Biblioteca estense universitaria
Largo S. Agostino 337
I-41121 Modena MO
Tel ++39 + 59 222248
Fax ++39 +59 230195
b-este@beniculturali.it
http://bibliotecaestense.beniculturali.it

mus.f.842

PACCHIONI, ANTONIO MARIA

Le Porpore trionfali del S. martire Ignazio. Oratorio a 8 voci con istromenti, in due parti. Con cori

Ms., 1678

F.
Dh2
K.4.

F.842

R. BIBLIOTECA ESTENSE
MUS.
F.
842
MODENA

125.
1

Porpora Trionfali del S. Martire Ignatio
Oratorio a 8 voci, con istromenti, in due parti.
Con Cori.

ADI I FEBRAIO 1670.

ORATORIO
DI D. ANTONIO MARIA
PACCHIONI.

Esiste il libretto in Biblioteca a LXX. E. 29, stampato a Modena nel 1678. La poesia è di Valentino Carli.
Quest'Oratorio è ignoto a Fétis.

R. BIBLIOTECA ESTENSE
MODENA

BIBLIOTECA ESTENSE MODENA

P. F. P.

P. F. P.

P. F. P.

F. F. P.

P. F. P.

F. P. F. P. F. P.

F. P. F. P. F. P.

F. P. F. P. F. P.

F. P. F. P. F. P.

F. P. F. P. F. P.

Traiano De la mia gloria i rai

de la mia gloria i ra =

i turbanegsetra mai mirar non uuole

se tenebre desia cie co per

sempre cie co per sem = pre sia chi cabor = = = = re il so = le

se tenebre desia cieco cie co persem=pre sia chi cibor = = P. = =

re il so = le

chi cabor = = re il sole

Il mio inuitto ualor — d'ogni Cristiano cuor l'orgoglio uc

cida — uccida — l'orgoglio uccida — Me uoi soffrire o Dei — ne uoi soffrire ò Dei — che

de Trionfi miei che de Trionfi miei si beffi e rida si beffi e rida

= e rida — ne uoi soffrire o Dei — che de Trionfi miei si

beffi e rida, si beffi e rida = = e rida e rida

già doue algente l'Istro ra= pido il Tigri e tumido l'Eufrate

cor = ron superbi alla gran Teti in seno ergie Traiano i fasti e tutto

cio che scorge l'eccelso Imauo i miei uoleri inchina alla regia latina le piu

dure potenze e uinte e dome serue del mio ualor prostrate chiome resta solo frà

tante di Christo il Nazareno inuitta ancor la Religion nemica cada cada l'odiata

a terra esangue e de suoi Figli uccisi e de suoi Figli uccisi scor = ra

scor = = ra il Tebro e il Giordan Fiumi di san = = gue fiu

mi di sangue

Contro gl empi sfire sboc — chino si dirocchino Torri e tempi di quel dio che dicesso

-fil Contro ogl empii sire sboc chino si di

rochino torri, e empi di quel dio che ucciso fù che ucciso fù

P.

P.

P.

P.

si diroccchino Torri, e tempi di quel dio che ucciso fù di quel dio che ucciso fù ucciso, e fù

P.

P.

P.

P.

P.

Mei furori risuccha — teui Crudi armae cui diri

P.

gori non più ire gia ola non più

miei furori rivegha


teeii crudi armuteeii di reggri nonpiù ere quaòlà nonpiù olanonpiu

P.

P.

P.

P.

P.

cru di arma teui di ri gori non più treguà olà non più non più treguà olà non più olà non

7 6 7 6

F.

F.

F.

F.

più

F.

Siameco alfulminar = = li il Ciel l'Abisso estinguasi nel mondo ogni culto ogni

honore al Crocifisso Massimo? Probo? Amici ancor tacete? cada chi Cristo adora

Allegro

Massimo. Pera pera s'estingua mora s'estingua mo = = ra

Probo. s'estingua mo = = ra Pera pera s'estingua mora

Traiano. Allegro

Calchi il mio piela reli

j'estingua pe = = ra mora mora j'estingua pera e dall' oc

mora mora j'estingua pera j'estingua pe = = ra

gione altera

caso all'or = to naufraga rra le pene

nel tuo furor pace non

e dall occaso all or = = to naufraga rrale pene

pace non

naufraga rrale pene nel mio furor pa ce non hab

habbia ò por = to nel tuo furor pace non habbia ò Por = to

habbia ò porto nel tuo furor pace non habbia ò Por = to

bia ò porto = to nel mio furor pa ce non habbia pa ce non habbia ò Por to

43

Allegro

Massimo. La tua destra tut = to può la tua destra tut = to può che qual Parca on

ni potem = = te ja tratar = = ja tratar = ferro ta


glientesempreaiutaoue s'armo
la tua destra tut = to può la tua

destra tutto può

Allegro

Probo. Tuo ualor me

= te non hà Tuo ualor me = = te non hà che qual Gque fulmi

nah — — te con la des — tra con la des — — tra e col sem

biamte sà punir la ferità

Tuo ualor me = te nonhà tuo ualor me =

re non ha

Massimo. Sàr = = mi sàrmi dung: alle seragi al precipitio al precipitio

Probo. Sàr = mi sàrmi dung: alle seragi al = precipitio al precipi

Traiano. Sar = mi sàr = mi sàrmi dung: alle seragi al precipitio al

del Cattolico nome il sacro tut = to sàr = mi al precipitio del Cat

rio del Cattolico nome il sacro tutto sàr = mi al precipitio del Cat

precipitio del Cattolico nome il sacro tutto sàrmi dung: alle seragi al precipi

tolico nome il satio il satio tutto s'hab = bia in supli

tolico nome il satio tut = to s'habbia in supli =

rio del Catto lico nome il satio tutto chihà la Croce in Trofeo s'habbia in supli =

rio chihà la Croce in Trofeo s'habbia in suplitio

rio chihà la Croce in Trofeo s'habbia in suplitio

rio s'hab bia in suplitio

Testo. Dall'Erinni più crude dell'Erebo spietato il barbaro Traian suchiato ha

uea le rabbiose cieuee e dismanie, e dispetto un Inferno crudel nutria nel pet= to

Allegro.

