisico. 557.
Mariotti, fam. *133.*
Mariotti Agostino. 650.
Mariotti Annibale. 483. *303.*
Mariotti Persio. *128.*
« Marito (il) senza moglie », commedia. 400.
Marliani mons. Fabrizio. 69.
Marliani Giovanni. *424.*
Marliani Girolamo. *424.*
Marliano (da) fra Nicola, cisterciense, amanuense e miniatore. *51.*
Marmi Francesco Adeodato. 431.
Marmo. 33. 384. 452. 674.
Marmontel. *643.*
Maroniti. 250.
Maroniti di Roma. *643.*
Marotta Giovanni. *184.*
Marra (de) Ferdinando, duca di Guardia. *255.*
Marraccio Lodovico. 250.
Marrasio. 592.
Marsand Antonio. 650.
Marsciano (di), fam. *538.*
Marsciano (di) co. Antonio. 70.
Marsciano (di) Marianna. *538.*
Marsciano (di) - Montecuccoli Teresa. *538. 657.*
Marsico (vescovo di). 70.
Marsiglia, monast. di s. Vittore. *403.*
Marsili, fam. *531.*
Marsili, generale. *305.*
Marsili, senatore. 441.
Marsili Cesare. *128.*
Marsili Giovanni. 260.
Marsili Marsilio. *128.*
Marta (s.). *29.*
Martelli, fam. 658.
Martelli mons. Giuseppe Maria. *160.*
Martelli Lodovico. *135.*
Martelli Pier Jacopo. 483.
Martenione Bonincontro. 4.
Martilogio (Nuovo). *143.*
Martineau, persona. *602.*
Martinelli, ~~predicatore~~. *760.* Luigi
Martinelli Antonio. 131.
Martinelli Gaspare. *556.*
Martinelli Tommaso. 76.
Martinetti. 524.
Martinetti Francesco. 451. 484.
Martinetti-Rossi Cornelia. 650.
Martini Felice Antonio. 484.
Martini p. Gio. Battista, maestro di musica. 42. *303. 733. 760.*
Martini Luca. *171.*
Martini Pietro. 484.

Martini Vincenzo, musicista. *644.*
Martinioni, govern. della Mirandola. *535.*
Martino (s.). 52.
Martino (da s.) Gio. Batt. *770.*
Martino V, papa. *498.*
Martinozzi Laura, duchessa di Modena. 227.
« Martirio (il) di s. Apollonia », poema. *226.*
« Martirio (il) di s. Margherita », poema. *226.*
« Martirio (il) di s. Maurizio », poema. *237.*
Martirologio. 342. *19. 74. 805.*
Martorelli 484.
Marucci, fam. *225.*
Marudi Nicolò. *222.*
Marulli Marco. 41.
Marzadrini d. Carlo. *644.*
Marzaglia (lettere, decreti riflettenti). 9.
Marzari Agostino. 31.
Marziale. *123.*
Marzimedici mons. Alessandro. *210.*
Marzio Flaminio. 233.
« Masaran ». 295.
Mascagni Paolo. *146. 760. 761.*
Mascalcia. 11.
Mascambruno Francesco. *555.*
Mascardi Agostino. *602.*
Mascardi Giacomo, stampatore. *210.*
Mascellini, medico. *227.*
Masdeu Gio. Francesco. *661.*
Masdoni, fam. *481.*
Masdoni mons. Lodovico. *538.*
Masetti Pietro. *472.*
Masetti-Romani Angelo. *731.*
Masi Pietro. *761.*
Masin. 327.
Masini. 254.
Masini, architetto militare. *644-45.*
Masini Antonio. *222.*
Masini d. Aurelio. *203.*
Masini Niccolò di Cesare. 77.
Masotti. 661.
Masotti Domenico. 485.
Massa di Carrara. 423. *535.*
Massa di Carrara, archivio. *744.*
Massa di Carrara, arti. *539.*
Massa di Carrara, cronaca. *692.*
Massa di Carrara (elogio di). 452.
Massa di Carrara, documenti. *539.*
Massa di Carrara, ecclesiastico. *539.*
Massa di Carrara, irrigazione. *765.*
Massa di Carrara, letteratura. 475.
Massa di Carrara (lettere da). 584.
Massa di Carrara, marmi. 452.
Massa di Carrara, storia. 562. *744.*
Massa e Carrara, artisti. *744.*
Massa Fiscaglia, statuto. 575.
Massa Lombarda. *205.* 339 (Doc. 198.3)
Massarelli Angelo. *135.*
Massaroli Ignazio. *737.*
Massesi. 452. 453.
Massi Giacomo. 233.
Massimi, fam. *552.*
Massimiliano, Imp. 160. 223. *210. 492.*
Massimiliano II, Imp. *505. 611.*
Massimiliano (s.), monaco. *466.*
Massimo p., carmelitano. 408.
Massoneria. 645. *476.*
Massucci Silvano. 114.
Mastini-Passerini Maria. 518.
Matelica (da) Felice, amanuense. 58.
Matematica. 292. 296. 431. 486. 499. *225. 424. 689. 712. 745. 770. 776.* 813
Matesilano, medico. 267.
Matiolo Lorenzo. 247.
Matricola degli Agrimensori di Lucca. 234.
Matricola dello Studio di Bologna. 234.
Matricola degli Avvocati delle Marche. 115.
Matrimonio. 268. 321. 471. 429. *727.*
Mattacino (aria del). *239.*

MASSA E CARRARA. ARTISTI. A. 1482 = Doc. 198 (3)

Mattei avv. Saverio, musicista. *605.*
Mattei Vincenzo. 234.
Matteo, monaco agostiniano. *14.*
Matteucci Petronio. *645.*
Matthieu. *261.*
Matthieu Davide. *123.*
Mattioli Camillo Giuseppe. 650.
Mauricii, fam. *568.*
Maurigi Giovanni Andrea, disegnatore. 511.
Maurizio e Lazzaro (Ordine dei ss.). *518.*
Mauro (s.), vescovo di Cesena. *139.*
Mazali Pietro, notaio. *404.*
Mazza Andrea. 485. *323.*
Mazza Angelo. 525. 603. 674. *645.*
Mazzanti, musicista. *761.*
Mazzarello Bartolomeo. 12.
Mazzarello Lazzaro. 12.
Mazzarini-Maucini Ortensia. 237.
Mazzarino card. Giulio. 215. 235. 241. *223. 228. 570.*
Mazzi, modenese. 261.
Mazzinghi, fam. *531.*
Mazziotti Filippo. *608.*
Mazziotti Pietro Maria. *608.*
Mazzoli Andrea. 507.
Mazzolini Teodoro. *204.*
Mazzoni Giacomo. 76.
Mazzoni Giovanni. *483.*
Mazzoni Stefano. 280.
Meccanica. 439. *304. 647. 651. 767. 769.*
Mecenate. *814.*
Mecenati Giuseppe. 313.
Mecheri, intendente. *665.*
Mecklemburgo, regnanti. *628.*
Medaglie. 666. *275. 491. 662.*
Medaglie imperiali. 579. *310. 326. 696.*
Medaglie romane. *269.*
Medagliere Estense. 591.
« Medea (la) », tragedia. 522.
Medeburgo (di), m.se Ugo. *146.*
Medicamenti. *24. 553.*
Medi (Storia dei). 417.
Medici (Consulti). 464.
Medici della Milizia. 659.
Medici fra Antonio, vescovo. 70.
Medici Cosimo, giurista. 485. 486. *761.*
Medici (de'), fam. 107. 156. 230. 243. *334. 582. 628. 666.*
Medici (de'), corte. 202.
Medici (de'), duchi. 134. *341. 627.*
Medici (de'), genealogia. 242.
Medici (de'), cardinali. *198. 248. 302.*
Medici (de') Alessandro. 308. *109. 137.*
Medici (de') Alessandro, duca. 244.
Medici (de') Caterina, regina di Francia. 146.
Medici (de') Cosimo. 19. 97. 186. 308. *112. 147. 186. 189. 450. 483. 646.*
Medici (de') Cosimo, granduca. *137. 162. 197.*
Medici (de') Cosimo I, granduca. 244. *146. 334. 493. 494. 582.*
Medici (de') Cosimo II, granduca. *334.*
Medici (de') Cosimo III, granduca. 155. 250. 306. *227. 260. 301. 533. 759.*
Medici (de') Cosimo il Vecchio. 70.
Medici (de') Eleonora. *334.*
Medici (de') Federico. *198. 334.*
Medici (de') card. Federico. 80. *143.*
Medici (de') Ferdinando, granduca. 230. 426. *134.*
Medici (de') Ferdinando I, granduca. 200. *334. 545.*
Medici (de') Ferdinando II, granduca. 260. *334.*
Medici (de') Ferdinando III, granduca. *556.*
Medici (de') Francesco. *121. 331.*

Medici (de') Francesco, granduca. 242. 289. *263.*
Medici (de') Gastone. *646.*
Medici (de') Giovanni. 235. *582.*
Medici (de') card. Giovanni. *152.*
Medici (de') Giovanni Cosimo. *414.*
Medici (de') Gio. Gastone, granduca. 306. 326. 589. *715.*
Medici (de') Gio. Giacomo. 110.
Medici (de') Giuliano. 243. *229.*
Medici (de') Isabella. 244.
Medici (de') Lorenzino. *136.*
Medici (de') Lorenzo. 71. 133. 136 156. 243. 244. 423. 497.
Medici (de') Maria. *178. 653.*
Medici (de') Maria, regina di Francia. *582.*
Medici (de') Maria Isabella, Infanta, gran principessa. 318.
Medici (de') Ottaviano. *146.*
Medici (de') Pier Francesco. 241.
Medici (de') Pietro. *414. 450.*
Medici (de') Pietro di Cosimo. *83.*
Medici (de') Pietro Paolo. 486.
Medici (de') Quirico. 486.
Medici (de') Violante. *334.*
Medici (de')-Malaspina Caterina. 113.
Medici-Ramazzini Cesare. *556.*
Medici (de')-di Toledo Eleonora. 244.
Medicina. 9. 145. 226. 267. 268. 269. 293. 296. 324. 345. 352. 373. 378. 463. 464. 471. 479. 537. 559. 564. 577. 579. 595. 620. 659. *11. 22. 24. 28. 84. 101. 163. 165. 271. 300. 319. 403. 406. 440. 585. 647. 652. 695. 699. 746. 753. 813. 817.*
Medicina italiana (Scuola di). *723.*
Medicina (segreti di). *242.*
Medicina degli spiriti. *716.*
Medicina degli uomini di lettere. *646.*
Medicina, luogo. 363.
Medicinali. *406. 711.*
Medin Francesco. 651.
Medina (duca di), vicerè di Napoli. 170.
Medina-Coeli (duca di). 499. *298.*
Medina (di)-Sidonia, fam. 561.
Meditazioni. 236. *304. 537. 603.*
Medulo (di) suor Cornelia. *132.*
Mehun (di) Giovanni. 24.
Mei (rime di mastro). *136.*
Meir Lahanka, israelita. *801.*
Melanconico, pseud. 275.
Melandri, tipogr. 617.
Melano Alessandro. 105.
Melchiori Bartolomeo. *304.*
Melchisedech sacerdote di Flora, pseudon. *647.*
« Melchisedech moderno priore di una chiesa Fiorentina », satira. *307.*
Mele, fam. 172.
Melegnano, monast. di S. Maria. *422.*
Melegnano (priore di). *44.*
Melegnano (da) fra Lodovico. *422.*
Melfi (duchi di). 68.
Meli, ab. *305.*
Melioranzio Giovanni. *54.*
Mellini Francesco. 487.
Mellini-Casali. *646.*
Melodrammi. *Vedi*: Teatro.
Meloni Gio. Battista. 487.
Meloni Gio. Giuseppe. 236.
Melosi, persona. 259. 526. *676.*
Melvolodomet Franc. Sebano, pisano. 304.
Memmo Andrea. 488.
« Memnon », novella. 658.
« Memoria (avventure della) », novella. 658.
Memorie storiche diverse. 237. 238. 489-492.
Menafoglio, m.se. *781.*
Menafoglio-Ghilini, m.se. *604.*
Menaggio, luogo. 133.

Menault, capitano. 68.
Mengoli don Giuseppe. *288.*
Mengotti Francesco. *650.*
« Mengrelliana (la) », comm. 515.
Menicotti cav. Antonio. *548.*
Menjot Pietro. *540.*
Mennais (de la). 663.
Menocchio. *140.*
Menocchio Bernardo. 217.
Mensingher Vincenzo, pittore. 541. *581.*
Menzini Benedetto. 231. 260.
Merati Emanuele, pittore. *581.*
Mercanzia. *289.*
Mercatura. *198.*
Mercurio. 304. 357.
« Mercurio (il) dialogista ». *540.*
Mercurio, minerale. 295.
Merenda, avv. 264.
Meretrici. *92. 457.*
Merian. 493.
Merighi dott. Giulio. 400.
Meritti, pers. *540.*
Merli Quirino. *136.*
Merlino. *406.*
Merlino alchimista. 304.
Merlino Clemente *245.*
« Merope », melodr. *325.*
Merulo Claudio, musicista. *285.*
Merzari. 286. *472.*
Messa. 27. *36. 437.*
« Messaggiere (il) », dialogo di T. Tasso. 134.
Messali. 45. 75. 76. *42. 141. 230.*
Messi Cristoforo, detto *Sbugo. 488.*
Messia. 169. *628.*
Messinesi. 255.
Mesue Giov. 17. *20.*
Metafisica. 618. *613. 713.*
Metalli. 418. *75. 171.*
Metallurgia. *581.*
Metastasio Pietro. 391. 485. 495. 558. 559. *333. 581. 681.*
Metelli Scipione. *499.*
Meteorologia. 173. *323. 558. 577. 628. 648. 724. 702.*
Meucci Tommaso. *94.*
Mezangui e Coudrette, pers. 493.
Mezzacapo, fam. 206.
Miari, fam. *608.*
Michallef Carlo. 239.
Michaud, librai. *731.*
Michelessi. *650.*
Michelessi, min. osservante. 493.
Micheli Domenico. *650.*
Micheli Gio. Battista. 151.
Michiel Bernardo. 325.
Microcosmo. 206.
Micrografia. *25. 41. 207.*
Microscopi. 587. 608.
Miglioli, domenicano. 118.
Migliore (del) Ferd. Leopoldo. 237.
Migliore Gaetano. *661.*
Migliorini Giacomo. 192.
Migliorucci Giacomo Antonio. 239.
Mignani don Francesco Antonio. 652.
Milanesi. 68. 164. 197. 214. 430. 494. 531. 679. *51. 52. 112. 126. 240. 428. 494. 670. 731.*
Milano. 68. 199. 461. *270. 609.*
Milano, archivi. 240.
Milano, arte della Lana. *279.*
Milano, biade. 132.
Milano, biblioteca Ambrosiana. *Vedi*: Biblioteche.
Milano, Camera ducale. 133. 193.
Milano, caso mirabile. *534.*
Milano, catasto. 535.
Milano, censura. 648.
Milano, Certosa. 240.
Milano, cittadinanza. 458.
Milano, Collegio degli avvocati. 197.
Milano, Collegio dei notai e dei causidici. 240.
Milano, Congresso Scienziati. 626.
Milano, documenti. 199. *435.*
Milano (duchi di). 68. 70. 71. 72. 111. 199. *66.*
Milano, Duomo. 397. 439.
Milano, famiglie. 240. *61.*
Milano, finanza. *597.*

Milano (lettere da). 560.
Milano, s. Maria degli Angeli. 31.
Milano, s. Maria della Scala. 132.
Milano, misure. 214.
Milano, monumenti. 180. *517.*
Milano, notai. 240.
Milano, notizie, storia. 634. *640. 762.*
Milano, oggetti d'arte. *806.*
Milano, rogiti. 241.
Milano, scuole Palatine. 173.
Milano, senato. *610.*
Milano, stampa. 28. 156. 255. 278 391. 447. 476. 535. 599. 630. 658. *193. 210. 251. 579. 729.*
Milano, statistica. 658.
Milano, stato politico. 595.
Milano (da) Cesare. 69.
Milano (da) fra Filippo. 52.
Milano (da) fra Giacomo dei Minori. *811.*
Milano (da) b. Giulia. *161.*
Milano (da) p. Gius. Antonio. 494.
Milano (da) fra Leone cappuccino. *218.*
Milano (da) Matteo. *421.*
Milano co. Michele. *763.*
Miliarino nella diocesi Cerinense. *98.*
Militare (arte). *66. 331.*
Militari (evoluzioni). *207.*
Militari (notizie). *329.*
Militari (uniformi). 601.
Milizia. 18. *66. 138.*
Milton Giovanni. 433.
Milza. *758.*
Minchiate (giuoco delle). *630.*
Mincio, fiume. 622.
Mine. 635.
Minerali. *218.*
Mineralogia. 187. *581.*
Minetti Gio. Batt. 282.
Mingarelli Giovanni. 488.
Mingrellia. 176.
Mini ab. Federico. 562.
Mini Paolo. 500.
Miniatense fra Lodovico. *97.*
Miniatori. *51. 114. 180. 205. 452. 633.*
Miniatrici. *456.*
Miniere. 357. 366.
Minieri-Riccio Camillo. *Vedi*: Biblioteche.
Minimi, frati. 539. *245.*
Minio (arte del). *456.*
Ministri (elezione dei). *261.*
Minoja, prefetto. *774.*
Minori, frati. *Vedi*: Francescani.
Minosse. *66.*
Minucci mons. Andrea. *299.*
Minutoli Bernardino. *226.*
Minutoli-Tegrimi, libreria. *Vedi*: Biblioteche.
Minzoni Luigi. 653.
Miologia. 367.
Mirabello. 185.
Miracoli. 664. *541. 595.*
Miranda, famiglia modenese. *489.*
Miranda Fabrizio. *233.*
Mirandola. 124. 239. 429. 560. *571.*
Mirandola, annali. 517.
Mirandola, assedio dei Francesi. 494.
Mirandola, belle arti. *139.*
Mirandola, biblioteca Greco. *Vedi*: Biblioteche.
Mirandola, chiesa e convento di s. Francesco. 640. 659.
Mirandola, chiesa del Rosario. 659.
Mirandola, confraternita di s. Maria del Carmine *196.*
Mirandola, confraternita di s. Maria bianca. 659.
Mirandola, congregazione del ss. Sacramento. *196.*
Mirandola, cronache. 517. 521.
Mirandola, cronologia ecclesiastica. *515.*
Mirandola, dazi. 240.
Mirandola, documenti. *488.*
Mirandola, duchi, principi. 124. 125. 137. 184. 272. 307.
Mirandola, famiglie. 135. *485. 788.*

Mirandola, gesuiti. *768.*
Mirandola, governatori. *535.*
Mirandola, lettere Mirandolesi. *771.*
Mirandola, memorie storiche 447. 492. 500. 517. 659. *228.*
Mirandola, monastero di s. Lodovico. 184.
Mirandoln, monastero di santa Chiara. 184.
Mirandola, notizie ecclesiastiche. 521.
Mirandola, stabilimenti di Carità. 625.
Mirandola, stemma. 135.
Mirandola, territorio. 100.
Mirandola, tribunale. 135.
Mirandola, zecca. *224.*
Mirandola (della) Francesco. 7.
Mirandola Francesco. 142.
Mirandolesi. 93. 125. 135. 190 411. 429. 500. 521. *119. 196. 603. 609. 748. 771. 781. 782.*
Miscellanee varie. 41. 45. 116-119. 240 244. 495-500.
Miseria umana. 4. 403.
Misliwesk Giuseppe, musicista. *653.*
Missano, luogo. *274.*
Missirini Melchiorre. 402. 654.
Missorii Bernardino. 597. *555.*
Missorii Nicolò. 597. *555.*
Misure. 197. 296.
Misure, arte del misurare. 448.
Misure italiane. 528.
Mitologia. 245. *506.*
« Mitridate », trag. 614.
Mocenigo. 468.
Mocenigo Alvise. *272.*
Mocenigo Antonio. *231.*
Mocenigo cav. Giovanni. *198.*
Mocenigo Luigi, doge. 458. 576. *326. 678.*
Modena. 69. 97. 249. 372. 592. 599. 648. 649. *17. 323. 572. 590. 595. 696. 781.*
Modena. *Vedi:* Accademie.
Modena, acque. *444*
Modena, Albergo Arti. *492. 823.*
Modena, allegazioni. *469.*
Modena, ambasciatori. *504.*
Modena, amministrazione Cisalpina. *504.*
Modena, archeologia. *285. 471.*
Modena, Archivio Boschetti. 95.
Modena, Archivio Capitolare. *758.*
Modena, Archivio Comunale. 291. 438.
Modena, Archivio Estense segreto. 505.
Modena, Archivio Notarile. 672.
Modena, Archivio Opere pie. *823.*
Modena, armistizio. *659.*
Modena, arte dei Brentatori. 576.
Modena, arte dei Fornari. 96.
Modena, arte della Lana. 574.
Modena, arte dei Marangoni. 61. 94.
Modena, arte dei Pellizzari. *503.*
Modena, arte ed artisti. *471. 633. 758.*
Modena, arti. *511.*
Modena, atti civili e criminali. 7. 20. 21. *504.*
Modena, atti notarili. *395.*
Modena. *Vedi:* Biblioteche.
Modena, Bonissima, statua. *482. 567.*
Modena, brigantaggio. *555.*
Modena, Campo di Marte. *541.*
Modena, canali del suburbio. *704.*
Modena, carestia. 280.
Modena, carmelitani, carmelitane. 355. 598.
Modena, cattedrale. *Vedi:* Modena, chiese.
Modena, cavalleria ducale. 560.
Modena, censura. *734. 768. 773.*
Modena, cerimoniale chiesastico. *788.*
Modena, chiesa di s. Agostino. 652. *454.*
Modena, chiesa di s. Carlo. *578.*

* MISCELLANEA STORICA. App. 2845 = γ. N. 8. 3 (8)
MISCELLANEA DI DOC. App. 3263

Modena. Collegio dei Nobili. App. 3262

Modena, chiesa Cattedrale. 474. *740. 758. 788.*
Modena, chiesa di s. Francesco. 600. *824.*
Modena, chiesa di s. Giorgio. 474.
Modena, chiesa di s. Luca, o di s. Agostino. *454.*
Modena, chiesa di s. Pietro. *571. 759.*
Modena, chiesa di s. Teresa. 355.
Modena, chiesa del Voto. *787. 788.*
Modena, chiese. 438. *717. 789.*
Modena, cimitero in s. Cataldo. *492. 786.*
Modena, Cittadella. *321. 541.*
Modena, cittadinanza (concessione della). 530. *607.*
Modena, Clarisse. *644.*
Modena, Collegio degli avvocati. *257.*
Modena, Collegio dei banchieri. *824.*
Modena, Collegio di s. Carlo. 298. 369. 449. 504 bis. *670. 698. 790.*
Modena, Collegio dei Dottori. *556.*
Modena, Collegio Medico. 453. *652.* 533.
Modena, Collegio Nazionale. *752.*
Modena, Collegio dei Nobili in s. Carlo. 496. 510. *526.*
Modena, Collegio dei notai. 142.
Modena, Collegio degli speziali. *472.*
Modena, commercio. 424.
Modena, Commissione idraulica. 651.
Modena, compagnia dei Battuti. 115. 129. 470.
Modena, compagnia del Confalone. 115.
Modena, compagnia di s. Girolamo. *824.*
Modena, compagnia di s. Maria della Misericordia. *454.*
Modena, compagnia del ss. Sacramento. *824.*
Modena, comunità. *444. 778.*
Modena, confraternita di san Geminiano. *144.*
Modena, confraternite. *790.*
Modena, congregazione di Carità. *768.*
Modena, congregazione della B. V. e di S. Carlo. *529. 562.*
Modena, contado. 20.
Modena, Corte ducale. *504. 547. 604. 684.*
Modena, cronache. 95. 96. 182. 187. 378. 437. 580. 662. *550.*
Modena, dazi. *444.*
Modena, desco dei Poveri. *132. 492. 824.*
Modena, dialetto. 504 ter. 516. 590. *622. 773. 781.*
Modena, difensori. 7.
Modena, diocesi. 474.
Modena, documenti. 419. *444. 594. Vedi anche:* Atti notarili.
Modena, documenti ecclesiastici. *480.*
Modena, domenicani. *476.*
Modena, ducato, affari con Parma. *781.*
Modena, ducato, carteggi con ministri. *651.*
Modena, ducato, documenti. *535.*
Modena, ducato, finanze. *726.*
Modena, ducato, invenzioni. *759.*
Modena, ducato, ministero esteri. *781.*
Modena, ducato. ordini. *651.*
Modena, ducato, poste. *679.*
Modena, ducato, vescovi. *778.*
Modena, duchi, duchesse. 177. 187. 200. 212. 225-227. 361. 383. 415. 440. 414 602. 628. 649. 660. *291. 607. 608. 634. 638. 642. 676. 725. 739. 754. 758. 765. 778.*
Modena, Duomo. *Vedi:* Modena, chiesa Cattedrale.

Modena (Ducato) - Comp. 1953 = γ. γ. 5. 44
Modena - Storia

Modena, ebrei. *781.*
Modena, edificii. *758.*
Modena, editti, gride. *444. 504.*
Modena, Elpomeni. *Vedi:* Accademie.
Modena, Eremitani di Parma in Modena. *454.*
Modena, ergastolo. *541.*
Modena, esposti. *492.*
Modena, famiglie. 8. 68. 70. 130. 131. 187. 445. *419. 433. 453. 454. 464. 473. 481. 489. 496. 504. 518. 525. 526. 579. 611. 660. 680. 808.*
Modena, festa a cavallo. 218.
Modena, finanze. *504.*
Modena, fontane. 268.
Modena, forestieri. *705.*
Modena, fornari. 93.
Modena, fortificazioni. *541.*
Modena, fraterie. *427.*
Modena, gemme della mitra episcopale. *728.*
Modena, Gesuiti. *790.*
Modena, governatore. *486.*
Modena, grani. *677.*
Modena, guerre. 157. 212. *687.*
Modena (guida di). *717.*
Modena, impiegati comunali. *444.*
Modena, imposte. *444.*
Modena, industrie ed arti. *484.*
Modena, Inquisizione. 470. *257. 471. 480.*
Modena, iscrizioni. 374.
Modena, iscrizioni sepolcrali. 438.
Modena, iscrizioni in s. Agostino. 652.
Modena, istituti pii. *758.*
Modena, lardaroli. *472.*
Modena (lettere da). 325. 420. 584. *260. 504.*
Modena, libro d'oro. *787.*
Modena, manicomio. *492.*
Modena, manoscritti Ferrari-Moreni. *806.*
Modena, mappe. 549. *701.*
Modena, medici. 585.
Modena, memorie diverse. 438. 489. 672.
Modena, mensa comune. *825.*
Modena, mercanzia. 15.
Modena, merzari. *472.*
Modena, milizia. *541. 725.*
Modena, monacazioni. *638.*
Modena, monasteri. *427. 788.*
Modena, monastero Carmelitane. 503.
Modena, monastero di s. Eufemia. *538. 655.*
Modena, monastero di s. Geminiano. 474.
Modena, monastero di s. Paolo. *655. 682.*
Modena, montagna. *128.*
Modena, Monte pegni. 418.
Modena, Monte di pietà. *492.*
Modena, notai. *403. Vedi anche:* Collegio dei Notai.
Modena, notizie diverse. 446. *571. 660. 788.*
Modena, opera pia Castri. *824.*
Modena, opera pia Castri degli Esposti e Balie. *824.*
Modena, opera pia generale. *492.*
Modena, opera pia dei Mendicanti. *824.*
Modena, opera Molza. *492.*
Modena, opera dei Poveri. *685.*
Modena, opera del Ritiro. *824.*
Modena, opera Trigoli. *824.*
Modena, opera dei Vergognosi. *824.*
Modena, opera di S. Vincenzo. *824.*
Modena, opere pie. *492.*
Modena, orfane di s. Bernardo. *824.*
Modena, orfane di s. Caterina. *824.*
Modena, orfane di s. Geminiano. *824.*
Modena, ornato. *444.*
Modena, Orsoline. 266.
Modena, ospedale. 453.
Modena, ospedale dei Battuti. *130. 824.*

Modena, ospedale Cappellani. 454.
Modena, ospedale della Casa di Dio. *824.*
Modena, ospedale di s. Lazzaro. 20. *824.*
Modena, ospedale Nuovo. *788.*
Modena, ottavario contro i Francesi. 489.
Modena, Palazzo ducale. 634. *675. 741.*
Modena, parlamento coi Mantovani. 7.
Modena, pasquinate. 585.
Modena, pesi e misure. 158.
Modena, pittori. 94.
Modena, pitture. *471. 675. 717.*
Modena, podestà. *515.*
Modena, poste. *504.*
Modena, Potta. *482.*
Modena, predicatori. 495. *760.*
Modena, processi. *555.*
Modena, processo per la venuta di Alfonso II. 131.
Modena, provincia. *445.*
Modena, rapporti con l'Impero. *607.*
Modena, reggimento. 9.
Modena, repubblica. *676.*
Modena, restaurazione. *504.*
Modena, Ricovero. *492.*
Modena, ritiro delle cittadine. *492.*
Modena, sale. *504.*
Modena, Salesiane. *323.*
Modena, Santa Unione. *Vedi:* Unione (s.).
Modena, sapienti. 7.
Modena, Scuola di Veterinaria. *698.*
Modena, scuole. *698.*
Modena, segreteria ducale. 553.
Modena, Serviti. *824.*
Modena, società agraria. 673.
Modena, società del Casino. *707.*
Modena, soggiorno di Napoleone I. *504.*
Modena, soggiorno di Pio VII. *504.*
Modena, spediali. *514.*
Modena, spezieria. 93-94.
Modena, stampe citate. 142. 144. 159. 218. 266. 267. 269. 293. 294. 378. 484. 494. 523. 611. 616. 626. 635. 660. *148. 329. 465. 650. 689. 690. 693. 723. 730. 742. 745. 746. 748. 776. 777. 790.*
Modena, statistica. *444.*
Modena, stato militare. 574
Modena, statuti. 280. 456. *459.*
Modena, statuti dei Brentatori. 576.
Modena, statuti dei Malefici. *459.*
Modena, statuti dei Marangoni. 61.
Modena, statuti del collegio dei Medici. *533.*
Modena, storia. *504. 757.*
Modena, strenna filologica. 626.
Modena, studio. *Vedi:* Università.
Modena, teatro. 400. 670. *519. 706.*
Modena, Teatro Comunale. *706.*
Modena, Teatro di Corte. *707.*
Modena, Teatro Molza. *707.*
Modena, Teatro Rangone. *707.*
Modena, Teatro di s. Rocco. *707.*
Modena, Teatro Valentini. *707.*
Modena, torneo. 218.
Modena, trombe ducali. 600
Modena, s. Unione. *492. 592.*
Modena, Unione Cappellere. *492.*
Modena, università, studio. 367. 378. 411. 456. 457. 473. 493. 573. 673. *152. 271. 479. 576. 578. 609. 671. 711. 712. 752. 753. 755. 791.*
Modena, università in s. Carlo. 584.
Modena, vescovi. 186. 219. 474. *539. 631. 700. 728. 743.*
Modena (viaggio a). 270.
Modena, zecca. *604.*
Modena (da), frate. 586.

