Biblioteca estense universitaria
Largo S. Agostino 337
I-41121 Modena MO
Tel ++39 + 59 222248
Fax ++39 +59 230195
b-este@beniculturali.it
http://bibliotecaestense.beniculturali.it

mus.f.1145

STRADELLA, ALESSANDRO

Cantata a 6 con i stromenti per il santissimo Natale

Ms., s.d.

Img: ICCU, 2005

F.
1145
Ex.

16.

F.
1145

16.

Strad

Cant.

E. 3.

F.
1145

Cantata à 6. Con' i Stromenti

Per il Sant.mo Natale

Del Sig.r Alesandro Stradella.

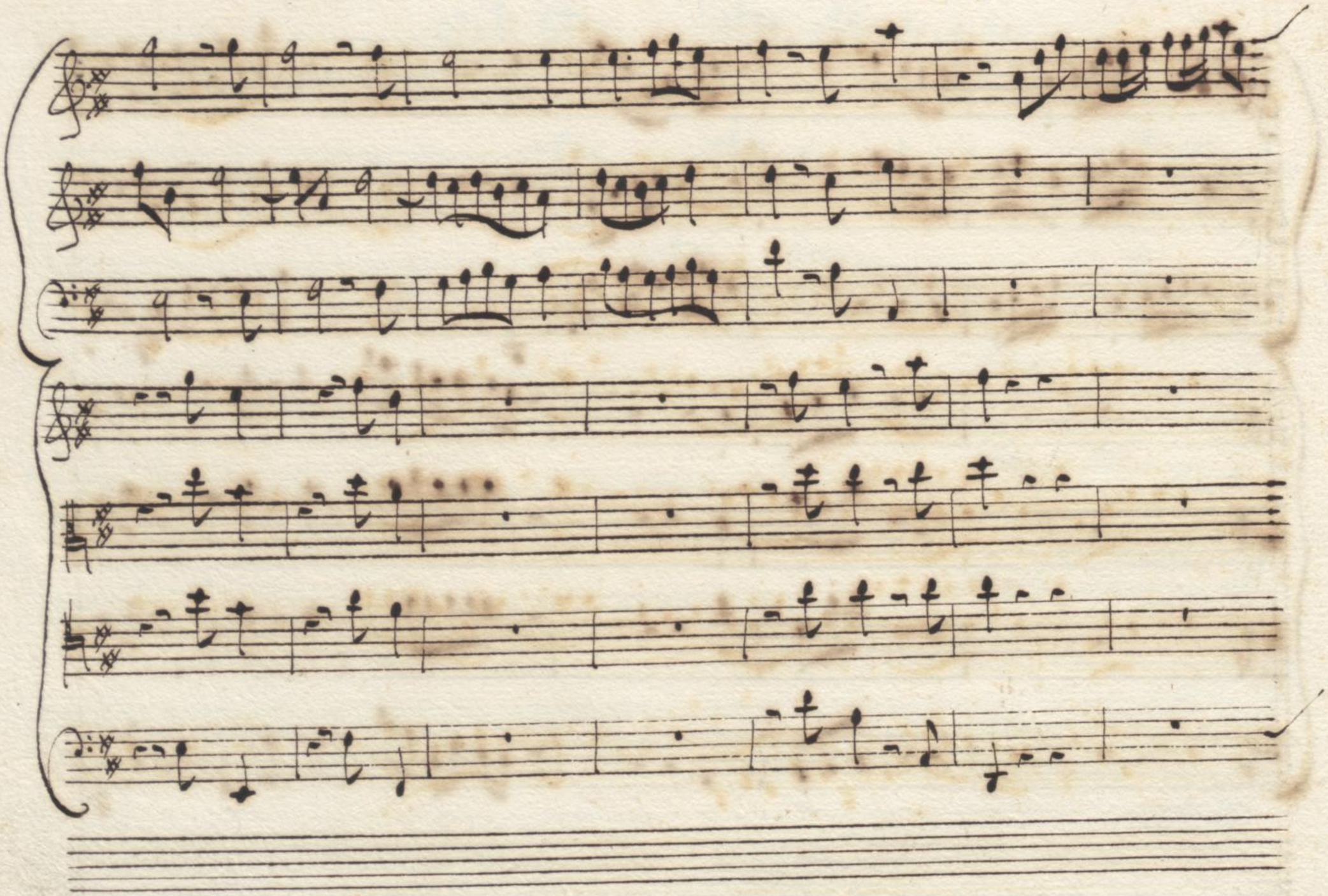
Concertino

Sinfonia.