Allegro. Sembri pur gioia, e contento la uendetta al genio altrui = = = = ro

non è uero non è uero sol ministrae di tormen = = = = =

ti non è vero non è vero sol ministra è di tormen = = = =

Tra le porpore d'un soglio fiero sdegno

do Tira — — — — no è un inganno è un inganno che hà nascosto il suo cordo —

gsio è un inganno è un inganno ch'hà nascosto il suo cordo

solo

86

Con lingua auuelenata ò i più cor

tanti confessori di Cristo il sen trafigge e ne martiri altrui se stesso affligge

mà accrescer furie a quell'Abisso e sereij all'altrui pene al Trono giunge il Pre

fetto Larino e si fauella à quell'Anima animata altri aggiunge

Lucio Augusto? Traiano. Amato Lucio? Lucio. E così tarda neghittosa al ferire la tua

giusta vendetta è traccia di tua gloria un lento ardire

Massimo. Alle mortalle stragi, e che sàsper

Probo. Alle mortalle stragi, e che s'asper

Lucio. Alle mortalle stragi, e che s'asper

Traiano. Alle mortalle stragi, e che s'asper

Presto.

ta alle morti alle stragi, e che s'aspet = ta e che s'aspetta

ta alle morti alle stragi, e che s'aspet ta e che s'aspetta

ta alle morti alle stragi, e che s'aspet ta e che s'aspetta

ta alle morti alle stragi, e che s'aspet ta e che s'aspetta

Lucio. Se più si lascia in uita l'Antiocheno Ignatio della greggia di Christo hoggi Pastore de

drai con regio scorno presagio di cadute crolarti in capo il dia de ma un giorno

Traiano. Trama forse al mio scettro insidie e inganni? Lucio. Giano alla fronte e gli e

proteo a gli inganni

Aria

Per dar gloria à un morto dio

nega uita ai numi eterni per un huom ricco di scherni per un huom ricco di

scherni toglie alle dei ta l'honor na tio e con spietata

guera are spoglia crudel Idoli auer

ra e con spietata guera are spoglia crudel Idoli auer

rci

Li con barbaro costume ogni fè dal cuor inuola ne ui resta un alma sola ne ui resta

un alma sola che non arda gl'incensi al finto nume e con labro facondo

rende al Cielo latin ribelle il mon — do e con labro facondo rende al Cielo latin ribele il

mondo

Traiano. Tanto ardisce Lucio. E i non cura per gl'honori di Cristo far il tuo nome, e la tua

gloria oscura Traiano. Me pauenta il mio sdegno Lucio. È temerario

Massimo È di pietà de indegno

Coro di Se: Probo: E di pietade è di pietade indegno

Lucio: E di pietade e di pietade inde=gno

Traia: E di pietade è di pietade indegno.

Tra. Pria conuerrà sdegni ò là Probo si chiami

Probo

Al Regio soglio. il mio partir sa sua uenuta affretti. Lucio. E quando

i uezzi tuoi sempio derida non ne perde il tuo honore? Traiano: Allor s'uccida.

Lucio.

Il suo ardire Il suo ardire roghi auuam-

pi no non scampi no non scampi no no non scam

pz

76 7 6

Da quart' i re

da giuttire roschi sug ga si distrugga si distrugga si si dis

trugga.

Traid. Lusinga amabile quel cuor mu


tabile s'hoggi non fà al mondo esempio d'atroce scempio tosto sarà

al Mondo esempio d'atroce scempio tosto sarà.

Testo. Con eterno decreto · la sapienza immortal prescrisse ha uea da Cipressi sferali Al De

ifero Eroe Pal me uo ta li Onde allor, che nel Tempio con celeste Dottrina Spar

gea d'ogni d'Amore in seno à Croco Discepolo il più caro Vn messo alato della superna

Corte a lui spiegò di quel gran nume il Fato.

Angelo. Araldo di con

centi Ignatio à te ne uengo. S. Igna: Echi fauella? Angelo Dalpiu sublime

coro un Angelico spirto S. Ignatio. Negli Oracoli tuoi mia sorte adoro.

Angelo. Per farti gioire in placida cal — — ma Per

farti gioire in placida calma Tadiran le stelle penose procelle in guida dell' Al ma in

guida dell'Al = ma

Per farti godere le

gioie di Vi = = ta Per farti godere le gioie di uita à candida sorte era

Sombre di Morte il Cielo è inui ta il Cielo è inui = ta.

Non pauentar nò, nò nò nò nò nò nò non pauentar nò nò

Pugnerai uincerai che di tue storie al soglio con serra il campidoglio chiari aplausi appres

tò = = chiari aplausi chiari aplausi appres= tò e da romite selue al

Cocchio trionfal domare belue

E da romite selue al cocchio trionfal domare bel

ue.

S. Ignatio O' del mio Creator d'ogni mio bene adorato Ministro!

A me si caro auuiso? Angelo. A' te d'eterna gloria sieto appresta le Palme il Paradiso

S. Ig: Tanto sperar mi si = ce? Angelo E'immutabil destino S. Ignatio. O me felice!

O bea ro il mio pe = nar se fia caro se fià caro al mio Signor.

Bronzi stempri arruo = tiac ciar ar

ruo= ti ac ciar un atroce crudel ta per ferirmi per ferirmi e che potrà se di

fede ar ma=tò hò il= cuor se di fede armato hò il cor?


O bea to il mio pe nar se fia caro se fia caro al mio Signor.
Armi pur la Ter = ra, e il

mar la Ter = ra è il mar mille furie al mio Mar=tir che poteran, se per soffrir, mi conforta un

Di = o d'A = mor mi conforta un Dio d'Amor?

O bea = to il mio pe = nar se fia caro se fia caro al mio Signor.

Ma che si tarda più?

uolate ueloci o belue affamate feroci sbramate il cuor nel mio pet

to il cor nel mio per = = to chè gioia, e diletto chè gioia e di

letto morir per Gesù Mà che si tarda più?

Precipitate pur precipitate pur hore, momenti che

gl'indugi al penar son miei tormenti che gl'indugi al penar son miei tor =

menti. =

Angelo Taci non ti do = ler no no Ta ci non ti do

ler All' onte di guera ti sfida la terra fra duri sacci penosi im

paci mi ra mira il sentier Ta

ci non ti do = ler no no Ta ci non ti do

(1)

ser.

S. Ignatio. Sia la forza crudel l'ardire estremo nulla può

(1) Fa- e non tol- [illegible]

Ang: Son tua guida S. Igna: Ed io non temo. Angela. Ecco per le tue gioie l'a

raldo sospirato del Tirano latino S. Ignatio. O me beato !