Modena (da) Gherardo. *408.*
Modena (da) Giacomo. *407.*
Modena (da) Giovanni. *407.*
Modena (da) fra Giovanni, cappuccino. 501.
Modena (da) Jacopino. *407.*
Modena (da) Lazzaro Mazzarello. 12.
Modena (da) Martino di Giorgio, miniatore. *633.*
Modena (da) Moisè. *515.*
Modena (da) Nicolò di Ser Giovanni. *407.*
Modena (da) fra Renato. *50.*
Modena (da) Serafino, pittore. *633.*
Modena (da) fra Tommaso, domenicano. *170.*
Modenesi. 20. 30. 39 53. 68. 86. 93 95. 99. 102. 105. 107. 109. 112. 113. 130. 138. 142 162. 166. 189. 191. 192. 194. 195. 196. 216. 223. 261 267. 275. 383. 389. 412. 414. 435. 453. 470. 493. 504. 501 bis. 504 ter. 505. 510. 530. 542. 584. 589. 590. 598. 599. 600. 602. 635. 672. *93. 132. 144. 242. 403. 407. 408 414. 433. 453. 471. 489. 496. 505. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 554. 572. 578. 587. 595. 596. 604. 624. 678. 681. 697. 709. 718. 728. 730 731. 733. 740. 743. 753-755. 758. 759. 763. 773. 775. 781.*
Modenesi (biografie di). *472.*
Mogliano, convento di s. Colomba. *766.*
Moglie. *40.*
Mogni Francesco. 133.
Mogni Gregorio. 133.
Mohamed ben Ahmed. *553.*
Mohamed Ibn. *141.*
Mohamed ben Pir Ali. *553.*
Moisè, ebreo. 279.
Mola, fam. 277.
Mola Alessandro. *490.*
Molecole. *767.*
Moles, fam. 321.
Moles (lettere da). *748.*
Molière. *656.*
Molin Marco. *277.*
Molinari, fam. 135.
Molino Francesco, doge. 224.
Molino Marco. *272. 273.*
Molino Troilo. *127.*
Molinos. *552 582.*
Molinos (abjura di). *209.*
Molinos Michele. 245. *230.*
Molins, luogo. 205.
Moller. 501.
Molza, fam. 130. *660.*
Molza, stemma, 271.
Molza m.se Alfonso. 267.
Molza Filippo. *242.*
Molza Francesco Maria. 261. *317. 753. 754.*
Molza Gherardo. 131. 141-287.
Molza Gibellino. 7.
Molza Guido. 131.
Molza Rosso. 7.
Molza Tarquinia. 99.
Momo Donato. 77.
Momorancy di Bogistaud co. Giovanni. 176.
Mona Alvise. 85.
« Monaca (la) », ballo. *239.*
Monacazioni. 49. *44. 49. 374.*
Monaci, monache. 429. *510. 538.*
Monaldi Pietro. *545.*
Monaldino p. Tommaso, somasco. 245.
Monarchia universale. *555.*
Monarchie del mondo (storia delle). 269.
Monari Francesco. 222.
Monari Stefano. *105.*
Monasteri. *638.*
Monceca Aron. 467.
Mondaini Antonio. 502.
Mondaino, luogo. *168.*
« Mondo (il) di Babue », novella. 658.
Mondo (Creazione del), cod. ebraico. *797.*
Mondo (descrizione del). 246.
Mondo (età del). *20.*
Mondo ideale. 583.
Mondo (sistema del). *662.*

Monete. 119. 158. 197. 356. 538. 585. 673. *136. 639. 664.*
Monete Consolari. 502.
Monete Pontificie. *325.*
Monete Reggiane. *625.*
Moneti p. Francesco. *657.*
Moneti dott. Gregorio. 575.
Monferrato. 100. 137. *116. 117.*
Monferrato, duchi. 43. *813.*
Monferrato, famiglie. 154
Monferrato, marchesi. 137. 143.
Monferrato (di) Bianca. 71.
Monferrato Gio. Girolamo. *111.*
Monfestino (Statuto di). 144.
Monica (s.). *89.*
Monier, fisico. 557.
Monitorii di Clemente XI. 468.
Monk C. *231.*
Monosini Angelo. 50. 246. 247.
Monreale (da) Giovanni. *54.*
Monselice, luogo. *33.*
Montagnana d. Pietro, amanuense. *47.*
Montagnano (m.se di). 596.
Montalbano-Dalla Fratta Gio Battista *231.*
Montalto Luigi. *Vedi*: Pascal.
Montalto, persona. 114.
Montalvo-Ramirez Eleonora. 665.
Montanari Luigi. *765.*
Montanari-Gabbi m.sa Vittoria. 374.
Monte, statuto. *702.*
Monte Acuto (certosini di). *484.*
Monte Barocchio (da) p. Vincenzo. 480.
Monte Cassino (viaggio a). *626.*
Monte Labati (conte di). *486.*
Monte Oliveto (memorie di). 491.
« Monte (il) Parnaso », poema. 121.
Monte (del) Petriciolo. 7.
Monte s. Pietro. 185.
Monte della Vernia. 283.
Monteauto. *138.*
Montebabbio. *564.*
Montebaranzone, lettere, decreti. 9.
Montecchio di Reggio Emilia, statuto. *567.*
Montecco Fortunio. *308.*
Montecenere. *669.*
Montecerchi (da) Jacopo. *128.*
Montecorone. 144.
Montecreto. *427.*
Montecuccoli, fam. 215. 447. 526. *445. 660.*
Montecuccoli, feudi. 213. 585.
Montecuccoli co. Carlo. 215.
Montecuccoli m.se Enea Francesco. *594. 773.*
Montecuccoli co. Ernesto. 450.
Montecuccoli m.se Francesco. 223.
Montecuccoli gen. Raimondo. 450. *518.*
Montecuccoli co. Raimondo. 267.
Montecuccoli m.se Raimondo. 504 ter. *445. 773.*
Montecuccoli Teresa. *538. 657.*
Montecuccolo. *427. 669. 754.*
Montefalco (iscrizioni di). 316.
Montefani-Caprara Lodovico. 503.
Montefeltro Antonio. 70.
Montefeltro Federico, duca di Urbino. 70.
Montefeltro, documenti. *653.*
Montefiascone, cuppola. 211.
Montefiascone (vescovo di). *290.*
Montefiori (podesteria di). *477.*
Montefiorino. *427.*
Montegibbio (olio di). *442.*
Monteglas (conte di). 610.
Montegranaro (da) s. Serafino. 503.
Montemagni Coriolano. 546. 547.
Montemagno. *284.*
Montemar (di), duca. 326. *535.*
Montemerlo, amanuense. 184.
Montemurlo (da) Giovanni. *401.*
Montenegro, stato. *479.*
Montepulciano. 71.
Montepulciano (da) fra Francesco. *141.*
Monterastello. *427.*

Montescalari (archivio di). 322.
Montese. *427.*
Montesecco (da) Gio. Battista. 243.
Montesperelli Paolo Emilio. 248.
Montesquieu. *333.*
Montetortore. *427.*
Montevarchi (da) Jacopo. *62.*
Montfaucon. 8.
Monti don Antonio. 447. 503.
Monti Giacomo, tipografo. 180. *277. 293. 526.*
Monti Ippolito. *562.*
Monti Stefano, tipografo. 432.
Monti Vincenzo. 524.
Monticelli (da) p. Giovanni. 503.
Monticelli, monast. di s. Maria. *416.*
Monticelli, segretario. 636.
Montieri (da) b. Jacopone. *334.*
Montigni (de). *462.*
Montombraro. 144. *427.*
Montorsello. 144.
Montpellier (da) Pietro. 295.
Montucci, ing. 331.
Monza Lodovico, tipografo. *251.*
Monzone (conte di). 504.
Moore Tommaso. 608.
Mora Andrea. 629.
Mora fra Carlo, inquisitore. *316.*
Moracchi Francesco. *321.*
Morale. 18. 208. 230. 338. 354. 539. *22. 53. 55. 300. 495. 807.*
Morale cattolica. *765.*
Morale cristiana. *223.*
Morale (simboli della). 571.
Morandi Gio. Agostino. 504.
Morano, famiglia. *481.*
Morano (da) ser Nardo. *408.*
Morbegno, luogo. 138.
Morbio (collezione). 71.
Morbo gallico. 86.
Morcino. *718.*
Mordano (relazione storica di). 578.
Mordente capit. Antonio. *232.*
Mordente Fabrizio. 181. 249.
Morea (guerre della). 201.
Moreali Antonio. 504.
Moreau Mouton Etienne, mad. *607.*
Morelli Andrea. 504 bis.
Morelli Ginevra, detta la Rossina. 244.
Morelli Michele. *623.*
Morelli-Fernandez Maria Maddalena. 523. *615.*
Moreni can. Domenico. 642.
Moreni co. Giannandrea. 503.
Moreno. *75.*
Moresca, ballo. *239.*
Moreto. *70.*
Moretti, avv. 264.
Moretti, ing. 325.
Moretti Lelio. 114.
Moretti fra Lodovico, carmelitano. 509.
Moretti Marco. 431.
Moretto p. Antonio. *142.*
Morghen Raffaele. *323. 330. 728.*
Moriana (conti di). 628.
Moribondi. 511.
Morichini Domenico. *765.*
Morieno, alchimista. 293. *105-106.*
Morigenes. 295.
Morlacchi F., musicista. *765.*
Morone Alberto. 249.
Morone card. Girolamo. 219. *142. 476. 490. 545.*
Moroni. 171.
Moroni Fulvio. *484.*
Moroni Gio. Battista. *676.*
Morosini Giorgio. *222.*
Morosini Giovanni. *490.*
Morosini Gio. Francesco. 540. 547.
Morovale (da) fra Giacinto, musicista. *706.*
Morselli Gaetano. *587.*
Mortara, persona. *56.*
Mortara Alessandro. 655.
Morte (condannati a). 338.
Morte (della). *436.*
« Morte (la) di Abele », poema. 446. *766.*
« Morte (la) di Orfeo », azione drammatica. 283.
Mortier. 440.

Mosaici. 362.
Mosca card. Agapito. 575.
Moscati co. Pietro. *766.*
Moscovia, regnanti. *628.*
Mossotti Ottaviano Fabrizio. *767.*
Mostaccioli di Napoli. 326.
Mosti Agostino. 591.
Mosti-Estense Ercole. *423.*
Mostri umani. *757.*
Mottetti. *35.*
Motti. *530. 813. Vedi anche:* Imprese.
Motti d. Gio. Andrea. 488.
Mouckiana (tipogr.) 318.
Mouke Francesco. 388.
Mouton Pietro, capit. *607.*
Mozzi Gaetano. 504 bis.
Mozzi Luigi. *661.*
Mugnos. 508.
Mugnoti Andrea. 119. 249.
Mulazzo (m.si di). 249. 468.
Multi Amet, re. *246.*
Munarini, fam. *657.*
Munarini co. Camillo. *657.*
Munarini G. *636.*
Munarini co. Gio. Battista. 504 bis. 504 ter. *598.*
Munarini co. Luigi. 315.
Munarini-Forni Bianca. 504 bis.
Mundino Ambrogio. 197.
Munter Federico. *661.*
Murad reis, sultano. *179. 553.*
Muratori (arte dei). 33. 104. 576.
Muratori Lodovico Antonio. 129. 173. 238. 329. 341. 504 ter. 505. 587. *275. 578. 590. 593. 612. 660. 687. 730. 778.*
Muratori Ottaviano. 505.
Muschetti Michele. 433.
Muschioso, luogo. *477.*
Museo Aldrovandi in Bologna. *273. 326.*
Museo Campana. *658.*
Museo Capitolino in Roma. 595.
Museo della Certosa in Roma. 655.
Museo Estense in Modena. 591.
Museo Ginetti. 256.
Museo Imperiali in Vienna. 502. 656. *275.*
Museo Marsigli in Bologna. *305.*
Museo Reale di Parma. 503.
Museo Spallanzani. *564.*
Museo Tognetti. 71.
Musica. 163. 170. 183. 231. 270. 459. 526. 547. 548. 590. 600. 642. 647. *35. 42. 75. 76. 89. 112. 115. 131. 220. 239. 270. 279. 282. 303. 307. 329. 331. 419. 423. 432. 470. 476. 514. 515. 517. 543. 563. 577. 589. 592. 598. 599. 603. 605. 621. 623. 629. 638. 644. 653. 655. 668. 695. 696. 702. 724. 725. 729. 730-733. 738. 743. 746. 747. 748. 759. 760. 761. 764-766. 773. 777. 780. 782. 784. 791.*
Musica moderna (della). *689.*
Musica (opuscoli per). 283.
Musicisti. 20. 84. 87. 183. 270. 332. 413. 423. 460. 517. 590. 602. 633. 635. 638. 639. *230. 264. 279. 285. 290. 331. 334. 488. 514. 515. 519. 563. 589. 592. 598. 599. 600. 605. 621. 644. 653. 668. 689. 702. 725. 730-733. 738. 740. 743. 747. 748. 759. 760. 761. 765. 766. 775. 777. 782. 784.*
Musitelli Pietro. *545.*
Mussati fra Fortunato, di Modena. 589.
Mussi. 441.
Musulmani. *553.*
Muti (Accademia dei). *Vedi:* Accademie.
Mutilingua. *771.*
Mutuo. 504 bis.
Muzio Gennaro, tipogr. *688.*
Muzzarelli, fam. *480.*
Muzzarelli Carlo Emanuele. 656.
Muzzarelli Francesco, architetto. 338.

Muzzarelli Giuseppe, detto Cemini, bandito modenese. *555.*
Muzzi. *309.*
Muzzi Giacomo. *658.*

N

N. N. modenese. « Replica contro il p. Natta ». *612.*
Nacchianti Andrea. *62.*
Nairone Fausto. 250.
Naldi Naldo. *808.*
Nanni Battista. *499.*
Napoleone I (tirannia di). *785.*
Napoletani. 144. 145. *240. 714. 784.*
Napoletani (soldati). 326. *303.*
Napoli. 67. 69. 80. 179. 252. 519. *53. 298.*
Napoli, abusi. 563.
Napoli. *Vedi:* Accademie.
Napoli, annali. *308.*
Napoli, archeologia. 651.
Napoli, archivi. 248. 385. *183. 317.*
Napoli, baroni. *190.*
Napoli, cattedrale. *561.*
Napoli, Chiesa dell' arcivescovato. 433.
Napoli, Conservatorio di musica. 423.
Napoli, cronache. *441.*
Napoli, descrizione del regno. 319.
Napoli (discorso su). 272.
Napoli, documenti. *232. 814.*
Napoli, ecclesiastici. 468. *640.*
Napoli, famiglie. 156. 165. 206. 248. 251. 389. 391. 409. 416. 584. *308.*
Napoli, fuorusciti fiorentini. *137.*
Napoli, Gerolamini. *298.*
Napoli, Gesuiti. 122. *545.*
Napoli, giustizia. *623.*
Napoli, governo. 267.
Napoli, governo del Card. Colonna. *190.*
Napoli, Inquisizione. *279. 308.*
Napoli, legato del papa. 111.
Napoli (lettere da). 202. *706.*
Napoli, militare. *331.*
Napoli, re, regine. 43. 67. 69. 80. 443. *69. 328. 331. 515. 661. 763.*
Napoli, relazioni. 272.
Napoli, rivoluzioni del regno. *315.*
Napoli, romitorio. 589.
Napoli, siniscalchi. 71. *261.*
Napoli, stampa. 550. 656. *496. 499. 688.*
Napoli, storia. 378. 499. 536. 637. *135. 190. 280.*
Napoli, studio. *260.*
Napoli, successi tragici amorosi. 595.
Napoli, tumulti. *232.*
Napoli, viaggi. 564. *273. 299. 626.*
Napoli, vicerè. 468. *310. 311.*
Napoli, vie. 570.
Napoli-Signorelli Pietro. 656. *309. 333.*
« Napoli (Tenor di) », ballo. *239.*
Nappini Bartolomeo. 505.
Naranzi p. Ambrogio. *658.*
Narni 222. *510.*
Narni (da) b. Lucia. 462.
Narni (vescovo di). 591.
Nasetti, fam. *481.*
Nasi jun., modenese. *781.*
Nassau (Casa di). *628.*
Natale (discorso sul). *753.*
Nataniele, rabbino. *800.*
Natività diverse. 120.
Natta, p. lettore. *612.*
Natura (sistema della). 550.
Natura (tesoro della). 293.
Naturali, semplici. *101.*
Naugier P. *230.*
Naur Giacomo Casimiro. *546.*

Nautica. 79. 582. *133. 325. 471.*
Navagero Bernardo. 491.
Navali Girolamo. 509.
Navarra (re di). 111. 253.
Navarra p. Giuseppe. *659.*
Navarra (di) Margherita. *487.*
Navarrette. 45.
Navigazione. 79. *664.*
Navigazione del Po. *721.*
Nebulone Tragosi di Vallombrone, pseud. di Luigi Ceretti. 382.
Negri, mori. 269.
Negri, fam. 237.
Negri Gio. Francesco. *233.*
Negrini G. 341.
Negrini Girolamo. 655.
Negrini Giulio. 306.
Negrini Lelio. *189.*
Negrisoli, fam. *142.*
Negrisoli Tommaso. *142.*
Negro Francesco. *143.*
Negrone-Troilo. *544.*
Negroni, card. *239.*
Negroni d. Giulio, gesuita. *240.*
Nei. 209.
Nelli Angelo. *654.*
Nembroso, pseud. *621.*
Nemours (duchessa di). 71.
« Nencia da Barberino ». 339. 497.
Nenti, p. 551.
Neofiti. 534.
Nepote (Cornelio). *436. 742.*
Neri s. Filippo. 344. 390. 498. *583 765.*
Neri Gio. Battista. *240. 519.*
Neri Lorenzo. 193.
Neri Pietro Francesco. *524.*
Neri Pompeo. 538.
Neri, pisano, cav. dell' ordine dei Continenti. *73.*
Nericante Giacobbe. *310.*
Nero (del) Alessandro. *322.*
Nero (del) Andalò. 657.
Nervi p. Tommaso. *546.*
Nesti Filippo. *767.*
Nettuno. 307.
Neusohl (acque di). 353.
Newton Isacco. *617. 667.*
Nicastro (di), card. 142.
Niccoli. 45.
Niccoli Domenico. *539.*
Niccoli Niccolò. 19.
Niccolini Paolo. *143. 491.*
Niccolini. *Vedi anche:* Nicolini.
Nicea (concilio di). 225.
Nicocle. 109. 146.
Nicolai p. Alfonso. 500.
Nicolai Braccio. *475.*
Nicoletti Paolo. *77.*
Nicolini Agnolo. *241.*
Nicolini m.se Antonio. *333.*
Nicolini Eugenio. 318.
Nicolini mons. Francesco. 487.
Nicolini. *Vedi anche:* Niccolini.
Nicolò, papa. *74.*
Nicolò IV, papa. 263
Nicolò V, papa. 60. 287. 417. 443. 514. 566. 641.
Nicolò, fiorentino. 17.
Nicolò, medico. *406.*
Nicolò (s.). *145.*
Nicolò, vescovo di Cremona. 90.
Niconio Maleoldide, pseud. *183.*
Nicosia. 241. 657.
Nigetti, musicista. *563.*
Nigetti Francesco. 178.
Nimega (pace di). *184.*
Nimes (vescovo di). 382.
Nini Giacinto. *547.*
« Nino », dramma. 602.
Nitro. *748.*
Nivel, luogo. 241.
Nizza (archivio di). 281.
Nobili (de') Flaminio. *143.*
Nobili Leopoldo. *767.*
Nobili (de') Mattia. 180.
Nobili (de') Pietro Antonio di Giulio. *108. 233.*
Nocera. 72.
Nocetti Saverio. *767.*
Nogarolo Leonardo. *437.*
Nola. *315.*
Nola (di) s. Paolino. *187.*
Nolfi Vincenzo. 282.
Nolini. 507.
Nomi Tobia. *493.*
Nonantola, abbati. *576.*
Nonantola, abbazia. 322. *413. 788.*

Nonantola, documenti. *445.*
Nonantola (da) Lodovico. *408.*
Nonantolani. 618.
Nonio Marcello. 35.
Norcia (da) fra Sisto. *264.*
« Norcina », ballo. *239.*
Normandia (duchi di). 581.
Normanni. 188. 579.
Nosologia vegetale. *773.*
Nostradamus Michele. *637. 678.*
Notai. 202. *18.*
Note lapidarie antiche. 219.
Notti Martino. *641.*
Novara, arcipretura. 118.
Novaresi. 118.
Novellara (funerali in). 580.
Novellara (galleria di). *139.*
Novellara, lettere artistiche. *471.*
Novellara (storia di). 629. 630.
Novellara (da) don Andrea, benedettino. *717.*
Novelle. 658. 670. *489. 621.*
Novelli Pietro Antonio, incisore. *662.*
Novi, fam. *404.*
Novità diverse. 120.
Noviziato. 111.
Novizzi. *39. 71. 147. 160. 444.*
Numismatica. 348. 616. 617. 650. 666.
Nunzi pontifici, istruzioni. *129.*
Nunziata (della) p. Francesco, scolopo. 519.
Nuvoletti, can. 371.
Nuvoletti d. Giulio. 510.

O

O. B. L' onnipotenza. 510.
Obici Giovanni, scultore. *759.*
Obizzi m.se Pio Enea. 251.
Obizzi Rinaldo. *441.*
Obizzi-Calcagnini m.sa Catterina. 465.
Occulti. *Vedi:* Accademie.
Ochino Bernardino. *694.*
Oculistica. 462.
Odasio Giulio Cesare. 282.
Oddi, fam. 236.
Oddi (d'), cav. 200.
Oddi Francesco. 98.
Oderzo. 195.
« Odilia », trag. *238.*
« Odoardo », trag. *548. 710.*
Odontoiatria. *809.*
Odori. 476.
Odorici, fam. 356.
Odorisio Maria. *663.*
Oeiras (duca di). *642.*
Officii (degli). *420.*
Officii e magistradi di Venezia. 120.
Officii liturgici. 46-49. *14. 77-82. 144-149. 491. 492.*
Vedi anche: Corali, Messali, Ore.
Offida (di) d. Andrea. *663.*
Offredi Omobono. 168.
Ognate (conte di). *245.*
Ognibene Vincenzo. *428.*
Olanda. 524.
Olanda, lettere. 414.
Olanda, relazione. *226.*
Olanda, stampa. 276.
Olanda, storia. *818.*
Olanda, viaggi. 378. 520. 592. *209.*
Oldi (de) fra Giacomo. *63.*
Oldrovandi Cesare. *204.*
Olimpio (d') fra Luigi. *676.*
« Olimpo tradito », madrigali. 217.
Olio. 293. *171. 172. 423.*
Olio di sasso. *442.*
Oliva Alessandro. *437.*
Olivares. *227.*
Olivares, conte. 114.
Olivari. *781.*
Olivario. 217.
Olive, ab. *663.*

Olivetani. *237. 421.*
Olivi Carlo. *664.*
Olivieri don Gio. Maria. *145.*
Olivieri - Giordani Annibale. *685.*
Olivo. 677.
Olmutz 263.
Olympe de B.... 612.
Omelie. 588. *23. 400. 439.*
Omeopatia. 653.
Omero. 611. *304. 756.*
Omobono (s.). *789.*
Ondedei, fam. 200.
Ondedei Roberto. 71.
Onesti Biagio. 131.
Onesti (degli) can. Francesco. 551.
Onesti (degli) Giustiniano. 193.
Onesti (degli) Onesto. 192. 193.
Ongarello Guglielmo. *234.*
Ongaro Antonio. *235.*
Onis Francesco, israelita. 467.
Onnicordo, o Proteo Armonico. 178.
Onofri Antonio. 678.
Onofrio (s.). *73.*
Onorati Francesco Maria. 258. *632.*
Onore (questioni d'). *236.*
Onore (trattato dell'). 378.
Onorio, papa. *87.*
Onsani Lottario. 510.
Ontologia. 510. 520.
Opinare (dell'). *698.*
Orange (capeletti del Principe di). *159.*
Oratore (dell'). *67.*
Oratorii. *Vedi:* Teatro.
Oratorio (Padri dell'). 564. *498.*
Orazio Flacco. 473. 511. 567. 663. *59. 681.*
« Orazio (l') », tragedia. 450.
Orazione domenicale. 126.
Orazioni, discorsi. 243. 252. 266. 623. *46. 149. 494. 814.*
Orbe (primato dell'). 126.
Ordinanze, battaglie. 91.
Ordine del Cristo. 140. *166.*
Ordine del Redentore. *566.*
Ordine dello Speron d' oro. *525. 678.*
Ordine dello Spirito Santo. *600.*
Ordine di Santo Stefano. *690.*
Ordini religiosi. *541.*
Ordini religiosi, abolizione. 569.
Orditi. *Vedi:* Accademie.
Ore liturgiche. *60. 429.*
Oreficeria. *758.*
Orefici. 20. 29. 591.
Oretti, fam. *312.*
Oretti Marcello. 478.
Oretti Sicinio. *312.*
Organisti. 20. 87. *600.*
Origene. *83.*
Origlia, fam. 172.
Orine. 579. *760.*
Oriola, luogo. *423.*
Oriolo Filippo. 121.
Orittologia. 568.
Orlandi Pietro. 434. 512. 513. 659. *313.*
Orlandi Vincenzo, domenicano. *27.*
« Orlandino », poema. 471.
« Orlando Furioso », poema, o parti. 401. *499.*
Orléans (d') Filippo. 482.
Orléans (d') Gastone. 164.
Orléans (d') Margherita Luisa. *759.*
Orléans-d' Este (d') Carlotta Aglae. 349. *424.*
Oro potabile. *560.*
Orologi. 663.
Orologi solari. 173. 453.
Orologi universali. 296.
« Orologio (l') di legno », farsa. *768.*
Orologio di sapienza. 122.
Oroscopi. 283. *147. 235. 469. 546. 666.*
Orozen (d') co. Policardo. *333.*
Orrigoni Carlo Giuseppe. *666.*
Orsi, domenicano. *718.*
Orsi, padre. *646.*
Orsi conte Ascanio. 173.
Orsi Gio. Giuseppe. 504 ter. 513.
Orsini, fam. 277.
Orsini di Benevento, fam. *559.*
Orsini, card. 166. 468.