Concerto
Grosso
di Viole.

BIBLIOTECA ESTENSE - MODENA





Concertino

Liuto

Cimbalo

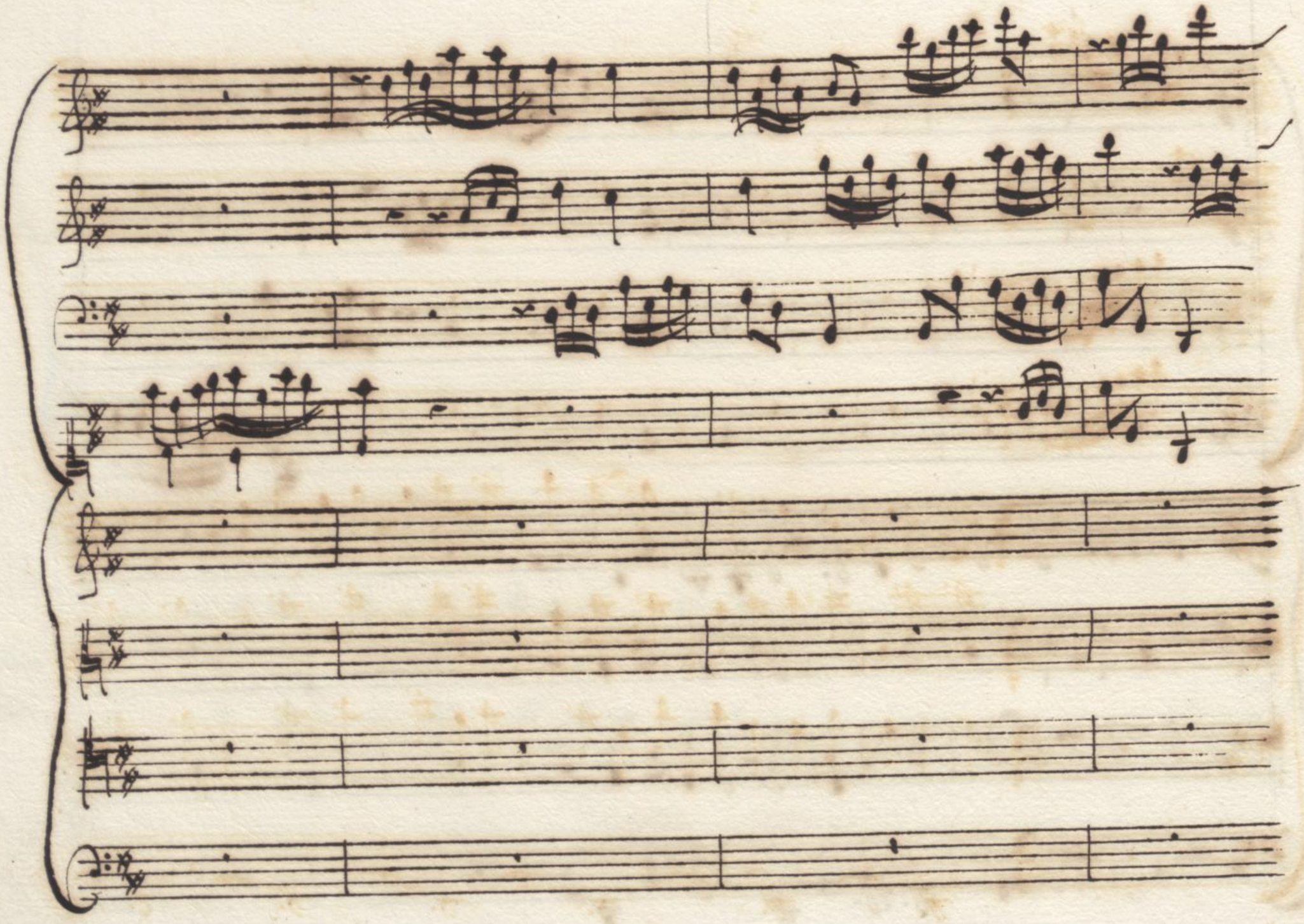




Nel ritornar di Lontano il
Concerto tutto.