Croco. Riuerito Maestro S. Ignatio. Amato Croco Croco. Come nel sacro

Tempio idolatro Drapello? oh Dio! perche? Olà Barbari O la

Barbari olà olà uolge = te il piè uolge = te il

piè

Tiero: E che dimorasi ? Qui nume adorasi che uostre ingiurie pu=nir saprà.

pu=nir sapra dai sacri culmini con mile fulmini se uostre

furie abbatterà abbat = terà

O la barbari o la barbari ola ? o

la

S. Ignatio. A un èterno consiglio s'intempestivo Zèlo acquèta ò Figlio A

mici oue ne gite? qual insolita frètta pèr quèste sacrè mura il pie riuolge?

Pro: Tu del Romano Augusto mia deità Terrena un adorato Impero. S. Ignatio Non hà

Numi la Terra. Probo. Epur s'inchina. S. Ignatio Pche i disastri suoi non indouina.

A che far qua uenisti Probo. Per affrettare Ignatio al Regio Trono Deh m'ad

dira oue stanzi. S. Ignatio. Ignatio io sono.

Probo. Traiano che al Mondo sourano Traiano che al mondo sourano

con forza queriera shumane uicende qual Arbitro impe = = = ra

rouo ogni indugio il tuo uenire atten = de.

S. Ignatio. Nelle tuè labra il mio Signor fauella t'obedisco ò mio bene spero dal mio morir

uita più bella Restati o Figlio amato Croco. ch'io resti? S. Igna: Si Croco I

tui senza di mè do uè nè ua = i S. Ignatio. A finir = per Giesu l'vltimo di

Croco. Padre deh non fia uero deh non fia uero

Ch'Orfano m'abbando ni deh non fia uero ch'or

fano m'abbandoni.

Se ti cale il uiuer mio lascia oh = imè che morir pos sa con

te lascia oh imè che morir possa con

te.

Se decreto egl' è d'un Dio hò fermezza hò fortezza da soffrir la morte anch'io

nor = per l'honor del = la sua fè hò fermezza hò fortezza da soffrir la morte anch'

io per l'honor per l'honor del = la = sua = fe.

Se ti cale il uiuer mio lascia oh = ime che morir pos sa con

te lascia oh = ime che morir possa con

tc.

Quel barbaro audace che negami pace portandori offe

se scortese a' me non perdo = = ni a' me' a' me non perdo = =

ttt.

Padre *deh non fia uero* *deh non fia*

uero ch'or fano mi abbando *ni* *deh non fia uero ch'or*

fano m'abbandoni. *S. Ignatio.* *E uano ò Figlio d'eterna legge a contras*

tar sì Impero. *Coco.* *Mò non temo di barbare pene* *nò non temo di barbare*

pene lo strato inhuma no quando à noi da tirannica mano sia com̃une le dure catene.

stian comuni stian comuni le dure catene.

76 5 6

non pauento potenza che

fida non pauento potenza che infida estinto mi bra mi quando in

sieme à due uite gli stami un sol colpo di parca recida un sol colpo un sol colpo di parca recida

Lascia ch'io teco mora S. Ignatio. Il tuo morir non

è preffisso ancora dai celesti decreti Croco. Deh se pur viuer deggio sin ch'io l'posso con

te non mi si uieti **Probo.** Olà non piu parole negaui l'indugiar chi tutto

reoge = . del **M**onarca **L**atino un cenno solo è inuiolabil legge.

Croco. **V**iuero perche t' aggrada perche t'aggrada mio Signor mio signor mio

S. Iona. **M**oriro perche t' aggrada perche t' aggrada mio signor = mio

caro ben mio Signor mio caro ben con mia gio ia t'offerisco, ò uiua o

caro ben mio signor = mio signor mio caro ben con mia gio ia

muoia ogni spirto del mio = sen ogni spirto = del mio sen.

t'offerisco ò uiua o muoia ogni spirto del mio sen ogni spirto = del = mio sen.

Probo. Che si tarda, ola ! si uada. =

Croco. Viuero perche è aggrada

S. Iona: Moriro perche è aggrada

perche è aggrada mio Signor = mio signor mio caro = ben mio signor mio caro = ben.

perche è aggrada mio Signor = mio caro ben mio signor = mio signor mio caro ben.

Testo. Giunto il Sacro Pastore oue nel gran Senato di barbaro desio Traian fiam

megia sperando ogni sua gloria dal disonor della crisciana Iregia da quel

mostro infernale Ignatio udi' susingar si co= si.

Traiano. Se' della Fama al grido che pregno del tuo merto altri stupori sul tebro partori

t'ammirai sconosciuto hor noto, e piu gradito pria che il labro si scioglia nelle tue lodi ò I

gnatio lascia, che amico pria nel sen t'accolga. S. Ignatio. A' Virtù più superba o gran Mo

narca un tanto honor riserba. Traiano. Dunq: d'un Regio petto uilipendi le gratie?

S: Ig: Io troppo indegno le riuerisco si, ma non l'accetto. Traiano. Può sublimarti un Rè.

S. Ig: Gloria fugace chimerizato honor non fa per me. Traiano. E qual gloria piu bella

che uiuer caro a chi da legge al mondo fia, che humana pupila unqua discerna?

S. Ig. Quella che dona eterna l'unico Dio che adoro. Traiano. Adori una menzogna.

S. Ig. Voi dire un giusto Numè che sà destar con fulmini chi sogna. Traiano. Ma come s'egli è

numè uanti recarlo in seno? S. Ignatio. Il cuor degni suo seruo e di questo gran Dio

Tempio terreno **Traiano.** E' follia **S. Ignatio.** Chiara scorta trà i perigli è d'un alma, tra

s'onte s'assicura e= la= con=forta.= **Traiano.** Non hanno i nostri Dei per l'humane ca

dute più sicuro sostegno? **S. Ignatio.** Io, che nemici all' huomo spirti bugiardi son del cieco

Regno.= **Traiano.** Oprar meraviglie per l'egro mortale la forza fatale de numi non

pro? S. Igna: Mo. Traia: E pregio fia solo d'un uil Galileo chè publico reo di croce mo

ri? S: Igna: Si. Traiano. Empio taci, e dal seno il sa crilego errore

omai disgombra. S. Ignatio. Chi adora il uero Solè non sa tacer per confes

sarè om = bra. Col sudor d'eru dito Scalpello Col su

dor d'erudito scalpello formi fidia da informe tesoro per tuo Dio la uaghezza d'un

bello che dell'huomo è insensato sauo = = ro che dell' huomo

è insensato sauo = = = = =

10

Di quel nume mentito ch' adori *sia pur vaga for-*

mata l'Idea dal industria con vivi colori che d'Auerno è un Imagine

re = a che d'Auerno è un Imagine re = = = =

a.