Orsini Aldobrandino. 70.
Orsini Baldassarre. 514.
Orsini Scipione. 121.
Orsini V., mons. 70.
Orsini Vincenzo. 173.
Orsini Virgilio. *189.*
Orsino F. N. 277.
Orsino Ildebrando. *435.*
Orsoline. 266. *238. 498.*
Ortografia. 603. *109. 451. 534.*
Ortografia greca. *68.*
Orvieto, monast. di s. Paolo. 393.
Orzinovi. *12.*
Oscillazione (centro di). *689.*
Osimo. 253.
Osimo, epizoozia. 568.
Osimo (da) fra Nicola. *437. 453.*
« Ospite (l') onorato », commedia. 401.
Osservazioni barometriche, igrometriche, termometriche. 642.
Ossessi. *186.*
Ossuna. 83.
Ossuna (duca d'). *232.*
Osteologia. 367.
Osteologia dell'ippopotamo fossile. *767.*
Ostetricia. 346
Ostia (vescovo di). *4.*
Ostiliano (principi di). *194.*
Otranto, castello. *594.*
Otranto (d') principe Manfredo. *594.*
Ottaviani Antonio, gesuita. *322.*
Ottaviani Girolamo. *128.*
Ottaviano Cesare. *38.*
Ottelio Marc'Antonio. *235.*
Ottica. 445. *333. 667.*
Ottimismo. 658.
Ottoboni, biblioteca. *Vedi*: Biblioteche.
Ottoboni Antonio. 201. *549.*
Ottoboni Pietro. 201.
Ova. 269.
Overnia (conte di). *549.*
Ovidio. 36. 50. 485. *69. 124. 333. 449.*
Oxford, stampa. 627.

P

P. C., traduttore. 320.
P. G. P. C. Pitture di Carpi. 661.
P. P. G. Panegirico. 668.
Pacciani Fulvio. 138. *525.*
Paccini Agostino. *314.*
Pace Tommaso. *239.*
Pacheco Gio. Francesco. *632.*
Paci. *290.*
Paci private. *128.*
Padana (regione). *643.*
Padavin Gio. Battista. 515.
Padova. 68. 103. 178. 428. 663. *131. 148. 171. 405. 593.*
Padova. *Vedi:* Accademie.
Padova, Archiginnasio. *769.*
Padova, Carraresi. *107.*
Padova, chiesa di S. Antonio. *326. 689.*
Padova, congregazione di santa Giustina. *433.*
Padova, cronache. 104. *234.*
Padova, ebrei. 201.
Padova, feudi. 224.
Padova (lettere da). 235.
Padova, monastero di s. Giustina. *458.*
Padova, monastero di s. Gio. in Viridario. *47.*
Padova, monte di Pietà. *161.*
Padova, notai. *126.*
Padova, rettori veneti. 598.
Padova, stampa. *319.*
Padova, storia ecclesiastica. 367.
Padova, studio, università. 86. 189. 190-192. 195. 196. 410. 412. 414. 415. 591. 631.

202. 203. 235. 261. 288. 478. 736.
Padova, vescovi. 98. 190-192. 195. 196. 414.
Padova (da) Alessandro, amanuense. 26.
Padova (da) s. Antonio. *542.*
Padova (da) fra Francesco. *450.*
Padova (da) Prosdocimo di Beldimando. 16.
Padovani. 256. 328. 415. *405. 428.*
Padovani Alessandro. 40. *66. 183.*
« Padre uccello (il) uccellato », comm. *313.*
Padri (ss.). 165. *43 580. 809.*
Padroni Agostino. 569.
Paer Ferdinando, musicista. 517.
Pagani. 646. *717.*
Paganini Gaudenzio. 254. *494.*
Paganini Giuseppe. *323.*
Pagano, fam. 172.
Pagano Mario. 515.
Paganucci Gaetano. *768.*
Pagliaroli Matteo. 203.
Paglini Ugo. *68.*
Pagnano Francesco. 199.
Pagni. 403.
Pagni Giovanni. *227.*
Pagnino Guglielmo. *550.*
Paisiello Giovanni. 590. *605. 653.*
Paitoni Gio. Battista. *225.*
Palafox (di) Giovanni. *691.*
Palafrenieri pontifici. *503.*
Palaprat. 361. 378.
Palatinato, regnanti. *628.*
Palavescio, luogo. 143.
Palazago, luogo. 122.
Palazzeschi Francesco. 202.
Paleologo Giovanni. 403.
Paleotti, card. *142.*
Paleotti, fam. *91.*
Paleotti mons. Alfonso. 254.
Paleotti Camillo. *91.*
Paleotti Francesco. 192. 194.
Paleotti card. Gabriele. *147.*
Paleotti m.se Giuseppe. 254.
Paleotti Rodolfo. 196.
Palermo. 80. 167. 426.
Palermo, gesuiti. *473.*
Palestina. 8.
Palestrina. (Vescovo di). *75.*
Palla divinatoria. *813.*
Palladio Rutilio. 515.
Pallavicini, fam. *499.*
Pallavicini, card. 526. *563.*
Pallavicini Giulio. *474. 481. 545. 550.*
Pallavicini Nicolò. *499.*
Pallavicini m.se Nicolò Agostino. *218.*
Pallavicino-Rangoni. *497.*
Pallei Pirro. 286.
Palli, o Pauri, Giovanni. 176.
Palliano (duca di). *555. 684.*
Palloni Michelangelo. 659.
Palma. 631.
Palma dei duchi di S. Elia, fam. 206.
Palmeggiani (galleria) in Forlì. 657.
Palmerini Nicola. *731.*
Palmerio. *401.*
Palmieri Gio. Andrea. 516.
Palmieri mons. Girolamo. *740.*
Palmieri Ippolito. 516.
Palmieri d. Luigi. *725. 742. 743. 745.*
Palmieri Matteo. *83.*
Palmieri, villa. *728.*
Palomba Domenico, contrappuntista. *668.*
Paltrinieri G. 135.
Paltrinieri Giacinto. 125. 393. 659.
Palude (della), conte. *535.*
Paludi. 463.
Paludi Pontine. *274. 313.*
Pamfili, fam. *527.*
Pamfili, card. *180. 559.*
Pamfili d. Benedetto. 526.
Pamfili Gio. Batt. 196.
Pamiers (vescovo di). *813.*
Pamplona, stampa. *685.*
Pan d. Alberto Pietro. *606.*
Panacea mercuriale e Panacea universale. *711.*
Panari Tommaso. 162.

Panaro, fiume. 326.
Panattieri. *484.*
Panciatichi. 547.
Panciatichi, card. 455. 489.
Panciroli, reggiano. 497.
Pandette. 256. 388. *332.*
Pandolfini Pietro. 71.
Pandolfini Pier Filippo. 70.
Pandori Maurizio. *168.*
Panegirici. 428. 589. 623. 672. *541. 544. 561.*
Panego (de) Carlo, m.se di san Martino. *637.*
Panelli Benedetto. *814.*
Paneti Battista, carmelitano. 71.
Panicara Antonio. *322.*
Panico (da) Ettore. 7.
Panigarola Francesco. 255. *146.*
Panini Francesco. *550.*
Panni lini. 575.
Pannini Chiarelli d. Gius. 340.
Panormita Antonio (Beccadelli) 43. 80.
Pantaleo p. Venceslao, gesuita. 301.
Pantaleoni, giurista. 154.
Panuzio (s.). *92.*
Panuzio, frate Continente. *73.*
« Panuzio (s.) », oratorio. 11.
Panvinio Onofrio. *588.*
Panziera Ugo. *71.*
Paola (da) fra Antonio, gerosolimitano. 253.
Paola (s.). 118.
Paoli (de'), fam. *127.*
Paoli Domenico. *769.*
Paoli Pietro. 482.
Paoli Pier Francesco. 275. *236.*
Paolina (s.). *56.*
Paolino (s.). 284.
Paolino Bernardino, datario. *216.*
Paolo II, papa. *69. 417.*
Paolo III, papa. 141. 287. *147. 166. 427. 457. 503.*
Paolo V, papa. 490. *195. 198. 525. 721.* Controversie con Venezia. *188.*
Paolo (s.). 551. *84. 436.*
Paolo, beato. 8.
Paolo (s.), eremita. *5.*
Paolo (maestro). *84.*
Paolo (messer). 129.
Paolo Diacono. *809.*
Paolozzi Flavio. 185.
Paolucci, card. 466. 546.
Paolucci card. Fabrizio. *274.*
Paoluzzi, card. *Vedi*: Paolucci.
Papadopoli. 86.
Papadopoli Placido. 255.
Papafava, fam. *326.*
« Papagallo (il) », poemetto. 451.
Papazzoni, fam. 135.
Papebrochio. *140.*
Paperini Alessandro. *97.*
Paperini Gio. Battista. 644.
Papi. 111. 134. 185. 186. 363. *183. 308.*
Papi, brevi al Re Cattolico. 280.
Papi, dominio temporale. 417.
Papi, serie. *491.*
Papi, storia. 462.
Papini Gio. Antonio. *314.*
Papirio. *752.*
Papotti, p. 126.
Papotti d. Francesco Maria. 197.
Papotti Giacomo. *737.*
Papotti fra Ignazio. 517. 521.
Papotti dott. Pellegrino. *603.*
Pappafava. *Vedi:* Papafava.
Parabole Evangeliche. 340.
Paradisi co. Agostino. 382. 493.
Paradisi co. Giovanni. *769.*
Paradiso (del) suor Domenica. 551.
« Paradiso Perduto », poema. 433.
Paradossi. *46. 71.*
Paraguay. 685.
Parassiti. *709.*
Parassiti delle piante. 559.
Paraventi. 473.
Paravicini Cesare. *606.*
Paravicini Muzio. *606.*
Paravicini d. Pietro Paolo. *593.*
Parea Carlo. *727.*
Parentadi diversi. 255.
Parenti. 261.

Parenti Luigi Serafino. *669.*
Parenti Marc' Antonio. 600. 633. *759. 768.*
Parenti, di Montecuccolo. *754.*
Pareri. 273.
Pareri cavallereschi. *236.*
Pargioni Cesare. 591.
Parigi. 187. 297. 493. 519. *607. 668. 731. 781.*
Parigi. *Vedi*: Accademie.
Parigi. *Vedi:* Biblioteche.
Parigi, collegio di Luigi il grande. 500.
Parigi, collegio di musica. *746.*
Parigi, concerti musicali. *775.*
Parigi, curia delle Inquisizioni. *328.*
Parigi (lettere da). 484. 504. 537.
Parigi, manoscritti. 26.
Parigi, museo centrale. 673.
Parigi, ragguaglio. *228.*
Parigi, statuti. 89.
Parigi, viaggi. 661.
Parigi Stefano. 185.
Parigini. 63. *607.*
« Pari perdu (le) », commedia. *670.*
Parisetti Giovanni. 138.
Parisetti Lodovico. *495.*
Parisetti-Frescobaldi contessa Maria Maddalena. 399. 400. 467.
Parisi-Favali Cesare. 365.
Parisiense Cristoforo. 187. *422.*
Parma. 168. 219. 602. *321. 683. 739.*
Parma. *Vedi*: Accademie.
Parma, acque. 377. 626.
Parma, archeologia. 665. *471.*
Parma, atti notarili. *215.*
Parma. *Vedi*: Biblioteche.
Parma, Borboni. 627.
Parma (breve di). *589.*
Parma, Carmelitani. *25.*
Parma, chiese. 112. *262. 815.*
Parma, cittadinanza, nobiltà. 663.
Parma, codice civile. 633.
Parma, Collegio ducale dei nobili. 159. 358.
Parma, commissario. 141.
Parma, compagnia della penitenza. *726.*
Parma (Corte di). 631. 652. *684.*
Parma, cronaca. *309.*
Parma, dialetto. *819.*
Parma, documenti. *594. 815.*
Parma, duchi, duchesse. 157. 243. 518. 633. 652. 681. *140. 212. 312. 313. 656. 691.*
Parma, Duomo. 251. 377.
Parma, Eremitani. *454.*
Parma, famiglie. 237. 676. *215. 815.*
Parma, funerali. *648.*
Parma, governatore. 286.
Parma, governo Farnesiano. *125.*
Parma, governo provvisorio. *670.*
Parma, iscrizioni. *277.*
Parma, lega con Modena. 7.
Parma (lettere da). *716.*
Parma, librai. *594.*
Parma, militare. 540. *673.*
Parma (ministri di)). 394.
Parma, Museo Reale. 506.
Parma, notai. *19. 132.*
Parma, notificazioni, proclami. 657.
Parma, notizie diverse. 489. *125. 648.*
Parma, Orsoline. *238.*
Parma, Orto botanico. 666.
Parma, pitture. *471.*
Parma, scuole, Studio, Università. *560. 599. 726.*
Parma, stampe. 394. 506. *670.*
Parma, storia. 418. 632.
Parma, storia della dinastia borbonica. 627.
Parma, teatro. *238.*
Parma, tribunali. *186.*
Parma, unione di s. Luigi Gonzaga. 392.
Parma, vescovo. 195. 377. 588. *324. 325. 747.*
Parma (viaggio a). *270.*
Parma (da) Arcangelo, lateranense, amanuense e miniatore. *114.*

Parma (da) mons. Gio. Andrea. 307.
Parma (da) Giov. Francesco. 591.
Parma (da) Paolo. 414.
Parma e Piacenza (ragioni della Chiesa sopra). *683.*
Parmigiani. 82. 166. 499. 501. 517. 525. 599. 676. *105. 121. 145. 166. 215. 321.*
« Parnaso (il) filosofico », poesie. 553.
Parolini p. Angelo Giuseppe. *670.*
Parozzi Giuseppe. *316.*
Parrino Francesco di Cremona. *54.*
Parrisiano card. Ascanio. 109.
Parrochi. *321.*
Parrucca. *681.*
Partillac (de) Stefano. 204.
Parto meraviglioso. 304.
Pascal. 265.
Pascio Ettore. *181.*
Pascoli Antonio Maria. *131.*
Pascoli Scipione. 275.
Paselli, fam. *393.*
Pasetti Lodovico. *156.*
Pasi Curio Lancilotto. *148.*
Pasolini. 457.
Pasolini Andrea. *551.*
Pasqua. *406.*
Pasqua (discorsi di). 354.
Pasqua (recita della sera di), cod. ebraico. *795.*
Pasqualeto Cesare. 591.
Pasquali-Alidosi Gio. Niccolò. 256.
Pasqualini d. Giacomo. *674.*
Pasquinate. 495. 593. *314. 495. 654.*
Passageni, eretici. *74.*
Passavanti Jacopo. 10.
Passerini Domenico. 518.
Passerini-Mastini Maria. 518.
Passi Buonafede. *748.*
Passione di Gesù Cristo. 123. *173. 220. 292. 318. 575. 584. 640. 747.*
« Passione (la) di G. C. », oratorio. 464.
Passione (della) p. Franc. Antonio, carmelitano. 599.
Passionei. *671.*
« Pastor (il) bugiardo », versi. 344.
« Pastor fido (il) », poema, estratti. 401.
Pastorali Tommaso. 204.
Pastoret. *Vedi*: Biblioteche.
Pastori fra Luigi, eremitano. *14.*
Patarini, eretici. *74.*
Patologia. 398. *579.*
Patologia induttiva. 664.
Patricio ravennate. *148.*
Patriottismo. *785.*
Paullet (de s.), barone. 608.
Paulovich Giovanni. *769.*
Pauri, o Palli, fam. 176.
Pavesi, pers. 525.
Pavia. 17. *428.*
Pavia. *Vedi*: Biblioteche.
Pavia (canale di). *727.*
Pavia, collegio Ghislieri. 180.
Pavia, inquisizione. 219.
Pavia, manoscritti. 26. 375.
Pavia, scuola militare. *727.*
Pavia, stampe. *262. 735.*
Pavia, storia. 375.
Pavia, Studio, Università. 31. 197. 616. *523. 735. 746. 781.*
Pavia, vescovo. 197.
Pavullo. *700.*
Pavullo, ospitale di s. Lazzaro. *427.*
Pazzano, fam. *481.*
Pazzi (congiura dei). 243. *137. 167. 229.*
Pazzi, arcivescovo. *494.*
Pazzi, cav. 259.
Pazzi (de') Domenico. *653.*
Pazzi d. Giovanni. *674.*
Pazzi (de') Girolamo. *551. 654.*
Pazzi (de') s. Maria Maddalena. 162.
« Pazzia (la) dei Savi », poema. *588.*
Pazzini Antonio Domenico. *239.*
Pazzo di G. C. *Vedi:* Brandano.
Pazzoni, tipogr. 502.

Peccati. 73. *98.*
Pecci. 519.
Pecci Desiderio. 256. *236.*
Pecci Giovanni. *97. 236.*
Pecci Gio. Antonio. 308. *671. 683.*
Pecci Pietro. 495.
Pecenini Francesco. *403.*
Pecore. 15.
Pederzani Antonio Maria. 545.
Pederzini Giuseppe. 519.
Pederzini Luigi. 519.
Pederzoli. 646.
Pedoca. 625.
Pedrazzi d. Matteo. *112.*
Pedrazzini Gio. Andrea. 409.
Pedrazzini Gio. Federico. 410.
Pedretti Paolo. *671.*
Pedro (don), Infante di Portogallo. *682.*
Pedrocchi Giuliano. *496.*
Pedrocchi Marc' Angelo. *496.*
Pedrocchi Nicolò. 519.
Peggi Francesco. 520.
Pegni (monte dei). 418.
Peiresc Fabricio. 257.
Peitinger Cosimo. 431.
Pelacani (de') Romeo. *21.*
Pelagiani. 8.
Pelagio (s.), re di Spagna. *557.*
Pellato Francesco. *37.*
Pellegatti (de') d. Domenico. *98.*
Pellegrinaggi. *415.*
Pellegrini Angelo. *156.*
Pellegrini Francesco. 219.
Pellegrino (alpe di s.). 585. *788.*
Pellicciari (arte dei). *95. 503.*
Pelliccierie. *484.*
Pellicelli d. Domenico. 329.
Pellicelli d. Giuseppe. *672.*
Pellizzo Francesco. *757.*
Pendasio, fam. *61.*
Penitenza. *69.*
Penitenza (della), frati, o Continenti. *73. 456.*
Penitenza (della), sorelle. *437.*
Penna Alberto. *178.*
Pensoso, pseudon. 275.
« Pentapoli arrostita », versi. 344.
Pentateuco. *796. 798.*
Pentecoste, discorsi. 354.
Pepoli. 264.
Pepoli (cronaca dei). *198.*
Pepoli, documenti. *551.*
Pepoli, fam. 279. *237. 445.*
Pepoli fra Andrea, dei Minimi. *245.*
Pepoli Galeazzo. *68.*
Pepoli co. Giovanni. *551.*
Pepoli Gio. Paolo. 520.
Pepoli co. Giuseppe. *551.*
Pepoli b. Nicolò. *215.*
Pepoli co. Rizzardo. *237.*
Pepoli Ugo. 257.
Pepoli co. Ugo Giuseppe. 211. 279. *566.*
Pepoli - Grati co. Francesca. *233.*
Peralta d. Giacomo. *289.*
Peralta Gio. Tommaso. *287.*
Peranda Sante, pittore. *229.*
Perazzi p. Francesco Gregorio. *97.*
Peretti. 668.
Peretti Antonio. 660.
Peretti Camilla. 101.
Perez. 543.
Perez Dario, musicista. *653.*
Perfetti Bernardino. 521. *654.*
Perfezione. 83.
Perfezione cristiana. 408.
Perfezioni volute nei grandi. *708.*
Pergamena. 15. 587.
Pergola (da) fra Paolo, francescano. *70.*
Peri Giacomo. *653.*
Perini, fam. *509.*
Peripatetici. *302.*
Peripneumonia. *761.*
Perona (di), card. *227.*
Pers (di), cav. *676.*
Persia. 145. 273. *262.*
Persia, descrizione. 301. 302.
Persia, storia. 301.
Persia (viaggi in). 461.
Persiane (voci). 301.
Persiani (storia dei). 316. 417.
Persiano (codice). 220.
Persio Aulo. 43. *430.*

Persio Antonio. 257.
Persio Saverio. *654.*
Personali, fam. 135.
Persone (impiego delle). 406.
Perticari Giulio. 461.
Perugia. 237. *74.*
Perugia, arte dei Cappellari. *458.*
Perugia, arte dei Panni. *435.*
Perugia, chiesa del Popolo. 248.
Perugia, confraternita di s. Domenico. *407. 457.*
Perugia, famiglie. *170.*
Perugia (legato di). 187. *497.*
Perugia (lettere da). *502.*
Perugia, s. Maria della Pace. *45.*
Perugia, memorie, notizie. 154. *305.*
Perugia, memorie ecclesiastiche. 651.
Perugia, monastero di S. Domenico. *449.*
Perugia, monte de' poveri. *417.*
Perugia, ss. protettori della città. 288.
Perugia, s. Severo. 568.
Perugia, stampa. *303.*
Perugia, statuti dei fabbri. 288.
Perugia, stemmi. *170.*
Perugia, storia. 309.
Perugia, vescovi. 308.
Perugia, vicarii. *45.*
Perugia (da) fra Gio. Batt. *237.*
Perugia (da) fra Raimondo, francescano. 33.
Perugini. 44. 109. 187. *20. 21. 23. 239.*
Perugino (malattie nel). *497.*
Peruzzi. *Vedi:* Biblioteche.
Peruzzi Ugolino. 51.
Pesaresi. 98. 194. 210. 572. *769.*
Pesaro. 271. 273.
Pesaro, archivio. *477.*
Pesaro, censura. 676.
Pesaro (cose spettanti a). 536.
Pesaro, famiglie. *620.*
Pesaro (lettere da). 252. *502.*
Pesaro, marmi. 483.
Pesaro, memorie. *649.*
Pesaro, monastero di s. Maria Maddalena. *785.*
Pesaro (origine di). 572.
Pesaro (porto di). 475.
Pesaro (santi di). 483.
Pesaro, scuola di s. Antonio. *95.*
Pesaro (signori di). 71.
Pesaro (statuti di). 200.
Pesaro, Vallombrosani. 67.
Pesaro, vescovi. 483. *125.*
Pesaro (da) fra Ruffino. 480.
Pesaro Andrea. 120.
Pesca. *722.*
Pescaglia Michelangelo Maria. 525.
Pescara Didaco, gesuita. 522.
Pescetti Giuseppe. 423.
Pesci. 145. 203. 580.
Pescia, chiese. 527.
Pescia, pitture, sculture. *316.*
Pesciatini. 108.
Pesenti Stefano. 311.
Pesi e misure. 158. 296.
Pessuti Gioachino. *769-770.*
Peste. 145. 466. 502. *28. 440. 450. 560. 637.*
Peste bovina. 506. 568.
Peste bubonica. *261.*
Peter Venceslao. *315.*
Petidier. *580.*
Petrarca Francesco. 103. 158. 401. *20. 21. 34. 85. 86. 154. 406. 450. 451. 486.*
Petrignani fra Antonio, carmelitano. *183.*
Petrini Pietro Antonio. 663.
Petrocchi Giannantonio. *672.*
Petroni Filippo. 202.
Petronio Arbitro. 19. 35.
Petrucci, arciv. di Siena. 193.
Petrucci A. 277.
Petrucci Giulio Cesare, cartografo. *153.*
Petrucci Paolo. 194.
Pettinai. *484.*
Petto (malattie del). 513.
Peyrll a Kapffusslayn Giorgio. 263.
Peyron Amedeo. *756.*
Pezzana Angelo. 484.
Pezzana Giuseppe. 525.