Concertino

Concerto
Grosso





Qui comincia à
contare la parte
di Lucifero.

Lucifero.

Basso continuo, con la Lauta.



lucifero.

Ah'

Ah' ah' troppo è uer che sempre ad' onta di Satan s'aggi-

=ran — g'Astri. & con tiranne tempre & con tiranne

tempre seuotono à danni miei — seuotono à danni miei fie —

ri di sastri.

Lucifero

Aria

Concertino

Concerto Grosso

sarà chi non s'accinga mieco se-

guaci alla sua vendetta — E sarà chi non s'ac-

cinga̅ miei seguaci alla̅ vendet - ta̅ & con bel:

: lica saetta & con bel : lica saetta contro il Nemico ciel'

contro

contro il nemico Ciel' l'o = = dio non spingas

contro il nemico Ciel l'o — — — dio non spinga

& con bel- lica saletta & con bel- lica sa-

è tta contro il nemico Ciel' — contro il nemico Ciel' l'o —

Dio non spinga



Sà uersar nel mio Core aspro Veleno un' in:

solito suon' d'Eteree corde con melodia concorde

Vibra all' orecchie mie Dar — — —

:di canori. Onde temi io, che dal superno

Regno del Padre ad' obedir l'hostil disegno non scendi il

figlio à tormentarmi à tormentarmi il seno.

Ite ite pronti à disciogr del Vero i nodi, e adoprate à mio

prò, e adoprate à mio prò l'ar — mi, e le frodi.

Rit:

Concerto Grosso

Rip.



Al cenno orribile del Rè dell'

Coro di Furie a 4.

Al cenno or-

Al cenno orribile del Rè dell' Erebo del Rè dell'

Erebo del Rè del Rè dell' Erebo cor -

Al cenno orribile del Rè dell' Erebo cor -

ribile del Rè dell' Erebo del Rè dell' Erebo

Erebo al cenno orribile del Rè dell' Erebo

= ran cor — ran cor — ran — le furie & con terribile

= ran cor = ran corran corran — le furie & con ter =

cor — — ran — le furie

cor — — — ran corran corran le furie

ualore intrepido scu - glino scu - = glino

ribile ualore intrepido scu - = glino

& con terribile ualore intrepido scu -

& con terribile ualore intrepido

fulmini sca=

fulmini sca -

glino fulmini sca -

glino fulmi=

glino fulmi=

glino fulmi=

sca -

glino fulmini sca -

glino fulmi=

ni scen - glino scaglino fulmini & con ter ribile

ni scen - glino scaglino fulmini

ni scen - glino fulmini & con ter=

ni scen - glino scaglino fulmini & con ter=

ribile


& con terribile ualore intrepido sca - zlino
& con terribile ualore intrepido sca - - - glino
ribile ualore intrepido sca -
ribile ualore intrepido sca -

sca — — — glino fulmini.

sca — — — glino fulmini.

: glino sca — — glino fulmini.

: glino sca — = glino fulmini.

Lucifero

fe à spiar del sud gl'Antri più chiusi e del

Fato i secreti hor sian hor sian de = tti.

Angelo

Aria
con tut
Concerti
no.