Traiano. Ignatio tù uaneggi. S. Ignatio. Tu dormi incauto Traiano. I tuoi deliri al fine

le mie grazie al dispregio hanno riddotte. S. Ignatio. Destati Augusto omai

che t'auuicini ad un eterna notte Traiano. Odi del amor mio gl'ultimi ac

centi più cotanta follia soffrir non deggio S. Ignatio. Parla ma sbenda i lumi, che di tua

sorte il precipitio ueggio.

Traiano. Saggio à i Numi ola! chè pen = = = si non piu tardo odo rosi offri gl'in

cen = = si si dis prezzi un dio bugiardo un dio bugiardo

all' honor di dei più chiari all' honor di dei più chiari con le ultime tue fu = mina Asta =

ri 5 6 5 6 5 6

Sia tuo premio

da un Regnan = = te favorito del suo regno esser sarlan = = te

Pur che aborri un dio mentito un dio mentito

sian d'amor sublime prove sian d'amor sublime prove di mi

ni tro dun huom far = ti dun rio = ue

5 6 5 6 5 6

Hor pensa S. Igna Hor risoluto Traiano E chè S. Ignatio. Col sangue mio

dar qual seruo à Giesù degno tributo Traiano. D'ira terribile rosco le

tifero d'ira terribile rosco letifero benchè Deifero non fugi

rai benche deifero non fugirai. S. Ignatio. Quanto piu rigido maggior la

gloria quanto piu rigido maggior la gloria di mia uittoria formando

uai di mia uittoria formando uai. **Traiano.** A' uoi del gran senato O Padri porro

rati, à uoi consegno questa furia ostinata. e quando egli non ceda sia d'affamate

fiere nel teatro latin misera preda.

Coro di Sena:

Massimo. Fato de nostri cuori è il tuo uole = = = = rè

Probo. Fato de nostri cuori è il tuo uole = = rè è il tuo uo

Lucio. Fato de nostri cuori

è il tuo uole = = rè.

lerè il tuo uole = rè.

è il tuo uolerè.

Massimo. Con tenèri accenti si tenti

con teneri accenti si tenti si tenti non pera nò, nò non pe = = ra non pera nò, nò.

S. Ignatio. Lusinghe ne uezzo non prezzo cangiarmi non sò cangiarmi non sò.

Probo. A'forza di prieghi si pieghi A'forza di prieghi si pieghi si pieghi si tolga al morir si

tol = ga si tolga al morir. S. Ignatio. Industria mentira m'addita il uero gioir il uero gioir.

Lucio. Fran=ci omai se uiuer brami Fran=ci omai se uiuer brami l'ostinata tua costanza

l'ostinata tua costan za

ancor misero non senti che sù l' ali de momenti se ne uola se ne uola o

ogni speranza ancor misero non sento che sul'ali de momenti se ne uola

ogni speranza

Fran=gi omai se uiuer brami

Fran=gi omai se uiuer brami s'osti

nata tua costan = = za.

Probo. Fug=gi o mai fuggi sè pene fug= gi o mai fuggi sè pene d'una rigida inele

menza d'una rigida inclemen za

à misura di martiri fian puniti i tuoi deliri con giustissima con gius

tissima in sentenza a misura di martiri fiampunisti i tuoi deliri con giustissima

con giustissima semenza Fug=gi o mai fuggi le pene fug=gi o mai fuggi le pene d'una

rigida inclemen = = za.

Coro di Sena.

Mass: Cangia pensiero Ignatio e non uoler insano di fameliche Zanne es

Probo: Cangia pensiero Ignatio è non uoler insano di fameliche Zanne es

Lucio: Cangia pensiero Ignatio è non uoler insano di fameliche Zanè esser lo vera

Traia: Cangia pensiero Ignatio di fameliche Zanne

ser lo sera tio esser lo sera tio.

ser lo sera = tio es ser lo sera = tio.

= tio lo seratio es ser lo sera = tio.

ser lo sera = tio esser lo sera = tio.

S. Ignatio. Tacete hò risoluto

O fortunata sorte

O fortunata sor te

Corochi Sena.

O fortunata sor = te

O fortunata sor te

S. Ignatio. Se mille uite hauessi tutte per il mio dio darle alla Morte

Coro di Cristia:

Croco. O di saggio desio proue uitali o di saggio de

Angelo O di saggio desio proue uitali o di saggio de

Testo O di saggio desio proue uitali o di saggio de

S. Ignatio O di saggio desio proue uitali o di saggio de

Coro di Sena:

Mar: O di folle desio proue Ierali o di folle desio

Probo. O di folle desio proue Ierali o di folle desio

Lucio. O di folle desio proue Ierali o di folle desio

Traiano. O di folle desio proue Ierali o di folle desio

sio proueritali di Deifero cuor diuine rem = =

sio proue uita = si di Deifero cuor diuine rem =

sio proue uitasi di deifero cuor di uine rem =

sio proue uitasi di Deifero cuor diuine rem =

proue leta si o di stolido cuor malcaute rem = pre

proue leta si o di stolido cuor mal caute rem = pri

proueletasi letasi o di stolido cuor mal caute rem = = pre

prdue leta si o di stolido cuor mal caute rem = = pre

= pre diuine rem pre deh stupite deh stupite o Mortali

= pre diuine rem pre deh stupite deh stupite o Mortali

= pre diuine rempre deh stupite deh stupite o Mortali

= pre diuine rempre deh stupite deh stupite o Mortali

mal caute rem = pre deh stupite deh stupite o Mortali chi

mal caute rem pre deh stupite deh stupite o Mortali chi uiuere non sa

mal caute rem pre deh stupite deh stupite o Mortali chi uiuere non sa muo

mal caute rem = pre deh stupite deh stupite o Mortali chi uiuere non sa muo

chi può sieto morir ui = ue uiue p sempre uiue per sempre

chi può sieto morir ui = ui uiue p sempre

chi può sieto morir uiue per sempre

chi può sieto morir ui = ue uiue p sempre

uiuere non sa muore per sempre

chi uiuere non

muore per sem = pre muore per sempre

chi uiuere non

re per sempre per sem = pre

chi uiuere non

re per sempre muore per sempre.

chi uiuere non

chi può star lieto mai uiue uiue uiue per sempre.

chi può star lieto mai uiue uiue uiue per sempre.

chi può star lieto mai uiue uiue uiue per sempre.

chi può star lieto mai uiue uiue uiue per sempre.

ja muore muore per sem = pre.

ja muore muore per sempre.

ja muore muo re per sempre.

ja muore muore p sempre.