Pezzi Francesco. *770.*
Pezzi Giovanni. 661.
Philippeville. 280.
« Philippiques », satire. 483.
Philipps Giovanni. 570.
Piacente Gio. Battista. *315.*
Piacentini. 31. 125. 413. *330. 618.*
Piacentini Giov., amanuense. *96. 618.*
Piacenza. 496.
Piacenza (chiesa di). *262.*
Piacenza, congiura contro P. L. Farnese. *655.*
Piacenza, dissertazione istorico-politico-legale. 418.
Piacenza, famiglie. 8 615.
Piacenza (lettere da). *673.*
Piacenza, osservazioni barometriche. 642.
Piacenza, pellicciai. *95.*
Piacenza (ragioni della Chiesa Romana sopra). *683.*
Piacenza, stampa. 557.
Piacenza (stragi di). *618.*
Piacenza, tempio dell'Immortalità. *211.*
Piacenza, vescovo. 69.
Piacenza (da) fra Stefano, dei Minori. *464.*
Piacevoli (compagnia dei) in Toscana. 289.
Pialbene Pietro. *403.*
Pianavia-Vivaldi. 662.
Pianeti. *500.*
Piano (a) Gio. Baldo. *149.*
Pianori de' Brandeforti co. Amedeo. *185.*
Pianori de' Brandeforti co. Ferramondo. *185.*
Pianori de' Brandeforti co. Ferrante. *185.*
Pianori de' Brandeforti co. Giuliano. *185.*
Pianorso, luogo. *427.*
Piante, vegetali. 387. 559. 562. *171.*
Piante, disegni. 123.
Piatelli, compagnia di cacciatori in Toscana. 289.
Piavola (ramiera di). *539.*
Piccini Nicola. *652.*
Piccinini Giov. Francesco. 307. 521.
Piccinini Giuseppe, stampatore. 167.
Piccinini Massimo. 521. *315.*
Piccinino Nicolò. *443.*
Piccolomini Agostino. *149.*
Piccolomini Francesco. 260 *534.*
Piccolomini card. Francesco. 110.
Piccolomini card. Giovanni. 110.
Piccolomini Orazio. 446.
Piccolomini-Griffoli Fulvia. 244.
Picenardi mons. Ottavio. *674. 706.*
Piceno (antichità del). *600.*
Pichena-Buondelmonti Caterina. 244.
Pico, fam. 100. 240. 517. 625. *229. 451.*
Pico, inventari. 659.
Pico Alessandro. *146. 228.*
Pico Alessandro I. *224. 228.*
Pico Alessandro II. 184. 307.
Pico Brigida. 492.
Pico Galeotto. 184.
Pico Giovanna. 135.
Pico Giovanni. 125. 126. *121.*
Pico Gio. Francesco. 124. 126. 137. *571.*
Pico Giulia. *69.*
Pico Laura. 184.
Pico Lodovico. 120.
Pico card. Lodovico. 560.
Pico suor Maria Teresa. 184.
Pico-d'Este Maria. 184.
Picta mons. Francesco. *45.*
Piemonte. *428.*
Piemonte, cave di marmo. 674.
Piemonte, documenti. *495.*
Piemonte, famiglie. 404.
Piemonte, feudi. *488.*
Piemonte, guerre. 406.
Piemonte (viaggi in). *218.*
Piemontesi. 304.
Pier (de) de Bernis Luigi. *674.*
Pierazzi mons. Torello. *765.*
Pieri, fam. *149.*
Pieri Bartolomeo. 522. *149.*

Pieri Gio. Batt. *149.*
Pieri-Pecci Giovanni. 661.
Pietà (esercizi di). *144.*
Pietra filosofale. *122. 295. 422. 560*
Pietra (male della). 485.
Pietra nera di Bezoar. 146.
« Pietra (la) di paragone », discorso. *551.*
Pietramellara Giannantonio. *518.*
Pietramellara Lorenzo. *518.*
Pietrapiccoli, fam. 625.
Pietre. 384.
Pietre preziose. 537.
Pietri Francesco. *451.*
Pietri d. Niccolò. *450.*
Pietro (s.) *52 84.*
Pietro il Grande. 382.
Pietro Leopoldo. *784.*
Pietro Lombardo. *4.*
Pietroburgo. *606.*
Pievepelago. *427.*
Pigna Gio. Battista. *472.*
Pignatelli, mons. 545.
Pignatelli card. Antonio. *559.*
Pignatelli cont. Caterina. *100.*
Pignatelli Marcello. 259.
Pignatelli suor Paola. 259.
Pignotti 524.
Pilade. 103.
Pilato. 118.
Pilato (leggenda di). *811.*
Pinamonti Gio. Pietro, gesuita. 177.
Pinaoro Antonio. *238.*
Pinaoro Tarquinio. *140.*
Pincerni Pietro. *403.*
Pincetti Giordano. 69.
Pinchetti Tommaso. *648.*
Pindaro. *328.*
Pindemonte Ippolito. *770.*
Pinelli Agostino. 185.
Pinelli Cosimo. *238.*
Pinelli card. Domenico. *497.*
Pinelli Muzio. *245.*
Pinelli Paolo. 466.
Pinelli Paris. 67.
Pini p. Ermenegildo. *771.*
Pini Valentino. 533.
Pino, staderaio. 289.
Pinocci Turno. *654.*
Pinotti Jacopo. 69.
Pinto y Mendoza, fam. 206.
Pinzocchi Valeriano Martorello. 126.
Pio II, papa. *69. 258. 436. 438.*
Pio III, papa. 110.
Pio V, papa. 119. 249. 272. 575. *245. 505. 552. 635.*
Pio VI, papa. 391. 417. 488. 551. *675. 790.*
Pio VII, papa, 499. *790.*
Pio IX, papa. 662.
Pio, fam. *451. 471.*
Pio, card. *215.*
Pio Alda. 71.
Pio card. Carlo Emanuele. *540.*
Pio Francesco. *215.*
Pio Guido. 7.
Pio Manfredo. 7.
Pio Rodolfo. 120.
Pio card. Rodolfo. 118.
Pio di Savoia Alberto. 473.
Pio di Savoia Ascanio. *675.*
Pio di Savoia Carlo. *675.*
Pio di Savoia Marco. *274.*
« Pioggia e Meteora », poemetto 558.
Piombini, fam. 615.
Piombino. 70.
Piombino (principe di). 503.
Piombino (storia di). 636.
Pioppo mons. Dionigi. *469.*
Piovani Giovanni. *544.*
Piranesi Angelo. 522.
Pirotecnica. 587.
Pirovano Filippo. *245.*
Pisa. 70. 498. *108. 137. 153. 797.*
Pisa. *Vedi*: Accademie.
Pisa, archibugieri della maremma. *251.*
Pisa, arcivescovo. 193. 194. *521.*
Pisa, camposanto. 651.
Pisa, cenotafii. 403.
Pisa collegio Ferdinando. 45.
Pisa, conquista. 244.
Pisa, s. Donato. 246.
Pisa, Duomo. 321. *475. 546.*
Pisa, famiglie. 281. 601.

Pisa, feste pubbliche. *134.*
Pisa, guerre. *199. 291.*
Pisa (lettere da). *462.*
Pisa, maremme. *251.*
Pisa, memorie. *190. 284.*
Pisa, monast. di s. Benedetto. 176.
Pisa, monast. di s. Teresa. 396.
Pisa, santi e beati. *190.*
Pisa, seminario. *284.*
Pisa, stampa. 655.
Pisa, storia. 283. 321.
Pisa, storia ecclesiastica. *546.*
Pisa, Studio, Università. 45. 76. 193. 194. 246. 422. 440. 579. *107 177. 201. 204. 205. 332 440. 486. 500. 521. 524.*
Pisa, vescovi. 194.
Pisa (viaggio a). 378.
Pisa (da) Bartolomeo. 51. 53. *6.*
Pisa (da) Leonardo. *13.*
Pisa (da) beato Pietro, eremitano. *693.*
Pisanella (Summa). *Vedi:* Pisa (da) Bartolomeo.
Pisani. 304. 498. *11. 63. 421. 521.*
Pisani Alvise. 520.
Pisani Francesco. *299.*
Pisani Luigi. *686.*
Pisarri Carlo. *316.*
Piscara d. Andrea. *206.*
Piscopo Agrippino. 522.
Pisino (urbario del contado di). 590.
Pistoia. 45. 137. 510. *302.*
Pistoia, accademia dei Risvegliati. *Vedi*: Accademie.
Pistoia, cronache antiche. 398.
Pistoia (diario di). 556.
Pistoia (lettere da). *462.*
Pistoia, seminario. 673.
Pistoia, s. Maria dell'Umiltà. 280. 568.
Pistoia, storia. *779.*
Pistoia, vescovado. 185.
Pistoia (da) fra Angelico. *765.*
Pistoia (da) Armanno. 295.
Pistoia (da) Cino. *90.*
Pistoia (da) Marco. *434.*
Pistoiesi. 108.
Pitagora. *83. 814.*
Pitagora (giuoco di). *171.*
Pithou Pietro. 89.
Pitiliano (conti di). 70.
« Pitta (la) », sinfonia. *563.*
Pitti, famiglia. 442.
Pittori a Modena. 94.
Pittori veneziani. *299.*
Pittori (vite di). 673.
Pittori. 94. 113. 327. 338. 341. 362. 391. 436. 541. 543. 544. 612. *229. 263. 264. 487. 530. 581. 600. 633. 662.*
Pittura. 391. 442. 478. 514. 549. 597. *217. 264. 315. 316. 544. 636. 757.*
Pitture (inventari di). *599.*
Pizzabeccari Donato di Bartolomeo. *403.*
Pizzaccheri, famiglia. *481.*
« Pizzi-Corilleide (la) », versi e prose. 523.
Pizzi Gioacchino. 523.
Planimetria. 445.
Plati card. Flaminio. 127.
Platina Bartolomeo. 524. *150.*
Platone. *86. 426.*
Plauto. 103.
Pleurite. 269.
Pleurosi. *428.*
Plinio (C.) Secondo. 462. *183. 440. 450.*
Ploti Gio. Francesco. 662.
Plozo (de) Giacomo, amanuense. *439.*
Plutarco. 19. 138. *99. 162. 440. 489. 814.*
Pneumatologia. 557.
Po. 129. 153. 185. 622. *721.*
Po, livellazioni. *199.*
Po, navigazione. *721.*
Po, sistemazione. *721.*
Po di Primaro. *178. 673.*
Pocaterra d. Antonio. 414.
Poccianti Michele. 175.
Podagra. 211.
Podestà ecclesiastica. *589.*
Podestà secolare. *589.*

* Pistoia, Cenni 398

Poemi, poemetti. 230. 262. 282. 290. 291. 300. 305. 309. 330. 340. 344. 384. 385. 386. 390. 400. 401. 425. 433. 446. 451. 471. 483. 484. 496. 498. 549. 558. 559. 570. 581. 593. 605. 607. 624. 668. 678. *145. 186. 192. 220. 226. 233. 237. 259. 269. 333. 337. 413. 453. 478. 499. 505. 567. 576. 583. 586. 588. 621. 627. 629. 657. 716. 728. 771. 791.*
Poeta (de) Bartolomeo. 8.
« Poeta (il) », commedia. 338. *584.*
Poeti (dialogo sui). 448.
Poetica. 333. 339. 340. 383. 522. 603. 663. 673. 681. *733.*
Poggi p. Simon Maria. 526.
Poggibonsi. *99.*
Poggini Francesco. 526.
Poggio a Caiano. 466.
Poggio Fiorentino. 18. 43. 109. 592. *70.*
Poirier (de). 527.
Polacchi. 353.
Polesella, luogo. 346.
Polesine d' Adria, bonifiche. *721.*
Polesine di Rovigo, bonifiche. 651.
Polesine di Rovigo, feudi. 224.
Poli, card. *180.*
Polibio, medico. 53. 109.
Policastro (di) co. Antonello. 71.
Polidori card. Carlo. 527.
Polidori Luigi. 663.
Polipodio Calabro, pseudon. 505. *772.*
Polirone (s. Benedetto di). 100. 502. *639.*
Politi ab. Giovanni. *661.*
Politica. 163. 208. 226. 230. 271. 272. 278. 319. 383. 418. 444. 468. 499. 504.bis. 504.ter. 538. 574. 655. *22. 189. 509. 511. 512. 580. 623.*
Politica della Chiesa. *564.*
Politica, memorie. 281. 407.
Polizia ecclesiastica. 469.
Poliziano Angelo. 71.
Polletti p. Francesco, carmelitano. 599.
Pollio Pollastrino Giovanni. *152.*
Polonia. *616.*
Polonia (re di). 153. 292. 320. 473. *546. 628. 650.*
Polonia, relazioni. 378. 545. *650.*
Polonia, storia. *818.*
Polso, anat. 352. 579.
Poltri Lorenzo, vallombrosano. 175.
Poltroneria. 386.
Polverino Urbano, teatino. *240.*
Pomarance. 244.
Pomate. *172.*
Pomatelli Francesco. 637.
Pombal (m.se di). *634.*
Pompignano, luogo. 143.
Pomponazzi Pietro. 127.
Pomponazzo Pietro Gio. 100.
Pomponio (Giulio) Leto. 524. *86.*
Pomposa (monastero della). *429. 433. 544. 658.*
Pona Francesco. *240.*
Poncini, famiglia. 237.
Ponée Carlo. 500.
Pontano Gioviano. 67. 71. 258.
Ponte (da) Lorenzo Antonio. 630.
Ponte Valerio. 524.
Pontecorvo, documenti. *593.*
Pontefici. 43. 109. 219. 266. *684.*
Pontefici bolognesi. 573.
Pontefici, concordati. *669.*
Pontefici (serie dei). 481.
Pontefici (vite dei). *151.*
Ponteny (di), conte. 502.
Ponti. 682.
Ponti militari. 635.
Ponticelli Filippo Maria. *676.*
« Pontificale ». *149.*
Pontificia (Praxis). 345.
Pontificie (costituzioni). 456.
Pontificie (galere). 540.
Pontorno, luogo. *302.*
Pontremoli (da) Nicodemo. *49.*
Ponzio Pilato. 43.
Ponzoni Luigi. *189.*

Popolazione di città. *677.*
Popolo romano. *630.*
Poponi. 642.
Poppea. *542.*
Poppi (conti di). 238.
Porcelletti Antonio Francesco. *691.*
« Porchetta (la) », poema. 262.
Porci. 15.
Porcia (di) mons. Girolamo. *202.*
Pordenone. 191. *813.*
Porfirio. 21. 128. 159. 456.
Porporano, luogo. 628.
Porri. 209.
Porrini, fam. *481.*
Porro F., incisore. 198.
Porsenna. *307.*
Porta, ab. 400.
Porta ab. Giovanni. 467. *605.*
Porta (della), fam. *496.*
Porta (della) Nicolò. *288.*
« Portantina (la) », versi. 343.
Porti Girolamo. *676.*
Porti Giulio. *423.*
Porto (capitano di). *157.*
Porto Emilio. *153.*
Porto Francesco, incisore. 198.
Porto Francesco, di Candia. 152.
Porto (da) Girolamo. 512.
Porto s. Giorgio. *766.*
Portoferraio (Cosmopoli). *661.*
Portogallo. *642. 682. 818.*
Portogallo, ambasciatori a Roma. *516.*
Portogallo, controversie. *602.*
Portogallo, Gesuiti. *533. 685.*
Portogallo (lettere dal). 111
Portogallo, Ordine di Cristo. *166.*
Portogallo (re di). 140. *166. 628.*
Portogallo (di) Beatrice. 71.
Portoghesi. 301.
Portolani. 153. 154.
Portuense (vescovo). *425.*
Poschi, fam. 527.
Poschi Nicolò. 527.
Possenti can. Carlo. 251. 526.
Posta. *295. 679.*
Posteme. *15.*
Potta da Modena. *482.*
Pouard d. Pietro, amanuense. *230.*
Pouyard fra Giacomo. 663.
Poveri (de') Giovanni. *64.*
Poveri di Lione, eretici. *74.*
Poverine, monache. *170.*
Pozzati Guido. 528.
Pozzati Sigismondo. 528.
Pozzetti Pompilio. 401. *749. 754. 771. 781. 782.*
Pozzi, gesuita. 488.
Pozzi mons Carl' Antonio. *521.*
Pozzi Giuseppe. *247.*
Pozzi Giuseppe Antonio. 548.
Pozzo (del) Giacomo. 543.
Pozzo (del) Nicolò. 287.
Pozzoli Antonino. 542.
Pozzuoli (vescovo di). *557.*
Praga. 111. *144.*
Prampolini Ippolito. 575.
Prandoni, fam. 240.
Pranzi e cene. 262. 652.
Prati, fam. *496.*
Prati suor Maria Domenica, domenicana. 667. 668.
Pratica civile. *677.*
Pratica giudiziaria. 263.
Pratica pontificia. 345.
Prato, città. 108. *94. 500.*
Prato, monastero di s. Vincenzo. 364. *172.*
Prato, prepositura. 80. 185.
Prato e Pistoia, vescovo. *749.*
Prato (da) Alberto. 243.
Prato (da) Bartolomeo. 262.
« Prato poetico ». 282.
Pratovecchio (da) Antonio. 71.
Precedenza, cerimoniale. 107. 155. *556.*
Preci. *Vedi:* Preghiere.
Predestinazione. 127.
Predicamenti di Aristotele. 128.
Predicatori, frati. 10. 17. 52. 63. 118. 161. *18. 33.*
Prediche. 255. 555. 669. *100. 141. 143. 145. 284. 407. 416. 490. 674. 760. 817.*
Prediche ebraiche. *310.*
Predizioni. 209. 217.

Preghiera eucaristica. *548.*
Preghiere. 11. 228. 478. *29. 71-73. 124. 145. 223. 301. 433. 459. 541. 584. 667. 772.*
Preghiere arabiche. *165.*
Preghiere ebraiche. *165. 798. 801.*
Preghiere maomettane. *301.*
Prelato (avvertimenti al). *181.*
Premonstratensi. 263.
Presentazione (della) fra Arcangelo, carmelitano. *271.*
Preti Girolamo. 275.
Preti secolari. *639.*
Previdi, pers. 277.
Prié (m.se di). *656.*
Primaro. *178. 673.*
Principe (giurisdizione del). *811.*
« Principessa (la) di Babilonia », novella. 658.
Principi (dottrina dei). *184.*
Principi del mondo. *498.*
Principi (salvezza dei). *255.*
Prioli Girolamo, doge di Venezia. *138.*
Prioli Nicolò. *17. Vedi anche:* Priuli.
Priorista (il). 528. *183.*
Prisciano, grammatico. 37. 89. *411.*
Prisciano Pellegrino. 71.129.529.
Priuli Antonio, doge di Venezia. 163.
Priuli Benedetto. *155.*
Priuli Filippo. *273.*
Priuli Girolamo, doge di Venezia. *734.*
Priuli Marco. *155. Vedi anche:* Prioli.
Privilegi di cittadinanza. 264.
Probabilismo. *554.*
Procaccino Camillo, pittore. 436.
Processi. 113. 261. 265. *155. 156. 178. 411.*
Processionale. *131.*
Proclo Diadoco. *816.*
Procuratori (padri). *668.*
Procuratori, avvocati. 115.
Profezie. 118. 434. *20. 21. 24. 406. 637. 678. 713.*
Profumerie. *242. 423.*
Proginnasmi. 345.
Prologhi teatrali. *584.*
Promis Carlo. 273.
Pronostici. 638. *189.*
Properzio. 585. *86. 452.*
Proporzioni. *171. 818.*
Prosdocimi Antonio. 415.
Prosdocimo. *444.*
Proserpina. *87.*
Prosodia latina. *561.*
Prosperini M., calligrafo e disegnatore. 631.
Prospero (s.), vescovo di Reggio. 375. 497. *74. 277. 531.*
Prospettiva. 583. *319. 532.*
Proteo Armonico, od Onnicordo. 178.
Proteste, abiure, ritrattazioni. *727.*
Provenzali Manoah Chai (cod. ebr.). *801.*
Provenzali (poesie). *169. Vedi anche:* Lingua Provenzale.
Proverbi. 365. 366. *65.*
Proverbi rurali. *628.*
Prudenza. 574. *163.*
Prussia (re di). *612.*
Pseudonimi dei Brutti. 186.
« Psiche », favola. 291.
« Psoghe », versi. 344.
Pucci, fam. *157-159. 241. 531.*
Pucci mons. Alessandro. *487.*
Pucci Antonio. *20.*
Pucci card. Lorenzo. *157.*
Pucci bali Roberto. *241.*
Pucci Vincenzo. 548.
Puccinotti Francesco. 664.
Puiati p. Gius. Maria, benedettino. *318.*
Pulce Nicolò. *315.*
Pulci Luigi. 497. *453.*
Pulcinelli p. Placido. *284.*
Pungileoni Luigi. 664. *323.*
Purificazione (della) fra Massimo, carmelitano. 599.
Purini Tarquinia. *489.*
Pusignano, persona. *544.*
Pustole. *15.*
Putsch. 36.
Puyseul (di) m.se. *680.*

Q

Quadri. 356.
Quadri (inventarî di). *750.*
Quadri Gio. Lodovico. 533.
« Quadriga spirituale ». *453.*
Quadrupedi. 145.
Quarenghi Giacomo. *319.*
Quarenghi. *V. anche.* Querengo.
Quaresima. 152. 351.
Quaresimali. 351. *439.*
Quartesana, luogo. *583.*
Quattrini Antonio. *496.*
Quattrofrati, fam. *453.*
Quattrofrati Camillo. 161.
Quattrofrati Francesco, gesuita. *718.*
Quattrofrati Gaspare. 161. 191.
Quattrofrati Giulio. 195.
Querceto (da) Ippolito di Iacopo. *108.*
Quercia (dalla) fra Egidio, amanuense. *439.*
Querengo Antonio. 274.
Querengo. *Vedi anche:* Quarenghi.
Querini Giacomo. 208.
Querzola (acque della). 559.
Questioni cavalleresche. *236.*
Questioni giuridiche. 285. *400. 401.*
Quiete (orazione della). *229. 230.*
Quietisti. *228. 229. 583.*
Quintana. *290.*
Quintiliano. 596.
Quintino (s.) martire. 46.
Quinto Calabro. *17.*
Quirino Pietro. *252.*
Quistelli. 625.

QUIRICI Elisabetta Doc 138.3

R

Rabbini spagnuoli. *246.*
Rabbinici (Detti). *310.*
Rabi Isacco. *25.*
Raccagni, mons. 264.
Raccagni Gius. Maria. *771.*
Raccano, luogo. 346.
Racine. 366. *293.*
Radetti, notaio. 413.
Radice cubica e quadrata. *226.*
Raffarelli Tommaso, pittore. 338.
Raggi Giulio. *629.*
Ragusa. 18.
Ragusa, archivio del governo. 276.
Ragusa, arcivescovo. *227.*
Ragusa, monast. di s. Maria. 625.
Ragusa, stampa. 156.
Raimo (de) Lodovico. *160. 308.*
Raimondo, vescovo di Valenza. 18.
Raimondo (Somma di). *460.*
Raineri-Biscia Antonio. 537.
Rallo, luogo. 35.
Ramazzini Antonio. 269.
Ramazzini Bartolomeo. 195. 269. 537.
Ramazzini Bernardino. 267-269. 463. 537. *319. 552. 556. 578.*
Ramazzini Francesco. *560.*
Ramazzini Giulio. *556.*
Ramazzini - de' Medici Cesare. *536.*
Rame. 582. *539. 623.*
Ramirez - Montalvo Antonio. 654.
Ramirez - Montalvo Eleonora. 665.
Ramondini dott. Luigi. *773.*
Rambolini Giacomo. 112.
Ranche. 292.
Ranghiasci Jacopo, vescovo. 677.

Ranghiasci-Brancaleoni Francesco. *325.*
Rangoni, fam. *454. 660. 703.*
Rangoni, feudi. 585. *242.*
Rangoni, gride. *242.*
Rangoni, storia. *703.*
Rangoni, teatro. *707.*
Rangoni Beatrice, carmelitana. 599.
Rangoni Bianca. 103.
Rangoni m.se Bonifacio. 268. 420.
Rangoni Claudia. *683.*
Rangoni mons. Claudio.106.*242.*
Rangoni Ercole. 134.
Rangoni m.se Filippo. 382.
Rangoni co. Francesco. *148.*
Rangoni co. Fulvio. 134. *242. 497.*
Rangoni Gherardo. 20. 68. 440. *242. 673.*
Rangoni b. Gherardo. *783.*
Rangoni Giovanni. *622.*
Rangoni Giovanni Maria. 537.
Rangoni Guido. 111. 113. 599. *489.*
Rangoni Taddeo. *242.*
Rangoni-Bentivoglio m.sa Vittoria. 599.
Rangoni-Castelbarco Clarina. 291.
Rangoni-Macchiavelli Gio. Batt. *535.*
Rangoni-Pallavicino, marchese. *497.*
Rangoni-Rossi Eleonora. *489.*
Rangoni-Terzi Gherardo. 538.
Ranieri Paolo, doge di Venezia. 409.
Ranieri Valerio. *319.*
Ranocchio, luogo. *427.*
Ranucci, conti. 283.
Ranuzzi, giureconsulto. 264.
Ranuzzi co. Vincenzo. *212.*
Ranzovio. 258.
Rapaccioli-Fenzorico Gio. Carlo. *242.*
Rapin. 89.
Rapin p. Renato. 538.
Rappresentazioni. 11.
Raschio da Foligno. *438.*
Rasis. 295.
Rasparini Giovanni. *68.*
Rasponi. 547.
Rasponi, vescovo di Forlì. 463.
Rasponi Gaetano. 176.
Rastelli Gio. Battista. *497.*
Rastelli Modesto. 666.
Ratdolt Erardo, tipogr. *424.*
Ratisch Brotofar. 304.
Ravalli p. Gio. Francesco. *684.*
Ravazzini Ercole. 226.
Ravenna. *617.*
Ravenna, cronaca. *148.*
Ravenna, governatore. *482.*
Ravenna (lettere da). *502.*
Ravenna, monast. di s. Vitale. 512.
Ravenna, notizie storiche. 570.
Ravenna, podestà. *459.*
Ravenna, statuti. *459.*
Ravenna, studio. 594.
Ravenna (da) Marco, pittore. 362.
Ravveduto, pseud. 275.
Razowmoffsky, conte. *776.*
Razzi. 174.
Razzi d. Silvano, vallombrosano. 389.
Razzolini Luigi. *817.*
Re (serie di). 481.
Re co. Filippo. 660. *773.*
Re (de') Pellegrino. *682.*
Re Zeffirino *455.*
Realdi Gio. Battista. 414.
Realdi Giorgio. 414.
Realini Bernardino, gesuita. *718.*
Reazio Giuseppe. 166.
Rebarbi Egidio, anagr. di Egidio Barbieri. 539.
Rebelli Giovanni. 7.
Recalcati Ambrogio. 111.
Recalchi Luigi. 666.
Recanatesi. 208. *690.*
Recanati. 253. *690.*
Recanati, famiglie. *691.*
Recco Giovanni. *557.*
Recenti Leonello. *61.*
Receveur. 482.
Recordati Ippolito. 154.
Redentore (ordine del). *566.*

Redi p. Diego Maria, gesuita.539.
Redi Francesco. 231. 260. *228.*
Refrigerio Gio. Batt. 71.
Refrigerio d. Pietro. 540.
Regalie. *813.*
Reggiani Antonio. *677.*
Reggiani. 67. 69. 90. 97 108 138. 179. 195. 217 218. 294. 298. 329. 362. 384. 385. 424. 436. 497. 521. 526. *94. 315. 479. 485. 595. 632. 694. 712. 729.*
Reggio-Emilia. 67. 138. 168. *68. 317. 485. 531. 554. 737.*
Reggio-Emilia. *Vedi*: Accademie.
Reggio-Emilia, acque. 594. *454.*
Reggio-Emilia, annali. 157.
Reggio-Emilia, archeologia.157. *285. 471.*
Reggio-Emilia, arte dei merzari. 141. 286.
Reggio-Emilia, benedettini.436. 497.
Reggio-Emilia. *Vedi*: Biblioteche.
Reggio-Emilia, brigantaggio. *555.*
Reggio - Emilia, Cappuccine. *749.*
Reggio-Emilia, censura teatrale. 620.
Reggio-Emilia, chiesa di s. Nicolò. 67.
Reggio-Emilia, chiese. 157. *454*
Reggio - Emilia, collegio dei Gesuiti. 195. 361. *768.*
Reggio - Emilia, collegio dei Giudici ed avvocati. *523.*
Reggio-Emilia, convento di s. Caterina. 322.
Reggio-Emilia, cronache. 329. *512.*
Reggio-Emilia, diario. 556.
Reggio-Emilia, documenti. 419. *454. 594.*
Reggio-Emilia, ecclesiastico. *454.*
Reggio-Emilia, Eremitani, archivio. 375.
Reggio-Emilia, famiglie. *277. 404. 454. 481. 715.*
Reggio-Emilia, feste. 680.
Reggio-Emilia, frati. *454.*
Reggio-Emilia (giovani di). 80.
Reggio-Emilia, giustizia. *454.*
Reggio-Emilia, governo. 69.286.
Reggio-Emilia, iscrizioni. 374.
Reggio-Emilia (lettere da). *148.*
Reggio-Emilia, librai. *594.*
Reggio-Emilia, memorie storiche. 497. *277. 672.*
Reggio - Emilia, monastero di s. Tommaso. *238. 758.*
Reggio-Emilia, monete. *625.*
Reggio-Emilia, patti con Nicolò III d'Este. *285.*
Reggio - Emilia, pitture. 436. *471.*
Reggio-Emilia, porta s. Croce. *736.*
Reggio-Emilia (Priore di). *94.*
Reggio-Emilia, s. Prospero. 298.
Reggio-Emilia, provincia. *454.*
Reggio - Emilia, questioni di diritto. 285.
Reggio-Emilia, seminario. *674.*
Reggio-Emilia, senato. 195.
Reggio - Emilia, stampa. 141. 286. 360. *148.*
Reggio Emilia, studio. 228. 410. *454. 479. 525. 526. 563.*
Reggio-Emilia, teatro. 602. *707.*
Reggio-Emilia, tribunali. *186.*
Reggio-Emilia, vescovi. 157. 375. 497. 521. 664. *277. 315 672. 694. 706. 769.*
Reggio (da) fra Alfonso. *604.*
Reggio (da) p. Antonio. 461.
Reggio (da) Gherardo. 7.
Reggio (da) Guglielmo, vescovo di Rimini. 295.
Regi (de') Lodovico. 279.
Reginaldo Francesco. *123.*
Regiomontano. *159.*
Regizzi Domenico. *61.*
Regno Italico, documenti. *774.*
« Regolata devozione ». *593.*
Regoli (galleria) in Forlì. 657.
Regoli Giovanni. 667. 668.