Su Pastori alla gioia al diletto ogni petto ogni petto di-

è risplenda trà nimi contenti hor che

spenti di Febo gl'ardori frà i rigori d'un tetto gelata frà ivi:

gori d'un tetto gelato humanato risie = de il sol

il sol Diuino il sol Diui = = no.

hor che spenti di Febo gl'ar-

dori fra i rigori d'un tetto gelato fra i rigori d'un tetto ge-

lato humanato risie=de il sol' il sol' Divi=

no il sol' Divi: : no humanato ri:

Siede

Tiene il sol' il sol' Di:ui=no il sol' il

sol' — — Diuino —

Al Celeste Bambino, che in Albergo brutal scioglie i Vagiti-

con' ossequij graditi Tributo d'humiltà tributo d'humiltà porgail mor:

sale E si palesi al Mondo E si palesi al Mondo il gran – Natale.

Pastorelli

Aria Concertata

Con'il Concerto

Grosso.

Qual' altro concento d'Angelico accento consiglia à gio-

ir? consiglia à gioir — consiglia consiglia à gioir

qual' alto concento d'Angelico accento consiglia à gio-

ir consiglia à gioir consiglia à gioir?

Qual face stellante di fausto sembiante n'invita à sé-

quir ! n'inuita à séguir ! n'inuita n'in:

vitaal à seguir

qual face stellante di

fausto sembiante n'invita à seguir? n'invita à seguir

qual face stellante di fausto sembiante n'inuita n'inuita a se-

guier — di fausto sembiante n'invita à seguir!

segue

Andiam andiam là doue il Fato hà dentro un'uil Pu-

guris il Ciel' traslato & in rustica ma-

gion cangia l'Empiro Compagni Com-

pagni che miro?

Maria Vergine

Sourano mio bene mia

Concertino

Concertino

Che si

suona sempre

Piano sempre.

spene

Spene mio cor — — Sourano mio bene mia!

Spene mio Cor — — Quest' Alma ch'in

Calma giojosa per te Dal seno materno l'interno suo ah:

mor — con pioggie serene con pioggie serene

riuerſa al tuo piè

riuerſa al tuo piè

Quest' Alma ch'in Calma giriſce per te

Dal seno materno l'interno suo Amor — con pioggie serene

con - pioggie serene riuerrà al tuo piè — —

riuerrà

riuer - sa riuersa al tuo piè; e con do:

uuto omag: gio dell'Alba ma beata adora il raggio a:

Dora il raggio dell' alba tua beata

dell'Alba ma beata adora il raggio adora il raggio

dell' alba tua beata ado - rail raggio ado: rail

raggio.

Segue Rec.tivo

Concedi à i falli humani ampio perdono

e sia il mio priego intercessor — intercessor del Dono.

Cmo Lastore

Al riuerito piede del Maestoso Im=

fante offriam d'affetto humil Voti= ua — fede.

Chi dalle sacre piante del Regnator dell' Etra

supplicante desir supplicante desir mer-

ce — — de impe-tra. Segue l'Aria coll'Arpa Doppia

Aria

Dehi

Deh' Deh' ricevi rice- ui

nostri Vo- ti Deh' Deh' rice-

ui rice- ui i nostri Vo- ti

che deuo- ti ti portiam - ti portiam supre-

mo Nume supremo supremo

Nu - me.

Ne dal tuo prouido lume ne dal tuo prouido-

lume si permetta si permet - tal che ne -

gletta di Passo - rale - strol sia la preghie -

- ra di Passo - rale - strol' - sia

sia la preghie - ra mà la tua benigna -

sfera mà la tua benigna sfera uol -

ga' à noi sempiterno il fa:

uor de gi = vi — suoi sempiterno il fa:

uor de gi = vi — suoi sempiterno il fa:

uor — sempiterno il fauor —

de giri suoi sempi:

eterno il favor

de gi:ri suoi.

dinfa

dinfa

dinfa

Del nostro

S. Giuseppe Alto

Del nostro amato figlio la propitia con-

-- tà l'infinita Pietà alle supplichè nostre in-

clina il ci-- glio e con prodiga sorte

della Clemenza sua ua- -

spe u·a -- -- -- -- -- -- spe Le sorte

e con prodiga sorte della Clemen -- -- za

sua della Clemen = -- -- za sua u·a -- -- --

-- -- -- -- -- spe Le Sor -- te

Rit.

Rit.

Rit.



Madrig.e à. 5.