7 6 7 6 5

Testo. Già dall'Arene Assiré sciolto i canapi hauea spalmato pino chein

sen recaua Ignario dalla barbarie auuinto al suos=la=rino quale ài dispregi all'onte d'un

empio suo gioiua e con luci serene godea de laci suoi delle sue pe = ne.

Il martiro à un core aman = = te' e' un instabile acciden

tè che sparisce al primo istante e sull' orrohà l'occiden

tè che sparisce al primo istante e sull'orrohà l'occi-den

te

con Amore è sempre unito =

co e sempre è un gioco è un ombra allume è un ombra allume, e mole neue al foco

è un ombra all'lume ẽ molle neui all'foco

Son d'Amor strane uicen = =

dè nei martir goderè aman = = do chè à gioirè un cuore apprendè sè in amar uiue pendan

clo che à gioire un cuore apprende se in amar uiue pe=nan

do.

O mi dulce amor dissol

ue amor disolue qualsol le nubi qualsol le nubi, ò l'aquilon la psolue

qual sol le nubi, ò l'aquilon la pioue.

Da quel placido E roe' calme' apprendea l'instabile ele' mento muto in cres

pando al prezioso incarco con tacito respir l'onde d'argen to. sol nella quiete altrui

turban di Goco l'alma aere' burasche' onde' ai uary desiri dalla lingua e dal seno tutto

mes:to scioglica uo ci e' sospiri uo ci e' sospi = ri.

Croco. Zeffiretti che animate' uezzose' ti al pin le ue' = = se'

mie querele' deh' men rigidi ascon= di

te'

mièquerele' dehmen rigidi ascol = ta te'.

Quàm = tò = grà = ti =

mi = sa = resté sé = can = gia = ti in = aut = tri fieri risuegliasté più seueri al mio uiuer le tem =

peste le tempeste sospira = = = = = té quan = to = grati

mi = sa = resté se cangiaté in austri fieri risuegliasté piu se ueri al mio uiuer le tem =

pes = = = te le tempesté sospiraté sos = pi = ra = = = te

Zeffiretti che animate uezzosetti aspin le ue = = = le

mie querele deh men rigi di asco= sa te

mie querele deh men rigidi ascol = ta ta.

Di pelago infido non curo non curo l'orgoglio mal= uagio

se à farmi= si= curo di pace sul lido mi manca un naufra =

= = = gio

se à far mi= si = curo di

pace sul lido mi manca mi mancaun naufra = =

gio

Lo sdegno a sfe

rire sù s'armi sù s'armi di pe=na, e d'af=fanno poi che p=can=giarmi in cuica il morire so

piro un tiran — — — no poi che'n = can = giarmi in uita il mo

riré sospiro sospiro un tiran = no

Ma sasso! è che ragiono? aurei nno centi in uan con uo i mi dolgo · ah se dal Cielo

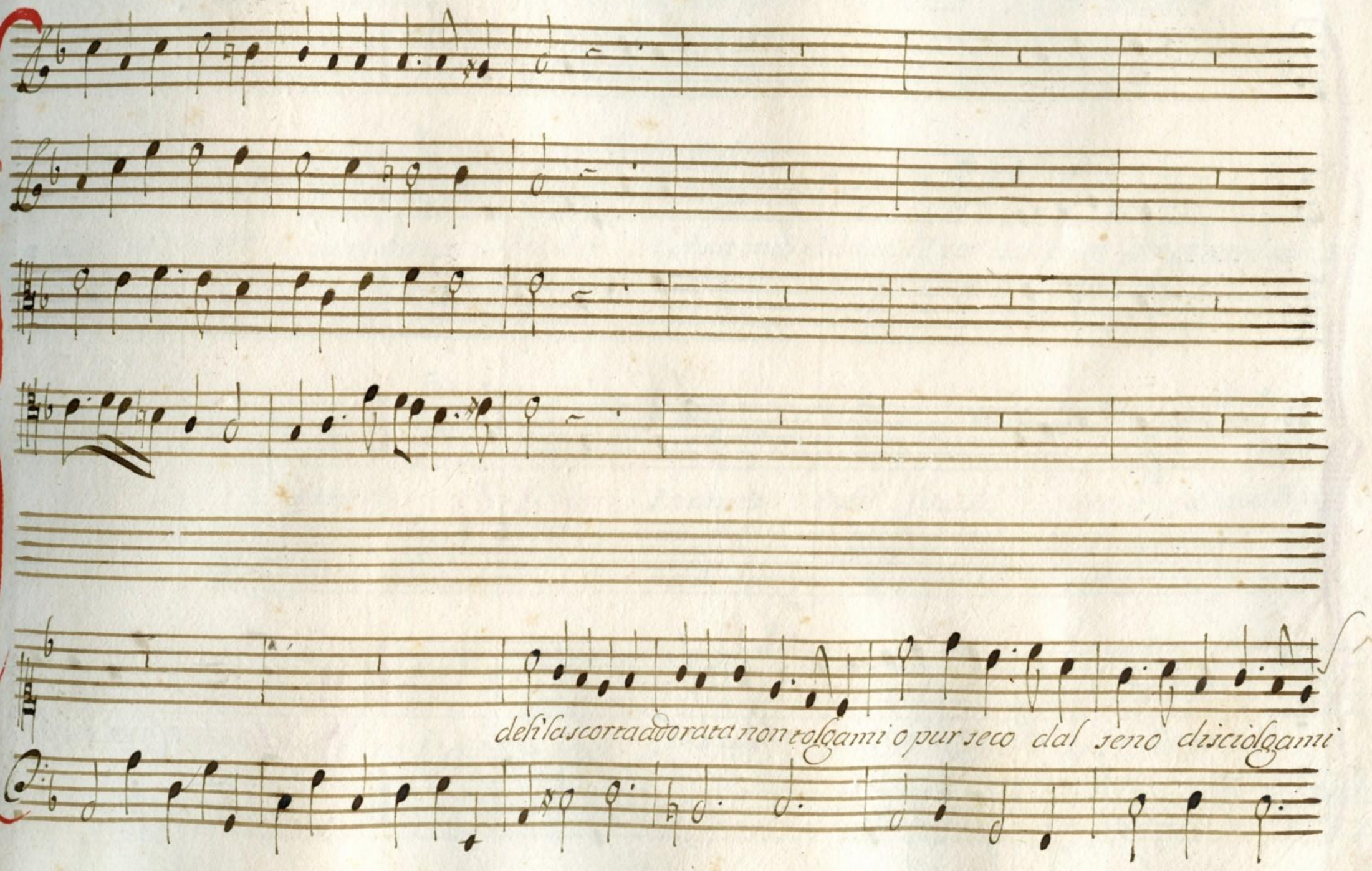
un dio non m' ode indarno io mi querelo deh pietoso Signor tu mi consola

a questo mar di pianto se togli il Padre, anche me figlio inuola.