Reims, incoronazioni. *643.*
Reinarto Jacopo Matteo, calzolaio. *612.*
Reineiri Alessandro. 102.
Relazioni, discorsi politici. 271. 272.
Religione. *541. 812.*
Religione, controversie. 497.
Religione (guerre di). *291.*
Religiosi. *23.*
Religiosi (elogi di). 500.
Rena Gian Giacomo. 211.
Renazzi Filippo Maria. 622 *685.*
Renella. *761.*
Renno, luogo. *427.*
Reno, fiume. 153. 185. *199. 673.*
Renzio, luogo. 151.
Repertori di erudizione. 136. *438. 442. 584.*
Repertori giuridici. 272.
Repertori legali. *89. 531.*
Repertorio poetico. *236.*
Reposati prev. Rinaldo. *325.*
Repossi. 646.
Repubblica. *167.*
Repubblica cisalpina. 613. *615.*
Requier. 681.
Reshouilières. *683.*
Restituzioni. *36.*
Retorica. 128. 174. 203. 247. 340. 343. 424. 496. 603. 648. *53. 54. 67. 68. 420. 518. 620.*
Retz Francesco, gesuita. 411.
Rezzi Luigi Maria. 231.
Rhasis Alberto di Zaccaria. *399.*
Rho (da) p. Giovanni, gesuita. *240.*
Rho (da) Pagano, amanuense. *52.*
Rhon, mad. *602.*
Ricamatore. 33.
Ricasoli Bonifacio. *117.*
Ricasoli Filippo. 237.
Ricasoli Galeotto. 18. 38. 39.
Ricasoli Pandolfo. 244.
Ricasoli V. 71.
Ricasoli-Zandrini Gio. Francesco. 366.
Ricca Erasmo. *688.*
Riccardi, fam. 458. 508. *168. 247-250.*
Riccardi. *Vedi:* Biblioteche.
Riccardi, poeta. 526.
Riccardi Cassandra. *248.*
Riccardi Cosimo. 548. *246-249.*
Riccardi Francesco. 155. 545-548. *247-250. 322. 537. 546-548.*
Riccardi Gabriello. *247.*
Riccardi Gio. Battista. *317.*
Riccardi Orazio. *162.*
Riccardi Pietro. 273.
Riccardi Vincenzo. 548. *322.*
Riccardi Vittoria. 548.
Riccardi-Capponi Candida. *322.*
Riccardi - Serristori Camilla. 546. 547.
Riccardo Gregorio. 668.
Riccati co. Giordano. 548. *689. 693.*
Riccati Vincenzo. 557.
Ricchetti can. Luigi. *736.*
Ricchi Giuseppe. 549.
Ricchini Augusto. 380.
Ricci, biblioteca. *Vedi:* Biblioteche.
Ricci, famiglia. *671.*
Ricci Amico. 284.
Ricci Angelo Maria. 668.
Ricci Bartolomeo. *690.*
Ricci (de') s. Caterina. 591. *172. 245.*
Ricci Domenico. *690.*
Ricci Giulia. 546.
Ricci (de') Giuliano. *212.*
Ricci Giuseppe. *678.*
Ricci Lodovico. 549. *597.*
Ricci Lorenzo, gesuita. *649.*
Ricci Michelangelo. *230.*
Ricci Orazio, cav. Gerosolimitano. 490.
Ricci Ostilio. 273. *250.*
Ricci (de') mons. Scipione. *749.*
Ricci-Spada Giulia. 546.
Riccio (del) F. Agostino. 273. 274.
Riccio Giuseppe. 669.
Riccioli, fisico. 557.

RICCARDI, Francesco Maria = A. 3253

Ricettarii, ricette. 219. 247. 274. 535. 659. *11. 21. 24. 52. 64. 75. 106. 229. 250. 440. 443. 456. 459. 537. 560. 652. 812.*
Richardson Samuele. 351.
Richelieu, card. *228. 529.*
Richter Cristoforo. *569.*
Ricordi storici. 229. *118. 306.*
Ridolfi, ab. 151.
Ridolfi Donato. 305.
Ridolfi ab. Francesco. 179. 202. 252. 259. 275.
Ridolfi Giacomo. 195.
Ridolfi Giovanni. 549.
Ridolfi ab. Lorenzo. 202.
Ridolfi Luca Antonio. *162.*
Rieti. 455.
Rieti, confraternite. 489.
Rieti, monasteri. 489.
Rieti, Monte di Pietà. 489.
Rieti, sacerdoti. 489.
Rigacci. 388.
Rigizzo Domenico. *485.*
Rigo cont. Maria. 201.
Rigoli Luigi. 613.
Rimario. 346.
Rimario della « Gerusalemme ». 346.
Rimedii medici. 145. *210.*
Rimedii pei cavalli. *321.*
« Rimedio (il) d'amore e la lontananza », comm. 564.
Riminaldi card. Gio. Maria. 392.
Riminaldi Ippolito. 210.
Riminesi. 196. 613. *19.*
Rimini. 151. *299.*
Rimini (lettere da). *502.*
Rimini, S. Maria delle Grazie. 92.
Rimini, vescovi. 295. *299.*
Rimini (da) ab. Benedetto. *406.*
Rimuccio, traduttore. *66.*
Rinaldi Paolo Lodovico. *550.*
Rinalducci Gio. Batt. 176.
Rinieri Valerio. 476. 552. *322.*
Rinoceronte. 146.
Rinuccini Alamanno. 528.
Rinuccini Filippo di Cino. 529.
Rinuccini mons. Gio. Batt. 208.
Rinuccini Ottavio. 275. *653.*
Rinvigoriti. *Vedi:* Accademie.
Rio (del) Pellegrino. 530.
Rioalbo. 108.
Ripa, mons. *541.*
Ripoli (archivio di). 174.
Risaie. 594.
Risoluti. *Vedi:* Accademie.
Ristori Giuliano. *500.*
« Risurrezione (la) di Cristo », oratorio. *193.*
Risvegliati. *Vedi:* Accademie.
Riti (Congregaz. dei). *690.*
Riti Mosaici. *50.*
Ritonio. 508.
Ritorni can. Francesco. *575.*
Ritter. 440.
Rituali. 336. *223. 457.*
Rituali (consulti). *799.*
Riva ab. Giuseppe. 444. 452. 537. 553. *322.*
Riva Pietro. *654.*
Riva p. Salvatore, barnabita. 553.
Riva Vittorio Agostino. *541.*
Rivalta (da) fra Giordano. 669.
Rivarola Gio. Agostino, zecchiere. *224.*
Rivarola Gio. Francesco. *224.*
Rivellino dalla Fratta. 185.
Rivera card. Domenico. 233.
Rizoleti Daniele. *403.*
Rizzo Marc' Antonio. *546.*
Robbia (della) Luca. 243. 244.
Robbio cav. Benvenuto. *323.*
Robecchi ing. Gius. Maria. *270.*
Robertet. 68.
Roberti, fam. *407.*
Roberti ab. Gio. Battista. 370. 484. *323.*
Roberti-Baranzoni Camilla. 162.
Roberto Anglico. *500.*
Roberto re di Gerusalemme. *84.*
Rocca can. A. 554. *692.*
« Rocca (la) », poema. 300.
Roccabernarda. *161.*
Roccata Cristina. 554.
Rocci. *544.*
Rocci, card. *180.*
Rocco Domenico. 133.
Rochefoucauld (de la), duca. *225.*

Rimini - Terremoto = (V 4 4 (3)
App 1860

Rocher (de) Guerin. 362.
Rodi (cav. di). *192.*
Rodio (Gio. Paolo Manfrone del). 348.
Rodo (castello di). 137.
Rodriguez Giuseppe. *246.*
Rofia Girolamo. *779.*
Rogatis (de) Bartolomeo, gesuita. 397.
Rohan (di), card. 94. 555.
Rohan, certosa di S. Giuliano. *580.*
Rolandi Gio. Antonio. 531. 532.
Rolandi Gio. Battista. 663.
Rolfini Francesco. 555.
Rolli Paolo Antonio. 555.
Rolo, luogo. *203.*
Roma. 76. 81. 87. 106. 109. 119. 144. 151. 166. 171. 179. 185. 201. 202. 211. 226. 243. 297. 301. 341. 463. 503. 519. *114. 269. 270. 286. 436. 438. 481. 539. 542. 687. 776. 781.*
Roma, Accademie. *Vedi:* Accademie.
Roma (accidente occorso in). 597.
Roma, ambasciatori, ambascierie. *245. 491. 655.*
Roma, antichità. 651. *305.*
Roma, Aracoeli. *413.*
Roma, Archiginnasio. 250. 555.
Roma, Archivio della Curia. 202.
Roma, Archivio dei maestri delle cerimonie. *297.*
Roma, arciconfraternita della Trinità a ponte Sisto. 222.
Roma, arte della lana. *279.*
Roma, atti notarili della Camera Apostolica. 277.
Roma, Aventino. 211.
Roma (avvisi da). *581.*
Roma, baruffe. *516.*
Roma, Campidoglio. 521 523.
Roma, Campomarzio. 185.
Roma, biblioteche. *Vedi:* Biblioteche.
Roma, canzoni sacre. *187.*
Roma, cardinali. *180.*
Roma, cerimoniale dei Cardinali. *282.*
Roma, chiesa della Minerva. *209.*
Roma, chiesa Nuova. 211. 672.
Roma, chiesa di S. M. degli Angeli. *73.*
Roma, cittadinanza. *496.*
Roma, collegio Anglicano. 285. *534.*
Roma, collegio Archiatri. 229.
Roma, collegio Capranica. 167.
Roma, collegio Clementino. *318.*
Roma, collegio Germanico. 123. *108.*
Roma, collegio dei Mercanti. *823.*
Roma, collegio dei Pronotarii. *610.*
Roma, Collegio Romano. 123. 285. *115.*
Roma, congregazione dell' Indice. *240.*
Roma, congregazione dei Riti. *245.*
Roma, conservatori. *638.*
Roma, contese con Ferrara. 342.
Roma, contese con Francia. *602.*
Roma, contese col Portogallo. *602.*
Roma, contese con Venezia. 241. 437.
Roma, Corte. 90. 182. 259. 319. 327. *197. 245. 294.*
Roma, Corte, preminenze. *245.*
Roma, Curia. 252.
Roma (descrizioni di). 378. *209. 623.*
Roma, diarii. *214.*
Roma, diarii di Urbano. VIII. 202.
Roma, dispense. 321.
Roma, documenti. *457.*
Roma, edificii. 109. *214. 713.*
Roma, famiglie. 266. 458. *660.*
Roma, feste. 326.
Roma (fondazione di). 43.
Roma, fontane. 272.
Roma, galleria Farnese. *783.*
Roma, Gesuiti. *649.*
Roma (gita di). 243.
Roma, giardino Campana. 621.
Roma, governatore. 162.
Roma, informazioni legali. 236.
Roma, imperatori. 109.
Roma, iscrizioni a Toscani. *214. 297.*
Roma (lettere da). 202. 249. 252. 259. 275. 305. 546. 547. *457. 640.*
Roma, s. Lucia della Tinta. 490.
Roma, Madonne (tre) a Porta Pinciana o Salaria. 223.
Roma, magistrati. *37. 110.*
Roma, s. Maria Maggiore. 101.
Roma, Marmorata. 287.
Roma, Maroniti. *823.*
Roma, memorie diverse. 492. *224.*
Roma, meretrici. *457.*
Roma, monache di Tor de' Specchi. 270.
Roma, monache in Regina Coeli. 259.
Roma, monastero della Sapienza. 259.
Roma, monastero di S. Pudenziana. 111.
Roma, Monte di Pietà. 544. *657.*
Roma, monumenti. 257.
Roma, monumenti a Bolognesi. 566.
Roma, Museo Capitolino. 595.
Roma, Museo della Certosa. 655.
Roma, nobiltà data. 530.
Roma, notizie locali. *85.*
Roma, Occulti. *Vedi:* Accademie.
Roma, Opere pie. *595.*
Roma, oratori di Urbino. 70.
Roma, Orto botanico. *569.*
Roma, Ospedale Apostolico dei Poveri. *592.*
Roma, Ospedale di S. Giovanni degli Incurabili. 229.
Roma, Ospedale di S. Spirito. 229. *304.*
Roma, palazzo Farnese. 326.
Roma, panni. *592.*
Roma, s. Paolo. *206.*
Roma, pellegrinaggi. 290.
Roma (pianta di). 641.
Roma, s. Pietro in Vaticano. *413. 699.*
Roma, pitture. 544.
Roma, pontefici. 109.
Roma, popolo. 351.
Roma, pranzi. 262.
Roma (pretensioni di). *227.*
Roma, processi. *575.*
Roma, pronostici. *188.*
Roma, s. Pudenziana. 111.
Roma (relazioni di). 246. *245.*
Roma, repubblica. 352.
Roma, Ripetta. 287.
Roma, rogiti. 222.
Roma, Rota. 221.
Roma (sacco di). 276. 448.
Roma, scrittori. 622.
Roma, seminarii. 361. 578.
Roma, statuti. 60.
Roma, statuti dei Barcaroli. 287.
Roma, statuti di Riva, o Ripetta. *258.*
Roma, storia. *752.*
Roma (storia del vicariato di). 380.
Roma, Studio, Università. 410. *202. 287. 740.*
Roma, teatro. 302. 361. 423. *624.*
Roma, teatro Valle. *226.*
Roma, Tevere. 211.
Roma, tribunali. 381. 659.
Roma (viaggi a). 178. 564. 641. *248. 249. 269. 273. 299.*
Roma Gio. Battista. *516.*
Romagna. *539.*
Romagna, acque. 395.
Romagna, caccia. 290.
Romagna, documenti. *816.*
Romagna, famiglie. 669.
Romagna, Inquisizione. *178.*
Romagna, rivoluzione 1831. 671.
Romagna, storia. *183.*
Romagnoli Ettore. 670.
Romana (chiesa). 7.
Romana (curia), pratica giudiziale. *306.*

Romane (leggi). 405.
« Romanella », ballo. 270.
Romanelli, fam. *163.*
Romanelli Bartolomeo. *163.*
Romanelli Gaspare. *163.*
« Romanesca », ballo. *239.*
Romanesco (dialetto). 674.*654.*
Romani. 222. 410. 434. 502.*106. 270. 436. 752. 775.*
Romani (cardinali). *197.*
Romani (commercio dei). *650.*
Romani (costumi dei). 323.
Romani (feste dei). 248.
Romani ab. Giovanni. *25.*
Romani (biblioteca). *Vedi*: Biblioteche.
Romano (popolo). *630.*
Romano, luogo. *775.*
Romano Aurispa. 76.
Romibera, pers. 302.
Romualdo (s.) *466.*
Roncalia Marc' Antonio. 87.
Ronchi cav. Felice. *333.*
Ronchi Giuseppe. 275.
Ronciglione. 271.
Ronco. 652.
Roncoscaglia, notizie storiche. *789.*
Rondelli Geminiano. *226.*
Rondinara (priore di). 625.
Rondinelli m.se Giovanni. 264.
Rosa Gio. Domenico. 208.
Rosa Giuseppe. *661.*
Rosa (della)-Bernieri co. Luigia. 501.
Rosa croce (cavaliere della). 304.
Rosa d' oro. *292.*
Rosa (della)-Veri Isabella, carmelitana. 599.
« Rosalia », dramma. *238.*
Rosario. 556.
Rosario Giovanni d' Assia. 295.
Rosaspina Francesco. *323.*
Rosati Bernardino. 556.
Roschmann, pers. *615.*
Roscio mons. Ortensio. *543.*
Roselli Gio. Bettino. *775.*
« Rosinda », oratorio. *549.*
Rosini Pietro. 422.
Rosio Pietro Paolo. 211.
Rosmini Carlo. *661.*
Rospigliosi, card. *516.*
Rospigliosi G. *784.*
Rospigliosi Giulio. 235.
Rospigliosi bali Vincenzo. 307.
Rosselli co. Camillo. 521.
Rossetti card. Carlo. *197.*
Rossi. *660.*
Rossi, fam. 229.
Rossi di Parma. 676. *215.*
Rossi, cav. 556.
Rossi, libraio. *667.*
Rossi, padre. 546.
Rossi Andrea. *258.*
Rossi Andrea, tipogr. *731.*
Rossi Bastiano. 247.
Rossi Bernardino. 247.
Rossi (de') Domenico. *286.*
Rossi co. Federico. 676.
Rossi (de') Filippo, calligrafo. *269.*
Rossi Giovanni. *161. 525.*
Rossi Gio. Battista. *775.*
Rossi cav. Gio. Cosimo. 398.
Rossi (de') Gio. Pietro. *591.*
Rossi Girolamo. 137.
Rossi Ignazio. *685.*
Rossi Lorenzo. 229.
Rossi Matteo. 137. 229.
Rossi Patrizio. 276.
Rossi Pellegrino. 557.
Rossi Pietro. 422.
Rossi (de') Properzia, scultrice. *753.*
Rossi Quirino. 674.
Rossi-Gabardi-Brocchi Isabella. 670.
Rossi-Martinetti Cornelia. 650.
Rosso (del) Andrea. 545.
Rosso Giordano. 11.
Rosso (del) Lorenzo. *322.*
Rosso (del) Maria Maddalena. 242.
Rota p. Antonio. *324.*
Rota p. Marc' Antonio, gesuita. 557.
Rota Fiorentina. *500.*
Rota Romana. 94. 120. 127. 239. *244. 303.*
Rotigno Anna, carmelitana. 599.

Rouvillac Filippo. 304.
Rovatti Antonio, cronista modenese. 438.
Rovatti Giuseppe. 558. 559.*323. 704.*
Rovatti (Bertacchini-). 356.
Rovere (della), stemma. *179.*
Rovere (della) Francesco. 143.
Rovere (della) Francesco Maria, duca d' Urbino. *119.*
Rovere (della) Francesco Maria II, duca d'Urbino.*543.*
Rovere (della) Guidubaldo II, duca di Urbino. *543.*
Rovere (della) Margherita. 156.
Roverella, fam. *259.*
Roverella co. Gio. Antonio. 355.
Roverella co. Lelio. *259.*
Roverelli dott. Luigi. *647.*
Rovèro mons. Gio. Battista *686.*
Rovigo. 409. 412. 415. *202. 678. 714.*
Rovigo, bonifiche. 651.
Rovigo, famiglie. *678.*
Rovigo, feudi. 224.
Rovolo, luogo. *477.*
Roy (le) de Rougemont. 493.
Rozier, ab. *693.*
Rubego Cosimo, pittore. 91.
Ruberti Gio. Battista. *163.*
Rubicich Stanislao. 276.
Rubiera. 399-401. 526. *624.*
Rubiera (signori di). 262.
Rubiera, ospedale. *824.*
Rubiera, teatro. 400.
Rubigo-Baroni Caterina. 216.
Rubini, notaio. 458.
Rubini Ercole. 157.
Rubini conte Francesco. *524.*
Rubini Gio. Battista, musicista. *775.*
Rubini Pietro. *775.*
Rubino, statuti. 577.
Rucellai. 231.
Rucellai Cosimo. 171.
Rucellai Giulio. 559.
Rucellai Palla. *501.*
Ruffina Francesca. 160.
Ruffinello Giacomo. 106.
Ruffini Paolo. 636. *776.*
Ruffo, card. 343.
Ruffo Fabrizio. *224.*
Ruffo o Rosso Giordano. 11.
Ruggeri d. Cristoforo. *306.*
Ruggeri Nicolò. *544.*
Ruggieri Costantino. 653.
Ruggieri Giacomo. 277.
Ruggiero, filosofo. 295.
Ruggiero (beato), monaco. *334.*
Ruggiero, re. 55.
« Ruggiero », ballo. *239.*
« Ruggiero », dramma. 649.
Ruggiero, conte di Salerno. 188.
Ruggiero Giovanni. 260.
Ruggiero Pietro. *251.*
« Ruine degli imperi ». *737.*
Rumo, luogo. 133.
Ruosina (statuti di). *502.*
Rupescissa (da) fra Giovanni. *406.*
Rusca, fam. 240.
Ruscelli Girolamo. 308.
Rusconi Giorgio. 401.
Ruspaggiari Bernardino. 526.
Ruspoli, m.se. 546.
Ruspoli Francesco. 176.
Russi (de') ab. Ant. Maria. *130.*
Russia. 375. *776. 777.*
Rustico, monaco. *56.*
Ruth (de), mad. 237.
Ruzzini Carlo, doge di Venezia. *625.*

S

S. C. La porchetta, poema. 262.
S. C. G. L. M. Stato politico di Bologna. 566.
S. N., rimatore. 121.
Sabadino Cristoforo. *252.*
Sabatini Pasio. *403.*
Sabbatini co. Alessandro. *560.*
Sabbatini Giovanni. 670.

Sabbatini mons. Giuliano. *700.*
Sabbioneta. *168. 204.*
Sabbiuno. 652. *691.*
Sabionense (vescovato). *615.*
Saccenti Giovanni. 278.
Sacchetti, mons. legato. 251.
Sacchetti Franco. *324.*
Sacchi co. Angelo Antonio.513.
Sacchi (de') Catone. 31.
Sacchi co. Filippo Carlo. 514.
Sacchi p. Giovenale. 548. *693.*
Sacco Bonaventura. *324.*
Sacco Flavio. *324.*
Saccozzi Giuseppe. 630.
Sacerdoti (istruzione dei). *33.*
Sacerdoti Alessandro. *781.*
Sacerdoti Emanuele *763.*
Sacerdoti Tarach Sara. *763.*
Sacerdozio. 383. *74.*
Sacerdozio ebraico. *795.*
Sacramentario Gregoriano 561.
Sacramenti. 360. 406. 501. *542.*
Sacrati Roberto. *163.*
« Sacrificio (il) », favola pastorale. *585.*
Sacripante, card. 462.
Sacro Cuore di G. C. *323.617.*
Sacrobosco Giovanni. *427.*
Sadner Marco. *703.*
Sadoleto, fam. 68. *481.*
Sadoleto Alfonso. *478.*
Sadoleto Giacomo. 138.
Sadoleto Giulio. 138.
Sadoleto Jacopo. *501.*
Sadoleto Ottavio. 138.
Sadoleto Paolo Emilio. 107.
Saez Santiago. 561.
Saffo. 614. *757.*
« Saffo in Leucade », trag. 611.
Saggiatore (il). *210.*
Saggio sul governo civile. 278.
Sagredo. *223.*
Sagredo Gherardo. 387.
Sagredo Nicolò, doge di Venezia. 224.
Saianello Gio. Batt. *693.*
Saint-Real. 237.
Saioni. 170.
Sala, luogo, acque. 377.
Sala N., musicista. *777.*
Saladini Girolamo. 777.
Salamina. 146.
Salandri ab. Pellegrino. 536. *639.*
Salani d. Paolo. 561.
Salaroli Gio. Filippo. *121.*
Salasso. 269.
Saldanha, card. *718.*
Sale. *137. 473. 504.*
Salerno. 188. *415.*
Salerno (principi di). 188. *190. 415. 460.*
Salerno, scuola. 537.
Salerno (da) Biagio. *520.*
Salerno (da) Giovanni Michele. *68.*
Salerno (da) Nicolò. *520.*
« Salerno (Tancredi principe di) », novella. 133.
Salfi Francesco. 646. 648.
Sali. 568.
Salina Camillo. *777.*
Salina Luigi. *777.*
Salis (de) Giovanni. 44.
Salla Francesco. *161.*
Sallustio C. Crispo. 50. 54. 103. *90. 439.*
Salmi. 4. 11. 462. 627. 680 *6. 48. 74. 89. 92. 133. 290. 405. 426. 433. 434. 579. 725.*
Salò. 599.
Salò (da) p. Matteo. *264.*
Salomone. *75. 252.*
Salomoni Giuseppe. *552.*
Salt Enrico. 678.
Salterio. *407. 423. 605.*
Saltini, pers. 231.
Salustio C. Crispo. *Vedi:* Sallustio.
Salutati Coluccio. 388.
Saluzzo (da) b. Bartolomeo. *637. 678.*
Saluzzo (da), m.sa. 93.
Saluzzo, vescovi. 404.
Salvadega, luogo. *126.*
Salvarano, luogo. *317.*
Salvatore (regola del). *88.*
Salvatori Nicolò. 285.
Salvetti, fam. *487.*
Salvetti Gio. Battista, pittore. *487.*

Salviati, card. *189.*
Salviati Alamanno. 247. 388.
Salviati Angela, monaca. *136.*
Salviati Antonio Maria. 546. *569.*
Salviati Carlo, gesuita. *561.*
Salviati card. Giovanni. *114.*
Salviati Giovanni di Vieri. 108.
Salviati Jacopo. *253.*
Salviati Leonardo. 561.
Salvietti Cesare. 279.
Salvini. 657.
Salvini Anton Maria. 562.
Salvini Salvino. 515. *146.*
Salvioni. 504 bis.
Salvioni Gioachino. 562.
Salvioni Girolamo. 562.
Samaritano fra Ubertino. *694.*
Sampieri, avv. 264.
Sampieri, cav. 245.
Samuele. *25.*
Samuele, amanuense. *798.*
San Benedetto di Polirone. 100. *474. 639.*
San Bernardo (da) fra Pietro, cistercense. 111.
San Cassiano (bagni di). 166.
San Cassiano imolese. *615.*
Sances Garzia. *325.*
San Cesario, luogo. 95. 96. 187.
San Concordio (da) Bartolomeo. *11. 272.*
San Donato, luogo. 206.
Sandras de Courtilz. 509.
San Fermo, luogo. *17.*
San Geminiano, luogo. 176. 245. *164.*
San Geminiano, cronaca. 386.
San Genesio, luogo. 56. 284.
San Giorgio (duchi di). 165.
San Giovanni, bolognese. 367. *533.*
San Giovanni Hiberno (da Giovanni. *253.*
Sangue. 269.
Sanguinetti Aronne. 648.
Sani. 261.
Sanità. *286.*
San Lucido (di), abbazia. *130*
San Marino, repubblica. 428. *656.*
San Marino (uomini illustri di). 478.
San Martino (di), conte. 572.
San Martino (di), m.se. *637.*
San Martino (di), pieve, storia. 652.
San Martino in Rio. *571.*
San Martino in Spino, stemma. 135.
San Martino in Valle Clivina. 235. *699.*
« San Maurizio », dramma. 235.
San Miniato, città. 492. *97. 217.*
San Nicolò degli Ariosti, luogo. *442.*
San Norberto (da) Ermanno, carmelitano. 250.
San Pellegrino (di), alpe. *788.*
San Romano (conte di). *424.*
San Secondo. *Vedi*: Borgo s. Secondo.
Sanseverino, città. *412.*
Sanseverino, card. *264.*
Sanseverino Fabrizio. *463.*
Sanseverino Ferrante. *190.*
Sanseverino Luigi. *415.*
Sanseverino d. Marc' Antonio. *244.*
Sanseverino conte Pietro. *741.*
Sanseverino (sinodo di). 677.
Sanseverino (vescovo di). 677. *262.*
Sansone Protasio. 199.
Sansoni p. Andrea Maria. 562.
Sansoni Giuseppe Maria. 562.
« Santa Cecilia », oratorio. 513.
Santa Clara (leggenda di). *432.*
Santacroce. 547.
Santacroce, m.se. 546.
Santacroce Onofrio. *555.*
Santacroce card. Prospero. *172.*
Santacroce di Miliarino. *98.*
Sant' Agata, luogo. *164.*
Santa Maria, card. *559.*
Santa Maria in Duno. 652.
Santa Maria in Porto. *114.*
Sant' Andrea (conte di). *424.*
Sant' Angelo, card. 19.
Sant' Angelo in Vado. *172.*
Sant' Arcangelo, luogo. 413.