Hor che Luci si belle Lu-- ci si bel-=

Hor che Luci chu Luci si bel-=

Hor che Lu-- ci si bel-

Hor che Luci si bel-

Hor che Luci si bel-

le con fulgo -- ri so -- ami

-- Le con fulgo -- ri so ami

frattan del Ciel le chia-

: Le

frattan del

: Le

-- Le con fulgori soa-mi

é rion .. = fan e rion -- fan le stel-

e rion - - = fan le stelle

Ciel le Chiavi

trattan del

le trattan del Ciel le Chiavi

trattan del

é rion -- -san le stel -- le

é rion -- san é rion -- -- san le stel --

Ciel le Chiavi

é rion -- san

Ciel le

trattan del Ciel le chiavi

Ciel le chiavi

e trion - - fan le

:e trion - fan le stelle

e trion -

-le trattan del Ciel le chia - - vi

e trion - - fan le stel - - le

e rion — — — — san le stel —

stelle — — — — tratan del ciel le chia —

san

tratan del ciel le chia —

erion — — san le stelle

tratan del ciel le chia — — ri

Le qui trattan del Ciel le Chiavi

qui e'rion — — — fan le stelle

— qui e'rion fan le

e'rion — fan le stelle e'rion —

e'rion — fan le stelle e'rion —

c'rion - - fan le stelle trion - - -

crion - - - - fan trion

stel - le e trion - - fan trion

fan le stelle trion - - -

- fan le stelle trion - - - fan le

-fan le stelle non san cò i Lampi Lor non

-fan le stelle non san cò i Lampi

=fan le stelle

fan le stelle

stel -- le non san cò i Lampi

San co'i Lampi Lor pugnar gli abissi

Lor pugnar pugnar gli abissi

pugnar pugnar gli abissi

pugnar pugnar gli Abissi

Lor pugnar gli abissi

ché soggetti non son gli Astri all- Eccli.

ché soggetti non son

ché soggetti non son gli Astri

-si o. gli astri a- Eccliss-si

gli Astri all- Eccliss- -si

che soggetti non son gli A-

gli Astri all- Eccliss- - si

che soggetti non

-ski

che soggetti non

Che soggetti non son gli A-

-ri gli A- ri all- eclis-. -ri

che soggetti non son gli A-

son gli Astri all- ecclis- si

son gli A-

che soggetti non son

che soggetti non son

son gli Astri che soggetti non son che' sog-

che soggetti non son gli Astri


sci che soggetti non
sti che soggetti non
che soggetti non son gli Astri all. Be-
getti non son che soggetti non son gli
gli Astri all. Be

son gli Astri gli Astri gli astri all-

son gli Astri gli Astri gli A-

-clissi che soggetti non son gli A-

-stri che soggetti non son

-si che soggetti non son gli Astri gli A-

-celis - si non ran cò i Lampi Lor

-sri all' Celis si

non ran cò i Lampi

- sri all' Celis - si

all' Celis - si

- sri all' Celis - si non ran cò i Lampi

pugnar gli abissi

Lor pugnar gli abissi

pugnar gli abissi

pugnar gli abissi

che soggetti non

Lor pugnar gli abissi

che soggetti non

che soggetti non son gli A-

son gli Atti gl. A- ri gli A-

che soggetti non son gli Atti all- le-

chè soggetti non son gli Astri all. &c..

chè soggetti non

son

chè soggetti non son gli A=

eclissi

=elis- = si ché soggetti non son gli Astri all-

son che soggetti non son ché soggetti non son

-stri all-Eclis - - si che soggetti non son ché sog =

Eccelsi - - si

che sog - -

ché soggetti non son

gli A - -

sti

ché soggetti non son

ché sog - getti non

- getti non son

gli Astri

gli As - - tri all-

--getti non son gli Astri all- Eccles -- si

chè soggetti non son gli Astri all- Eccles -- si

gli Astri all- Eccles -- si

son gli Astri all- Eccles -- si

Ec- cles -- -- si

Fine

BIBLIOTECA - ESTENSE - MODENA

cc. 62

A. 71. 25