Del tuo cenno s'impiero fatal

desi la scorta ado

rata non tolgami ò pur seco dal seno disciolgami l'alma afflitta di morte di morte lo strai


deh lascia corta adorata non tolgami o pur seco dal seno disciolgami

l'alma afflitta l'alma afflitta di morte lo sera!.

S. Ignatio Croco Figlio?

deh frena le querele dolenti Croco. In uan sperar lo posso sinche del uiuer mio

Padre non miro l'aspro decreto in franto e l'alma mia dal duol, se non dal ferro per gl'occhi sprigio

nata esca = col = pianto = S. Ignatio. Incauto e che fauelli? Croco. Dal ciel pie

tade imploro. S. Ignatio L'eterne leggi al Creator contrasti. Croco Io supplice l'adoro

S. Ig: Senza affanno obedir dunque ti basti Croco. Siami il soffrir suo dono, che in uiuere ò morir contento io

io no S. Ignatio. Doma pur coraggioso i rubelli desiri e in Dio constante

l'anima rasserena che un timido ualore è reo di pena.

Croco. Se al ferir di pieiosi doglia, come d'un zeffiro spirante il mio cor qual fumo, ò foglia fassi in

stabile, è incostan = = = te fassi instabile incostan = = te

P.

Tu mio dio fallo uno sca. glio che uiuere, ò morir p te sol uo = glio per te per te sol uo

gsio

Ma qual raggio improuiso oue tramonta il Sol raddoppia il dì ? S. Ignatio. L'alta Regia del Riso.

per l'ombre tue luce più bella apri. uolgi le luci, e mira d'un angelico spirto il chiaro as

petto del sempiterno sol picciol barlume. indi saggio comprendi, qual sia di quell'Abisso il

uas=to=lume. Croco. O miei frali pupille mirar tanta belta non mi negate

oh Dio! uoi gl'occhi trate? S.Ig: Se coll'alma nol scorgi ingua non uale à mirar lume eterno oc=chio mortale=

Croco. Tremante tremante t'inchino t'inchi = no o del mio creator nun tio di

S. Ignatio. Diuoto diuoto t'inchi = no = o del mio creator nuntio di

ui no nun = = tio = di = ui = no

ui = no = nun = = = tio = di = ui = no =

Angelo. Ignatio ecco la terra

che dall'Assiria il cielo di belle Palme a fecondar t'inuia. ecco il Romano lido cui di

pompa festiua serbasi di tue Glorie altero uiua. sù sù prode alla pugna di stuol ne

eletto à trionfar ti resta l'armi del alme appresta che fra poco sarai carco di fregi spet

tacolo gradito al Rè de Regi

Se il petto stabile impenetrabile scudo t'armò s'oste non temasi sconfito gemasi

durar non può durar = = non può.

Se all'onte immobile tuo petto nobile resistera Trofei chiarissimi plausi lietissimi dal cielo ha

ura dalsiè lohaurà.

Di già gl'eterni cori con giubilo concordè formano allè tuè palmèhini canori.

S. Ignatio. O= dol= cis simi martiri o dolcis simi martiri chè tar

date terminate i miei feruidi sospiri i miei feruidi sospi = ri. =

Fa mio Dio ch'io tutt'arda di chiarissimo desio nè più tarda d'un ba

seno nel tuo seno l'alma mia contenta ppi ri.

O= dol= cis simi martiri o dolcissimi martiri chè tar

clarè terminarè i miei feruidi sospiri i miei feruidi sos pi = ri =

Fà ch'io mora tra le pène senza oltrag= gio= di= di= mora fà mio benè chè in tè

solo l'alma à uolo sprigionata omai respiri.

O= dol= ci simi martiri o dolcis simi martiri chè tar

date terminate i miei feruidi sospiri i miei feruidi sospi = ri. =

Ange: Vanne lieto a pugnar sempre secondo
e'all'innocenza il Fato haurai felice.

Spettatori al Trionfo il Cielo, e il mondo e tu Croco dolente frena la doglia a

cerba quel dio che'il tutto regge ad altro fine il uiuer tuo riserba

Croco. A doro in te del mio desio la legge.

Croco. Muori muori felicè o Pa dre' chè al morir p. Giesu sem

S. Igna: Viui viui felicè o Fi = = glio chè al suider p. Giesu sem

prè succede infi nita mercede in = fi = nita mercè dè.

prè succede infi nita mercede in = fi = nita mercè dè.

Testo: Di già del falso Regno l'asciato Ignatio haueà londa incostante è per il lario

à trionfar di morte tutto giubilo il sen uologea le piante. quando da lungi al

lo spuntar superbo nella Reggia del mondo dell'eccelso Teatro il masso altero co

si fra l'empio stuolo Probo allinuitto eroe parlo primiero.

Probo: Destati Ignatio e scorgi doue ne corri a terminare incauto con i passi la

uita quella molè, che miri giganteggiar trà i sette colli eccelsi del immortal quirino

fia Teatro lugubre del ultima tua strage. in quel aspro macigno da implacabil fiè

rezza infrangerasi al fin la tua durezza poiche sè Amor non puote ammollir del tuo core

il sasso al gentè bendèe sprezarlo al fine d'affamato leon rabbioso il dente =.

Massi: Deh risueglia ti omai cangia consiglio come di morte al nome non trema il core, e

non si desta il ciglio? già p sbranarti il seno di mille, e mille fiere Va' p̃rouocando

s'ira orrida tromba da cui fra poco haurai spietata morte e vergognosa tomba

e tu priuo di senno nel sacrilego error duri ostinato? quasi il morir sia glori

oso {ò lasso!} sciogli ueloce a' preci pitio il passo

Che con prieghi il tuo amore un honor cari chiegga è ingrato so miegli che di scetri

dispensiero sublime è elegga ne' pure s'impetri deh si serani desiri sue fami I

gnario tu, se' non desi = = ri

Probo: Ferocé drapello ti sfida abatta = = = = gsta

ti sfida ti sfida a barra ogna

se uoglia piu sana ne'l cuore non stampi sibra — na si scampi hor

pria che l'assa glia Fè rocè drapello ti sfida, à batta

gsta ti sfida ti sfida a barra

Massimo: Che non curi di chi frena più mondi col sguardo ssia

ssia.

mici scongiuri che non temi di quel sdegno aferirti si tardo i turbini esteremi dell'la ca

gion qual sia suelami tù sè = pur non è pazzi = a =

Non parli ancor deridi col silen rio importuno chi d'inuolarti all'empie

ta procura? Probo. Del temerario seno tacito ancor le machine nascondi.