Santa Severina, città. *161.*
Santa Severina (di), arcivescovo. 141. 286.
Sant' Elia (duchi di). 206.
Sant' Elpidio (priori di). 69.
Santi (de') Alessandro. 160.
Santi (de') Antonio, gesuita. 445.
Santi Felice. 539.
Santi (de') Gio. Armodio. *164.*
Santi Padri. 64. 361. *234. 699.*
Santi (Vite di). *173. 466.*
Santinelli, m.se. *228.*
Santini Antonio. 413.
Santini Gio. Vincenzo. *253.*
Santini Matteo. *571.*
Santi quattro (de'), card. *158. 159.*
Sant' Officio. 279. *Vedi anche:* Inquisizione.
Santolon (di). *254.*
Santonini d. Gio. Battista. 415.
Sant' Onofrio. 211.
Santoro Giovanni. 563.
Santo sepolcro. *415.*
Santo Stefano (cav. di). *493.*
Santritter Gio. Lucilio. 16.
Sanvitale Jacopo, notaio. *403.*
Sanvitale co. Jacopo Antonio. 525.
Sanvitale Gio. Angelo. 99.
Sanvito, luogo. *595.*
San Vittore (da) Ugo. 43. *455.*
Sanzio, grammatico. 519.
Saponi. *423.*
Saporetti, tipogr. *183.*
Saracco Battista. 108. *485.*
Saraceni Cesare. 283.
Saraceni Gherardo. *164.*
Saraceni Mario. 196.
Saravalli ab. Lodovico. 479. 563. *325.*
Sardanna Nicolò. *225.*
Sardegna, re. 612. *656.*
Sardi Paolo. *403.*
Sareni Gaspare, amanuense. *428.*
Sarpi fra Paolo. 496. 563. *188. 561. 656. 695.*
Sarsina (antichità di). 323.
Sarsina, stampe citate. 323. *254.*
Sarsina, storia. *254.*
Sarsinate Filippo Antonino. *254.*
Sarti Bernardino. *314.*
Sarzanella Michele. *814.*
Sassarini d. Bartolomeo. 510.
Sassatelli, conte. 671.
Sassatelli Filippo. 564.
Sassi, fam. *481.*
Sassi Panfilo. *471. 476.*
Sasso Donato. 133.
Sassoferrato (da) Bartolo 44.
Sassonia. 181.
Sassonia, regnanti. *303. 628.*
Sassonia (di) Alberto. *27.*
Sassonia (di) principe Federico. 292.
Sassonia (di) Gio. Daverolo. 16.
Sassuolo. 168. *264. 718.*
Sassuolo, comune. 87.
Sassuolo, cronaca. 378.
Sassuolo, documenti. *457.*
Sassuolo, famiglie. *457.*
Sassuolo, lettere e decreti degli Estensi 9.
Sassuolo, organista. 87.
Sassuolo, Palazzo ducale. 406. 553.
Satire. 420. 421. 525. *307. 309.*
Satire Menippee. 163.
Satorres Francesco. 119. 249.
Savani Francesco. *773.*
Savani Giuseppe. 564. *695.*
Savani Giuseppe Maria. *636.*
Savani Luigi. 673.
Savani Paolo Emilio. *562.*
Savart Felice. *778.*
Savelli Gio. Batt. *417.*
Savena, fiume. *649.*
Savi Amico. *778.*
Savignano modenese. 144. 204.
Savignano di Romagna. 502.
Savignano, acque. 9.
Savignano, estimo. 204.
Savigni dott. Giacomo. *595.*
Savini Scipione. *129.*
Savoia. *543.*
Savoia, Casa Reale. 540. 623. *543. 628.*
Savoia (conti di). *402.*

Savoia (duchi di). 279. 468. *495. 519.*
Savoia, gabelle. 185.
Savoia, guerre. 157.
Savoia, precedenza. 155.
Savoia (relazioni di). 272.
Savoia, segreteria di guerra. 397.
Savoia, truppe. 397.
Savoia, ufficio del soldo. 397.
Savoia (viaggi in). *218.*
Savoia (di) Amedeo, duca. 71.
Savoia (di) Amedeo III. 656.
Savoia (di) Beatrice. 71.
Savoia (di) Bianca. 71.
Savoia (di) Carlo I, duca. 71.
Savoia (di) Carlo il guerriero, duca. 71.
Savoia (di) Carlo Alberto. *739.*
Savoia (di) Carlo Emanuele. 294. *200. 656.*
Savoia (di) Carlo Emanuele, re di Sardegna. 63.
Savoia (di) Emanuele. *189.*
Savoia (di) Eugenio, principe. *659.*
Savoia (di) Filiberto. *411.*
Savoia (di) Filippo, princ. di Acaia. 458.
Savoia (di) Filippo il bello, duca. 71.
Savoia (di) Filippo II, duca. 71.
Savoia (di) Jolanda. 71.
Savoia (di) Maria Beatrice, duchessa di Modena. 649.
Savoia (di) Maria Clotilde, regina. 623.
Savoia (di) Maria Teresa, regina. 649.
Savoia (di) Vittorio Amedeo. *656.*
Savoia (di) Vittorio Amedeo II. 405. *606.*
Savonarola, fam. 243.
Savonarola fra Girolamo. 97. 242. *164. 308. 571.*
Savonarola Giuseppe. 564.
Savonarola fra Michele. *229.*
Savorgnani Urbano, dell' Oratorio. 564.
Savorgnano Ascanio. *246.*
Savorgnano Girolamo. 90. 182.
Sax Leopoldo. 460.
Sax - Lauemburg (Casa di). *628.*
Sbugo. *Vedi:* Messi Cristoforo.
Scabella, luogo. *552.*
Scacchi (giuoco degli). *171. Vedi anche:* Accademie.
Scacerni d. Giuseppe. 568.
Scaffaiolo. *781.*
Scaglioli Gio. Battista. 203.
Scala Bartolomeo. *90.*
Scalabrini can. Gius. Antenore. 376. 565. *325. 631.*
Scali, fam. *133.*
Scanavino Francesco. 33.
Scandiano. 428. *525.* 454
Scandiano (conte di). 67.
Scandiano, lettere e decreti degli Estensi. 9.
Scandiano (m.si di). 262. *702.*
Scandiano, parto meraviglioso. 304.
Scandiano (da) p. Gio. Francesco, cappuccino. *603.*
Scandinavia (Lingua della). *755.*
Scappucci, priore. *779.*
Scarabelli Pietro Francesco. 198.
Scardeoni Angelo. 105.
Scardeoni Vincenzo. 105.
Scarlatti, fam. *509.*
Scarlatti Alessandro, musicista. *695. 696.*
Scarlatti Giuseppe. 546.
« Scarmentado », novella. 658.
Scarpa Antonio. 367. *496. 735.*
Scarpinelli Feliciano. 671.
Scarselli Flaminio. 566. *280.*
Scatiella di Como, luogo. *230.*
Scene. 179. *193.*
Schedoni, fam. 87.
Schedoni Pietro. *778.*
Schellenberg Gio. Rodolfo. 358.
Schepers Flander fra Egidio. *562.*
Schiaparelli, prof. *335.*
Schiassi Filippo. *696.*
Schiave della virtù, monache. *549.*

Schivanoglia Andrea. 567.
Schroek Luca. 268.
Schwartz Cristoforo. 93.
Sciarelli Simone. *184.*
Scienza cavalleresca. *290.*
Scienze naturali. *77.*
Scilla Saverio. *325.*
Scio (da) fra Paolo. 568.
Sciolti. *Vedi:* Accademie.
Scioppio. 519.
Scipione Africano. 10. *66. 68.*
Scipioni Massimiliano. *510.*
Sciroppo acetoso. *11.*
Scolastica (s.). 244.
Scolembourgh (conte di). 327. *697.*
Scolopi. 496. 519. 593. *498. 724. 753.*
Scomunica. 459. *476.*
Sconsigliato, pseudon. *493.*
Scoperte. *764.*
Scopoli Gio. Antonio. 568.
« Scornio (lo) », versi. *254.*
Scoto co. Amorotto. *486.*
Scoto Michele. 17.
Scotti Bernardino. 235.
Scotti di Sarmato Giovanni. *697.*
Scotti-Calcagnini m.sa Alessandra. 465.
Scotto Girolamo, incisore. *778.*
Scozia. 208. 632.
Scozia (di) regina Maria. 289.
Scribenari Marco di Giacomo. *442.*
Scritti legali. 280. 281.
Scrittori. 20. 26. 39. 46. *578. Vedi anche*: Amanuensi.
Scrittori degli Stati Estensi. *282.*
Scrittura doppia. 197. 365. 610.
Scultori. 341. 660. *216. 530 633. 753. 759.*
Scultura. *544. 640. 690.*
Scuola Eugeniana. 526.
Scuola Salernitana. 537.
Scuole. 116.
Scuole pie. *Vedi:* Scolopi.
Scurtz Alessandro Romualdo. 577. *817.*
Scutari (relazione di). 164.
Scutellari co. Ascanio. 441.
Scutellari co. Giovanni. *726.*
Sebano Giuseppe. 304.
Sebastiano re di Portogallo. *246.*
Seccadenari Niccolò. *116.*
Secchi d. Alessandro. *242.*
Secchia, fiume. 241.
« Secchia (la) rapita », poema. 291. 557. *567.*
Secondo, vescovo. *23.*
Segala. 133.
Segalas Anais. 608.
Segato Girolamo. *784.*
Seghizzi, frate, da Modena. 112. 586.
Seghizzi-Coccapani m.sa Giulia. *758.*
Segneri Paolo, gesuita. *554. 698.*
Segni (duca di). *322.*
Segni delle lettere, trattato. 298.
Segni (vescovo di). *400.*
Segni Alessandro. *317.*
Segni Bernardo. *562.*
Segni Raffaello di Antonio, pittore. 113.
Segrè Cesare. *795.*
Segreti. 247. *64. 171. 242. 546. 764.*
Segreti filosofici. 139.
Segreti medici. 55. 146. 171. *165. 172. 242. 699. 64*
Segreti pittorici. 508.
Seidenari Giuseppe. 211.
Selennone Benedetto. *499.*
Seleucia (arciv. di). *269.*
Selim. *261.*
Selle (dalle) Alessandro. *501.*
Selli Prospero. 210.
Selva. 340.
Selvaggio, pseudon. 275.
Selvago, pers. 272.
Selvatico Gio. Battista, gesuita. *560.*
Seme genitale. 109.
Semeiotica. 398.
Semenzatto fra Pietro. *714.*
Seminario (il) dei ciechi. *628.*

SELLI, Filippo. A. 1782 = Doc. 138 (3)

Semplici. *406.*
Semprevivo, gesuita. *552.*
Semproni Ferdinando. 282.
Sempronio Gio. Leone. 282. 283.
Sendabar. 75.
Seneca. 21. 29. 56. *22. 66. 91.*
Seneca Tommaso. *91.*
Senefelder Luigi. 609.
Senesi. 19 162. 246. *97. 99. 126. 128. 149. 150. 153. 182. 236. 271. 334. 429. 547. 671. 683. 694. 713.*
Senez (vescovo di) *585.*
Sensi Lodovico. 109.
Senso. *70.*
Senso morale. 493.
Sentenze. 401. *121. 438. 489. 764. 817.*
Sepolcri. 418.
Sepoltura. 342.
Sera (da) Oliviero. *145.*
Serafini Giuseppe Maria. *609.*
Serafini Lodovico di Giuseppe. *609.*
Serafini avv. Luigi. *754.*
Serafino Aquilano. 59.
Serantoni p. Gius. Maria, agostiniano. 580.
Serdan W. 608.
« Serenata (la) di Ciapino », novella. 497.
Sergardi Ac ille Pietro. *438.*
Sergardi Fabio. 193.
Seriolo can. Gian Giacomo. *609.*
Ser Lallo, ser Lello, ser Lullo, pseudon. 441.
Sermide, podestà, statuti. 60. 61.
Sermoni. 57. 58. 62. *4. 27. 59. 105. 165. 431.*
Serna, luogo. 219
Sernardi Paolo. 283.
Sernini-Cucciati Gio. Girolamo. *326.*
Serra, avv. 264.
Serra Gennaro. 570.
Serra Giuseppe. 570.
Serra Giuseppe Maria. *203.*
Serra Luigi, duca di Cassano. 570.
Serra Cassano (di), duca. *56.*
Serraglio di Costantinopoli. 527. *261.*
Serravalle. 747.
Serravalle, convento dei Minori osservanti. *186.*
Serravezza (marmi di). 452.
Serravezza (da) p. Antonio. 672.
Serri, fam. *133.*
Serristori - Riccardi Camilla. 546. 547.
Sersale d. Nicolò. *298.*
Serselli Vincenzo, malfattore. *571.*
Sertini Alessandro. 275.
Sertor, ab. 391.
Sertorio. 19.
Sertorio, fam. *481.*
Serve di Maria. *497.*
Servio, grammatico. 35. 58.
Servio Sulpicio. *Vedi:* Sulpicio.
Serviti. 218. *197. 497. 498. 655. 824.*
Serzelli Vincenzo. 244.
Sesamo, pianta. *699.*
Sessa (di), duca. 114.
Sessa Matilde. *238.*
Sesti G o. Batt. 284.
Sesti (da) Paolino. 143.
Sesto Placido Papiriense. 145.
Sesto Rufo. *443.*
Sestola (assedio di). *690.*
Sestola (governatore di). *700.*
Sestola, predicatori. *541.*
Seta. *484.*
Seta (arte della). *181.*
Seta (bachi da) 404.
Seta, tessitori. 405.
Setaioli Giuseppe. 283.
Settala Museo. 198.
Settala mons. Lodovico. *674.*
Sette Castelli co. Luigi. 570.
Sette Savi. 75.
Setti Antonio. 672. 673.
Severi prof. Flaminio. *764.*
Severi Gio. Battista. 226. 285. *563.*
Severini. 284.
Severini card. Antonio. *694.*

Severo (s.) *139. 678.*
Severoli Gabriele. *780.*
Sfera. 296. 496. 618. *427. 542. 564.*
Sfondrati (Gregorio XIV). 114.
Sfortunato, accad. Intrepido. 217.
Sforza, card. *232.*
Sforza Alessandro. 43. 71.
Sforza Ambrosio. *254.*
Sforza Caterina, duchessa. 176.
Sforza Costanzo. 72.
Sforza Francesco. 70.
Sforza Galeazzo Maria, duca. 72. 199. *66.*
Sforza Giovanni. *565.*
Sforza Gio. Galeazzo. 68.
Sforza Lodovico il Moro 72.
Sforza Luigi. *700.*
Sforza Pallavicino. 285.
Sforza-Cesarini-Savelli Filippo. *265.*
Sforza-Ferrari dott. Giacomo. 285. *563.*
Sforza-di S. Fiora co. Federico. *678.*
Sforza-Guarini Andrea. *700.*
Sgargi Gio. Batt. 346.
Siberto, tedesco, carmelitano. *25.*
Sibilla Cumana. 145.
Sicilia. 80.
Sicilia, famiglie. 449. *659.*
Sicilia, Carmelitani. 599.
Sicilia, cronache. 188. 671.
Sicilia, descrizione. 319.
Sicilia (re di). 319. 671. *65. 69.*
Sicilia, storia *807.*
« Siciliana », ballo. 270.
Siciliano (dialetto). 188. 581. *304.*
Sicilie (due), artiglieria. 541.
« Sidro (il) », poemetto 570.
Sidronio Oschio. *316.*
Siena. 245. 246. 372. 544. *143. 221. 334.*
Siena, accademie. *Vedi*: Accademie.
Siena, ambasciatori in Roma. *438.*
Siena, arcivescovi. 193. *184.*
Siena, biblioteca. *Vedi:* Biblioteche.
Siena, carceri. *152.*
Siena, compagnia di s. Antonio. *113.*
Siena, Consulta. 330.
Siena (discorso sulla nobiltà di). 181.
Siena, Eremitani. *562.*
Siena, famiglie. 206. 207. *126. 128. 149. 429. 534.*
Siena, gerarchia spirituale. 446.
Siena, idraulica. 431.
Siena (lettere da). 202. *143. 462.*
Siena, libro dei battezzati. 469.
Siena, magistrato di Sanità. 331.
Siena, monastero della Concezione. 49. *49.*
Siena, monastero di s. Lorenzo. *243.*
Siena, monastero di s. Petronilla. *243.*
Siena, notai. *126. 127. 128.*
Siena, pompe pubbliche. 670. *262.*
Siena, Porta Camollia. 49.
Siena, Provvisioni. *241.*
Siena, rapporto economico e politico. *661.*
Siena, repubblica. 70.
Siena (santi di). 563.
Siena, scrittori. 519.
Siena, statuti. *259.*
Siena, storia. 583. *217. 260.*
Siena, Studio. 193. 256. *522.*
Siena (veglie di). *653.*
Siena (da) b. Aldobrandesca. *334.*
Siena (da) s. Bernardino. *40. 93.*
Siena (da) fra Leonardo. *93.*
Siena (da) Rainerio. *401.*
Siena. *Vedi anche*: Senesi.
Sieri-Pepoli, fam. 449.
Siesto Giuseppe, musicista. *733. 760. 780.*
Sifilide. *711.*
Sighicelli Bartolomeo. *129.*

Sigismondo, imperatore. 409. 410.
Sigismondo, re di Polonia. 153.
Signorelli. *117.*
Signoretti Claudio. 298.
Signorili. 109.
Sigonio Carlo. 173 219. *501. 602.*
Sigovi (Ficino) Barnaba. 209. 258
Silber Eucario. *86.*
Silenzio Pietro. 295.
Silingardi mons. Gaspare. 219.
Sillogismi. *70.*
Silografia. 362.
Silva, biblioteca. *Vedi*: Biblioteche.
Silva m.se Luigi. 332. *394.*
Silva Luigi. 571.
Silva (de) y Feguerra Garcia. *262.*
Silvestri Feliciano. *255.*
Silvestri Giovanni, tipogr. 675.
Silvestri-Bovio Antonio. *318.*
Simbolo di s. Atanasio. *614.*
« Simillimi (i) », commedia. 588.
Simone (de) Luigi. *737.*
Simonelli, fam. *481.*
Simonetta. 106.
Simonetta Cicco. 72.
Simonetta Giovanni. 72.
Simonetta Giuseppe. *737.*
Simoni, mons. 544.
Simonia. 360. *69.*
Simpson. *770.*
Sindicio (de) Giulio. *255.*
Sinfonie. *563.*
« Sinforosa (la) », trag. *563.*
Sinibaldi, fam. 277.
Sinibaldi Jacopo. 140.
Sinigallia, biblioteca. *Vedi*: Biblioteche.
Sinigallia, Cappuccini. *264.*
Sinigallia (lettere da). 252.394. *502.*
Sinigallia, magistrati. 328.
Sinigallia, memorie. *224.*
Sinigallia, vescovo. 111.
Siniscalca di Napoli. *261.*
Sinonimi. *69. 100.*
Siria (di) ab. Isaac. *71.*
Siriaco. 250.
Siso (de) Enrico. *Vedi*: Susone b. Enrico.
Sissia (de) Timocrat, amanuense. 46.
Sisto, papa. *55.*
Sisto IV, papa. 130. *133.*
Sisto V, papa. 101. 228. *125. 714.*
Sitoni, fam. 240.
Sitoni di Scozia Camillo. 180.
Sitoni di Scozia Giovanni. 199. *225. 568.*
Slop de Cademberg Giuseppe. *780.*
Smalto dei denti. *765.*
Smeraldi Smeraldo. *166.*
Soardi Lodovico. 673.
Soario fra Paolo, servita. *655.*
Soave Francesco, gesuita. *763.*
Soave Nicolò. 133.
Società (della). *700.*
Società Albrizziana. *Vedi:* Accademie.
Società Italiana delle scienze. 634.
Soderini, card 94.
Soderini Genesio. 572.
Soderini Ruggiero. 572.
Sodi Francesco. 431.
Sofocle. 616.
« Sofronia e Olindo ». *536.*
Sogni (linguaggio dei). 471.
« Sogno (il) di Platone », novella. 658.
Solara, osservazioni meteorologiche. 323.
Solari, generale. *656.*
Soldani Ambrogio. *703.*
Soldani ab. Fedele. 322.
Soldati Matteo. 673.
Soldati Nicolò. 195.
Soldati Vigilanzio. 466.
Soldo (da) Cristoforo. *93.*
Sole. *564.*
Sole (dal) Carlo, incisore. 198.
Solfeggio. *331.*
Solferino (principe di). *547.*
Soliani contessa Barbara. 439.
Soliani Bartolomeo, tipogr. 343.

SOLIANI (Tip) - A 1882 = Doc. 198 (3)

Solidometria. 445.
Soliera. *478.*
Soliera, lettere e decreti dei m.si d'Este. 9.
Solieri-Brancaleoni Giuseppe. 673.
Soliloquî di s. Agostino. *413.*
Solitarî, monaci. 482.
Somaschi. 245. *245.*
Somis Gio. Batt. *661.*
Somma (lagrima di), vino. 326.
Somma, luogo. 275.
Somma (di) Agacio. 275.
Somma (di) Raimondo. *460.*
Somma legale. *255.*
Somma p. Tommaso, teatino. *240.*
Sommai, mons. *545.*
Sommaia (da) Giovanni. *177.*
Soncino (Stefano Flisco da) *54.*
Sonetti. 59. 203. 241. 283. 375.
Sonini Zenobio di ser Piero. *56.*
Sonniferi. *256.*
Sonno. 269. *486.*
« Sonno (il) », poemetto. 400.
Sopore. *614.*
Soppressione dei Francescani nel Veneto. *602.*
Soppressione dei Gesuiti. *533. 717.*
Soprani Gio. Battista. *92.*
Sopranino Bartolomeo, miniatore. *205.*
Sora (duchi di). 104.
Sora (principe di). 117.
Sorana (memorie di). 562.
Soranna, luogo. *153.*
Soranzo, signora. 598.
Sorbarocis Francesco. 72.
Sorbona. 493.
Sordomuti. *771.*
Sorelle della Visitazione. *638.*
Soresi Pier Domenico. 535.
Soria (Don Lopez de). 111.
Soriano, ambasciatore. *246.*
« Sorin (el) de Fanan », azione scenica. *705.*
Sormano Gaspare. 111.
Sorrina, città. *612.*
Sossai. *717.*
Sousaube Giovanni. 122.
Sozzi-Fanti co. Gio. Filippo. *150.*
Spada, cardinale. *555.*
Spada Bernardino. 546.
Spada Bernardo. 547.
Spada Giovanni. 547.
Spada Girolamo. 547.
Spada Valerio. *256.*
Spada Virgilio. 545. 546.
Spada-Ricci Giulia. 546.
Spagirica (arte). *519.*
Spagna. 92. 182. 226. 425. 523. *527. 533. 621. 625. 684. 686.*
Spagna, ambasciatori. 319. 552. *262.*
Spagna antica. 618.
Spagna, capitolazioni con Genova. *189.*
Spagna, Carmelitani. 612.
Spagna, cause ecclesiastiche. *217.*
Spagna (cera di). *812.*
Spagna, città. 366.
Spagna (curia di). *199.*
Spagna, Gesuiti. *533.*
Spagna, giurisdizione ecclesiastica. *527.*
Spagna, guerre. 326. 492.
Spagna, Inviato Estense. *535.*
Spagna, leghe. 272.
Spagna (lettere di). 111.
Spagna, nuncio. 249.
Spagna, rabbini. *246.*
Spagna (re di). 111. 169. 199. 241. 260. 272 280. *194. 206. 210. 227. 245. 269. 511. 550. 557. 558. 684. 718. 813.*
Spagna, relazioni. 271. 272. *246.*
Spagna, relazioni della corte. *185.*
Spagna, storia. 320. 397. *818.*
Spagna, trattati di pace. 297. *498.*
Spagna (viaggi in). *497.*
« Spagna (villan di) », ballo. *239.*
Spagna (Gianfredi, detto lo). *489.*
« Spagnoletta », ballo. *239.*
Spagnuoli. 114. 134. 164. 411. *581.*
Spalato (peste in) 466.
Spalla Giacomo. 674, 675.
Spallanzani. *626.*
Spallanzani Giovanni. *564.*
Spallanzani Gio. Batt. 261.
Spallanzani Lazzaro. 304. 550. 568. *564. 673. 781.*
Spallanzani Nicolò. 484. 675. *564. 657.*
Spalletti d. Giuseppe. 621.
Spalletti (Giardino) in Roma. 621.
Spannocchi Pandolfo. *654.*
Specchi. 462. 587.
Specchio divino. 241.
Specularii dialogus. 295.
« Speranza (albero della) », dialogo. 292.
Speranza ab. Giacinto. *291.*
Spernazzati p. Agostino. 281
Speron d'oro (ordine dello). *630.*
Speziali. 348. *472. 488.*
Speziali di Ferrara, privilegi. 529.
Spezierie. 93.
Spezzani Gian Paolo. 573.
Spilamberto. 450. 451. *595.*
Spilamberto, cappuccine. *786*
Spilamberto (Gridario di). 106.
Spilamberto (mostro di). *757.*
Spina Francesco Maria. 234.
Spina Gerio. *616.*
Spinelli, fam. di Napoli. 389.
Spinelli Ferdinando. *189.*
Spinelli Ferd. Vincenzo. 504.
Spinelli Francesco, duca. 499.
Spinelli Gio. Battista. *189.*
Spinelli Gio. Battista, conte. *189. 515.*
Spinelli Vincenzo. 244.
Spinetoli, luogo. 493.
Spinola. *499.*
Spinola, card. *180.*
Spinola Agostino. *115.*
Spinola Andrea. *256.*
Spinola mons. Carlo. *686.*
Spinola p. Claudio di Lazzaro. *189.*
Spinola Domenico Maria. *544.*
Spinola Ettore. *115.*
Spinola Gerardo. *481.*
Spinola Lodovico. *167.*
Spinola Scipione. *521. 541.*
Spiriti (Libro sacro de'). *252.*
Spirito maligno. *298.*
« Spirito (lo) di Rodomonte », poema. *186.*
Spirito Santo. *542.*
Splancnografia della foca. 477.
Spoleto. 151 *138.*
« Sposa (la) Persiana », comm. *701*
Squadroni Annibale. 436.
Squarzina Bernardo. *326.*
Squiletti. *Vedi:* Squilletti.
Squillace (vescovo di). 144.
Squilletti cap. Tiberio. 176. 185.
Staderaio Pino. 289.
Stagni Andrea, calligrafo. *701.*
Stampa (invenzione della). *812.*
Stampa (riforma della). 286.
Stampatori. *Vedi*: Tipografi.
Stampe. 679.
Stampe (pulitura delle). 508.
Statella p. Salvatore, carmelitano. 599.
Stati della Chiesa. *Vedi*: Stato Pontificio.
Stati Estensi. 589. *Vedi anche*: Modena, Este.
Stati Estensi, amministrazione. 226.
Stati Estensi, bilancio. 358.
Stati Estensi, censure. 620.
Stati Estensi (scrittori degli). *282.*
Stati Estensi, vescovi. *778.*
Statistica. *528.*
Stato monastico. 571.
Stato pontificio. 151. 405.
Stato pontificio, documenti. *502.*
Stato pontificio, oggetti d'arte. *806.*
Statue. *286.*
Statuti. 287-289. 376-377. 574-577.
Statuti di Benedello. *702.*
Statuti di Carpi. 142.