Massim. O la tu non rispondi?

Probo O la tu non rispondi non rispondi? Lucio. Questo è souerchio ardire de' Forporati

Padri e del Regio Prefetto cosi l'eccelsa dignita dispregi? non sai che la tua uita, e la tua

morte pende da un cenno solo di questa mano? S. Ignatio. A chi sol unne in Dio di cruda morte

ogni timore è uano.

Lucio Ostinato ancor resisti hor uedrem chi uince = ra

La superba tua baldanza già non speri più salute ché morisse ca

dure fanno base all'arco = gan za abbastanza machino tuo genio altero


souuertir Regni all'Impero
commentita = tanti = ta
ostinato
ancor resisti
hor uedrenchi

uince=ra

Di tua

ui tarl di s'imbruna ne sperar lice' più scampò dile guarri al par d'lampo uedrai labil la for =

tuna? che importuna tua follia pieta non merita abbastanza hò già sofferta

cosi rea te = mè ri = ta ostinato ancor resisti hor uedrenchi uince = ra hor uidrenchi

uince = ra.

S. Ignatio. Chi di sensi si nutre si crudi o di spirti di sangue si vaghi s'armi ignudi ecco il

sen o spietato s'impiaghi ne s'appaghi pria che l'alma di morte non

jazi che mia uita è il morir gioia gli sera = zi gio ia gli sera =

=

Massimo. Ben haurai se morir brami chi dal sen l'alma discioglia non ti doglia sa ferire sa

Probo. Ben haurai se morir brami chi dal sen l'alma discioglia non ti doglia sa ferire sa

crudeltà sa ferire sa crudeltà.

crudeltà sa ferire sa crudeltà.

Coro di Se:

Mass: Penerai morirai morirai

Probo: Penerai morirai morirai

Lucio: Penerai morirai morirai — Se tu aborri amico

Tra: Penerai morirai morirai

S. Ignatio. — Il morir per Giesù do=gsianon= è

Penerai, mori

Penerai, mori

zelo che t'inuola à rie' suenture e godi pure più pietade non hò di = te Penerai mori

Penerai mori

i morirai con nodi più stretti si stringa

i morirai con nodi più stretti si stringa con nodi più

i morirai con nodi più stretti si cinga con nodi più

i morirai con nodi più stretti si cinga con nodi più

Il penar per Amor do=gnanon= è

si cinga si seringa si prema s'affretti s'acceleri il piè è pazzia

seretti si cinga si seringa è pazzia con i pazzi usar mer

seretti si cinga si seringa si prema s'affretti s'acceleri il piè è pazzia con i pazzi

seretti si cinga si seringa si prema s'affretti s'acceleri il piè è pazzia con i pazzi

usar merce usar = merce

ce usar merce

usar merce usar merce

usar merce usar merce

Testo. Con strepitoso suon trà ſ campie mura

sparso la Fama hauea del gran d'Eroe' con mostri infero citi

la gloriosa pugna. onde al chiaro stroccato uolonne in di festiuo il Popol tutto, di

uarij sensi armato, col fedel stil Senil confuso e misto per render gloria e disonore a

Cristo. Haueà l'empio Traiano di mostruose fere Gia spopolate l'affricane selue

per accrèser mìnistri al suo furore è il sàtio pòpolar di noue belue. al di cui cèsso, et

orrida figura temèa nel gran Teatro ogni salma infedel benchè sicu = ra.

ma pria, che il grand'Ignatio tutto cor tutto fedè al feroce conflitto il passo muoua

con minacce, e lusinghe così gl'assalti così gl'assalti il barbaro rinuo = ua.

Traiano Mira doue' sei giunto a terminar qualostinata fera o' folle Ignatio

e il tuo rigore e gliam=ni? a' dispetto de' Numi uorrai dunque seguir di rei con

sigli la mortifera traccia? fuggi i rabbio si d'arrigli d'un affamato stuolo saggio rinoua

i tuoi desiri insani al primo entrar fra' mostri scempio dell empietà sei fatto in brani


ài latrati ai ruggiti al barir, ai muggiti della mandra crudel non tremi ancora?
deh risvegliati omai il tuo morire affretta ogni dimora

Cangia il folle consiglio e do ue' uai? e do = ue' uai?

farfalla impazzita d'accesi furori di fulmini adorno gloria meritata? se' duri più

sciolto

disciolto in polue n'andrai

Cangia il folle con

figlio e doue uai? e'do = ue'uai?

Perillo inse


sicè formarsi la pira che accesa poi dira fuggirti non sicè

scampi che tardi che fai?

Cangia il folle consiglio e doue uai? e

do = ue' uai ?

Deh' sappi il mondo tutto che'intè cangiato à consolarmi impparo

è ministro di Gioue' è porporato Padre' io ti dichiaro.

S. Ignatio. L'hore'indarno Traiano consumi che'il mio cor di mondana altezza l'ampi,è

fumi in Gesù sol contento disprezza. non si spezza alle'

scarse di picciola fronde chi è quercia all'aure o immoto scoglio all'on =

de o immoto scoglio all'on = = = de

Che fiera inhumana rabbiosa minacci è uana per

far ch'io pauen = ti mi crucij mi straccij il cuor fra=tor=menti le gioie ri

ceue' che'il frumento d'un Dio tritar si deue' O' morte' su

aue' ò piàghe'ò ferite' non paue' mio cuor i marti = ri volate' ue'

nite' p far ch'io=res=piri sospiro un macello che'il frumento d'un dio trito è più bello.

Traiano Nutri morendo ancor sensi rubelli al mio Impero alle' leggi! S. Ignatio. In

uan fauelli. Traiano Su dè mostri la rabbia

a questo ingrato s'altero orgoglio infranga chi cagion del suo mal se stesso pianga

chi cagion del suo mal se stesso pianga.

Coro di Senatori

Mass: La morte raffreni con scempio quell'empio s'uccida si sueni da cruda empie

Probo: La morte raffreni con scempio quell'empio s'uccida si sueni da cruda empie

Lucio: La morte raffreni con scempio quell'empio s'uccida si sueni da cruda empie

Trana: La marte raffreni con scempio quell'empio s'uccida si sueni da cruda empie

tà è ferità l'impietosir co mostri è ferità.

tà l'impietosir co mostri è ferità l'impietosir co mostri è ferità.

tà l'impietosir co mostri è ferità l'impietosir co mostri è ferità.

tà l'impietosir co mostri è ferità.

Tra: Mostri orribili atterritelo lacerateli su terribili

su terribili assalti e lo chiuorai e lo.

E chi le gratie indegno d'un monarca non uuol pro = = = ui lo

ide = gno pro = = = ui lo ideg̃no

S. Igna: Eccomi ò cieca Roma d'un crudo esilio al sospirato fine che si

longa stagione al ciel = mi tolse il mio signor al fin pietoso acõlse le

supplicheinfocate onde da piagieinfide per unirmi a se stesso hormi-di: ui = de=

si si rabbia crudel franggasi pure di questo corpo uile il fragil

uelo sorde la Terra a chi sorpi ra il cie lo.

Ma che ti tarda piu uolare ueloci o

belue affamate feroci sbranate il cor nel mio pet to il cor nel mio per

= = to che gioia è diletto che gioia è diletto mo

rir per Gesu mi che si tarda piu

Precipitate pure il mio contem

to chi non cuola al suo dio sempre uà len = to a te caro caro Sie

ju di questa uita l'olocausto consa = cro = crocifisso amor mio

porgemi aiùta por gemiai = ta.

Affrettateui aggonie

è per giunger almio

bene raddoppiate omai le pene terminate shore mie sho re mi = è affret

tatetti agonie a = = gg = mi = e.

Ma in dolce martoro sia l'a=nima= san = gue sommerso nel sangue felice mi

mo = = = ro feli ce mi mo = = ro mi mo = =

= = ro.

Testo. Trà gl'arrabiati morsi delle fiere crudeli al

fin = cosi il Deifero Eroe con la fauella il uiuere fini e quel furor che

l'innocenza oppresse dal piu infierir nella ispospata salma celeste sera

fin cosi represse Angelo. O la furie mordaci non più insulsi à quell ossa

cangiate pure i duri monti in ba = ci a sepoleri più

chiari Iddio le destino a'i Fedeli Troseo pregio gosaltari e uoi del gran Io

nante suauissimi orfei formare pur d'Ignatio

al gran Trion fo armonio so suon pom pa ferrua

Coro d' Angeli.

Viua ui = ua = pur trà regij honori d'un Eroe rge'

Viua ui = ua = pur tra regij honori d'un Eroe rge'

Viua ui = ua = pur tra regij honori d'un Eroe s'al = za uit

Viua ui = ua = pur tra regij honori d'un Eroe s'al = =

Sal ta= uit= to = ria chi = sprez=zo cadduchi allo ri le Corone

Sal ta uit to ria chi = sprez=zo ca duchi allori le co

toria uit to ria chi = sprez=zo ca duchi allo = = ri le corone

ta Vitto ria chi = sprez=zo ca du chi allori le corone heb =

hebbe di Gloria hebbe di Glo ria.

rone. hebbe di glo ria le co rone heb be di Glo ri a.

heb be di Gloria le corone heb be di gloria.

be di Gloria le corone hebbe di Gloria.

Croco. Estin = ta è la mia luce? ed io pur ui uo?

io son di luce priuo ohime qual nuouo duce alle perdite mie

hoggi ripara ? cieco trà l'ombre o Dio ! chi mi rischia = ra

cad = = del il Pastor la guida ed io pur spi ro ed io pur

spiro ? dove' sas = so m'aggiro chi da morti m'affida

erante pecoressa e qual pia scorta smarita massicu = ra

e mi confor = ta?

Testo Orfano abbandonato delle perdite sue croco si dolse e dal seno in sos

piri il duol chi sciol = se indi con liete voci d'Ignatio re = gli

car gl'al ti Trofei di Fedeli s'udi sur = ba giuliua

Viua ui = ua = pur d'Ignatio il merto immortal con chiaro

Viua ui = ua = pur d'Ignatio il merto immortal con chiaro

Viua ui = ua = pur d'Ignatio il merto immortal = con chiaro

Viua ui = ua = pur d'Ignatio il merto immortal con chiaro

Coro di Cristiani

no me lo=sprez=zar Terreno Serto sol di stelle orna le

nome lo=sprez=zar Terre no Serto sol di stelle orna le

no me lo=sprez= zar Terreno Ser = to sol di stelle or na le

nome lo=sprez: zar Terreno Serto sol di stelle or = = na se

chio me orna se chio me.

chiome sol di Stelle or na se chio me.

chiome sol di stelle or na se chio me.

chiome sol di stelle or na se chiome.

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterno Trionfo aspira agl' Osiri

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterno Trionfo aspira agl' Osiri

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterno Trionfo aspira agl' Osiri

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterna Trionfo aspira agl' Osiri

Tutti.

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterno Trionfo aspira agl' Osiri

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterno Trionfo aspira agl' Os

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterna Trionfo aspira agl' Os

Sia pur d'animo inuitto sia pur d'animo inuitto chi d'eterno Trionfo aspira agl' Os

che sol penando in barbaro = con = flitto

haurà dai Mostri dai mostri che sol pe

porpore trionfali

haurà dai mos = tri che sol pe

che sol penando in barbaro = con = flitto

haurà dai mos = tri che sol pe

che sol penando in barbaro conflitto

haurà dai Mostri haurà dai mos = tri che sol pe

che sol penando in barbaro conflitto

Porpore Trionfali

haurà dai mos = tri che sol pe

tri

haurà dai mos = tri

tri che sol penando in barbaro = con = flitto

haurà dai mos = tri dai mostri

tri

haurà dai mostri dai mostri

nando in barbaro conflitto haurà dai moseri haurà dai moseri porpore' trionfali

nando in barbaro conflitto porpore' trionfali haurà dai mos tri

nando in barbaro conflitto porpore' trioonfali haura dai moseri - porpore' trionfali

nando in barbaro conflitto haurà dai moseri haurà dai mos = tri

nando in barbaro conflitto haurà dai moseri haurà dai moseri haurà dai

che sol penando in barbaro conflitto haurà dai mos = = eri haurà dai

che sol penando in barbaro conflitto haurà dai moseri dai moseri haurà dai

che sol penando in barbaro conflitto haurà dai moseri dai moseri haurà dai

haurà dai mos = teri.

haurà dai moseri.

haurà dai mòs = teri.

haurà dai mostri dai moseri.

moseri dai moseri.

moseri dai moseri.

moseri haurà dai moseri.

moseri dai moseri.



cc. 125

R. BIBLIOTECA ESTENSE

E 48.

K