Spilamberto
Nomen: Statuti v. anche Città. Statuti
SPINELLI, Alessandro: A 3262
SPRETI, Camillo - App. 1176 : γ. x. 5. 32

Statuti di Cologna. *258.*
Statuti di Corfù 576.
Statuti di Cavriago. *94.*
Statuti di Ferrara, generali. 288. *164.*
Statuti di Ferrara, medici. 575.
Statuti di Gombola. 143.
Statuti di Iddiano. *702.*
Statuti di Mantova. 60.
Statuti di Modena, marangoni. 61.
Statuti di Modena, notai. 142.
Statuti di Montefestino. 144.
Statuti di Monte (Iddiano). *702.*
Statuti di Reggio-Emilia, merciai. 141.
Statuti di Roma, corrieri. 542.
Statuti di Roma, maestri degli edificii. 60.
Statuti di Scandiano, Monte di Pietà. *702.*
Statuti di Sermide. 61.
Statuti di Valle Bormida, monastero 143.
Staye (de la). *655.*
Stazio. *755. 809.*
Stazio Fulgenzio. 19.
Stecchi Lodovico. 577.
Stefani ab., contrappuntista. *702. Vedi anche*: Stefano (de).
Stefanini Gio. Francesco. *196.*
Stefano (de) ab., contrappuntista. *782. Vedi anche*: Stefani.
Stefonio Bernardino, gesuita. *206. 563.*
Stella, fam. 277.
Stella Francesco. 676.
Stellata, luogo. 185.
Stelle (scienza delle). 279.
Stemma dell' Accademia dei Poeti Fanatici di Modena. 590.
Stemma dell' Arte dei Brentatori di Bologna. 576.
Stemma dell' Arte dei Muratori di Bologna. 576.
Stemma Alberici. 420.
Stemma Aragona di Mantova. *201.*
Stemma Avogadri di Brescia. *452.*
Stemma Baschieri di Toscana. *192.*
Stemma Benassi di Modena. *524.*
Stemma Bernardinelli. *610.*
Stemma Borelli di Napoli. 248.
Stemma Bovo di Este. 410.
Stemma Brucker. *610.*
Stemma Calcagnini. 465.
Stemma Camersè. *287.*
Stemma Capuano di Napoli. 409.
Stemma Caracciolo di Napoli. *122.*
Stemma Caraffa di Napoli. *192.*
Stemma Carraresi di Padova. *107.*
Stemma Castelvetri di Modena. 680.
Stemma Cesi. 169.
Stemma Checcacci di Toscana. *192.*
Stemma Colombi, veneti. *288.*
Stemma Del Buono di Firenze. 200.
Stemma Della Porta di Bassano. *288.*
Stemma Della Rovere. *119. 179.*
Stemma Ferraresi della Mirandola. 412.
Stemma Fontana di Modena. *522.*
Stemma Fontanelli. 451.
Stemma Franzosi d'Adria. *202.*
Stemma Galassi di Rolo. *203.*
Stemma Gonzaga. 205. 309.
Stemma Grassi di Bologna. 414.
Stemma Grati di Bologna. *92. 232.*
Stemma Graziani - Baglioni di Perugia. 454.
Stemma Lanfranchi di Pisa. 601.
Stemma Manciani. *119.*
Stemma Menocchio. 217.
Stemma Mazziotti. *608.*
Stemma Mazzolini di Barga. *204.*
Stemma Medici. *303.*

Stemma Migliorini. 192.
Stemma Molza. 271.
Stemma Morosini. *222.*
Stemma Mosca. 575.
Stemma Oldrovandi di Sabbioneta. *204.*
Stemma Paleotti di Bologna. 195. *92.*
Stemma Parma di Modena. 414.
Stemma Pendasio di Ferrara. *61.*
Stemma Peralta. *289.*
Stemma di Perugia. 288. *417.*
Stemma Pozzi. 543.
Stemma Quattrofrati di Modena. 194.
Stemma Riccardi. 508.
Stemma Riminaldi. 392.
Stemma Sassi. *465.*
Stemma Savelli. *417.*
Stemma Serra di Cesena. *203.*
Stemma Sesti di Lucca. *144.*
Stemma Setaioli dal Portico. 283.
Stemma Spinelli di Napoli. 289.
Stemma Spinola. *115.*
Stemma Strada di Mantova. *478.*
Stemma Tassoni di Modena. *611.*
Stemma Tolomei. *108.*
Stemma Tomasi di Cortona. *205.*
Stemma Torsi di Livorno. *205.*
Stemma Trinali di Brescia. 196.
Stemma Veronesi di Verona. *289.*
Stemma Vicari di Venosa. *520.*
Stemma Vivi di Modena. *715.*
Stemma Zilocchi di Correggio. *521.*
Stemmi. 176. 190-97. *59. 225. Vedi anche*: Armoriali.
Stemmi di famiglie Bolognesi. *116.*
Stemmi di famiglie della Bosnia, Croazia, Dalmazia, Illirio. 276.
Stemmi Estensi. *107.*
Stemmi di famiglie Fiorentine. *212. 816.*
Stemmi di famiglie Lucchesi. 82.
Stemmi di famiglie Romagnole. 669.
Stemmi di famiglie Spagnuole. *185.*
Stemmi di famiglie Toscane. 206. 669. *107.*
Stemmi di famiglie Venete. 207.
Stemmi di Sovrani d' Europa. 325.
Stemmi di Ordini religiosi spagnuoli. *185.*
Stemmi di Principi. 487.
Stibbi Pietro Paolo. 244.
Stigmate. 39.
Stock (beato), carmelitano. *14.*
Stoppa (frate). *20.*
Stoppani Pietro. 133.
Storia, in genere. 241. 248. 393. 417. 604. 620. 623. 624. 663. *228. 253. 430. 506. 518. 541. 655. 656. 751. 762. 764. 812. 813.*
Storia antica. 619. *463. 485.*
Storia cronologica dei Concilii generali. 225.
Storia del Diritto Romano. 360.
Storia ecclesiastica. 363. 649. *756.*
Storia di malattie. 513.
Storia medioevale. 619.
Storia naturale. 303. 504. 559. 659. *486. 626. 704. 777. 813.*
Storia del Palazzo Reale. 274.
Storia de' Piacevoli e de' Piatelli. 289.
Storia profana. 469. 622.
Storia romana. 163. 618. *66. 443.*
Storia santa. 461. 622. 627. *646.*
Storia universale. *631.*
Storia (utilità della). *631.*
Storti don Giorgio. 676.
Stracci. 15.
« Stracci (gli) », poema. 290.
Strada Galeazzo. 154.
Strada Nereo. 154. *478.*

« Strage (la) dei Paraventi », cantata. 473.
Strange Giovanni. *703.*
Stratagemmi. *99.*
Stratico Gregorio. *704.*
Stravino Pietro. *328.*
« Strazzosa », versi. *499.*
Stregoneria. *555.*
Striggi Alessandro. *479.*
Striggi-Gonzaga ab. Vincenzo. *523.*
Strocchi Dionigi. 676.
Strode Rodolfo. *818.*
Stropigni (de') Maddalena di Ugolino. *405.*
Strozzi, fam. 657. *133. 509.*
Strozzi, m.sa. 476.
Strozzi Alessandro. 72.
Strozzi C. 681.
Strozzi Camillo. *189.*
Strozzi Carlo. *83. 171.*
Strozzi Filippo. 308. 681.
Strozzi Giovanni. *815.*
Strozzi Gio. Battista. *168 259. 339.*
Strozzi Gio. Francesco. 72.
Strozzi Girolamo. 657.
Strozzi Luisa. 72.
Strozzi Matteo. *137.*
Strozzi Palla. *239.*
Strozzi Pier Filippo. 244.
Strozzi Ruberto. 72.
Strozzi Tito. 43.
Strozzi Tito Vespasiano. 72. *460.*
Strozzi p. Tommaso. 496.
Stufflone, luogo. *641.*
Stufflone, s. Maria delle Grazie. *537.*
Stuart Carlo, re d'Inghilterra. *542.*
Suardi ab. Carlo Filippo. *207.*
Suardo, fam. 512.
Sublime (del). 473. 586. *757.*
Successioni. 456. *650.*
Sudori Nicolò, pseud. *328.*
Sulfrini Antonio. *490.*
Sulpicio (Servio). 29.
Summaia (da) Giovanni. 290.
Superbi Agostino. *164.*
Superstizioni. *219.*
« Susanna », trag. 578.
Susini, fam. *484.*
Susone b. Enrico. 122.
Suzzara (territorio di). 100.
Svetonio. 348. *95.*
Svezia. *818.*
Svezia (re di). 781. *628.*
Svezia (di) regina Cristina. *228.*
Svezia (relazioni di). 272. *246.*
Svezia (di) Mattia. 26.
Svizzeri. *678.*
Svizzeri (Governo degli). 515. *191.*
Syrach. *62.*

T

T. P. 678.
« Tabaccheide (la) », ditirambo. 339.
Tabacco (coltivazione del). *728*
Tabarelli can. Domenico. *315.*
Tacca Pietro, scultore. 260.
Tacconi Gaetano. *706.*
Tacito. 295. 340. *440. 512.*
Taddei Domenico. 612.
Taddei Giuseppe. 579.
Taddei Pietro. *94.*
Tadini-Oldofredi, prefetto. *774.*
Taena (statuti di). *502.*
Talamello, luogo. 413.
« Talcide e Dalida », melodr. 617.
Talenti. 551.
Talismani. *670.*
Talla, luogo. *691.*
Talmud (aggiunte al). *800.*
Tamburini Michelangelo, gesuita. 413. *718.*
Tample (sopra la parola). 386.
Tanara, card. 273. 455.
Tanara Alessandro. *539.*
Tanara mons. Sebastiano. 273.
Tanara Vincenzo. 624.
Tancredi Bernardino. *654.*

« Tancredi », novella. 133.
Tancredi, princ. di Salerno (storia di). *460.*
« Taneto », versi. 506.
Tani Tomasina. 108.
Tanini. 579.
Tansi d. Serafino. 579.
Tanucci, m.se. 563.
Tanucci Bernardo. *706.*
Tapezzerie. *641.*
Tarabotti Angelica. *221.*
Tarantella, ballo. 270.
Taranto (golfo di). *729.*
Tarascona. *169.*
Targioni-Tozzetti Ottavio. *782.*
Tariffe coloniali. *461.*
Tarlo. *709.*
Tarocco, giuoco. 272.
Tarsia (principe di). 504.
Tartaglia. 113. 586.
Tartaglia. G. A., notaio. 277.
Tartaglione Lodovico. 196.
Tartane. 580.
Tartarotti. *615.*
Tartini, fam. *286.*
Tartini cav. Pietro. *286.*
Tarugi Bernardino. 71.
Taschini Antonio. 630.
Taschini Bernardino. 580.
Taschini Giuseppe Maria. 580.
Tasso Bernardo. 134.
Tasso Torquato. 106. 134. 259. 337. 346. 401. 493. 655. *110. 124. 168. 233. 536. 791.*
Tassoni, fam. 130. *461. 611.*
Tassoni Alessandro, sen. 580.
Tassoni Alessandro, jun. 580. 631. 670. *328. 567.*
Tassoni Alessandro. 291. 378.
Tassoni Daniele. 291.
Tassoni Girolamo. *477.*
Tassoni Pio. *611.*
Tavanelli Gio. Battista. *127.*
Tavanti Giuseppe. 677.
Taverne, luogo. 278.
Tavole di Laterano. *68.*
Tayne (De la), pers. *225.*
Tazzi-Biancani prof. Giacomo. *296.*
« Tèano », tragedia. 654.
Teatini. *240. 244.*
Teatri antichi e moderni (storia dei). 656.
Teatri, costruzione, scene, macchine ecc. 179. 377. *193.*
Teatro, antologia teatrale. 609.
Teatro, censura Estense. 620.
« Teatro (il) », poesia. *747.*
Teatro, balli. 283. *Cfr. anche:* Balli.
Teatro, commiati. *584.*
Teatro, commedie. 162. 322. 338. 344. 361. 382. 399. 400. 401. 430. 449. 453. 455. 481. 484. 513. 515. 539. 564. 587. 588. *117. 159. 169. 179. 238. 239. 263. 273. 313. 422. 438. 461. 584. 591. 616. 618. 622. 656. 670. 701. 705. 707.*
Teatro, drammi. 180. 181. 200. 283. 295. 298. 306. 332. 390. 391. 431. 602. 632. 633. 647. 649. 660. 670. *238. 243. 530. 538. 562. 569. 580. 619. 708. 786.*
Teatro, farse. *705. 768.*
Teatro, intermezzo. 283.
Teatro, melodrammi. 163. 390. 391. 423. 434. 495. 498. 614. 647. 649. 660. *329. 653.*
Teatro, oratorii, drammi sacri. 11. 88. 157. 193. 216. 225. 235. 241. 283. 342. 387. 390. 464. 498. 513. 539. 589. *170. 193. 238. 549. 562. 620. 707.*
Teatro, prologhi. *584.*
Teatro, tragedie. 56. 167. 257. 314. 333. 336. 338. 344. 366. 375. 434. 450. 480. 501. 522. 526. 532. 578. 611. 614. 648. 654. *115. 238. 293. 463. 499. 548. 575. 583. 605. 617. 624. 642. 710.*
Tebaide. *809.*
Tebaldeo Antonio. 59. 121.
Tebaldi Gio. Batt. *169.*
« Tebeade (la), ovvero il Maurizio », poema. *237.*
Tecla (officio di s.). 252.
Tedaldi Gio. Batt. *259. 461.*

Tedeschi don Alfonso. 581. *706.*
Tedeschi Domenico, gesuita. 718.
Tedeschi Isacco. *259.*
Tedeschi Paolo. *205.*
Teifasci. 537.
Teissier Giacomo. *169.*
« Telegono », tragedia. 614.
Telese (duca di). 499.
Telesio (vescovo di). 639.
Temedio Leone. 292.
Temerio, filosofo. 295.
Temistio. 21. 471.
« Temistocle », tragedia. 434.
Tempeste. 31.
Tempesti Antonio. *514.*
Tempi Leonardo. 545.
Tempio Domenico. 581.
« Tempio di Gnido ». *333.*
Tencala Domenico, incis. 198.
Tenedo. 241.
Tenenti Antonio. 494.
Tennyson Alfredo. 608.
« Tenor di Napoli », ballo. *239.*
Teodoli - Bolognetti contessa Flavia. 564.
Teodora. 28.
Teodorico. *216.*
Teodoro, senatore. *73.*
« Teodosio imperatore », comm. *169.*
Teodosio, vescovo Portuense. *425.*
« Teofilo e Filocalio », dialogo. 292.
Teologia. 15. 54. 83. 183. 293. 406. 430. 509. 555. 572. 619. *6. 22. 74. 97. 98. 159. 277. 437. 541. 555. 593. 612. 613. 615. 745.*
Teologia (dizionario di). *401.*
Teologia dogmatica. *743.*
Teologia morale. 603.
Teologia naturale. *713.*
Teone. 403.
Teopneusti. *Vedi:* Accademie.
Teoria di Franklin. *612.*
Teramo (convento di). *402.*
Terapeutica. 352. 398.
Terenzi Luca. *317.*
Terenzio. *97. 461.*
Terenzio can. Alessandro. 195.
Teresa (s.) 83. 250. *542.*
Terminio Vincenzo. *145.*
Termoli (duchi di). 67.
Termoli (lettere da). 111.
Termometro. 353. 642.
Terra Santa. 494. *55. 415.*
Terradellas Domingo. *329.*
Terre di conquista. *704.*
Terre (prezzi delle). 682.
Terremoti. 501. *559. 724.*
Terzago Paolo Maria. 198.
Terzi Ottone. *814.*
Terzi-Visdomini contessa Maria. 217.
Tessalo. 144.
Testa don Antonio. 464.
Testa Giuseppe Antonio. 582.
Testa Giuseppe Francesco. *623.*
Testamenti. *18. 235. 569.*
Testi, fam. *504.*
Testi Antonio. 7.
Testi Fulvio. 402. 526. *329. 504. 513. 542. 552. 754.* Lettere e Poesie. 293 294.
Testoni. 441.
« Tetrarca di Gerusalemme », dialogo. 260.
Teutonico Nicolò. 117.
Thaumarcheo Andros. *783.*
Theillures (de), barone. *329.*
Thiene b. Gaetano. *232. 240.*
Thomson p. Giovanni, gesuita. *534.*
Thomson Jacopo. 428.
Thouar Pietro. 609.
Tibaldeo A. *Vedi:* Tebaldeo.
Tiberti, fam. *139.*
Tiberti Vincenzo. 131. *490.*
Tibet d. Luigi. *244.*
Ticinese Giovanni. 295.
Tieghi Matteo. *199.*
Tiepolo, fam. 693.
« Tieste », tragedia. 56.
Tifernio Gregorio. *443.*
Tigrinto Bistonio, pseud. *622.*
Timoleone dei m.si dell'Ancisa. 139.
« Timon greco », commedia. *117.*
Tinatin Maria. 302.

Tingoli. *676.*
Tingoli Maria Maddalena. *299.*
Tinte, tinture. 587. *171. 172. 423.*
Tinti Andrea, calligrafo. *478.*
Tinti di Parma. *145.*
Tinucci Nicolò. 243.
Tioli. *781.*
Tipografi. 286. 362. 394. *731.*
Tiraboschi ab. Girolamo. 323. 419. 548. 661. *576. 588. 650. 661. 707. 754. 757. 758. 783.*
Tiramani dott. Tommaso. 499. 501.
Tirannia di Napoleone I. *785.*
Tirelli Andrea. *691.*
Tirelli Luigi. 677.
« Tiridate », dramma. 295.
Tiro. *463.*
Tirolo (viaggio in). *209.*
Tisabesano Secchia, anagr. di Seb. Chiesa. 179.
« Tito e Berenice », tragedia. *293.*
Titoni, fam. 458.
Tivoli (pranzi e cene in). 262.
Tivoli (storia di). 233.
Tizio Sigismondo. *217.*
Tizzoni Pietro. *739.*
« Tobia », rappresentazione sacra. *707.*
Todi (da) fra Jacopone. *58.*
Togati (sanità dei). 269.
Tognetti (collezione). 71.
Toledano, fam. *801.*
Toledano Chajim, Daniele, Giacobbe, Isacco, Samuele. *799.*
Toledo. *399.*
Toledo (card. di). *269.*
Toledo (di)-de' Medici Eleonora. 244.
Toledo Giacomo. 295.
Tolentino Cristoforo. *568.*
Tolentino (da) s. Nicolò. *437.*
Tolomei, fam. *108. 317.*
Tolomei fra Bartolomeo. *99.*
Tolomei Claudio. *654.*
Tolomei Giacomo. 582. 583.
Tolomei Matteo. 583.
Tolomei, biblioteca. *Vedi:* Biblioteche.
Tolomeo. 159. 174. 209. 362. 403. *260. 500.*
Tolosa (vescovo di). *65.*
Tomasi, fam. 474.
Tomasi Curzio. *205.*
Tomasi Giacomo. 415.
Tomasi Giovanni. 286.
Tomasi Giugurta. 583. *260.*
Tomasi P. 179.
Tomaso, pittore. 94.
Tomaso (s.) d'Aquino. 63. *53.*
Tomasuccio, beato. *73.*
Tomba Antonio. *330.*
Tomba Filippo Nerio. *330.*
Tomba Luigi Lotario. *330.*
Tomeazzi Giovanni. 583.
Tommasini. *708. 744.*
Tonini, fam. *481.*
Tonchino. *601.*
Tonelli G. P. *724.*
Toni ab. Raffaele. *764.*
Topografia. *138.*
Toppi Giuseppe. *260.*
Torace. 352.
Toraldo, fam. 584.
Torbido, pseudon. 275.
Torcia (ballo della). *439.*
Tordi Andrea. 299.
Tordiglione, ballo. *239.*
Torelli, fam. 100.
Torelli Lelio. 75. *106.*
Toretti Cosimo. 380.
Toretti co. Michele. 475.
Tori, fam. *481.*
Tori d. Camillo. *604.*
Tori cav. Gaetano. 493.
Tori Gian Giacomo. 427.
Torino. *Vedi:* Accademie.
Torino, Archivio generale. *133.*
Torino, Arcivescovo. *686.*
Torino. *Vedi:* Biblioteche.
Torino (Corte di). 675.
Torino, Gesuiti. 488.
Torino (lettere da). *290.*
Torino, Società Filopatria. 571.
Torino, statue. 675.
Torino, tumulti. 656.
Torino, Università. *756.*

TOSELLI, Filippo Maria App. 3260

Tornaquinci Antonio. *322.*
Tornaquinci Gio. Antonio. 548.
Tornei. 251.
Tornio. *727.*
Tornitura. 587.
« Toro (il) bianco », novella. 658.
Torracchi Pietro. 677.
Torre (della), fam. *17.*
Torre (della) Cristoforo. 112. *132.*
Torre (della) co. Francesco. 496.
Torre (della) Raffaele. *245.*
Torre del Greco. *317.*
Torretti Michele. 584.
Torri Floriano. 120.
Torricelli Ignazio. 654.
Torrigiani suor Bartolomea. *170.*
Torrigiani Raffaele. *247.*
Torrigiani Vincenzo. 546.
Torsi Antonio. *205.*
Torsiano, luogo. 154. 208.
Torti Alessandro. 86. *261.*
Torti Francesco. 463. 536. 584.
Tortonesi. 320.
Tortora Omero. *261.*
Tortorino Torquato. 196.
Tortura. 318.
Tosati Gio. Batt. *515.*
Toscana. 249. 471.
Toscana, arti belle. 818.
Toscana, caccia. 289.
Toscana (coltivazione della). *118.*
Toscana (conti di). 628.
Toscana, Corte. 485. 548.
Toscana, documenti. *462.*
Toscana, famiglie. 206. 207. 255. 669. *192. 509. 531.*
Toscana, fossili. *767.*
Toscana, giurisdizione criminale. *784.*
Toscana, giurisprudenza. *784.*
Toscana, Granduchi. 114. 155. 162. 167. 169. 185. 190. 242. 326. 547. 549. 620. *146. 169. 179. 302. 501. 647 759. 784.*
Toscana, Inviati in Germania. *557.*
Toscana, Inviato a Vienna. *249.*
Toscana, iscrizioni. *297.*
Toscana (principi di). 230. 466. *243.*
Toscana, Regolari. 569.
Toscana, relazione. 271.
Toscana, santi e beati. 389.
Toscana, stemmi di famiglie. *107.*
Toscana, successione. *646.*
Toscana, Vallombrosani. *403.*
Toscanella Giovanni. *70.*
Toscani. 71. 206. *218.*
Toscani (biografie di). *146.*
Toscani (iscrizioni a). *214.*
* *297. 635.*
Toschi Antonio 298.
Toschi card. Domenico. 298.
Toschi Giovanni. 298.
Toselli d. Gaspare. *700.*
Tosi Gioachino. *661.*
Tossignano. *142.*
Tossignano (da) B. Giovanni. 348.
Tossignano (da) Giovanni, gesuita. *57.*
Tossignano (da) m.° Pietro. *441.*
Tossoni, capitano. 331.
Toti Felice. *539.*
Tragurio (ora Trau), luogo. 231.
Trajano, imp. *99. 814.*
Tramontini. *754.*
Tranquilli Vincenzo. *170.*
Transalgarda, o Forzati Ippolita. *43.*
Trapani (conte di). *232.*
Trapezunzio Giorgio. *463.*
« Trappolino », ballo. *239.*
Trasmondi, fam. 632.
Trau, città. 231
Traun (conte di). 326. 523.
Traversa fra Vincenzo, domenicano. *694.*
Traversari Ambrogio. *280.*
« Tre giornate (le) del Limbo », poemetto. 340.
Treggiana (m.se di). *224.*
Trentini (de') Bartolomeo. 33,

* TOSCHI, Alfonso. App. 1203 = γ.Q.4.8

Trentini (de') Pietro Antonio. 33.
Trento. 239.
Trento, biblioteca di s. Bernardino. *88.*
Trento (card. di). 134.
Trento (concilio di). 225 *195. 227. 475. 563.*
Trento (diario del concilio di). *135.*
Trescone. 270.
Tresette, giuoco. 496.
Trevi, scuole. 116.
Treviglio. 116.
Trevisani. 245. *132.*
Trevisani Franc. Maria. 678.
Treviso (da) fra Francesco. 52.
Treviso, teatro. 480.
Treviso, zecca. *224.*
Trianon. 204.
Tribraco Gaspare. *57.*
Tribunali. *171.*
Tributi. 453. 538. *753.*
Trigoli Maffeo. *824.*
Trigona de Cordova. *331.*
Trigonometria. *770.*
Trinali Giuseppe 196.
Trinci (de') Cosimo. 587.
Trinci (de') Trincia. 72.
Trinitarii. *498.*
Trino di Monferrato. *68.*
Trionfetti Gio. Batt. *569.*
« Trionfo di Gedeone (il) », oratorio. 390. 498.
« Trionfo (il) della grazia », oratorio. *549.*
« Trionfo (il) di Solimano bassà di Bagdad », comm. 587.
« Trionfo (il) di virtù », festa a cavallo. 218.
Tripoli. *407.*
Trismegisto Ermete. 145.
Trissino Giorgio. 588.
Triva Gio. Marco. 588.
Trivulzio, biblioteca. *Vedi*: Biblioteche.
Trivulzio, card. 94.
Trivulzio-Pallavicini Pio. 397.
Troia (guerra di). *15. 21. 41.*
Troia (lettere da). 305.
Troia (storia di). *3.*
Troilo. *41.*
Trombe del Duca di Modena. 600.
Trombelli Gio. Grisostomo. 588. *19.*
Tron Andrea. *704.*
Troni Agostino. *707.*
Troni Gio. Valerio. *710.*
Trotti cav. Alfonso. *111.*
Trotti Antonio. 72.
Trucco, giuoco. 570.
Trullo Giovanni. 229.
Tucci Nicola. 284.
Tuci Stefano, gesuita. *569.*
Tullo, greco, alchimista. *75.*
Tumori. *696.*
Tumulazione di Alvise Contarini. *558.*
Tunisi (relazione di). *482.*
Turchi. 134. 227. 273. 306. *17. 439. 493. 513. 548. 590.*
Turchi, guerre. *231. 320.*
Turchi (relazione dei). *482.*
Turchi (storia dei). 372.
Turchi mons. Adeodato. 588. *747.*
Turchia. *818.*
Turchia, Corte. *819.*
Turchia (distruzione della). 407.
Turchia, lingua. 301.
Turchia (viaggio in). 461.
Turpino (Cronaca di). 483.
Turri mons. Donato. *45.*
Turri Giuseppe. 362.
Turri Iacopo. *710.*
Tursini Cristoforo. *514.*

U

Ubaldi Angelo. 72.
Ubaldi (degli) Baldo da Perugia. 44.
Ubaldini, fam. *547.*
Ubaldini Cesare. 299.
Ubaldini suor Maria. 589.
Ubaldini Michele. *569.*
Ubaldini Vincenzo. 59.
Ubaldo, vescovo d'Ostia. *4.*
Ubertini (degli) Nicolò di Antonio. *502.*
Ubertino. 4. *6.*
Ubner Martino. 495.
Uccelli. 145. 203. *514.*
Udine. 531.
Udine, atti diversi. *26.*
Udine, famiglie. *17.*
Udinesi. 531. *235.*
Ughelli Ferdinando. *262. 809.*
Ughi d. Alberto. 479.
Ughi Luigi. 678.
Ugo da s. Vittore. 43.
Ugolini, fam. *509.*
Ugolini. 589.
Ugolini Lodovico. *94.*
Ugone (b), vescovo. 57.
Ugoni, fam. *411.*
Ugonotti. 244. 272. *140.*
Ugurgeri. 308. 670.
Ugurgeri Isidoro. *262.*
Ugurgeri Ugo. 159.
Umbri di Toscana. *612.*
Umbria, documenti. *435.*
Umbria, legati pontifici. 109. 110. 187. *45. 71,*
Umori, medicina. 668.
Umoristi. *Vedi:* Accademie.
Unchio (statuti di). *489.*
Ungheria. *608.*
Ungheria, guerre. *540.*
Ungheria (lettere di). 110.
Ungheria, re. *20.*
Ungheria, titoli nobiliari. *287.*
Unghie. *517.*
Università degli Studi (sulle). *625.*
« Un'ora a Carpi », novella. 670.
Unzola Francesco. *403.*
Uomini illustri. *450.*
Uomini di lettere (Medicina degli). *616.*
Uragano. *639.*
Uranio Archileio, pseudon. 589.
Urano, pianeta. *780.*
Urbano II, papa. 188.
Urbano VII, papa. *195.*
Urbano VIII, papa. 195. 219. 292. 490. *182. 195. 197. 216. 238. 245. 265. 314. 511. 512. 528. 543.*
Urbano p. Gaspare. 501.
Urbano Giulio. 98
Urbinati. *263. 463. 470. 543.*
Urbino, collegio. 194.
Urbino, decreti ducali. *477.*
Urbino, documenti. *701.*
Urbino, ducato. *227. 527.*
Urbino (duchi di). 70. 265. 573. *119. 701.*
Urbino (legazione di). 572.
Urbino, memorie. *545. 649.*
Urbino, seminario. 283.
Urbino, stampa. *749.*
Urbino, teatro. 283.
Urbino, vescovi. *262.*
Urbino (d') Federico Bonaventura. *463.*
Uriel Raffaele. *93.*
Urine. *28. 440.*
Usura. *22.*
Utero. *766.*
Uzzano (da) Nicolò. 242.

V

Vacani Camillo. 679.
Vacanze (trattato delle). 600.
Vaccari fra Francesco. 62.
Vacche. 15.
Vacchianti Andrea. *485.*
Vaganti. *Vedi:* Accademie.
Vaini (principe). *600.*
Vaiolo. 269. *586.*
Val di Lamolo. *700.*
Valadier Giuseppe. *226.*
Valcamonica. 412.
Valcamonica (estimo di). 425.
Valcamonica (da) Cattaneo. *405.*
Valdarno. *767.*
Valdestein Roberto. 244.
Valdini Giulio. 294.
Valdrighi co. Luigi. 590.
Valdrighi co. Mario. 629. 630.
Valençay (bali di). *245.*
Valente, musicista. *784.*
Valente Saverio. *331.*
Valentina (della) Sante. 590. 630.
Valentini, fam. 130. *464.*
Valentini fra Basilio, benedettino. 296. *171.*
Valentini Ferdinando. *711.*
Valentini Michele Bernardo. *711.*
Valentini Tiberio. *317.*
Valenza di Spagna. *325.*
Valenza (vescovo di). 18.
Valerio Augusto. *147.*
Valerio Massimo. 29. *99. 464.*
Valier mons. Agostino. *292.*
Vallalta (memorie di). 500.
Vallardi Giuseppe, tipogr. 679.
Valle Bormida. 143.
Valle Clivina. *429.*
« Valle (la) rinverdita », veglia. 302.
Valle (della) Ercole. *156.*
Valle (della) fra Guglielmo. *331.*
Valle (della) Pietro. 257. 299-302. *262.*
Valle (della) Pietro Pellegrino. 220.
Vallecchi Gio. Batt. 679.
Vallerini Cesare. 680. *784.*
Valletta Giuseppe. *298.*
Vallicelli Gio. Tommaso. 117.
Vallière (de la), mad. 275.
Vallisnieri Antonio. 303. 304. 463 504.bis 557. 559. 711. *785.*
Vallombrosa (abbati di). 316.
Vallombrosa (archivio di). 322.
Vallombrosa (memorie di). 175.
« Vallombrosa », poema. *728.*
Vallombrosani. 67. 175. 316. 389. *403.*
Vallotti p. Franc. Ant., maestro di cappella. *689.*
Valori, fam. 500.
Valori Baccio. *146.*
Valori cav. Filippo. 500.
Valori cav. Francesco. 176. 370.
Valotta. 440.
Valvasone co. Vittoria. 434.
Van Dalen Giovanni. 591.
Vandelli (codice). 86.
Vandelli Domenico. 557. 580. 591. 592. *788.*
Vandelli Giovanni. *786.*
Vandelli Paolo. *596.*
Vanderborcht Sebastiano. 528.
Vangelisti Vincenzo. 166.
Vanneschi Domenico. *263.*
Vannucchi Antonio Maria. *332.*
Vannucchi Riccardo. *331.*
Vanozza. 308.
Vanvitelli Luigi. 397.
Vanzolini Giuliano. *785.*
Varadino (assedio di). *558.*
Varano Costanza. *70.*
Varchi Benedetto. *167. 171.*
Varenna (da) Cesare. *411.*
Varesino Antonio. 146.
Vari Ignazio. *623.*
Varillas (de). 156.
Vario, accademico Intronato. 162.
Vasari Giorgio. 175. *600.*
Vasari Giorgio *iun.* *146.*
Vasi (disegni di). 417. 648.
Vasicolo Nicolò. *172.*

VALDRIGHI Pietro Paolo - Doc 138.3

Vasone (vescovo di). *159.*
Vassalli, fam. 458.
Vassalli-Eandi Anton Maria. *785.*
Vaticano (archivio). 328.
Vaticano (tempio). 292.
Vaticinii. 292.
Vauban. 496. 586. *289. 332.*
Vecchi (de') D. *321.*
Vecchi Orazio, musicista. *653.*
Vecchi (de') Vincenzo. 631.
Vecchiaia. 101. *46.*
Vecchietti Bernardo. *162.*
Vecchietti Raimondo, scolopo. 593.
Vegetali. *218.*
Vegio Maffeo. 19. 592.
Veglia. *486.*
« Veglie di Siena ». *653.*
Veleni. *256. 462. 623. 686.*
Veli Giulio Cesare. *501.*
Vellani Lorenzo. *496.*
Venceslao Boemo. *121.*
Venceslao, re. *406.*
Venerosi, fam. *63.*
Venerosi Brandaligio. *712.*
Venerosi ab. Liborio. 510.
Venezia. 71. 111. 122. 134. 169. 201. 239. 242. 428. 663. *191. 288. 414. 486. 513. 621.*
Venezia, accademie. *Vedi:* Accademie.
Venezia, acque. *252. 716.*
Venezia, ambasciatori. 520. *197. 198. 675.*
Venezia, armata. 306.
Venezia, biblioteche. *Vedi:* Biblioteche.
Venezia, birri. 546.
Venezia, Cappuccini. *616.*
Venezia, censura teatrale. 632.
Venezia, cerimoniali. *734.*
Venezia, cittadinanza. 578.
Venezia, collegio degli Speziali. 256.
Venezia, commercio. 375.
Venezia, Consiglio dei X. 511.
Venezia, Consiglio dei XL. 588.
Venezia, controversie con Roma. 241. 437. *188.*
Venezia, correttori. 437.
Venezia, cose coi Turchi. *590.*
Venezia, cronaca. 30.
Venezia, dazî. *718.*
Venezia, dialetto. *Vedi:* Dialetto.
Venezia, documenti. *408.*
Venezia, dogana. *461.*
Venezia, dogi. 43. 163. 224. 409. *17. 138. 149. 326. 558. 585. 625. 734.*
Venezia, ecclesiastico. *585.*
Venezia, esame della repubblica. 496. *619.*
Venezia, famiglie. 207. 208. 305. 512.
Venezia, feudi. 224.
Venezia, Francescani. 62. *602.*
Venezia, gioielliere (sec. XV). 69.
Venezia, giustiziati. 671.
Venezia, governo. 416. 563. *655. 695.*
Venezia, Inquisizione di Stato. 488. *561.*
Venezia, iscrizioni in s. Marco. *134.*
Venezia, laguna. *252.*
Venezia (laurea data in). 412.
Venezia, leghe. 272.
Venezia (lettere da). *601.*
Venezia, libro d'oro. 409. 415.
Venezia, magistrati. 120. 305. *134.*
Venezia, militare. 327. *697.*
Venezia, s. Marco. 62.
Venezia, manoscritti. 26.
Venezia, s. Nicolò al Lido. 335.
Venezia, nobiltà. 469.
Venezia, notizie. 208.
Venezia, oggetti d'arte. *806.*
Venezia (orazione panegirica di). *665.*
Venezia, ospedaletto di S. Giobbe. 85.
Venezia (patriarca di). *585.*
Venezia, peste. *637.*
Venezia, pittori. *299.*
Venezia, poemetto. 593.
Venezia (relazioni di). 544. 545. *558.*
Venezia, repubblica. 242.

Venezia, Rialto. 325.
Venezia, s. Salvatore. 62.
Venezia, sedizioni. *208.*
Venezia, senato. 243. 266.
Venezia, storia. 257. *688.*
Venezia, tradimento. *542.*
Venezia, tribunale di Sanità. *786.*
Venezia (viaggio a). *162.*
Venezia (da) fra Natalino. *70.*
Venezia (da) mastro Paolo. *464.*
« Veneziana (la) », ballo. *239.*
Veneziani. 12. 62. 68. 81. 134. 242. 249. 362. 591. *17. 77. 288. 479. 542. 543.*
Veneziani (biografie di). *119.*
Veneziani don Francesco Antonio. 305.
Veneziani p. Giovanni. *332.*
Veneziani mons. Gio. Tommaso. 305.
Veniero. 201.
Veniero Domenico. 102.
Veniero Maffeo. *499.*
Veniero Marco. *252.*
Venini Francesco. 680.
Venisii Cristoforo, amanuense. *427.*
Venosa, luogo. *520.*
Venti. 173.
Ventre (male di). 352.
Ventura m.se Cesare. *716.*
Ventura (libro della). *219.*
Venturecci Pietro. *182.*
Venturelli Vittorio. *263.*
Venturi Angelo *654.*
Venturi Bartolomeo. 498.
Venturi mons. Francesco. *494.*
Venturi Gherardo. 290.
Venturi Gio. Battista. 262. 593. 594. 616. 680. *333. 712. 713.*
Venturini d. Lorenzo. *764.*
Venturini p. Paolo. 59.
Venturini cav. Salvatore. 538.
Venturini Salvatore Maria. 594.
Venturini don Tommaso, lateranense. 594.
Venuti Benvenuto Gius. *326.*
Venuti Filippo. 594.
Venuti Ridolfino. 595.
« Ver-Vert », poemetto. 484.
Veraccini Franc. Maria, musicista. *279.*
Verano, pers. *401.*
Verati Orazio. *519.*
Veratti d. Giuseppe. 500.
Verbeno Michele. 274.
Vercelli, fam. 458.
Vercelli, Arch. Comunale. 458.
Vercelli, cittadinanza. 458.
Vercelli (da) fra Fabrizio, eremitano. *65.*
Vercelli (da) Uguzzone. *401.*
Verci Gio.-Battista. 103. *685.*
« Verdiana », dramma. *786.*
Verdiani Giulio. *127.*
Verdino, ab. *604.*
Verdoni Mauro. *193.*
Verdun (vescovo di). *714. 715.*
Verga Marco Aurelio. 199.
Vergerio P. Paolo. 111. 592. *71.*
Vergini sacre. 354.
Vergini (le undici mila). *29.*
Verginità nel matrimonio. 462.
Veri-Della Rosa Isabella. 599.
Verini Ugolino. 305.
Verità, conte. 502.
« Verità (la) svelata ai principi. » 595.
Verme (dal) Jacopo. *405.*
Verme (dal) card. Luigi. 350.
Vermi. *628.*
Vermigli Stefano. *157.*
Vermiglioli, avv. 264.
Vermiglioli G. B. 187. 454. 680. 303.
Vernacci (de') Luca. 31.
Vernazza, barone. *661.*
Vernice d. Gaetano. *333.*
Vernici. *172. 699.*
« Vero (il) amore », dramma. 306.
Verona. 49. 239. *43. 583.*
Verona, arte della lana. *279.*
Verona, bonifiche. 651.
Verona, canale. *679.*
Verona, collegio degli Avvocati. *651.*
Verona, documenti. *408.*
Verona, famiglie. *408.*

VENTURIDI (FAM.) - Doc. 198.3 = A. 982

Verona (foro di). *650.*
Verona, monast. di s. Nazaro. *115.*
Verona, parlamento coi Modenesi. 7.
Verona (vescovo di). *292.*
Verona, viaggio. 270.
Verona (da) fra Giovanni, domenicano. *33.*
Verona (da) fra Marco, inquisitore. *257.*
Verona (da) fra Pasqualino. 171.
Veronese Giacomo. 19.
Veronese Gio. Sante. *288.*
Veronesi. 19. 43. 121. 371. 414. 598. *58. 288. 443. 770. 810. 814.*
Veronesi, fam. *135.*
Veronica, cappuccina. 467.
Verrazzano (da) Alessandro. 404.
Verri Luigia. 511.
Verri co. Pietro. 595.
Versailles (lettere da). 468.
Versorio Giovanni. 63.
Vertunno Giulio. *505.*
Verulano, mons. 111.
Vèsale, luogo. 200.
Vescovi (esame dei). *52.*
Vescovi degli Stati Estensi. *778.*
Vespasiano Carlo. *333.*
Vespasiano (Tito). 507.
Vespoli Giuseppe. 596.
Vespucci Gaetano. 72.
Vesti muliebri. 244.
Vestri Luigi, comico. 640.
Vesuvio. *559. 687.*
Veterani, cav. *543.*
Veterinaria. *813.*
Vettori Jacopo. *171.*
Vettori Pietro. 86.
Vetturio Lucio. *68.*
Vetulonia. *819.*
Vezzani Paolo. 596.
Vezzosi Emilio. *263.*
« Via della Croce », commedia. 162.
« Via Crucis ». *16.*
Viadana, luogo. 61.
Viaggi. 273. 297. 299. 300. 378. 447. 467. 472. 520. 548. 564. 592. 641. 661. *178. 209. 218. 247. 299. 310. 497. 505. 533. 583. 604. 626.*
Viaggi in Germania. 239.
Viaggi in Italia. 488.
Viaggi in Oriente. 596.
Viaggio in Candia. 306. 307.
Viaggio Concineo. 507.
Viaggio da Firenze a Loreto. 306.
Viaggio a Gerusalemme. *191.*
Viaggio a Milano. 626.
Viaggio di Roma. 178.
Viaggio in Savoia. *402.*
Viaggio di Scaffaiolo. *781.*
« Viaggio (il) della ragione », novella. 658.
Viali, medico. 268.
Viani Andrea, tipografo. *262.*
Viareggio, bonifiche. 580.
Viareggio (porto di). 580.
Viareggio, tariffe. 579.
Vicari (de'), fam. *520.*
Vicentini. 70. 191. *54. 606. 814.*
Vicenza, formulario legale. 35.
Vicenza (da) mons. Pietro. *65.*
Vicenza (da) fra Tommaso, domenicano. *476.*
Vicenza (da) fra Valerio, lateranense. *14.*
Vicini. 261.
Vicini ab. Gio. Battista. *575. 605.*
Vicleffisti, eretici. *74.*
Vico Enea. 591.
Vicolongo, luogo. *54.*
Vida Girolamo. *729.*
Vida d. Gio. Maria. *316.*
Vidoni - Goldoni m.se Pietro. *609. 610.*
Viecave, statuto. *702.*
Vielmi Bartolomeo. 425.
Vienna. 461. *320 321. 776.*
Vienna (assedi di). 159. *548.*
Vienna (avvisi da). 504.ter
Vienna, biblioteca. *Vedi*: Biblioteche.
Vienna (Corte di). *679.*

Vienna (descrizione di). 472.
Vienna, Inviato Estense. *535.*
Vienna (lettere da). 331. 440. 452.
Vienna, memorie diverse. 492.
Vienna (missioni a). 440.
Vienna, musei. 502. 656. *275.*
Vienna (viaggi a). 447. 520. 592. 661. *209. 248. 249.*
Vigna. 340.
Vignali Alfonso. 117.
Vignati Cesare. *536.*
Vignola. 20. 144.
Vignola, accademia scolastica. 117.
Vignola, documenti. *465.*
Vignola, famiglie. 117.
Vignola (grazie concesse a). 218.
Vignola, lettere decreti degli Estensi. 9.
Vignola, libreria dei Cappuccini. *Vedi:* Biblioteche.
Vignola, marchesato. 204. 503. *589.*
Vignolesi. 117.
Vigo don. Gio. Battista. 596.
Vigri (de') s. Caterina. *584.*
Villa Caggiano. *99.*
Villa Fossanova. 69.
Villa d. Giovanni. *713.*
Villa (ricordi della). *162.*
Vallalva y Angelo (de) Nicola Antonio. 543.
« Villan di Spagna », aria. *239.*
Villanelle, canzoni. *220.*
Villani Filippo di Matteo. 500.
Villani Giovanni. *172.*
Villani (Invettiva contro i). *460.*
Villanova (da) Arnaldo. 117. 293. 295. *28.*
Villeneuve (m.se di). *320.*
Viltschitz in Boemia. 316.
Vimercati Gio. Batt. 533.
Vimercati Paolo. 197.
Vinaldi Lorenzo. *133.*
Vincenti Antonio. 248.
Vincenzi Antonio. 72.
Vincenzi Carlo, tipogr. *731.*
Vincenzi d. Gio. Maria. *595.*
Vincenzi Smeralda. 266. *713.*
Vincenzo, frate scolopo. 496.
Vincenzo, vescovo di Mantova. 155.
Vinci (da) Leonardo. 514. *264. 554.*
Vindecio. 254.
Vino. 269. 326. 569.
Vino *de corbele*. 15.
Vino medicato. *812.*
Vino nostrano. 15.
Vinta Belisario. *483.*
Vinteo Giovanni. 600.
Viola Nicolò 616.
Violone (del) Giovanni, musicista. 183.
Virbio (vita di). *641.*
Virgilio. 29 43. 58. 169. 170. 471. 676. *70. 100. 135. 750. 814.*
Virginia (tabacco della). *728.*
Virtù. *441. 708.*
Virtù teologali, versi. 344.
Vischer Cornelio. 597.
Visconte cav. Francesco. *48.*
Visconti Bernabò. *406.*
Visconti Filippo Maria. *48.*
Visconti Galeazzo, conte di Virtù. *20. 199. 405.*
Visconti Giovanni. *21.*
Visconti Gio. Galeazzo, duca di Milano. 70.
Visconti Ennio Quirino. 653.
Visconti Gio. Battista. 502. *129.*
Visi Gio. Batt. *685.*
Visitazione (della), monache. *498. 638.*
Visnowski re Michele. *800.*
Vistarini Daniele. 72.
Vita attiva. *74.*
Vita contemplativa. *74.*
Vita cristiana. *73.*
Vita eterna. 538.
Vita dei filosofi. 64.
Vita religiosa. *42.*
Vitali Giacomo. 598.
Vitali (de') Giulio. 160. 223.
Vitali Lodovico. 120.
Vitali mons. Maffeo. 155.
Vite de' ss. Padri. 64.
« Vitella (la) », sinfonia. *563.*
Vitelli Camillo. 72.

Viterbo. 70.
Viterbo (da) Annio. *819.*
Viti. *118. 709.*
Vito (s.), vescovo di Verdun. *714.*
Vitry (de), maresciallo. *509.*
Vitto. 101.
Vittore, monaco carmelitano. 600.
Vittore (da s.) Ugo, agostiniano. *87.*
Vittorelli Jacopo. 681.
Vitturi Michele. 310.
Vitturi Pietro. *157.*
Vivaldi-Pianavia. 662.
Vives o Vivi Gio. Batt. *571. 715.*
Viviani Nicolò. *716.*
Viviani d. Serafino. 555.
Viviani Vincenzo. *264.*
Vizi. *441.*
Vizzani Costantino. *518.*
Vocabolario Arabo-Italiano.600.
Vocabolario Ebraico. *265.*
Vocabolario Ebraico - Latino. *100.*
Vocabolario Italiano - Arabico. *335.*
Vocabolario Turco - Italiano. 600.
Voce umana. *778.*
Voghenza. 346.
Voghera. 490.
Vogler, ab. 610.
Volney. *737.*
Volpi. 625.
Volpi Alessandro. *35.*
Volpi ab. Gaetano. 515.
Volpino F., incisore. 198.
Volpino Gio. Battista, amanuense. 95.
Volta (dalla), fam. *393.*
Voltaire. *605.*
Volterra. 498. *13. 208.*
Volterra (canonico di). *118.*
Volterra, documenti. *505.*
Volterra (infortunii di). *483.*
Volterra (lettere da). *505.*
Volterra, magistrato della grascia. *221.*
Volterra, processi penali. *156.*
Volterra, statuti. *168. 251. 502.*
Volunni (sepolcri dei). 680.
Vomeo Giulio. 245.
Vopisco Fortunato. 269.
Voragine (da) Jacopo. *100.*
Voto sacro. *437.*
Vulcano Carlo Maria. *298.*
Vytverf Germano. *620.*

W, X

Wadding. 175.
Waldech (conte di). 280.
Webb Daniele. 549.
Weczai (de), conte. 502.
Weill Giacomo. *801.*
Wells (cattedrale di). 627.
Werdig Sebastiano. *716.*
Wetzel (di) barone Gio. Adamo, generale. *659. 687.*
Willevaux Pietro. 309.
Winspeare Antonio. 600.
Winter Giovanni. 600.
Wittemberg. 226.
Wives Gio. Batt. 115. 470.
« Woldomiro, ossia la Conversione della Russia », trag. 375.
Würtemberg. 463. 473. *628.*
Xarquè d. Francesco. *685.*
Xavier, gesuita. 301.

Z

Z. R. Viaggio da Firenze a Loreto. 306.
Zaccaria p. Francesco Antonio. 48. 550. 601. *661.*
Zaccaria d. Gaetano di Porto S. Giorgio. *766.*
Zacchia Paolo. 309.
Zacconi fra Lodovico, eremitano. 572.
« Zadich », novella. 658.
Zaffarini (soprannome?). *21.*
Zagarini Alessandro. 275.
Zaguri Francesco. *685.*
« Zaira », trag. *605.*
Zaleuco. *807.*
Zalotti. 625.
Zambeccari Diana. 245.
Zambeccari Lodovico. *265.*
Zambeccari Nicolò. 196. *64.*
Zamet Sebastiano, vesc. Lingonense. *230.*
Zampieri, conte. *645.*
Zampieri conte Camillo. 601. *673.*
Zampieri Giambenone. 601.
Zanada Battista. *156.*
Zanchi Gio. Batt. 601.
Zandorio Taddeo. 142. *505.*
Zanelli Ippolito. 349. 602.
Zanetti Guido Ant. 323. *233.*
Zanetti Ubaldo. 326.
Zani Pietro Maria. 520.
Zani Sebastiano. 279.
Zanichelli p. Domenico. 681.
Zanini Gio. Batt. 256.
Zanluca Fortirezo, anagr. *Vedi:* Zuccati Lorenzo.
Zannasi-Azzoguidi Bernardino. *327.*
Zanni Giovanni. 602.
Zannini fra Nicola. *786.*
Zanolini Giuseppe. 131. *490.*
Zanoni Gio. Batt. 644.
Zanotti E. *698.*
Zanotti Ercole Maria. 602.
Zanotti Francesco Maria. 603.
Zanotti Lorenzo. 310.
Zante. 306.
Zanutta Lodovico. 631.
Zappi Gio. Batt. 498.
Zara (conti di). 67.
Zara (lettere da). *704.*
Zattara Cesare. *220.*
Zavarisi Francesco. *773.*
Zavorei Domenico. 310.
Zazi Ercole Camillo. 157.
Zazzeri p. Aurelio. 603.
Zecche d'Italia. 617. *224.*
Zecchieri. *224.*
Zecchini d. Paolo. *740. 781. 783. 786. 787-789.*
Zeller. 610.
Zempel Gio. Batt., tipografo. 513. *313.*
Zendrini ab. Angelo. *790.*
Zendrini Bernardino. 580. *716.*
Zenetti Odoardo. 320.
Zeno Marco. *272.*
Zenobi (lauda di s.). 403.
Zenone, ab. *43.*
Zerbini, poeta. 170.
Zerbini Antonio. *717.*
Zerbini Pietro. *519.*
Zerlatti, fam. *481.*
Zevi, pers. *801.*
Zeviani Giovanni Verardo. *790.*
Ziegelbauer p. Magnoaldo. 22.
Zilliano (s.). *63.*
Zilocchi Antonio. *521.*
Zimmermann Enrico Guglielmo. 681.
Zinganino, pers. 185.
Zingarelli Nicolò. *760. 791.*
Zinzarini Bartolomeo. 307.
Ziovi Gio. Batt. 311.
Ziponi Rinaldo. *403.*
Zitanello, ballo. *239.*
Zodiaco. 78. *20.*
Zonchi. 625.
Zoni, fam. *572.*
Zoni Alfonso. *572.*
Zolfo. 295.
Zucari-Barozzi Girolama. 216.
Zuccardi, fam. *422.*
Zuccardini, fam. 277.
Zuccarello, luogo. *265.*

Zuccati Lorenzo, agostiniano. *572.*
Zucchella Marco. 98.
Zucchetti, archivio. 45.
Zucchetti, fam. 281.
Zucchetti ab. Camillo. 478.
Zucchetti can. Sebastiano. 45. 281. *63. 475.*
Zucchi Marco Andrea. 311.
Zuccoli, fam. *433.*
Zuccoli Francesco. *791.*
Zuccolo Gregorio. 310.
Zucconi Giacomo. *322.*
Zucconi d. Giuseppe. 604.
Zuffi. *737.*
Zuliani G., incisore. 437.
Zumaio Fabrizio. 284.
Zupellari Giulio Cesare. 682.
Zurlo-Capece Gio. Antonio. *279.*
Zusto Giovanni. *718.*

69044

I.

CODICI MANCANTI
all' atto della consegna della Collezione Campori alla R. Biblioteca Estense.
(1893) (*)

1.° Catalogo.

9. 64. 74. 90. 164. 180. 185. 208. 233 (= 431, entrambi mancanti). 306. 340. 367. 399-400. 431 (= 233, entrambi mancanti). 446. 582. 601. 620. 642. 692. 696. 779. 812. 901-2. 943. 1000. 1140. 1197. 1259. 1271. 1322. 1329. 1416. 1425. 1436. 1519. 1529. 1602. 1633. 1700. 1864-65. 2043. 2158.

Appendice.

App. 179. App. 282. App. 373. App. 396. App. 613. App. 618. App. 630. App. 675. App. 855 (saltato). App. 859. App. 1016. App. 1064. App. 1096. App. 1119. App. 1210.

(*) Sebbene, più che di vere e proprie mancanze, si tratti probabilmente, almeno in alcuni casi, di spostamenti avvenuti nell'ordine de' codici prima della consegna della Collezione Campori alla Biblioteca Estense (come è dato ritenere dalla serie numerosa de' *Codici ripetutamente registrati*, che facciamo seguire a questa dei *mancanti*), indichiamo qui nondimeno tutti quei codici che risultarono mancanti all'atto della consegna, e dei quali perciò la Biblioteca non può rispondere.

II.

CODICI

ripetutamente registrati.(*)

1.° Catalogo.

2 = App. 8.
73 = App. 233.
146 = App. 1572.
148 = 71.
161 = 1334.
183 = 124-25.
184 = App. 1598.
233 = 431 (entrambi mancanti).
248 = 926.
255 = App. 545.
292 = 116.
305 = 124-25.
407 = 225.
431 = 233 (entrambi mancanti).
455 = 1375.
534 = App. 389.
550 = 166.
578 = 373.
593 = App. 2455.
605 = 1580.
622 = App. 753.
641 = 1710.
655 = App. 1875.
659 = 200.
687 = App. 1630.
779 = 1039.
891 = 1279.
914 = 911.
970-71 = App. 839-40.
985 = App. 856.
990 = 275-76.
1040-41 = 1042-43.
1066 = App. 2056.
1074 = 1026.
1093 = 1784.
1129 = 1128.
1218 = App. 897.
1243 = 1452.
1277 = 426.
1283 = 2336.
1345 = 1781.
1395 = 465.
1403 = 1273.
1404-5 = App. 2223-24.
1435 = 1025.
1437 = 1444.

(*) I numeri non preceduti dall' indicazione *App.* si riferiscono ai codici del *1° Catalogo*. Il codice si intende sempre esistente alla seconda delle due segnature indicate.

1466 = 1143.
1494 = 1705.
1608 = 787.
1829 = App. 1066.
1986 = 1144.
1998 = 1193.
2028 = 960.
2180 = 2179.
2182 = 2032.

Appendice.

App. 114 = 89.
App. 162 = 49.
App. 189 = 29.
App. 270 = App. 513-18.
App. 272 = 92.
App. 277 = App. 699.
App. 347 = App. 150.
App. 381 = App. 379.
App. 397 = App. 1603.
App. 484 = 199.
App. 530 = App. 852.
App. 676 = App. 1892.
App. 678 = 1408.
App. 709-10 = 569-70.
App, 716 = App. 658.
App. 738 = 618.
App. 765 = 758.
App. 771 = 657.
App. 786 = App. 953.
App. 814 = App. 1919.
App. 974 = App. 584 e App. 875.
App. 1025-27 = 1659-61.
App. 1159 = 1346.

FINE.

Dal Panaro N 18
19 - Gennaio 1826
1876

Pubblicazioni. — Togliamo dalla *Gazzetta:*

Il marchese Giuseppe Campori è un cavaliere istruito e che nobilmente spende del suo in acquisto di antichi codici e manoscritti. Egli ha avuto l'ottimo pensiero di far conoscere per le stampe il Catalogo della sua raccolta che monta a circa 1500 volumi manoscritti dal secolo XIII al XIX, membranacei alcuni, altri cartacei. In fine d'ogni secolo vi è aggiunto l'elenco dei principali autografi posseduti dal sullodato signore, estraendone i nomi della collezione sua composta d'oltre 30,000 lettere, o scritti, o autografi nella massima parte o che hanno autografa la sottoscrizione. Questo Catalogo (ne è uscita intanto la prima parte) è stato compilato dal ch.mo cav. Luigi Lodi vice-bibliotecario della Estense e distinto paleografo del quale fra letterati sono conosciuti lavori congeneri. Non poteva questo lavoro essere meglio affidato. È stato pubblicato per le stampe nell' officina di Paolo Toschi e C. in Modena.